The Value Mining and the Construction of the Model of the Utilization of the Red Archives

Yingqiang Mu

Hengdong County Archives, Hengyang, Hunan, 421400, China

Abstract

Red archives document the historical process of the Communist Party of China leading revolution, construction, and reform, serving as an important component of the spiritual spectrum of socialism with Chinese characteristics. With the transformation of digitalization and communication methods, their value exhibits multidimensional characteristics, and their revitalization and utilization have become a crucial approach for Party history education and cultural inheritance. This paper explores the value, challenges, and revitalization pathways of red archives from the perspectives of archival science, communication studies, and cultural research. The study points out that the significance of red archives lies not only in historical evidence but also in ideological guidance and cultural education. Through digital construction, cultural creativity empowerment, and social collaborative dissemination, a transition from static storage to dynamic dissemination can be achieved, establishing a revitalization model centered on digital governance, situational experience, and multidimensional communication, thereby promoting innovative dissemination and social sharing of red culture.

Keywords

red archives; value mining; activation and utilization; digital transformation; cultural communication

红色档案的价值挖掘与活化利用模式构建

慕颖强

衡东县档案馆，中国 · 湖南 衡阳 421400

摘　要

红色档案记录了中国共产党领导革命、建设与改革的历史进程，是中国特色社会主义精神谱系的重要组成部分。随着数字化与传播方式的变革，其价值呈现多维特征，活化利用成为党史教育与文化传承的重要路径。本文以档案学、传播学和文化研究为视角，探讨红色档案的价值、困境及活化路径。研究指出，红色档案的意义不仅在于史料凭证，更在于思想引领与文化育人。通过数字化建设、文化创意赋能和社会协同传播，可实现从静态存储到动态传播的转变，构建以数字治理、情境体验和多维传播为核心的活化模式，促进红色文化创新传播与社会共享。

关键词

红色档案；价值挖掘；活化利用；数字化转型；文化传播

1 引言

红色档案作为党的历史与民族记忆的重要载体，记录了中国革命与建设的不朽历程，是开展党史学习教育、培育爱国主义精神与弘扬红色文化的重要资源。长期以来，红色档案主要承担着政治凭证与历史研究的功能，其利用形式较为单一，主要集中在档案陈列与学术研究领域。然而，面对新时代文化传播环境的变革与公众文化需求的多样化，传统的档案管理模式已难以满足社会对红色资源深层次开发与多元化传播的需求。当前，红色档案在价值挖掘和活化利用中存在信息化水平不足、传播途径狭窄、社会参与度有限等问题。如何将红色档案从“静态典藏”转化为“动态传播”，实现其思想价值、文化价值与社会价值的融合转化，是档案工作转型升级的重要命题。本文从红色档案的价值体系出发，系统分析其挖掘机制与活化模式，旨在通过技术赋能与制度创新，构建符合新时代要求的红色档案利用体系，实现文化传播、教育育人与社会创新的多维融合。

2 红色档案的价值体系与当代意义

2.1 历史凭证价值：国家记忆与党史见证的载体

红色档案具有不可替代的历史凭证功能，它真实记录了中国共产党领导中国人民从革命走向复兴的伟大历程。无论是战争年代的电文手稿、建设时期的会议记录，还是改革开放后的决策档案，都构成了国家与民族记忆的重要组成部分。它们不仅为历史研究提供原始依据，也为社会提供了历史真相的参照与民族精神的根基。在当代社会，红色档案的

【作者简介】慕颖强（1978–），男，本科，从事档案研究。

史料凭证价值为国家治理体系提供了历史参照，对强化制度自信与理论自觉具有重要意义。

2.2 思想教育价值：红色精神的现实传承

红色档案承载着丰富的思想资源与精神力量，集中体现了中国共产党人坚定的理想信念与人民立场。通过对红色档案的深入挖掘与教学转化，可以使红色精神融入国民教育体系，形成思想政治教育的重要内容。档案中的英雄事迹、革命文献与群众故事能够激发当代青年对历史使命的认同感，增强文化自信与家国情怀。红色档案的思想教育价值在新时代更应通过现代传播手段实现广泛共享，使其成为社会思想引领的重要文化力量。

2.3 文化传播价值：红色基因的社会扩散机制

红色档案不仅是政治与历史的载体，更是文化传播的重要资源。其文字、图像、影像等多模态内容构成了红色文化传播的素材库。通过艺术再现、影视创作与文创产品开发，红色档案可以突破档案馆的空间限制，进入大众文化领域，实现从“学术文本”到“社会叙事”的转变。这种文化传播过程，有助于红色基因的代际传递与社会价值的再造，推动红色文化成为增强民族凝聚力的重要文化力量。

3 红色档案价值挖掘的现实困境与原因分析

3.1 资源分布分散与数字化水平不足

当前红色档案的资源分布呈现多头管理与空间分散的特征，各级档案馆、纪念馆及党史研究部门各自为政，缺乏系统整合与信息互通机制。由于归属管理体系不统一，档案编目标准与数字化格式存在差异，导致跨机构共享与数据对接困难。部分地区受制于经费与技术条件限制，红色档案数字化转化进度缓慢，大量珍贵史料仍处于纸质或模拟载体状态，存在保存风险与利用障碍。数字化基础设施薄弱，使得档案难以实现智能检索、语义分析及多终端展示，用户获取信息的途径较为单一。资源分散与技术落后直接限制了红色档案的传播广度与公众可达性，削弱了档案教育功能的社会影响力。构建统一的数据标准与集约化数字治理体系，已成为实现档案活化利用的当务之急。

3.2 价值挖掘深度不足与研究视角局限

红色档案的学术研究虽然取得一定成果，但整体上仍存在研究深度不足与视角局限的问题。多数研究以史料整理、事件考证与传统史学分析为主，缺乏跨学科、跨领域的综合解读。档案利用主体主要集中在专业学者与党史研究人员，社会公众特别是青年群体的参与度较低，造成档案资源社会认知度不高。部分档案开发活动过于形式化，重展示、轻内容，停留在静态陈列层面，缺乏情感引导与精神挖掘，导致红色文化传播效果有限。红色档案的真正价值在于其承载的精神信仰与文化记忆，需要通过社会学、传播学、教育学等多学科视角进行再阐释与情境转译。只有拓宽研究视野、深化文化内涵挖掘，才能让红色档案从“学术资源”转化为“公共记忆”的思想载体。

3.3 传播方式单一与社会参与度有限

目前红色档案的传播仍以线下展览、文集出版及主题教育活动为主要形式，传播方式相对单一，难以适应信息时代的传播需求。新媒体、短视频、互动影像等数字化传播手段尚未充分应用，导致档案传播形式缺乏创新性与吸引力。特别是在青年群体中，传统传播渠道的影响力逐渐减弱，红色档案未能有效融入互联网语境。与此同时，社会参与机制不完善，民间组织、文化企业及志愿者缺乏参与渠道与政策支持，使档案资源的开发利用仍局限于行政主导模式，创新活力不足。缺乏社会共建机制不仅限制了红色档案的传播深度，也削弱了其社会凝聚力与文化感召力。未来需通过数字技术赋能与社会协同治理，构建多元参与的传播生态，使红色档案真正成为全民共享的精神文化资源。

4 红色档案价值挖掘的创新路径

4.1 构建数字化档案资源体系

数字化建设是红色档案活化利用的基础性与战略性工程。应以标准化、系统化为导向，全面推进档案信息采集、数字化加工与资源库建设。利用云计算、大数据与人工智能技术，实现档案数据的结构化存储与智能化管理。通过元数据与语义检索体系的建立，可实现档案内容的精准定位与关联调用，促进信息资源在跨部门、跨区域间的高效共享。建立国家级红色档案数字资源库，将分散的档案资源整合为统一的知识图谱，实现从“静态存档”到“动态展示”的转变。数据库应具备多层访问权限、版本追踪与安全加密功能，确保数据可控与可信。通过数字化基础设施建设，不仅提升档案的管理效率与利用价值，也为红色文化的传播提供数据支撑与技术保障，推动档案事业迈向智能化与开放化的新阶段。

4.2 深化红色档案的主题化与情境化研究

红色档案的学术研究应在主题聚焦与情境重构的双重维度上深化。通过围绕重大历史事件、典型人物、革命地区与精神传承等主题线索开展系统整理，可形成结构清晰、逻辑严密的档案研究体系。以档案为依据的主题化研究不仅能提升史料利用的科学性，也为红色文化教育提供内容支撑。同时，应注重档案的情境化诠释，通过教育设计与数字叙事手段，将档案内容融入课堂教学、纪念活动与社会传播中，使受众在沉浸体验中感悟革命精神。例如，借助虚拟现实（VR）重现历史场景，或通过数字展陈将档案故事与现实社会语境相联系，增强情感感染力与教育实效。主题化与情境化研究的融合，能够实现档案史料从“知识资源”向“思想资源”的转化，推动红色精神在新时代语境下的再生与传播。

4.3 推动档案内容的社会化与创意化表达

红色档案的社会化传播应打破传统“静态展示”模式，

转向创意化、多元化的表达路径。档案馆、文博机构与文化企业可开展跨界合作，将红色档案资源融入纪录片、动漫、数字影像与互动艺术等多样形式，拓展其传播半径。依托新媒体平台，利用短视频、互动话题与数字故事征集等方式，将档案叙事以碎片化、视觉化、情感化的方式呈现，使红色记忆更贴近公众生活。文化创意产品的开发亦是档案活化的重要途径，可通过设计纪念文创、数字展览与沉浸式体验馆，将档案文化转化为可感知、可体验的社会记忆。

5 红色档案活化利用模式的系统构建

5.1 技术支撑层：构建数字治理与智能服务体系

红色档案活化利用的基础在于完善的技术支撑体系建设。通过人工智能、大数据、区块链及元数据管理等前沿技术的综合应用，可实现红色档案的全生命周期智能化治理。AI 图像识别与语义分析技术能够自动识别档案文本、影像及音频内容，提高信息检索精度与内容聚类能力；元数据标准的建立可实现跨平台的数据互联与语义互通；区块链技术则为档案数据提供防篡改与可追溯保障，确保档案使用的真实性与安全性。在此基础上，可构建“智能红色档案云平台”，整合档案数字化存储、智能检索、沉浸式展示及交互服务，实现资源的统一管理与高效利用。通过虚拟现实（VR）与增强现实（AR）技术，用户能够以互动方式感受档案内容，增强教育传播的沉浸体验。数字治理的引入不仅提升了档案管理效能，也为红色档案的活态传承提供了技术保障和创新空间。

5.2 内容创新层：构建融合教育与传播的内容体系

红色档案的活化离不开内容创新的引领，应在“教育性、故事性与艺术性”融合中实现传播价值最大化。档案内容可通过叙事化转译与数字化创意表达，从单纯的文献记录转向富有情感温度的文化传播。利用档案史料开发“档案故事馆”“虚拟红色课堂”等沉浸式教育资源，使学生在虚拟研学中体验革命历史的真实情境，深化对红色精神的理解与认同。传播层面，可借助新媒体平台推出短视频、互动纪录片、数字故事征集等活动，推动档案文化的社会化再生产。艺术创作领域可通过档案素材的视觉再现与舞台化演绎，将红色记忆融入影视、动画、展览等多元形式。内容创新的核心在于“激活历史”，即通过多模态表达与情感化叙事，让红色档案从静态存储走向社会互动，使其在当代语境中焕发新的文化生命力。

5.3 机制保障层：建立多元协同与社会参与机制

红色档案的可持续活化利用依赖于制度化的保障体系与社会协同机制的构建。政府应在宏观层面制定顶层设计与政策导向，完善红色档案数字化标准、著作权管理与数据安全法规，保障资源开放的合法性与规范性。学术机构与专业档案馆应承担研究与开发任务，推动档案数字化加工、语义建模及文化转化研究，提供理论与技术支持。社会组织与企业可在档案展示、文创产品开发及公共教育中发挥创新作用，推动红色文化的市场化与社会化传播。通过设立红色档案发展基金与社会协作平台，吸引志愿者、社区及青年群体参与档案整理、口述历史采集与数字传播，实现全民共建共享。多元主体的协同合作不仅扩展了档案利用的社会边界，也形成了“政府引领、学界支撑、公众参与”的协同治理格局，为红色档案活化提供了制度保障与社会动力。

6 结语

红色档案是民族精神的象征与时代记忆的结晶。面对数字时代的传播变革与文化创新需求，红色档案的价值挖掘与活化利用已成为提升国家文化软实力的重要战略任务。本文通过对红色档案价值体系、现实困境与活化路径的分析，提出了以数字化建设、内容创新与机制保障为核心的综合治理模式。实践表明，红色档案的活化不仅是文化传承的需要，更是社会教育与精神文明建设的内在要求。未来应进一步加强跨学科合作与社会参与，构建开放、共享、可持续的档案生态系统，让红色档案在新时代焕发思想光芒与文化活力，成为连接历史与未来的精神纽带。

参考文献

[1] 李佳,夏鑫.红色档案资源在高校思想政治教育中的价值挖掘[J].山西档案,2025,(06):182-184+188.

[2] 王璞钰.数字叙事视角下红色档案资源开发模式及实证研究[D].扬州大学,2024.

[3] 刘刚旦.多元协同视域下红色档案数字化资源整合与利用策略研究[J].湖北开放职业学院学报,2025,38(06):145-147.

[4] 刘青.红色档案价值及其实现策略研究[D].河北大学,2021.

[5] 王宛鑫.文化自信视域下红色档案资源开发利用研究[D].南昌大学,2023.