

自然与信息工程出版社
Nature and Information Engineering Publishing Sdn Bhd

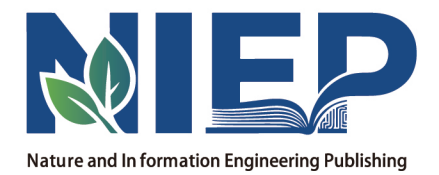
B-03A-15, One South Street Mall, Jalan OS, Taman Serdang Perdana,
43300 Seri Kembangan, Selangor Darul Ehsan.
+60 11-3978 7006
contact@zycentre.com



Chinese Journal of Curriculum and Instruction

中国课程与教学杂志

eISSN: 3122-6779



中国课程与教学杂志

Chinese Journal of Curriculum and Instruction

Volume 2 Issue I January 2026
eISSN: 3122-6779

中文刊名：中国课程与教学杂志

ISSN: 3122-6779 (电子)

出版语言：华文

期刊网址：https://cn.niepublish.com/cjci

出版社名称：自然与信息工程出版社

Serial Title: Chinese Journal of Curriculum and Instruction

ISSN: 3122-6779 (Online)

Language: Chinese

URL: https://cn.niepublish.com/cjci

Publisher: Nature and Information Engineering Publishing Sdn Bhd

Database Inclusion



Google Scholar



Crossref



China National Knowledge
Infrastructure

版权声明 /Copyright

自然与信息工程出版社出版的电子版和纸质版等文章和其他辅助材料，除另作说明外，作者有权依据 Creative Commons 国际署名 - 非商业使用 4.0 版权对于引用、评价及其他方面的要求，对文章进行公开使用、改编和处理。读者在分享及采用本刊文章时，必须注明原文作者及出处，并标注对本刊文章所进行的修改。关于本刊文章版权的最终解释权归中宇国际教育中心所有。

All articles and any accompanying materials published by Nature and Information Engineering Publishing on any media (e.g. online, print etc.), unless otherwise indicated, are licensed by the respective author(s) for public use, adaptation and distribution but subjected to appropriate citation, crediting of the original source and other requirements in accordance with the Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International (CC BY-NC 4.0) license. In terms of sharing and using the article(s) of this journal, user(s) must mark the author(s) information and attribution, as well as modification of the article(s). Nature and Information Engineering Publishing Sdn Bhd reserves the final interpretation of the copyright of the article(s) in this journal.

Nature and Information Engineering Publishing Sdn Bhd

电子邮箱 /E-mail: contact@zycentre.com

官方网址 /Official Website: <https://niepublish.com/index.php>

地址 /Address: B-03A-15, One South Street Mall, Jalan OS, Taman Serdang Perdana,
43300 Seri Kembangan, Selangor Darul Ehsan, Malaysia



Nature and Information Engineering Publishing

《中国课程与教学杂志》征稿函

期刊概况:

中文刊名: 中国课程与教学杂志

ISSN: 3122-6779 (Online)

出版语言: 华文

期刊网址: <https://cn.niepublish.com/cjci>

出版社名称: 自然与信息工程出版社

出版格式要求:

- 稿件格式: Microsoft Word
- 稿件长度: 字符数 (计空格) 4500 以上; 图表核算 200 字符
- 测量单位: 国际单位
- 论文出版格式: Adobe PDF
- 参考文献: 温哥华体例

出刊及存档:

- 电子版出刊 (公司期刊网页上)
- 纸质版出刊
- 出版社进行期刊存档
- 中国知网 (CNKI)、谷歌学术 (Google Scholar) 等数据库收录
- 文章能够在数据库进行网上检索

作者权益:

- 期刊为 OA 期刊, 但作者拥有文章的版权;
- 所发表文章能够被分享、再次使用并免费归档;
- 以开放获取为指导方针, 期刊将成为极具影响力的国际期刊;
- 为作者提供即时审稿服务, 即在确保文字质量最优的前提下, 在最短时间内完成审稿流程。

评审过程:

编辑部和主编根据期刊的收录范围, 组织编委团队中同领域的专家评审员对文章进行评审, 并选取专业的高质量稿件进行编辑、校对、排版、刊登, 提供高效、快捷、专业的出版平台。

主 编

侯 刚, 长春人文学院, 中国

副主编

褚永彬, 成都信息工程大学, 中国

徐艳阳, 吉林大学, 中国

侯晓芳, 山东交通职业学院, 中国

Deivanayagampillai Nagarajan, Chettinad Academy of Research and Education, India

编 委

陈宥廷, 新疆天山职业技术大学, 中国

潘 颖, 济南大学文学院, 中国

陈宝海, 黑龙江大学, 中国

冷震北, 重庆对外经贸学院, 中国

陈 星, 陕西省西安市西安外事学院, 中国

王 淼, 天津工程职业技术学院, 中国

周 展, 湖南电气职业技术学院, 中国

胡俊男, 盐城师范学院, 中国

郑彩霞, 广州理工学院, 中国

胡代赟, 四川交通职业技术大学, 中国

刘 玉, 贵阳学院, 中国

罗 芳, 三亚学院, 中国

王素贞, 首都师范大学教育学院, 中国

张春杰, 云南民族大学, 中国

陈赓禹, 格拉斯哥艺术学院, 中国

杨梓鹤, 新疆理工职业大学, 中国

刘韵歆, 青岛白珊学校, 中国

蔡 锐, 昌吉州木垒县教育局, 中国

周桂华, 同江市第二中学, 中国

Ramesh Babu Aremanda, Rajiv Gandhi University Of Knowledge Technologies, India

Michael Knapp, University of Washington, USA

赵 萍, 上海市嘉定区叶城幼儿园, 中国

- 1 AI 赋能与德育重塑下小学德育的创新路径探析
/ 宋秋慧
- 4 新时代中职生职业素养与思政教育协同育人的路径探析
/ 高冰珂
- 7 协同理论下高职院校科教融汇的困境诊断与优化策略——基于甘肃 8 所院校实证分析
/ 杨彦红
- 11 高校美育赋能乡土文化传承的实践路径探索——美术学院暑期社会实践调研
/ 杨杰
- 14 跨学科融合视角下初中道法教学模式创新
/ 陆海地
- 17 熔炼演出的“形象种子”创造统一的演出形象——话剧《巨石记》创作分析与总结
/ 郭峰
- 20 职业院校 Python 课程教学创新实践研究
/ 王春艳 李沐涵
- 23 面向计算机教学的高校教育信息系统 AI 学情分析与精准教学策略研究
/ 吴勇
- 26 人工智能技术在幼儿个性化发展评估中的应用
/ 李娅妮
- 29 从羽管琴到现代钢琴：西方键盘乐器的制作技术革新与作品转型
/ 张乔竣
- 32 核心素养导向下小学数学大单元教学设计研究
/ 黄亚梁
- 35 在线学习质量影响因素的多维度梳理与分析
/ 龙正洪 杜全 徐琛
- 38 核心素养导向下小学科学实践类试题的设计、评价与教学革新
/ 马丽杰
- 41 勃拉姆斯 F 小调钢琴奏鸣曲 op.5 no.3 的讨论与音乐分析
/ 张乔竣
- 48 高中数学课堂教学中学生创新能力的培养探讨
/ 陈永哲
- 51 新时代高校思政教学与大学生就业创业融合路径研究
/ 程相仁
- 54 智慧校园环境下高校英语数字化教学模式创新
/ 李敏 周利萍
- 57 技工院校集体备课实施路径的探索
/ 黄婧湘
- 60 人工智能在小学数学教学中的融合应用研究 -- 以边远地区小学为例
/ 黄燕
- 63 新工科背景下化工工艺学课程教学改革探索——融合课程思政的路径构建与实践
/ 曹红霞 周丹红
- 67 乡村振兴背景下地方高校与畜牧企业协同育人模式研究
/ 朱晓明
- 70 核心素养视角下小学英语课堂教学活动设计研究
/ 董超江
- 73 教师教育课程改革视角下卓越教师培养的痛点与改进路径
/ 宿晓霜
- 77 传统文化融入小学英语跨学科主题学习设计与实施探索
/ 谢李雪
- 80 企业家精神融入高校领导力教育：模式构建与实施路径
/ 郑杨阳
- 83 基于田野调查的高校摄影教学与土家族文化记录融合模式研究
/ 吴焜瑶
- 86 东北解放区戏剧教育的群众启蒙力
/ 席琰妍 钟思琪 董士宁 岳大为
- 89 基于儿童绘本课程，发现儿童精神世界——以小班绘本课程为例
/ 华娜
- 92 班主任语文老师在小學生写作能力培养中的重要性研究
/ 刘艳莉
- 95 体育教师专业发展对教学质量影响的机制与提升策略
/ 穆英杰
- 98 五字心学与五形心理学：传统与现代融合的心灵解困之道
/ 朱保年
- 101 语言服务视角下中俄边境跨境电商的人才需求与高职俄语教学改革研究
/ 董瑞玲
- 104 新工科视角下知识图谱与 RAG 架构融合的环境工程教学创新
/ 刘唐 张小霞 晏思岑 刘含章
- 107 中职语文课程思政与职业素养融合的实践路径研究
/ 陈增丽

- 110 OBE 理念的工商管理类专业多元成绩评价体系构建与实践
/ 薛滢 谷子玥
- 113 临床病例导向的解剖学教学模式在医学教育中的应用研究
/ 危云宏 文字祥
- 116 标准化病人在内科护理实训教学中的应用与成效分析
/ 李丹 刘鸿丽
- 119 培智学校学生自我服务能力培养与《生活适应》课程的融合研究
/ 赵志华
- 124 高中班主任带班策略研究——以爱为基，智慧管理
/ 刘贝贝
- 127 中国传统色彩观融入《设计色彩》课程的教学改革与思政育人路径探索
/ 钟慧娴 朱云
- 130 开放大学教学模式与教学评估督导改革探讨
/ 阿布地力拜尔·夏地买买提
- 133 学习任务群视域下初中古诗文教学实践探索
/ 陈军
- 136 浅谈提升初中生古典诗歌赏析能力的策略
/ 叶婉勉
- 139 求和与求积符号在小学数学中的内涵解析及简易算法实现
/ 谢金伦
- 142 张爱玲作品中女性形象与现实投影
/ 常牧歌
- 145 教育信息化下中学语文教师专业素养三维发展路径研究
/ 叶孝良 陈学敏
- 148 基于生活资源的小学科学实验教学对策思考
/ 张学贵
- 151 大青山抗日游击根据地斗争史的学术研究价值
/ 徐杰
- 154 功能翻译理论下的高校英语教学策略分析
/ 米热吉汗·阿布里孜
- 157 德性与规范共在的人工智能时代教师职业伦理
/ 周一帆
- 160 智慧教育背景下医用化学混合式教学模式构建与应用效果评估
/ 刘鸿丽 李丹
- 163 情境教学法在初中语文阅读教学中的应用探讨
/ 李秀秀

- 1 Analysis of the Innovative Path of Primary School Moral Education under the AI Empowerment and Moral Education Reconstruction
/ Qihui Song
- 4 Exploring the Path of Collaborative Cultivation of Vocational Literacy and Ideological and Political Education for Vocational School Students in the New Era
/ Bingke Gao
- 7 The Diagnosis and Optimization Strategy of the Dilemma of the Integration of Science and Education in Higher Vocational Colleges under the Theory of Synergy-Based on the Empirical Analysis of 8 Colleges in Gansu
/ Yanhong Yang
- 11 Exploring Practical Approaches for Enhancing Rural Cultural Heritage through Aesthetic Education in Higher Education Institutions: A Summer Social Practice Study at the Academy of Fine Arts
/ Jie Yang
- 14 Innovation of Middle School Daoist Teaching Mode from the Perspective of Interdisciplinary Integration
/ Haidi Lu
- 17 The “image seeds” of the performance create a unified performance image—Analysis and Summary of the Creation of the Play “The Giant Stone”
/ Feng Guo
- 20 Research on teaching innovation practice of Python course in Vocational Colleges
/ Chunyan Wang Muhan Li
- 23 Research on AI-Based Learning Analysis and Precision Teaching Strategies in University Educational Information Systems for Computer Science Education
/ Yong Wu
- 26 Application of Artificial Intelligence Technology in Personalized Development Assessment of Young Children
/ Yani Li
- 29 From the Clavichord to the Modern Piano: Technological Innovations in the Production of Western Keyboard Instruments and the Transformation of Their Works
/ Chang, Chiao-Chun
- 32 Research on the Teaching Design of Primary School Mathematics Large Unit under the Guidance of Core Literacy
/ Yaliang Huang
- 35 A Multidimensional Review and Analysis of Factors Influencing Online Learning Quality
/ Zhenghong Long Quan Du Chen Xu
- 38 Design, Evaluation and Teaching Innovation of Primary School Science Practice Test under the Guidance of Core Competency
/ Lijie Ma
- 41 Discussion and Musical Analysis of Brahms’ Piano Sonata op.5 no.3 in f minor
/ Qiaojun Zhang
- 48 Discussion on the Cultivation of Students’ Innovative Ability in High School Mathematics Classroom Teaching
/ Yongzhe Chen
- 51 Research on the Integration Path of Ideological and Political Education in Colleges and Universities with College Students’ Employment and Entrepreneurship in the New Era
/ Xiangren Cheng
- 54 Innovation of Digital Teaching Mode for College English in Smart Campus Environment
/ Min Li Liping Zhou
- 57 Exploration of the Implementation Path of Collective Lesson Preparation in Technical Colleges
/ Jingxiang Huang
- 60 Research on the Integration and Application of Artificial Intelligence in Primary School Mathematics Teaching: Taking Primary Schools in Remote Areas as an Example
/ Yan Huang
- 63 Exploration of Teaching Reform of Chemical Process Engineering Course under the Background of New Engineering Education—Construction and Practice of Integrating Ideological and Political Education into the Curriculum
/ Hongxia Cao Danhong Zhou
- 67 Research on the Collaborative Education Model between Local Universities and Animal Husbandry Enterprises in the Context of Rural Revitalization
/ Xiaoming Zhu
- 70 Research on the Design of English Classroom Teaching Activities in Primary School from the Perspective of Core Competencies
/ Chaojiang Dong
- 73 Challenges and Improvement Pathways for Cultivating Exceptional Teachers in the Context of Teacher Education

- Curriculum Reform
/ Xiaoshuang Su
- 77 Exploration on the Design and Implementation of Traditional Culture in Primary School English Interdisciplinary Theme Learning
/ Lixue Xie
- 80 Entrepreneurial Spirit Integration in University Leadership Education: Model Construction and Implementation Path
/ Yangyang Zheng
- 83 Research on Integrating Fieldwork with Tujia Cultural Documentation in University Photography Education
/ Tianyao Wu
- 86 The Mass Enlightenment Effect of Drama Education in Northeast China's Liberated Areas
/ Yanyan Xi Siqi Zhong Shining Dong Dawei Dong
- 89 Discovering Children's Spiritual World Based on Children's Picture Book Curriculum: A Case Study of the Picture Book Curriculum in the Small Class
/ Na Hua
- 92 The Importance of the Head Teacher Chinese Teacher in the Cultivation of Primary School Students' Writing Ability
/ Yanli Liu
- 95 The Mechanism and Improvement Strategy of the Influence of Physical Education Teachers' Professional Development on Teaching Quality
/ Yingjie Mu
- 98 Five-Character Mind Learning and Five-Form Psychology: A Way to Solve the Mental Troubles by Integrating Tradition and Modernity
/ Baonian Zhu
- 101 The Research on the Talent Demand of Cross-border E-commerce in China-Russia Border and the Reform of Russian Language Teaching in Higher Vocational Colleges from the Perspective of Language Service
/ Ruiling Dong
- 104 Innovation of Environmental Engineering Teaching Based on Knowledge Map and RAG Architecture Fusion from the Perspective of New Engineering
/ Tang Liu Xiaoxia Zhang Sicen Yan Hanzhang Liu
- 107 Research on the Practical Pathways of Integrating Ideological and Political Education with Vocational Literacy in Secondary Vocational Chinese Courses
/ Zengli Chen
- 110 Construction and Practice of a Diversified Performance Evaluation System for Business Administration Majors Based on the OBE Concept
/ Ying Xue Ziyue Gu
- 113 Application of clinical case-based teaching model in medical education
/ Yunhong Wei Yuxiang Wen
- 116 Application and Effect Analysis of Standardized Patients in the Training of Internal Medicine Nursing
/ Dan Li Hongli Liu
- 119 Research on the Integration of Self Service Ability Cultivation of Students in Peizhi School and the Course of "Life Adaptation"
/ Zhihua Zhao
- 124 Research on the Class Management Strategy of Senior High School Head Teachers-Love as the Base, Wisdom Management
/ Beibei Liu
- 127 Exploration of Teaching Reform and Ideological and Political Education Path of Integrating Traditional Chinese Color View into the Course of "Design Color"
/ Huixian Zhong Yun zhu
- 130 Discussion on the Reform of Teaching Mode and Teaching Evaluation Supervision in Open University
/ Abdilber Xadmuhammat
- 133 Exploration of Teaching Practice of Ancient Poetry and Prose in Junior Middle School from the Perspective of Learning Task Group
/ Jun Chen
- 136 On the Strategy of Improving the Ability of Appreciation of Classical Poetry for Junior Middle School Students
/ Wanmian Ye
- 139 The Connotation Analysis and Simple Algorithm Implementation of Sum and Product Symbols in Primary School Mathematics
/ Jinlun Xie
- 142 The Female Image and the Projection of Reality in Zhang Ailing's Works
/ Muge Chang
- 145 Research on Three-dimensional Development Path of Professional Quality of Middle School Chinese Teachers under the Background of Education Informatization
/ Xiaoliang Ye Xuemin Chen

- 148 Thinking on the Countermeasures of Primary School Science Experiment Teaching Based on Life Resources
/ Xuegui Zhang
- 151 The academic research value of the history of the struggle in the Daqingshan Anti Japanese Guerrilla Base Area
/ Jie Xu
- 154 Analysis of English Teaching Strategies in Colleges and Universities under the Functional Translation Theory
/ Mirejihan Abulizi
- 157 Teacher's Professional Ethics in the Era of Artificial Intelligence with Virtue and Norm
/ Yifan Zhou
- 160 Construction and Application Effect Evaluation of Medical Chemistry Blended Teaching Mode under the Background of Smart Education
/ Hongli Liu Dan Li
- 163 The Application of Situational Teaching Method in Junior Middle School Chinese Reading Teaching
/ Xiuxiu Li

Analysis of the Innovative Path of Primary School Moral Education under the AI Empowerment and Moral Education Reconstruction

Qiuhui Song

Zhenjiang Experimental School, Zhenjiang, Jiangsu, 012000, China

Abstract

The report of the 20th National Congress of the Communist Party of China places “implementing the fundamental task of cultivating virtue and nurturing talents” at the core of educational development. Against this backdrop, artificial intelligence technology presents significant opportunities for innovative advancement in primary school moral education. This paper explores the core concept of how AI can transform primary school moral education from standardized, abstract, and reactive approaches to personalized, contextual, and forward-looking methods. It elaborates on specific innovative pathways through four dimensions: creating immersive scenarios, driving data-driven evaluations, developing intelligent assistants, and expanding all-encompassing environments. The study also analyzes challenges in data privacy, algorithmic fairness, and teacher competency, proposing corresponding governance strategies. It emphasizes the importance of adhering to the principle of “putting people first in education,” ensuring AI effectively supports the cultivation of well-rounded talents.

Keywords

artificial intelligence; primary school moral education; innovative approaches; moral education; technology empowerment

AI 赋能与德育重塑下小学德育的创新路径探析

宋秋慧

镇江实验学校, 中国·江苏 镇江 012000

摘要

党的二十大报告将“落实立德树人根本任务”置于教育事业的核心地位。在此背景下,人工智能技术为小学德育的创新发展提供了重要机遇。本文探讨了AI如何推动小学德育从标准化、抽象化、后置性向个性化、情境化、前瞻性转变的核心理念,并从构建沉浸式情境、驱动数据化评估、创设智能助手、拓展全域环境四个维度,详细阐述了具体创新路径。同时,研究分析了在数据隐私、算法公平及师资素养等方面面临的挑战,提出了相应治理策略,强调应坚持“育人为本”原则,使AI有效助力于培养全面发展的人才。

关键词

人工智能; 小学德育; 创新路径; 立德树人; 技术赋能

1 引言

党的二十大报告将“落实立德树人根本任务”提升至战略新高度,为新时代德育工作确立了根本遵循。小学阶段作为价值观塑造的关键奠基期,其德育成效直接关系到“培养什么人”的根本问题。然而,传统德育模式在实践中面临诸多困境:教育方式侧重单向灌输,难以激发情感共鸣;教育内容标准化,忽视个体差异;教育场景与现实生活脱节,制约实践转化。人工智能技术的崛起,凭借其在情境构建、数据洞察与个性化交互方面的独特优势,为破解上述困境、

推动德育系统性创新提供了全新可能。本文旨在系统探析AI赋能小学德育的理念转变、实践路径与风险挑战,以期

2 AI 赋能小学德育的核心理念转变

人工智能的深度融入,正在推动小学德育工作发生一场静悄悄的“理念革命”,其核心体现为三大根本性转向。

2.1 从标准化教育到个性化滋养的转向

传统德育在工业化教育思维影响下,常以班级为单位,提供标准化的德育内容与统一的评价尺度,这在很大程度上遮蔽了学生鲜活的个性与独特的道德成长节奏。AI的介入,使得“一人一策”的个性化德育成为可能。通过多模态数据采集(如课堂行为观察记录、作业诚信度分析、社交互动网络图谱、甚至通过可穿戴设备感知的情绪波动),AI能够

【作者简介】宋秋慧(1995-),女,中国江苏镇江人,本科,中小学一级教师,从事小学德育教育研究。

为每一位学生构建持续更新的“数字品德画像”。这幅画像能够动态地揭示学生在仁爱、诚信、守规、责任、勇敢等核心品德维度上的优势、短板与发展趋势。基于此，德育工作便可以实现从“大水漫灌”到“精准滴灌”的跃升，即为不同特质的学生定制不同的德育阅读书目、推荐不同的社会实践任务、设计不同的榜样学习材料，从而实现真正意义上的“因材施教”，让道德的种子在最适合的土壤中生根发芽。

2.2 从抽象化说教到情境化体验的转向

道德的本质是实践智慧，它绝非一系列抽象规条的集合，而是在具体情境中做出审慎判断与选择的能力。传统德育中“美德袋”式的灌输方法，往往因为缺乏真实的情境支撑而显得苍白无力。AI技术，特别是虚拟现实(VR)、增强现实(AR)和高级叙事生成技术，能够创造出以往在课堂上无法实现的、高度逼真且安全的“道德实验场”。例如，学生可以置身于一个VR创设的“无人监考考场”中，直面诚信的考验；或者在一个模拟的社区环境中，处理“共享资源分配”的难题。在这种沉浸式体验中，学生的抉择会引发由AI算法驱动的、一连串的因果事件与情感反馈（如同伴的信任或疏离、内心的自豪与愧疚），从而使其对道德规范的理解从“知道”层面深化为“体道”层面，极大地促进了道德认知向道德信念和道德行为的转化[2]。

2.3 从后置性干预到前瞻性预警的转向

传统的德育管理常常是反应式的，即在学生出现违纪、人际冲突等不良行为之后，教师才进行干预与处理。这种方式往往滞后且被动。AI赋能德育的一个重要理念，便是利用其强大的数据挖掘与行为预测能力，将工作重心前移，从事后补救转向事前预防。通过对海量校园行为数据（如出入记录、消费习惯、网络使用、社交动态）的实时分析，AI模型可以识别出与校园欺凌、网络沉迷、心理危机等相关的潜在风险模式。当系统检测到某个学生出现社交孤立迹象、情绪持续低落或具有特定行为序列时，便可自动向班主任、心理教师发出早期预警，使关怀与指导能够“抢在问题发生之前”，从而实现德育工作的前瞻性、预见性管理，更好地守护每一位学生的健康成长。

3 AI 赋能小学德育的具体创新路径

理念的转变需要落于实践的土壤。以下四条路径构成了AI赋能小学德育的“四梁八柱”。

3.1 构建沉浸式德育情境，深化道德情感体验

情感体验是道德内化的催化剂，而AI是创建深度体验场景的“超级工匠”。

虚拟现实道德实验室：这是最具代表性的应用。利用VR技术，可以系统化地开发一系列“道德困境”课程模块，如“面对朋友的错误请求”、“如何处理意外的财物”、“集体利益与个人兴趣的权衡”等。学生头戴VR设备，在极具

沉浸感的叙事中成为故事的主角，必须做出自己的选择并承担相应后果。这种“具身认知”带来的冲击感，远超任何口头说教。课后，AI系统还能生成一份“决策分析报告”，帮助学生复盘自己的思维过程，从而进行更深刻的反思。

AI角色扮演与社交情感学习：学生可以与搭载了自然语言处理能力的AI虚拟角色进行实时对话，练习如何礼貌地提出异议、如何真诚地表达感谢、如何有效地调解矛盾。AI可以智能分析学生的语言是否具有攻击性、共情能力如何，并提供建设性的反馈与改进建议。这种低风险、高频率的练习，能显著提升学生的社会情感技能(SEL)，为其现实世界中的人际交往奠定坚实基础。

3.2 驱动数据化德育评估，实现精准个性化干预

数据是新时代的“石油”，AI则是提炼数据的“精炼厂”。多维度学生品德发展数字画像：超越单一的分数评价，构建一个融合了认知、情感、行为等多维度的综合评价体系。这个数字画像不仅是静态的雷达图，更是一条动态发展的曲线。教师可以通过它清晰地看到，在实施了某项德育活动后，班级或个体在“合作”维度上的数据是否出现了积极变化，从而科学地评估德育活动的实效。

智能预警与自适应资源推送系统：当系统通过情感计算识别出某个学生连续多日情绪低落，或通过行为分析发现其网络搜索记录异常时，除了向教师预警，更能自动触发一个关怀流程。例如，系统可能会向该生推送一段舒缓的音乐、一个关于如何应对挫折的动画短片，或是一项能够带来成就感的“微任务”。同时，它也会建议教师适时进行一次谈心。这种“系统+人工”的协同干预，使得德育关怀更加细腻、及时和高效。

3.3 创设智能化德育助手，提升教师工作效能

AI的目标是“赋能教师”，而非“替代教师”。

AI德育备课与教研助手：教师只需输入德育主题（如“爱国”、“环保”、“感恩”）和学段要求，AI便能快速生成多个可供选择的教案框架、匹配相关的视频案例、新闻事件、名言警句，甚至设计出配套的课堂互动游戏与课后实践项目。这能将教师从繁重的资料搜集集中解放出来，使其更专注于教学设计与师生互动。

AI课堂观察与分析伙伴：在德育班会或小组讨论中，AI可以通过摄像头和麦克风（在严格遵守伦理规范的前提下），非侵入式地分析学生的参与度、注意力集中情况、发言的积极情感指数以及小组互动模式，为教师优化课堂组织提供客观的数据支持。

AI家校社共育协同平台：AI可自动生成图文并茂、重点突出的个性化学生德育成长报告，定期推送给家长。报告不仅呈现现象，还会基于数据分析，为家庭德育提供具体的、可操作的建议，如“建议本周与孩子共同阅读一本关于勇敢的绘本”或“鼓励孩子参与一次社区志愿服务”，从而打通

学校与家庭的壁垒，形成育人合力 [3]。

3.4 拓展智能化德育环境，营造全域育人氛围

德育应如空气一样，无处不在。

智慧校园德育微系统：将 AI 嵌入校园的各个角落，使其成为一个整体的、反应性的德育环境。在图书馆，AI 推荐系统可以根据学生的阅读历史，主动推荐与其当前品德发展需求相关的书籍；在食堂，智能视觉系统可以识别浪费行为，并通过屏幕播放一段粮食生产过程的短片，进行柔性提醒；在校园公共屏幕，AI 可以实时展示由学生善行好事汇聚而成的“正能量排行榜”。通过这些无处不在的、轻量级的交互，德育真正实现了从“课程”到“生活”的转变。

4 面临的挑战与应对之策

在热情拥抱技术的同时，我们必须保持清醒的审慎，预见并化解其中的风险。

4.1 数据隐私与算法公平的伦理挑战

学生的行为数据与心理数据是极其敏感的隐私。应对策略必须是系统性和制度性的：首先，建立“设计即隐私”的原则，在系统设计之初就采用数据匿名化、差分隐私等技术，实现数据的最小化收集与脱敏处理。其次，制定严格的《校园 AI 伦理使用指南》，明确数据所有权、使用权和知情同意权，确保所有数据应用都在法律与伦理框架内进行。最后，必须对算法进行持续的审计与评估，及时发现并修正可能存在于训练数据中的性别、地域、社会经济地位等偏见，防止 AI 复制甚至放大现实社会的不公，确保其决策的公平与公正 [4]。

4.2 技术依赖与情感温度缺失的风险

德育的本质是“心与心的交流”，最忌将育人过程简化为冰冷的数据处理和算法推送。应对此挑战，关键在于重塑教师的角色。教师应从知识的权威传授者，转变为 AI 德育生态的“首席构建师”、人机协同的“智慧导航员”以及不可或缺“情感补给站”。AI 可以处理信息，但无法给予一个温暖的拥抱、一个理解的眼神或一次基于人生阅历的真诚分享。这些充满人文关怀的互动，是教师不可替代的核心价值。我们必须始终坚持“技术为用，育人为本”，让 AI 服务于并烘托出更高品质的师生人际互动。

4.3 师资素养与能力建设的现实瓶颈

再先进的技术，也需要由人来驾驭。当前，教师队伍的“数智德育”素养是主要的瓶颈。应对之策在于“培、研、评”三位一体：“培”，即开展系统性的培训，不仅要教教师如何操作 AI 工具，更要培养其数据解读能力、人机协作教学设计能力以及技术伦理批判能力；“研”，即鼓励成立跨学科的“德育 +AI”教研组，共同研发本土化的应用场景与课程资源；“评”，即将教师运用信息技术创新德育的能力与成效，纳入教师专业发展评价体系，形成正向激励 [5]。唯有如此，教师才能从“使用者”成长为“创造者”和“主导者”，真正成为技术的主人。

5 结语

在全面落实“立德树人”根本任务的时代号角下，人工智能为小学德育工作的深化与创新打开了充满想象力的空间。它通过推动理念的三大转向与实践的四条路径，正将德育从一个有时空的“课程”，拓展为一个全天候、全覆盖、全要素的“成长生态系统”。然而，我们必须时刻铭记，技术永远是手段，育人才是目的。AI 的炫目光芒，不应遮蔽教育者眼中的人文关怀与价值理性。面向未来，我们应秉持开放而审慎的态度，在实践探索中不断校准方向，努力实现理性技术与人文温度的深度融合，让 AI 这一时代之“器”，精准服务于立德树人的千秋之“道”，最终让人工智能之光与教师育人之热交相辉映，共同照亮新时代小学生品德成长的康庄大道，为培养一代又一代德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人贡献磅礴力量。

参考文献

- [1] 李芒, 孙立会. 智能时代的德育转型: 挑战与路径[J]. 教育研究, 2022, 43(5): 65-76.
- [2] 王晓英, 张建华. 人工智能在教育领域的应用伦理研究[J]. 中国电化教育, 2021(12): 45-51.
- [3] 冯永刚, 陈殿兵. 算法偏见对教育公平的挑战及其治理[J]. 华东师范大学学报(教育科学版), 2023, 41(2): 33-45.
- [4] 黄荣怀, 等. 智慧学习环境的设计与构建[M]. 北京: 科学出版社, 2021.
- [5] 郑旭东, 王美. 面向人工智能时代的教育变革: 国际视野与中国路径[J]. 开放教育研究, 2023, 29(1): 15-24.

Exploring the Path of Collaborative Cultivation of Vocational Literacy and Ideological and Political Education for Vocational School Students in the New Era

Bingke Gao

Zhengzhou National Defense Science and Technology School, Zhengzhou, Henan, 450000, China

Abstract

In the context of industrial transformation and upgrading in the new era, secondary vocational education is the core battlefield for cultivating skilled talents in society. In order to better achieve the goal of “combining morality and technology” in education, secondary vocational colleges need to accelerate the coordinated education of vocational literacy and ideological and political education. This article clarifies the core value of collaborative education between vocational literacy and ideological and political education for vocational school students in the new era through literature research and other related methods. It also sorts out the existing problems in collaborative cognition, curriculum integration, and practical carriers in current vocational colleges. Finally, from the dimensions of curriculum collaboration, practical collaboration, and teacher collaboration, practical collaborative education strategies are proposed, aiming to provide reference for vocational education to cultivate high-quality skilled talents with both moral and technical excellence.

Keywords

Vocational school students; Professional ethics; Ideological and political education; Path exploration

新时代中职生职业素养与思政教育协同育人的路径探析

高冰珂

郑州市国防科技学校, 中国·河南 郑州 450000

摘要

新时代产业转型升级背景下, 中职教育是社会培养技能型人才的核心阵地, 也为更好的达成“德技并修”育人目标, 中职院校需要加快开展职业素养与思政教育协同育人工作。本文通过文献研究等相关方法, 阐明了新时代中职生职业素养与思政教育协同育人的核心价值, 并对当前中职院校在协同认知、课程融合、实践载体等各个方面的现存问题进行了梳理, 最后从课程协同、实践协同、师资协同等维度, 提出具有实操性的协同育人策略, 旨在为中职教育培养“德技双优”的高素质技能人才提供参考。

关键词

中职生; 职业素养; 思政教育; 路径探索

1 引言

中职教育承担着为生产、建设、服务一线输送技术技能人才的重要使命, 中职教育的育人质量直接关系到产业发展的人才供给。但是, 目前部分中职生存在职业认知模糊、责任意识薄弱、敬业精神不足等问题, 究其根本, 还在于中职院校职业素养培育与思政教育存在“两张皮”等问题。职业素养与思政教育协同育人, 本质上是将思想政治教育的价值引领功能与职业素养的实践培育目标结合起来, 既通过思政教育为职业素养注入精神内核, 又以职业素养培育为思政

教育提供实践载体, 以此来实现“育德”与“育才”的同频共振^[1]。基于此, 本文围绕职业素养与思政教育协同育人展开研究, 期待为中职院校破解育人难题提供解决方案。

2 新时代中职生职业素养与思政教育协同育人的核心价值

2.1 落实立德树人根本任务的中职教育使命

立德树人是中国教育的根本任务, 中职教育是中国国民教育体系的重要组成部分, 中职教育必须要坚守“为党育人、为国育才”的初心。中职院校的学生当前正处在塑造自身的世界观、人生观和价值观的关键阶段, 培养他们的职业素养, 不仅影响着其技能水平的发展, 更关乎他们职业道德、职业理想、职业信念等价值观和品质的塑造。思政教育是塑

【作者简介】高冰珂(1987-), 女, 中国河南长垣人, 硕士, 讲师, 从事思想政治教育研究。

造学生思想品德的核心途径,更与职业素养培育有着天然的内在联系。思政教育强调的爱国主义、集体主义、诚信友善等道德规范,这也恰恰是职业素养中职业道德、职业操守的核心内容。职业素养倡导的敬业精神、工匠精神、创新意识等,也是思政教育在职业领域的具体体现。二者协同育人,方能将抽象的道德要求真正转化为具体的职业行为准则,真正让立德树人从“口号”落地为“行动”,保证中职教育的育人使命得到切实有效的落实。

2.2 适配产业转型对“德技双优”技能人才的需求

现如今中国产业结构正经历深刻调整,智能制造、现代服务、绿色低碳等相关新兴产业飞跃发展,传统产业也在持续升级。中职院校可以通过思政教育来进一步强化学生的责任意识和团队协作能力,利用职业素养培育来高效提升学生的专业技能和岗位适应能力,让学生具备“一技之长”的同时又能够拥有“立身之本”,助力学生成长成为企业认可、产业需要的高素质技能人才,以此来有效地缓解“企业招工难”与“中职生就业难”的结构性矛盾。

2.3 破解中职生成长困惑、促进全面发展的关键抓手

中职生处在青春期,他们不仅存在着职业选择迷茫,还缺乏对自我的正确认知,学生的抗挫折能力也相对较弱。一部分学生由于中考失利可能会产生自卑心理,对今后他们未来职业发展更深缺乏信心。少部分学生可能会受到不良社会风气影响,存在较为严重的“重薪酬轻发展”“重享受轻奋斗”的功利化倾向。也有相当一部分学生缺乏基本的沟通协作能力,不及时加以干预,将难以适应职场环境^[2]。职业素养与思政教育协同育人,将有助于针对性解决这些问题,思政教育可以通过理想信念教育帮助学生树立正确的职业理想,帮助增强学生的职业自信。还可以通过挫折教育、感恩教育提升学生的心理韧性和人文素养。职业素养培育中,院校可以通过职业规划指导、岗位模拟训练、职场礼仪培训等多种途径来帮助学生明确职业方向,有效地提升他们的适应职场的实际能力。二者结合,既有助于学生的“技能成长”,还有助于学生的“人格完善”,让学生在掌握专业技能的同时,也能逐渐形成正确的职业观、价值观,实现个人的全面发展。

3 中职院校协同育人的实践现状

3.1 协同认知存在偏差,育人理念滞后

当前少部分中职院校对协同育人的内涵理解还不够深刻,存在较为严重的“重技能轻德育”的传统倾向。一些学校管理者认为,中职教育的核心是培养学生的专业技能,其中思政教育属于“软任务”,职业素养培育更是“附加项”,协同育人工作缺乏顶层设计和系统规划。相当一部分专业教师只重视技能教学,忽视了在教育教学中思政元素的渗透,片面地认为“思政教育是思政教师的事”。而思政教师又因为缺乏对专业领域的了解,其教学内容与学生职业需求脱

节,更难以引发学生共鸣。

3.2 课程协同不足,融合程度较浅

课程是协同育人的核心载体,但当前中职院校的课程体系仍存在明显的“割裂感”。目前,职业院校开展的思政课程与专业课程之间缺乏有效衔接,其中思政课程大多以理论讲授为主,且内容偏向于普适性的道德规范,课程未能紧密结合不同专业的职业特点设计针对性内容。而专业课程则更多聚焦于技能训练,在专业课堂中思政元素的融入更是“蜻蜓点水”,缺乏系统性和深度,甚至部分教师操作不当,还出现了“为了融合而融合”的生硬现象。此外,目前院校的职业素养课程体系不完善,多数院校的职业素养课程仅仅包括就业指导、礼仪规范等少数科目,且课程内容单一、形式刻板,并未能与思政教育形成互补,未能有效覆盖学生职业发展所需的职业道德、职业理想、创新意识等核心素养^[3]。

3.3 实践载体单一,协同效果有限

当前中职院校的实践育人中存在较为突出的“形式化”“单一化”的问题。校内实训环节中,多数院校重视对学生进行技能操作训练,对实训过程中的职业伦理、安全规范、团队协作等方面的要求不够明确,未能将思政教育贯穿融入到实训的全流程。在校企合作方面,企业和学下偶的合作多停留在“企业提供实训场地、接收学生实习”的浅层次,企业参与育人的积极性不高,并且目前还缺乏针对学生职业道德、职业精神的专门培训,难以实现“校企协同育德”。

4 新时代中职生职业素养与思政教育协同育人的实践路径

4.1 构建“思政+职业素养”融合课程体系

在思政课程改革中,职业院校应当重点推行“职业化”转型,院校的相关教师应当结合不同专业的岗位特性来重新优化构建教学内容。比如,面向制造类专业,职业院校教师需要聚焦工匠精神、质量意识与安全生产责任等的强化培育。而对于服务类专业,相关院校应当强化对学生的诚信理念、服务意识及沟通协作能力的培养。除了对教学内容进行创新,院校还应当对思政课教学形式进行调整,建议可以通过案例教学、情景模拟、小组讨论等多元方式,并结合企业的真实案例来增强教学代入感,比如在“职业道德与法律”课程中,院校可以引入企业员工因诚信缺失导致项目失败的典型案例,在课堂上引导学生深入探讨职业道德对职业发展的深远影响。职业院校还需要在专业课程建设方面落实“思政化”要求,学校应制定专业的专业课程思政教学指南,要明确各课程的思政融入点和教学标准,要让专业教师清晰掌握“融什么”与“怎么融”的方法。比如,机械加工技术课程教师在讲解机床操作规范时,建议可以同步融入“严谨细致、精益求精”的工匠精神;护理基础课程中开展实操训练时,教师也可以自然渗透“以人为本、关爱患者”的职业理念。专业教师还应主动开发思政融合型教案、课件和相关实训项

目,要把价值引领无缝贯穿于技能教学的全部过程。职业素养课程应当打造“德育化”模块,建议可以在整合就业指导、职业规划、职场礼仪、沟通技巧等传统内容的基础上,增设“职业理想与信念”“职业伦理与责任”“工匠精神培育”等相关专题。例如在“职业规划”课程中,相关教师可以引导学生结合国家产业发展趋势规划个人职业道路,借机来引导学生树立“技能成才、技能报国”的理想信念。

4.2 打造三维实践育人平台

实践是检验思政教育与职业素养培育成效的试金石,职业院校必须要构建起校内实训、校企合作相结合的实践平台,要让学生在真实场景中锤炼职业素养、提升思想境界。在校内实训场景中,职业院校相关教师必须要强化“过程育人”理念,要明确制定实训岗位的道德规范与行为准则,同时还要清晰界定学生在实训中的责任分工、协作要求及安全规范。同时,院校教师也需要同步优化实训考核,除了要关注技能操作水平,更要将职业道德、团队协作、敬业精神等各项素养指标纳入到考核范畴内。以电工实训为例,相关教师可以把“安全操作、规范布线、团队配合”作为核心的考核要点,对操作不规范、责任心不强的学生及时地开展针对性指导。在校企合作维度上,院校和企业应当深化“协同育德”内涵,加快建立校企协同育人长效机制,明确企业在人才培养中的需要负的责任与义务,加快推动企业从单纯的“技能培训方”转变为深度参与的“协同育人方”。校企之间应当联合建设德育实训基地,可以由企业导师与学校教师共同制定实训方案。在面向学生开展技能培训的同时,还应当系统性地开展职业伦理、职场规则和企业文化教育,比如职业院校可以邀请企业技术骨干来举办“职场成长分享会”,让企业技术骨干们结合自身的经历来讲解职业道德对职业发展的关键作用。另一方面,职业院校还可以全面推行“工学交替”育人模式,为学生提供在真实工作环境中接受职业熏陶的机会,企业应当对学生的工作表现进行全面评价,评价内容涵盖技能水平、工作态度、职业道德等维度,且评价结果应当直接纳入学生综合成绩。

4.3 培育复合型育人队伍

高素质的师资队伍是协同育人落到实处的关键支撑,学校需打破思政教师、专业教师与企业导师之间的壁垒,职业院校应尽快构建一支多元化、复合型的协同育人队伍。为更好地提升师资跨界育人能力,职业院校必须要开展针对性

的跨领域培训,建议组织思政教师深入合作企业调研学习,让他们更全面地了解企业生产流程、企业文化和岗位职业需求,以此来增强思政教学与职业实际的契合度。院校还应当安排专业教师来参加思政教育专题培训,组织教师系统性地学习思政教育理论知识与教学方法,强化提升教师的课程思政融入能力。院校还应当邀请企业导师参与学校师资培训,让他们来分享职场伦理培育和职业精神塑造的实践经验。职业院校还可以定期开展专业教师思政教学能力竞赛,以赛促教、以赛促学,借此来切实提升教师的融合教学水平。在团队建设方面,院校应当将专业群作为基本单位,建议组建由思政教师、专业教师、企业导师共同参与的协同育人团队,由团队成员分工协作,共同承担课程教学、实训指导、学生管理等各项育人工作。比如在人才培养方案制定过程中,团队成员应当共同研讨思政教育与职业素养培育的融入节点,在实训教学环节,其中思政教师重点负责职业伦理指导,专业教师则应当专注于技能教学,企业导师应当聚焦职场提供针对性的实践指导,并由团队共同为学生提供个性化、全方位的职业规划指导建议。院校必须要建立起常态化团队协作机制,定期开展教研活动,向他们分享教学经验与育人案例,形成强大的育人合力。

5 结论

新时代中职生职业素养与思政教育协同育人,是落实立德树人根本任务、适配产业转型需求、促进学生全面发展的必然要求。本文对中职院校在职业素养和思政教育协同育人工作的现状展开了细致的分析,分析了目前存在的认知偏差、课程融合不足、实践载体单一等问题,并提出从课程、实践、师资等维度构建系统的协同育人路径。希望本文的研究,能够助力职业院校培养更多“德技双优”的高素质技能人才。

参考文献

- [1] 骆翰益.“大思政”格局下中职学校课程思政教学策略探究[J].成才之路,2025,(28):49-52.
- [2] 李杰.指向工匠精神培养的中职思想政治教育教学策略[A]2025年第二届文化信息与教育发展学术研讨会论文集[C].中国文化信息协会,中国文化信息协会,2025:4.
- [3] 王朴.“三全育人”视域下卫生类中职院校课程思政建设评价体系构建研究[J].广东职业技术教育与研究,2025,(06):111-114+158.

The Diagnosis and Optimization Strategy of the Dilemma of the Integration of Science and Education in Higher Vocational Colleges under the Theory of Synergy-Based on the Empirical Analysis of 8 Colleges in Gansu

Yanhong Yang

Wuwei Vocational and Technical University, Wuwei, Gansu, 733000, China

Abstract

Grounded in collaborative and stakeholder theories, this study examines eight vocational colleges in Gansu Province (including five undergraduate and three junior colleges) through questionnaire surveys, in-depth interviews, and textual analysis. It diagnoses operational challenges in science-education integration from both external and internal collaboration dimensions, establishing an optimization strategy framework. The findings reveal critical issues such as fragmented policy implementation, inefficient resource integration, and superficial collaboration among stakeholders. To address these, the study proposes pathways including refining external policy details, diversifying economic empowerment, reshaping social recognition, fostering internal symbiosis, optimizing resource flow, aligning objectives, and implementing closed-loop supervision. These measures aim to transition from superficial coordination to substantive integration, providing practical support for the high-quality development of vocational education.

Keywords

collaborative theory; higher vocational colleges; integration of science and education; dilemma diagnosis; optimization strategy

协同理论下高职院校科教融汇的困境诊断与优化策略—— 基于甘肃 8 所院校实证分析

杨彦红

武威职业技术大学, 中国·甘肃 武威 733000

摘要

基于协同理论与利益相关者理论,以甘肃省8所高职院校(含5所高职本科、3所高职专科)为研究对象,通过问卷调查、深度访谈与文本分析等方法,从外部协同与内部协同双维度诊断科教融汇运行困境,构建优化策略体系。研究发现,高职院校科教融汇存在政策落地断层、资源整合低效、主体协同表面化等突出问题,需通过外部政策细则完善、经济多元赋能、社会认同重塑与内部主体共生、资源流动、目标协同、监督闭环等路径,实现从形式协同向实质融合转型,为职业教育高质量发展提供实践支撑。

关键词

协同理论; 高职院校; 科教融汇; 困境诊断; 优化策略

1 引言

1.1 研究背景

党的二十大报告将科教融汇作为职业教育改革核心方

向,提出“统筹职业教育、高等教育、继续教育协同创新,推进职普融通、产教融合、科教融汇”。职业教育作为高素质技术技能人才培养主阵地,其科教融汇水平直接关系教育、科技、人才一体化发展成效。实践中,高职院校仍面临理论与实践脱节、资源配置失衡、协同机制不完善等问题。

甘肃省作为西部省份,职业教育聚焦装备制造、新能源、现代农业等区域支柱产业,8所样本院校中5所高职本科由高职院校升格而来,在科教融汇推进中既面临共性难题,又因区域产业结构呈现差异化困境。基于此,以协同理论为基础,系统诊断甘肃高职院校科教融汇现状并提出优化策略,具有重要现实意义。

【基金项目】2025年甘肃省教育科学“十四五”规划项目“协同理论视角下职业教育科教融汇运行机制研究”的阶段性研究成果(项目编号:GS〔2025〕GHB1445)。

【作者简介】杨彦红(1996-),女,中国甘肃天水人,本科,高级工程师,从事职业与成人教育研究。

1.2 研究意义

1.2.1 理论意义

拓展协同理论在职业教育领域的应用场景，构建“外部-内部”双维协同分析框架，弥补现有研究重宏观轻微观、重单一主体轻系统协同的缺陷，丰富职业教育科教融汇理论体系。

1.2.2 实践意义

基于甘肃8所院校实证数据，精准识别科教融汇关键梗阻点，提出可操作的优化策略，为西部乃至全国高职院校推进科教融汇提供实践参考，助力职业教育对接区域产业升级需求。

1.3 研究方法

问卷调查法：面向8所院校行政管理人员、教学管理人员、一线教师等发放问卷，回收有效问卷345份，其中高职本科院校192份、高职专科院校108份，涵盖多学科领域。

深度访谈法：选取校领导、科研处负责人、企业代表、科研院所专家等20余人进行半结构化访谈，收集深层问题与改进建议。

文本分析法：梳理国家及甘肃省科教融汇政策文件、院校年度质量报告、合作协议等二手资料，提供政策与实践支撑。

2 理论基础

2.1 协同理论

协同理论认为，系统由多个子系统构成，通过子系统间物质、能量、信息交换实现从无序到有序演化，核心要素包括伺服原理、自组织原理、反馈机制与协同效应。在职业教育科教融汇中，政府、院校、科研院所、企业等主体构成复杂系统，需通过要素协同、机制协同实现1+1>2的效应。

2.2 利益相关者理论

利益相关者理论强调明确不同主体权责利边界，追求整体利益最优。职业教育科教融汇核心利益相关者包括院校、科研院所、政府与企业，间接利益相关者涵盖学生、家

长、行业协会等，平衡各方利益诉求是协同机制有效运行的关键。

3 高职院校科教融汇运行困境实证分析

3.1 样本概况

本次研究选取的8所甘肃省高职院校，5所高职本科院校聚焦区域支柱产业，3所高职专科院校侧重技能型人才培养，均参与科教融汇实践，合作对象包括科研院所、企业、普通本科院校等，具有典型代表性。

3.2 外部协同困境

外部协同涵盖政策环境、经济支撑与社会认同三个维度，是科教融汇运行的生态保障，其困境主要表现为以下三方面。

3.2.1 政策环境

框架完整但细则缺失。国家层面已形成科教融汇政策体系，但地方执行存在断层。仅23.3%的样本院校所在地区出台专项实施细则，且多为原则性表述。60%的科研院所反馈，税收减免等激励政策申请流程复杂，审批周期长达3-6个月，政策落地效能不足。

3.2.2 经济支撑

总量不足且分配失衡。样本院校科研经费占总经费比例平均仅8.4%，高职专科院校不足5%，远低于普通本科院校20%的平均水平。学科间差异显著，工科专业科研经费占比达15.6%，文科专业仅为5.2%。

3.2.3 社会认同

认知偏差固化。仅8.0%的调研对象认为社会对高职院校科研功能认可度“很高”，44.7%认为“一般”。45%的家长不希望学生参与科研项目，35.0%的企业对高职院校科研能力持质疑态度。

3.3 内部协同困境

内部协同涉及主体协同、资源整合、目标动力与监督反馈四个维度，是科教融汇运行的核心引擎，其困境主要表现为（见表1）。

表1 内部协同困境定量定性分析表

困境维度	核心指标	定量数据	定性描述
主体协同	校所合作频率（每年10次以上）	11.0%	62.0%的合作为灵活短期项目，联合课题申报等实质性合作占比不足25%
资源整合	教师科研经历比例	28.0%	公共课教师科研经历占比仅28.3%，5年以下教龄教师仅32.1%
资源整合	科研成果教学转化率	30.0%	专业课转化比例48.3%，公共课仅21.7%，教学内容与产业技术脱节
目标动力	学生科研参与率	15.0%	72.0%的院校学生科研参与比例不足10%，参与渠道狭窄
监督反馈	专门监督机构设置比例	15.0%	33.0%的院校无专门监督机构，评价侧重项目数量忽视质量

3.3.1 主体协同表面化

校所合作多为短期互动，仅11.0%的院校与科研院所合作频率达到每年10次以上，62.0%的合作属于灵活化短期项目，内容集中在讲座、参观等浅层交流。校企合作存在“校热企冷”现象，80%的企业仅提供场地支持，未参与课程设计与技术研发等核心环节。校内部门协同存在壁垒，

仅17.3%的调研对象认为教务处与科研处“高度协同”，教学计划与科研项目进度脱节。

3.3.2 资源整合低效化

师资队伍科研能力薄弱，样本院校专职教师中具有科研经历的比例仅28%，年轻教师与公共课教师成为短板。设备共享存在隐性障碍，与科研院所共享的先进设备占比

仅15%，63.3%的院校反映科研院所设备使用权限严格，共享成本分摊机制缺失。科研成果转化梗阻，平均转化比例仅30%，部分新能源专业科研成果因错过课程大纲修订周期无法纳入教学。

3.3.3 目标动力错位化

多元主体目标存在分歧，院校侧重办学层次提升，科研院所聚焦成果产出，企业关注技能人才适配，目标差异导致合作冲突频发。教师科研动力具有功利性，72.0%的教师参与科研的首要动力为“评职称需求”，仅29.7%出于提升教学质量的目的。学生参与度低，仅15%的学生参与过科研项目，72.0%的院校学生科研参与比例不足10%，且缺乏学分认定等激励机制。

3.3.4 监督反馈形式化

监督机构设置不足，仅15.0%的院校设有“有且高效”的专门监督机构，评价体系重数量轻质量，43.2%的科研管理人员反映利益分成比例不合理。

4 高职院校科教融汇优化策略

基于协同理论与实证分析结果，从外部协同与内部协同双维度提出优化策略，构建“政策引导-资源整合-主体协同-监督保障”的闭环体系。

4.1 外部协同优化策略

4.1.1 政策环境

从框架导向到细则落地。省级教育行政部门牵头制定专项实施细则，明确核心内容，规定科研院所开放先进设备比例不低于30%，企业参与人才培养方案修订比例不低于50%。搭建一站式申报平台，将审批周期压缩至15个工作日内，引入第三方机构建立多元评估体系。

4.1.2 经济支撑

从单一依赖到多元赋能。2027年前，高职本科院校科研经费占比提升至15%，高职专科学院校提升至10%，设立文科专项。构建政府+社会+企业多元化资金体系，建立学科均衡+需求导向的经费分配机制，对适配地方产业的专业给予20%补贴。

4.1.3 社会认同

从认知偏差到价值认同。将职业教育科研功能纳入中小学职业启蒙课程，推广校企合作成功案例。调整媒体传播导向，地方主流媒体相关报道中科研类内容占比不低于40%，利用短视频平台扩大影响力。

4.2 内部协同优化策略

4.2.1 主体协同：从分散互动到深度共生

建立校长长效协同机制，合作协议明确知识产权归属、利益分成与风险分担条款，联合研发专利按院校50%、科研院所50%分配，技术产业化收益按院校40%、科研院所50%、参与人员10%分配。构建校企深度共生机制，推动企业全程参与人才培养，企业技术骨干占考核委员会比例不低于30%，共建产业技术研究院，实现研发—育人—产业

化闭环。打破校内部门壁垒，每月召开教务处、科研处联席会议，同步教学计划与科研项目进度，推行科研工时与教学工时互认机制。

4.2.2 资源整合：从要素分散到高效流动

分层培育双能教师，年轻教师参加科研方法基础班（每年不少于40学时），专业课教师参加技术解码进阶班（每年不少于20学时），公共课教师参加应用科研专题班（每年不少于15学时）。建立设备共享联盟，科研院所设备每周开放不少于20小时，维护费用按院校40%、科研院所60%分摊，通过线上平台预约设备。设立成果转化中心，组织教师与科研人员共同开发教学资源，每年举办科研成果教学转化大赛，目标3年内专业课教学内容更新周期缩短至1年。

4.2.3 目标动力：从错位功利到协同内生

建立利益共识协商机制，组建科教融汇理事会，每季度召开会议协商年度目标，明确各主体任务与奖惩措施。重塑教师参与动力，调整考核评价体系，将科研成果教学转化占科研权重提升至50%，对科教融汇成果突出的教师给予破格晋升机会。拓展学生参与渠道，建立科研学分制度，学生参与科研项目可折算2-5个必修学分，设立科研奖学金（每年5000元/人），推行科研导师制，每位专业课教师指导2-3个学生科研团队。

4.2.4 监督反馈：从形式监督到闭环改进

设立科教融汇监督办公室，配备3-5名专职人员，负责项目进度监督、资金使用审计与主体履约评估，引入第三方机构每两年开展一次成果审计。构建多元评价体系，设计内部协同指标体系，涵盖主体协同度、资源整合度、目标力度、监督反馈度四个维度16项具体指标，结果性指标占比60%。优化利益分配机制，明确技术产业化收益分配比例，学生参与研发的项目可获得5%-10%的收益，建立利益纠纷调解委员会，15个工作日内完成纠纷调解。

4.3 实施保障

4.3.1 制度保障

甘肃省教育厅制定优化策略实施办法，明确各部门职责、实施步骤与验收标准，将科教融汇成效纳入地方政府绩效考核，对推进有力的市州给予专项奖励。

4.3.2 组织保障

高职院校成立科教融汇工作领导小组，统筹协调校内资源，建立校地联动工作机制，每月召开沟通会解决实践难题，定期开展策略培训，提升执行能力。

4.3.3 技术保障

搭建甘肃省职业教育科教融汇大数据平台，实现项目申报、资源预约、成效评估线上化，利用大数据分析策略实施情况，为调整优化提供数据支撑。

5 研究结论

本研究以协同理论为核心分析工具，通过甘肃8所高职院校实证研究发现，高职院校科教融汇运行呈现“外部政

策断层、经济乏力、认同错位与内部主体割裂、资源低效、动力不足、监督缺失”的双重困境。外部层面，政策细则缺失、科研经费不足且分配失衡、社会认知偏差制约协同氛围；内部层面，主体协同表面化、资源整合低效化、目标动力错位化、监督反馈形式化，严重影响科教融汇成效。

解决上述困境需构建“外部-内部”双维优化体系。外部通过政策细则完善、经济多元赋能、社会认同重塑营造良好生态；内部通过主体深度共生、资源高效流动、目标协同内生、监督闭环改进激活核心引擎，同时辅以制度、组织、技术保障，推动科教融汇从形式协同向实质融合转型。

参考文献

- [1] 华冬芳. 科教融汇视域下职业院校科研治理: 逻辑、困境与路径[J]. 职业技术育, 2023, 44(10): 31-36.
- [2] 蓝洁. 协同治理视域下产教融合与科教融汇助力教育强国建设[J]. 当代职业教育, 2023(5): 40-48.
- [3] 石伟平, 郝天聪. 融汇“科”与“教”, 为职业教育发展注入新动能[N]. 光明日报, 2023-02-15(14).
- [4] 张思琪, 匡瑛. 职业教育科教融汇的新定位、特征与推进策略[J]. 职教论坛, 2023(5): 5-12.
- [5] 薛新龙, 等. 科教融汇视域下职业教育的发展逻辑与实践路径[J]. 教育研究, 2023(8): 45-53.
- [6] 晋浩天. 职业教育发展新方向: 科教融汇, 如何“融”、怎样“汇”[N]. 光明日报, 2023-02-14(14).
- [7] 曾天山. 以大职业教育观推动职普融通、产教融合、科教融汇[J]. 职教论坛, 2023, 39(1): 5-8.

Exploring Practical Approaches for Enhancing Rural Cultural Heritage through Aesthetic Education in Higher Education Institutions: A Summer Social Practice Study at the Academy of Fine Arts

Jie Yang

School of Fine Arts, Qujing Normal University, Qujing, Yunnan, 655000, China

Abstract

Under the dual strategies of rural revitalization and cultural confidence, universities, as core platforms for cultural inheritance, innovation, and talent cultivation, shoulder the mission of promoting rural cultural revitalization and balanced aesthetic education development. This paper examines the “Heart and Hand in Tandem, Artistic Journey Together” summer “Three Rural Outreach” program at the Academy of Fine Arts. Through literature review and field research, it analyzes how the project leverages Qujing’s “Five Distinctive Cultural Assets” by adopting a dual-track approach of “activating local cultural DNA + engaging inter-class practices”. The study establishes a three-dimensional framework integrating cultural exploration, curriculum development, and practical services.

Keywords

aesthetic education in universities; rural cultural inheritance; social practice; cultural confidence; rural revitalization

高校美育赋能乡土文化传承的实践路径探索——美术学院暑期社会实践调研

杨杰

曲靖师范学院美术学院，中国·云南 曲靖 655000

摘要

在乡村振兴与文化自信双战略引领下，高校作为文化传承创新与人才培养核心阵地，助力乡村文化振兴及美育均衡发展是时代使命。本文以美术学院“心手相牵 艺路同行”暑期“三下乡”项目为对象，借文献梳理、实地调研等方法，分析项目立足曲靖“五张靓丽名片”文化资源，以“激活地方文化基因+课间趣味实践”双轨模式，构建“文化挖掘-课程开发-实践服务”三位一体体系的路径。

关键词

高校美育；乡村文化传承；社会实践；文化自信；乡村振兴

1 引言

研究发现，项目通过分层美育课程、多方联动服务、思政与专业融合等举措，实现乡村儿童文化认知与情感共鸣双提升、志愿者专业实践与思政成长双历练，探索出“活态传承+校地联动”的乡村文化传承新路径，旨在为高校参与乡村美育、推动中华优秀传统文化创新发展提供实践样本。

2 调研背景与目的

2.1 调研背景

乡村作为中华优秀传统文化的重要载体，其文化传承与美育发展是乡村振兴战略的核心内容之一。曲靖市作为云南东部文化重镇，拥有“爨文化故乡，珠江源头，古鱼王国，红色沃土，世界最大自然天成花园”的“五张靓丽名片”，地方文化底蕴深厚、资源丰富，但这些宝贵的文化资源尚未充分转化为乡村美育的优质教学内容，文化传承的青春力量有待进一步激活。在此背景下，美术学院充分发挥学科专业优势，组建81人的“心手相牵 艺路同行”社会实践服务队，赴曲靖市三宝街道雷家庄小学开展暑期“三下乡”社会实践活动。项目创新性采用“激活地方文化基因+课间趣味实践”

【作者简介】杨杰（1989—），女，中国湖南怀化人，硕士，讲师，从事思想政治教育与美育研究。

双轨模式,既聚焦乡村儿童美育与身心健康发展需求,又探索高校专业力量深度参与地域特色文化传承的有效路径,力图在服务乡村教育的同时,推动地方文化资源的活化利用与创新性发展^[1]。

2.2 调研目的

本项目紧扣“乡村振兴”和“文化自信”国家战略,以高校美术专业资源为依托,通过“文化传承+美育赋能”双轮驱动,构建城乡美育协同发展机制,实现多重实践目标。

铸魂育人启新程,实践砺能担使命。引导青年学子走出校园、深入基层,在服务乡村儿童、传承地方文化的实践中厚植家国情怀,将社会责任感内化为个人价值追求,实现思想淬炼与专业能力提升的有机融合,培养兼具文化素养与社会担当的新时代青年。

探源爨乡传古韵,赓续文化筑梦想。深度挖掘曲靖爨文化、红色文化、民族文化等地方文化资源的历史底蕴与精神内核,通过沉浸式体验、创新性教学等方式,推动中华优秀传统文化在青少年群体中实现创造性转化与创新性发展,让文化基因在年轻一代心中扎根生长。

美育赋能乡村振兴,教育均衡点亮未来。聚焦乡村小学美育教育薄弱环节,将高校优质美育资源下沉乡村,构建适配乡村儿童认知特点的美育课程体系,缩小城乡美育教育差距,助力乡村儿童全面发展,为乡村振兴注入文化动能^[2]。

3 调研与实践实施内容

3.1 系统规划,构建“三位一体”实践体系

实践活动的顺利开展离不开科学系统的前期规划与体系构建。项目团队首先组建了由美术学院专业教师、思政教师组成的指导团队,为实践活动提供专业支撑与思想引领。在研究前期,团队采用“文献梳理+实地考证”双线并行的调研方式,为实践体系构建奠定坚实基础:一方面,系统检索曲靖地方史志、学术研究论文、非物质文化遗产档案等文献资料,全面梳理“五张文化名片”的历史脉络、文化内涵与时代价值,实现对地方文化的“活化”解读;另一方面,深入曲靖文化遗址、民俗活动现场进行沉浸式调研,实地感受爨碑石刻的艺术魅力、珠江源头的自然风貌、红色纪念地的精神内涵,准确把握每张文化名片的核心特质与传播要点。

在充分调研的基础上,团队突破传统社会实践的单一模式,创新性构建了“文化挖掘-课程开发-实践服务”三位一体的闭环实践体系。该体系以“文化挖掘”为基础,重点解决“传承什么”的问题,通过文献与实地调研厘清地方文化的核心内容与表达形式;以“课程开发”为关键,聚焦“如何转化”的问题,将挖掘的文化资源转化为适配乡村儿童的研学课程,包括文化微课、手作体验课、书法临摹课等多种形式,推动抽象文化知识向可感知、可参与的教学内容转化;以“实践服务”为落脚点,着力解决“如何落地”的问题,

通过课堂教学、文化宣讲、动手实践等具体行动,将课程成果转化为服务乡村儿童、助力文化传承的实际力量,实现“从书本到现实、从资源到应用”的有效转化,形成“挖掘-转化-应用-反馈”的良性循环。

3.2 分层实施,创新美育课程模式

幼儿园组:以“彩泥塑家乡”为主题,用彩泥引导儿童动手塑形,感知曲靖地标、特色动植物等文化符号,在趣味体验中培养能力、建立家乡文化情感联结,实现“玩中学、做中悟”。

1-2 年级组:以“珠江源头”“古鱼王国”为主题,采用“拼贴+绘画”形式,先科普相关知识,再指导创作,融合艺术表达与学科知识,激发探索兴趣。

3-4 年级组:以“红色记忆·手工传承”为重点,开展“巧手制军帽”活动,结合手工制作、红色故事讲解与情景体验,深化红色文化理解,培育爱国情感。

5-6 年级组:以爨文化为核心,开设“翰墨传爨韵”课程,通过“认知-临摹-创作”递进教学,让学生体验爨体书法美、理解文化内涵,增强文化自信。

整套课程体系贯穿“从感知到表达、从模仿到创造”的能力培养逻辑,既充分考虑不同年龄段学生的接受能力,实现了课程的年龄适配性;又始终紧扣地方文化传承主线,将审美教育与文化教育深度融合,真正践行了“以美育人、以文化人”的实践理念。

3.3 多方联动,拓展实践服务维度

3.3.1 课间趣味实践:传统体育+美育+文化

打造校本化体系,将老鹰捉小鸡、丢手绢等传统体育游戏与美育元素结合;融入曲靖爨文化等地方特色,如游戏中传唱相关儿歌,实现体育、美育与文化遗产的有机融合。

3.3.2 健康服务拓展:美育+护眼健康

联合眼科医院开设爱眼科普课堂,通过动画、互动演示、现场检查普及护眼知识;针对性讲解绘画、书法等美育活动中的用眼技巧,为儿童身心健康提供全方位保障。

3.3.3 多方资源联动:强化协同育人合力

对接相关部门,整合美育、体育、健康、文化等资源;提升实践服务的针对性、全面性与可持续性,形成协同育人强大合力。

4 实践成效与特色亮点

4.1 乡村儿童实现“文化认知+情感共鸣”双提升

通过深入浅出的知识讲解与趣味盎然的实践体验,项目团队成功将抽象的地方文化符号转化为乡村儿童可触可感的艺术实践,搭建起文化传承的有效桥梁。在课程教学与实践活动中,学生们以画笔为媒、以巧手为具,在传统与现代的碰撞中激发创意,创作了大量兼具文化内涵与童真童趣的艺术作品——从古朴的爨体书法临摹到生动的家乡彩泥塑形,从珠江源头的风光绘画到红军军帽的创意制作,古老

文脉在青少年的笔触与指尖下焕发生机与活力。

在实践末期的艺术作品展示环节中,90%的学生能够准确描述自己作品所蕴含的文化内涵,清晰讲述作品背后的曲靖文化故事。这一数据表明,实践活动有效提升了乡村儿童对地方文化的认知水平,更重要的是,通过沉浸式、参与式的体验,让学生在创作中产生了对家乡文化的情感共鸣,文化自信在潜移默化中自然生长,为地方文化的代际传承奠定了坚实的情感基础。

4.2 志愿者完成“专业实践+思政成长”双历练

对于参与实践的高校志愿者而言,这场社会实践是一次专业能力与思想境界的双重历练。在“田野调研→课程设计→现场教学”的全链条实践中,志愿者们将美术专业知识与地域特色文化传承需求相结合,深化了对中华优秀传统文化“地域性、多样性”的理解,提升了将乡土文化转化为艺术教学内容的能力——从文化资源的筛选与解读,到课程方案的设计与优化,再到教学过程的组织与引导,每一个环节都锻炼了志愿者的专业应用能力与创新思维。

更重要的是,实践活动成为一堂生动的“行走的大思政课”。志愿者们在与乡村儿童的相处中,深刻体会到乡村教育对美育资源的迫切需求;在传播地方文化的过程中,真切感受到中华优秀传统文化的强大生命力;在服务乡村振兴的实践中,逐步树立起“把论文写在祖国大地上”的责任担当。许多志愿者从最初“完成实践学分”的被动参与,转变为“主动传播文化”的自觉行动,实现了“专业赋能乡土”与“青春守护文脉”的双向价值,思想境界与社会责任得到显著提升。

4.3 探索“活态传承+校地联动”文化传承新路径

项目团队以高校专业优势为桥梁,创新性地将曲靖地方文化符号通过乡村儿童的艺术表达实现“再生”,有效打破了传统文化“博物馆式传播”的局限。与传统的文化宣讲、文物展示等静态传播方式不同,本项目通过让儿童动手创作、情景体验等动态形式,让文化“活”在课堂中、“活”在作品里、“活”在童心里,实现了从文化认知到情感认同的深度转化,为中华优秀传统文化的创造性转化与创新性发展提供了鲜活范例^[1]。同时,项目构建的“政府—高校—医院”多方协同机制,打破了高校社会实践“单打独斗”的传统模式。通过校地联动整合了文化、教育、医疗等各类资源,形成了“美育+健康”“课程+活动”的综合服务模式,不仅提升了实践活动的实效,更构建了可持续的乡土文化传承与美育发展机制,为乡村文化振兴注入了持久的青春活力。这种“活态传承+校地联动”的路径,既充分发挥了高校的专业优势,又调动了地方各方力量的积极性,为其他地区开展类似实践提供了可复制、可推广的经验。

4.4 社会影响广泛,实践成果获得多方认可

项目的实践成效与创新价值得到了社会各界的广泛关注与高度认可。国家级媒体全国高校思想政治工作网以《以

美育为桥 让乡土文化“活”在童心》为题,对本次社会实践活动进行专题报道,肯定了项目“课堂分层教学+课间趣味实践”双轨模式在推动地方文化传承、助力乡村教育发展中的积极作用;国家级媒体中青网发布《曲靖师范学院:乡校传薪火 书声润田畴》一文,聚焦项目在传承地方文化、增强青年学子社会担当方面的实践成果。

此外,实践活动还得到了当地学校、家长的一致好评。雷家庄小学负责人表示,项目带来的美育课程与实践活动完善了学校美育资源的薄弱环节,让学生们开阔了眼界、提升了素养;学生家长纷纷反馈,孩子在实践活动后不仅更加热爱艺术,还主动向家人讲述曲靖文化故事,文化自豪感显著增强。

5 结语

5.1 课程设计贴合儿童认知,推动“文化具象化”

乡村美育课程需契合儿童认知规律,才能实现文化熏陶与审美提升目标。前期试点中,直接讲解髹文化理论因抽象枯燥致参与度低;后将文化转化为彩泥塑形、绘画拼贴等可参与实践,学生获得感显著提升。这启示课程要坚持“儿童视角”,用游戏化、体验化方式拆解文化,让儿童在“做中学、玩中学”中亲近文化、激发传承兴趣。

5.2 专业实践融合思政教育,打造“行走的大思政课”

高校社会实践是专业学习与思政教育的结合点。本次实践将思政融入全程:志愿者在文化挖掘中悟传统文化魅力,在课程设计中践立德树人使命,在教学中培社会责任感,实现“专业成长”与“思想成熟”同步。这提示高校组织实践时,需避免“重任务、轻思想”,将思政贯穿全程,通过感悟分享会等环节,引导学子结合专业与国家需求,让实践成为锤炼品格的“大思政课”。

5.3 乡村服务构建多方协同,实现“资源整合化”

乡村儿童需求多元,单靠高校难供全方位服务。本次实践联动政府、高校、基层小学、医疗机构等,整合多类资源,构建“高校牵头、多方参与”机制,形成“1+1>2”服务效应。这启示高校助力乡村振兴,需对接地方需求、加强机构合作,调动各方积极性,推动专业优势与地方资源融合,形成常态化帮扶模式,既回应儿童多元诉求,又激活乡村内生动力。

参考文献

- [1] 中共中央办公厅国务院办公厅印发关于全面加强和改进新时代学校体育工作的意见 关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见[N].人民日报,2020-10-16(004).
- [2] 习近平.决胜全面建成小康社会 夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利——在中国共产党第十九次全国代表大会上的报告[J].当代江西,2017,(11):4-28.
- [3] 文艺美学丛书委员会.蔡元培美学文选[M].北京大学出版社,1983.

Innovation of Middle School Daoist Teaching Mode from the Perspective of Interdisciplinary Integration

Haidi Lu

Education Bureau of Fusui County, Chongzuo, Guangxi, 532100, China

Abstract

Based on the teaching practice of the seventh grade morality and rule of law textbook (2024 autumn edition) published by the People's Education Press, this study explores the innovation of middle school moral law teaching mode from the perspective of interdisciplinary integration. Interdisciplinary integration conforms to the overall cognitive laws of students and can expand the educational dimensions of Daoist courses. However, it currently faces challenges such as shallow integration design, knowledge platformization, insufficient teacher ability, and vague evaluation criteria. By constructing thematic course units to strengthen content relevance, implementing project-based learning activities to activate classroom ecology, establishing a multidisciplinary collaborative teaching and research mechanism to enhance teacher competence, developing a diversified performance evaluation system to ensure teaching effectiveness, and thereby promoting the improvement and efficiency of Taoist teaching, the fundamental goal of cultivating morality and talents can be achieved.

Keywords

interdisciplinary integration; Middle school Daoism; Innovation in teaching mode; Project-based learning

跨学科融合视角下初中道法教学模式创新

陆海地

扶绥县教育局, 中国·广西 崇左 532100

摘要

基于人教版七年级道德与法治上册(2024秋版)教学实践,本研究探讨跨学科融合视角下初中道法教学模式创新问题。跨学科融合契合学生认知整体性规律,能够拓展道法课程的育人维度,但当前面临融合设计浅层关联、知识拼盘化、教师能力不足、评价标准模糊等困境。可通过构建主题式课程单元强化内容关联性、实施项目式学习活动激活课堂生态、建立多学科协同教研机制提升教师素养、发展多元化表现评价体系保障教学实效,进而推动道法教学提质增效,实现立德树人根本目标。

关键词

跨学科融合; 初中道法; 教学模式创新; 项目式学习

1 引言

人教版七年级道德与法治上册(2024秋版)涵盖“少年有梦”“成长的时空”“珍爱我们的生命”“追求美好人生”四个单元,内容涉及自我认识、人际关系、生命教育、价值追求等多个维度。这些内容与历史、地理、生物、语文等学科存在天然联结点,但传统道法教学往往局限于学科边界内部,知识传授与学生生活经验脱节。跨学科融合为道法教学提供了新视角,如何在尊重学科本体的基础上实现有机融合,构建创新性的教学模式,成为道法教学改革的重要课题。

【作者简介】陆海地(1977-),男,中国广西扶绥人,本科,中学一级教师,从事道德与法治教学研究。

2 跨学科融合视角下初中道法教学的内在机理

2.1 契合学生认知整体性的发展规律

初中生的认知发展正处于从具体运算向形式运算过渡的阶段,思维具有整体性而非碎片化的特征。学生面对“如何树立正确的人生目标”这一议题时,思考路径往往横跨多个领域:需要历史知识理解不同时代人们的价值追求,需要文学作品感受榜样人物的精神品质,需要数据分析认识社会发展趋势。单一学科的知识无法满足学生整体认知的需求。跨学科融合顺应了认知的整体性规律,帮助学生建立起知识之间的关联,形成对问题的立体把握^[1]。

2.2 拓展道法课程育人功能的现实需要

道法课程承担着立德树人根本任务,但育人不能停留在道德说教层面。学生对抽象的道德原则缺少切身体验,难以产生内在认同。跨学科融合为道德认知提供了多元视角,

使道德教育从单向灌输转变为立体建构。育人功能的拓展还体现在能力培养上：批判性思维、问题解决能力、创新思维等综合素养的形成，必然依赖跨学科的知识整合与方法迁移。

2.3 呈现真实社会问题的多维剖析路径

社会问题从来不是单一学科所能解释的。“友谊之树常青”涉及人际交往规律、社会规范与道德约束、不同文化背景下的交友观念等多个层面。教学中仅从道德层面讲授交友原则，学生难以理解友谊建立的深层机制。跨学科融合提供了剖析问题的多维路径，使学生认识到问题的复杂性，避免简单化、绝对化的判断。真实社会情境的复杂性要求学生具备综合运用多学科知识分析问题的能力^[2]。

3 跨学科融合视角下初中道法教学的实践误区

3.1 融合设计的“拉郎配”式浅层关联

部分教师将跨学科融合理解为知识的简单堆砌，缺少内在逻辑联结。讲授“梦想始于当下”时，机械地插入名人名言、诗歌朗诵、历史故事，表面看融入了语文、历史等学科内容，实质上各个元素之间缺乏有机联系。这种“拉郎配”式的融合忽视了学科之间的本质关联，只是为了融合而融合。当融合沦为形式主义时，不仅无法发挥协同效应，反而增加了学生的认知负担，冲淡了道法课程的学科本体。

3.2 知识拼盘化对学科内在逻辑的消解

过度强调跨学科融合可能导致学科边界模糊，道法课程的核心内容被稀释。教师追求融合的“全面性”，在一节课中塞入多个学科的内容，课堂变成知识的拼盘。学生疲于应对不同学科的知识点，反而忽视了道法课程要培养的核心素养。如果融合导致学科内在逻辑的消解，学生无法形成系统的道德认知与法治观念，融合就失去了意义。知识拼盘化还表现在深度不足上，学生陷入“样样懂一点，样样不精通”的困境^[3]。

3.3 教师跨学科知识储备与教学能力的不足

道法教师的专业背景通常集中在思想政治教育或相关领域，对其他学科的了解有限。跨学科融合要求教师既要精通本学科，又要对相关学科有一定认知。现实中，多数教师缺少系统的跨学科知识储备，难以把握不同学科知识的整合点。教学能力的不足还体现在融合活动的组织上：跨学科学习往往需要采用项目式、探究式等新型教学方式，对教师的课堂组织能力、问题设计能力、学习评价能力提出更高要求^[4]。

3.4 综合性学习评价标准的模糊与系统性缺失

跨学科融合学习的成果往往是综合性的，难以用传统的纸笔测试进行评价。学生参与融合多学科知识的项目，既展现了道德判断能力，又体现了信息搜集能力、团队协作能力、创新思维等多种素养。如何评价这些综合素养？评价标准如何制定？多数学校缺少明确的评价框架。评价的系统性缺失还表现在过程性评价的缺位上，学生在学习过程中的思

维发展、态度转变被忽略。缺少科学的评价体系，跨学科融合教学的效果无法得到准确衡量^[5]。

4 跨学科融合视角下初中道法教学的创新路径

4.1 构建基于重大社会议题的主题式课程单元

打破单篇课文的教学模式，围绕重大社会议题构建主题式单元。以人教版七年级道德与法治上册第三单元“珍爱我们的生命”为例，教师设计“青少年生命安全与健康”主题单元，整合第八课“生命可贵”、第九课“守护生命安全”、第十课“保持身心健康”的内容，同时引入生物、地理、体育等学科知识。单元设计时，教师确定核心议题：“如何全方位守护青少年的生命安全与健康？”学生分组领取不同的研究任务：生物组查阅生命科学资料，了解人类生命从受精卵到胚胎发育的过程，制作生命发育时间轴。生物组展示时间轴，详细讲解从第1周受精卵着床、第4周心脏开始跳动、第8周主要器官形成，到第40周胎儿成熟的全过程。学生观察每个关键节点，意识到一个生命的诞生需要经历280天的精密发育，任何一个环节出现问题都可能导致生命受损。这种生物学知识的学习使“敬畏生命”从抽象口号转变为具体认知。地理组收集本地常见自然灾害数据，绘制灾害分布图。学生发现夏季是洪涝灾害高发期，沿江低洼地区受灾严重。地理组分析：本地属于亚热带季风气候，夏季降水集中；地形以丘陵为主，部分地区排水系统不完善。地理知识的引入使学生理解生命威胁的环境因素，认识到“增强安全意识”基于真实风险的理性判断。体育组调查班级健康状况，发现近视率达45%，肥胖率为18%，多数学生每天运动时间不足一小时。体育组设计包含有氧运动、力量训练、柔韧性练习的综合锻炼方案，使“爱护身体”从概念转化为可操作的行动指南。整个单元学习中，生物、地理、体育等学科知识围绕“守护生命”这一核心议题有机整合。学生在多学科视角的交织中形成对生命的立体认识，道法课程的核心素养在跨学科学习中得到深化。

4.2 实施指向真实问题解决的项目式学习活动

项目式学习以真实问题为驱动，学生在解决问题的过程中整合多学科知识。以人教版七年级道德与法治上册第二单元第四课“幸福和睦的家庭”为教学内容，教师设计“改善家庭关系”项目。项目启动阶段，教师呈现一个真实案例：某同学与父母关系紧张，原因是学业压力大、亲子沟通少、价值观念存在差异。教师提出项目任务：“设计一套改善亲子关系的行动方案。”学生组成项目小组，发现需要了解三个方面：亲子冲突的心理学成因、家庭沟通的技巧、不同家庭结构的特点。信息收集阶段，心理学方向的成员查阅青春期心理发展资料，发现青少年自我意识增强，渴望独立，容易与父母产生冲突；父母则担心子女犯错，倾向于严格管控，双方需求不匹配导致矛盾。语文学科方向的成员分析《傅雷家书》等文学作品，总结有效沟通的要素：尊重、倾听、理解、

表达。社会学方向的成员调查不同家庭结构,分析家庭结构对亲子关系的影响。方案设计阶段,小组整合信息,制定具体措施。学生设计“换位体验”活动:让父母回忆自己的青春期经历,体会子女的心理状态;让子女思考父母的生活压力,理解父母的关心。语文学科提供的沟通技巧转化为“家庭对话指南”:每周固定时间举行家庭会议,遵循“先倾听、后表达”的原则。针对不同家庭结构,方案提出差异化建议。方案实施阶段,学生选择三个不同家庭进行为期一个月的跟踪。核心家庭实施“换位体验”后,父母调整教育方式,给予更多自主空间;子女理解父母的辛劳,主动分担家务。主干家庭建立“家庭对话”机制,父母、祖辈、子女定期沟通,协调教育观念。成果展示阶段,数据显示:参与项目的家庭亲子冲突频率平均下降40%,家庭满意度提升。整个项目中,道法课程关注的“让家更美好”从道德倡导转化为解决问题的实践。学生主动运用多学科知识设计方案、解决问题,在实践中形成综合素养。

4.3 建立跨学科教师的集体备课与协同教研机制

破解教师跨学科能力不足需要机制创新。学校成立跨学科教学研究中心,由道法教师、生物教师、地理教师、语文教师等组成协同团队,定期开展集体备课。某次集体备课以人教版七年级道德与法治上册第一单元第三课“梦想始于当下”为主题。道法教师提出教学目标:引导学生树立梦想、脚踏实地学习。生物教师建议引入大脑科学知识,讲解目标设定对大脑神经回路的影响。地理教师提议结合“中国航天梦”的案例,展示航天事业的发展历程。语文教师推荐《钢铁是怎样炼成的》片段,通过文学作品中主人公的奋斗历程激发学生的梦想。团队成员各自贡献专业所长,讨论如何有机整合这些内容,制定详细教案,明确各学科知识的嵌入点、融合方式、预期效果。协同教研机制还包括跨学科听课评课,道法教师上课时,邀请生物、地理等学科教师旁听。课后开展联合评课:生物教师指出大脑科学知识讲解的准确性,地理教师评价航天案例使用的恰当性。多学科视角的评课使道法教师获得专业反馈,不断优化跨学科融合教学。

4.4 发展体现综合素养的过程性表现评价体系

构建科学的评价体系是跨学科融合教学深化的保障,以“改善家庭关系”项目为例,教师设计多维度评价方案。过程性评价关注学生在项目各阶段的表现,在信息收集阶段,评价学生查阅资料的全面性、筛选信息的准确性。教师

设计评价量表:查阅资料来源是否多元?资料筛选是否准确?某学生查阅了心理学论文、《傅雷家书》、家庭教育调查报告等多种资料,评价量表显示其信息收集能力较强。方案设计阶段,评价学生整合知识的能力、方案的创新性。某小组设计的“换位体验”活动融合心理学与实践方法,具有创新性与可操作性。表现评价注重学生在真实情境中展现的综合素养,项目实施过程中,教师观察学生的沟通能力、协作能力、问题解决能力。某学生在家庭对话中担任主持人,耐心倾听父母与子女的意见,巧妙化解争执,展现出良好的沟通协调能力。成果展示阶段,评价学生的表达能力、反思能力。评价不是简单打分,而是描述性评价与发展性建议相结合。同伴评价与自我评价纳入体系,小组成员相互评价对方在项目中的贡献,培养学生的批判性思维。学生撰写自我评价报告,反思学习过程中的收获与困惑。教师整合多方评价信息,形成综合评价报告,反馈给学生、教师、家长,促进教学持续改进。

5 结语

跨学科融合为初中道法教学模式创新开辟了新路径。融合不是简单的知识拼凑,而是基于学生认知规律、育人功能拓展、真实问题解决的系统设计。通过主题式课程构建、项目式学习实施、协同教研机制建立、表现评价体系发展,能够破解当前实践中存在的问题。基于人教版七年级道德与法治上册的教学探索表明,跨学科融合能够使抽象的道德原则转化为具体认知,使被动的知识接受转变为主动的问题解决,使单一的学科学习升华为综合素养培育,这正是立德树人目标实现的应有之义。

参考文献

- [1] 文国旗.初中道德与法治跨学科融合教学策略[J].中文科技期刊数据库(全文版)教育科学,2025(3):065-068.
- [2] 卢雪艳.初中道德与法治课跨学科融合三维实践[J].中学政治教学参考,2025(6):14-15.
- [3] 樊人桃.核心素养导向下初中道德与法治跨学科融合的教学策略[J].文理导航,2025(5):76-78.
- [4] 严秀兰.初中道德与法治跨学科融合教学的策略[J].文理导航,2025(22):79-81.
- [5] 潘天翔.初中道德与法治跨学科融合式教学的实践[J].文理导航,2025(7):67-69.

The “image seeds” of the performance create a unified performance image—Analysis and Summary of the Creation of the Play “The Giant Stone”

Feng Guo

Tianjin Communication University, Tianjin, 301901, China

Abstract

In theatrical performance activities, directorial art belongs to the realm of secondary creation. The playwright's script serves as the foundation for the director's artistic creation, and crafting a complete stage performance image is the fundamental task of directorial art. The play *The Stone* is a work that depicts contemporary real life and reflects current social phenomena. In this paper, the author will, based on the creative and staging practice of the original play *The Stone*, elaborate on how to deepen the thematic intent of the original script through the creative method of exploring, nurturing, and establishing “image seeds.” This approach aims to mobilize the creative enthusiasm of the entire cast and crew, achieving a vivid and complete performance image under unified conception, while addressing and improving the textual shortcomings of the original script in the secondary creation process.

Keywords

Theatre director; Second-degree creation; “Image seeds” of performance

熔炼演出的“形象种子”创造统一的演出形象——话剧《巨石记》创作分析与总结

郭峰

天津传媒学院, 中国·天津 301901

摘要

在戏剧演剧活动中, 导演艺术属于二度创作的艺术。剧作家的剧本是导演进行艺术创作的基础, 创造完整的舞台演出形象是导演艺术创作的根本任务。话剧《巨石记》是一部描写当下现实生活、反映当下社会现象的作品。本文中笔者将结合原创剧目《巨石记》的创排实践, 阐述如何通过挖掘、孕育、确立“形象种子”的创作方法, 深化原创剧本的主题立意, 调动整个剧组演职人员的创作热情, 在统一构思下, 创造性的完成舞台上鲜活、完整的演出形象, 在二度创排中弥补与完善原创剧本在文本方面的不足。

关键词

戏剧导演; 二度创作; 演出的“形象种子”

1 引言

作为导演, 总是期待与好作者、好作品相遇, 碰撞出思想的火花, 创作的激情。然而, 在实际的创排中, 导演常常会面对一些不够成熟的原创作品。如何在二度创作中激发整个创作集体的创作热情; 带领演员以及各部门的创作者一起运用舞台视觉与听觉的诸多艺术手段, 弥补原创剧本在一度创作的先天不足, 成为当下年轻的戏剧导演工作者们经常会面临的创作课题。

【作者简介】郭峰(1983—), 女, 中国山东青岛人, 硕士, 讲师、三级导演, 从事戏剧导演理论研究与创作实践研究。

2 原创作品《巨石记》

该剧讲述了一日清晨, 某省城外环路被一奇异的巨石堵塞, 进而引发一场前所未有的交通瘫痪。困境中的众人情绪焦灼, 抱怨满腹。可是, 当得知拦路的巨石可能具有重大的经济价值后, 人群却一反常态, 亢奋不已。人人都想将巨石占为己有, 为达目的人们使出浑身解数, 相互欺骗、恐吓、攻讦。就在争夺达到白热化之时, 巨石竟然神奇地飘浮起来——原来, 人们眼前的“巨石”只是一个被遗落在运输途中的泡沫道具。人们在疑惑、尴尬、失落的同时, 又产生新的埋怨和牢骚, 并再次寻找新的发泄机会。

在这个故事里, 有自恃清高的学者, 道貌岸然的领导, 财大气粗的暴发户, 唯利是图的小商贩, 还有一心想出名的

小演员。作者力图借助这样一个看似荒诞的故事，向我们描绘出一副众生百态图。透过剧中人物之间你争我抢的厮杀，将人物阴暗、肮脏的内心赤裸裸地展现在观众面前，接受人们的审视和评判。该剧的作者林高俊先生不是编剧出身，且此次创作也是首度尝试话剧创作，在情境设置与人物性格的刻画方面略显稚嫩。但是故事题材新颖，且文本呈现出一种不拘一格的风格样式^[1]。

3 熔炼演出的“形象种子”，为二度创作寻找突破口

3.1 孕育“形象种子”，深化作品的主题

在初读剧本时，司机顾有顺这个人物给笔者留下了深刻的印象。他自私、贪婪、一心想暴富。随着剧情发展，他想发财的心情越来越迫切，为达到谋取暴利的目的，他运用各种计谋耍弄别人。人物的言语与行为方式之狡猾，让笔者在阅读时脑海中便浮现出一只狡猾的狐狸的形象。我意识到这正是角色的“形象种子”。顺着这个思路，笔者开始在剧本中挖掘全剧的“形象种子”。

在《巨石记》的故事中有人想升官，有人要证明自己的社会价值，有人要成名，有人想名利双收……作者笔下所有人的内心都充满着对名与利追逐的强烈的欲望。人们在金钱、名利的诱惑下，交易、欺骗、相互威逼利诱。他们在内心强烈欲望的驱使下，渐渐失去了应有的理智，做出了荒唐至极的行为。随着反复阅读剧本，一群利益熏心、欲壑难填，“急红了眼”要争抢东西的画面感开始在笔者的脑海中呈现出来。渐渐地，这一群人物的形象、动作、姿态，如同一张张鲜活的照片，逐渐在我的内心有了轮廓感。我的眼前显现出一种强烈的色彩感，那就是：每一个人物的眼睛、思想、内心、双手都充满——欲望的赤红色。这个内心视像就好像摄影师在暗室中慢慢冲洗底片的感觉，在药水对底片产生的化学反应的作用下，剧中人物的一张张狰狞的面孔逐步清晰起来，他们渐渐开始张牙舞爪的动起来，甚至听得到这些人争抢的厮杀声^[2]。

笔者将在剧本中寻找的意象以及人物“形象种子”、色彩，与剧本主题思想、人物命运走向等信息在脑海中经过多日的酝酿，得到全剧演出的“形象种子”——“一场欲望之火的燃烧”。

《巨石记》的“形象种子”在笔者的脑海中孕育，经历了从狐狸→欲望→赤红色→“欲望之火”的推进与演变，最终熔炼而成。在这个过程中，也不断深化了笔者对剧本主题的认识和理解，并开掘出更为清晰的演出立意。在孕育“形象种子”的过程中，更引领导演生发具备诗意的、象征性的审美境界的思考。

3.2 统一演出形象，激发演员以及各部门的创作

“欲望之火”这一演出“形象种子”的确立，不仅缓解了一开始演员对剧本不成熟便进入二度创作所带来的创作困境，也真的点燃了演员们的创作热情。当演员去感受“欲

望之火”在内心燃烧时，极大地帮助了演员捕捉人物的内心，人物上场的热情感大大提高，同时也合理了剧本关于人物行为动机方面的不足与瑕疵。“欲望之火”还激发了演员对人物性格的丰富。演员们各自写出了人物对名利追求的内心独白，丰富到剧本的人物台词当中。导演依据“欲望之火”诱发演员们在排练场里创造性的完成人物形象的塑造。

在与其他创作部门的工作方面：“欲望之火”这一“形象种子”有效的帮助导演引导并激发了各个艺术部门的创作灵感与积极性。特别是服装设计师将红色主题色调与人物性格、职业特色相结合的设计方案，对演员塑造人物形象方面起到很大的推动作用。舞美设计师，最后让“巨石”在舞台上缓缓地升起来，化作流沙消失在十一位演员形成的剪影中的想法，更是诗一般的体现了“欲望”的“燃烧殆尽”^[3]。

3.3 以“形象种子”做意象，形成自己的舞台形式

“欲望之火”这一总的形象，帮助笔者在脑海中生成了《巨石记》演出的总的基调。在排练场生发了《巨石记》几段重要场面调度的处理，和几段舞蹈化的处理。例如，副主任曲正理为了将“巨石”占为己有，对刘娇和顾有顺那段指鹿为马的说教。为了展现曲正理内心不得告人的“欲望”，笔者让三名演员身着黑衣出现在舞台上，以强硬的舞蹈化姿态，围堵顾有顺和刘娇，外化曲正理的言语内容，对听者造成强烈的压迫感。



《巨石记》演出剧照 1-1

二度创作中，虽然笔者也对剧本进行的修改，但这比最初想象的修改工程要小得多。在“欲望之火”的启发下，笔者将剧本中几段对白的内容调整为人物的内心独白，合理的展现人物的心理空间。在“欲望之火”的生发下，舞台上形成了体现演出思想立意的舞台“形式”。



《巨石记》演出剧照 1-2

与此同时,“欲望之火”同样也为剧本修改提供了具体的意象感。编剧在看完第一次联排后很激动,连夜创作,又给人物结尾写了一段独白,作为对“欲望”主题的总结。

在《巨石记》的排练中,对“形象种子”的挖掘如同一把钥匙开启了《巨石记》的二度创作。确立了“形象种子”,仿佛是在《巨石记》的二度创作中搭建起从作家的文字符号通向舞台演出形象的一座桥梁。“欲望之火”这一“形象种子”是创造《巨石记》完整演出形象的基石。

正如苏联导演阿·波波夫曾谈到的:“只有当导演的思想继承并发展着作者的思想,是作者的思想同现代联系起来的时候,它才能提供出出人意外的新鲜活泼的舞台处理方式。只有在这个基础上,在这深刻体会剧本‘种子’的基础上,我们导演才能获得艺术创作的独立自由。”面对《巨石记》剧本的不成熟,在二度创作中通过挖掘、孕育、熔炼、确立“形象种子”的过程中,让笔者尝到了这一方法所带来的创作甜头^[4]。

4 结语

近些年,很多导演都想在导演创作技法上有所创新,却忽视对传统的导演创作方法进行重新梳理。在二度创作中,面对不成熟的原创作品,很多年轻的导演常常感到无力,缺少方法来调整和完善文本,觉得那是编剧的工作。这正是因为导演对于剧作的主题思想,剧中主要人物以及人物命运的理解与思考还远远不够,这个时候寻找创新的导演方法是用形式去做遮羞布。对于从专业艺术院校毕业的年轻导演而言,一下子被市场经济推向民营艺术团体的商业化创作,面对“剧本荒”的创作现状作,面对不成熟的原创剧本,在二度创作中,挖掘“形象种子”无疑是导演引领各艺术部门开启和进入二度创作的良好创作习惯和创作方法之一。导演通过挖掘、确立“形象种子”创排戏剧作品,可以在导演

的案头工作阶段加深导演对全剧以及剧作家主题思想的再认识;引领导演生发二度创作的具备诗意的、象征性的审美境界的思考,是导演的哲学意识向舞台艺术形象渗透的有效途径。导演在内心孕育“形象种子”的过程,能够调动、激发导演的形象思维,在脑海中生发某些舞台意象,形成对未来演出的具体意象。导演在二度创作中确立演出的“形象种子”,能够点燃演出者的创作热情,帮助指导演员塑造角色以及激发各艺术部门的创作联想和艺术创造;能够帮助导演生发出演出样式;促进演出的完整统一。过去,许多前辈们在开展二度创作过程中,运用确立对未来演出的“形象种子”这一方法,创作出了很多优秀的戏剧作品。“形象种子”对导演的二度创作起到统一构思和保证演出处理趋向艺术完整性的作用。当然,导演创作方法还有很多。“形象种子”并不能解决创作中的一切的问题,也不一定适用于所有的剧目创作,更不是每一位导演在每一次的创作中都能准确的寻找到的。在创作中,“形象种子”有的时候是那么的可遇而不可求,它有的时候是产生于导演脑海中的某个具体意象;有时是一种说不清道不明的创作感觉。但是,无论怎样难寻觅,在寻找、孕育、熔炼、确立“形象种子”的过程,都对导演的二度创作是有百利而无一害的。

参考文献

- [1] 孙鹏镇. “形象种子”对人物形象塑造的运用探究[D]. 山东艺术学院, 2025.
- [2] 李雨诗. “形象种子”在舞蹈创作中的功能实现——以舞蹈《丽人行》《铜镜舞》为例[J]. 艺苑, 2024, (02): 49-52.
- [3] 高远月. “形象种子”方法在创作中的辩证运用[D]. 上海师范大学, 2024. DOI:10.27312/d.cnki.gshsu.2024.001777.
- [4] 潘晓平. 准确的形象种子是创造舞台视觉特征的重要因素——以粤剧《董生与李氏》的舞台美术设计为例[J]. 艺海, 2023, (10): 10-12.

Research on teaching innovation practice of Python course in Vocational Colleges

Chunyan Wang¹ Muhan Li²

1. Technical Secondary School of Cangzhou Vocational and Technical College (former North China Institute of Technology), Cangzhou, Hebei, 061000, China

2. Jilin University of Finance and Economics, Changchun, Jilin, 130117, China

Abstract

with the continuous deepening of the reform of the vocational education system, secondary vocational colleges, as an important position for the cultivation of technical and skilled talents, are ushering in a new critical window period in the construction of their curriculum system and the updating of teaching mode. Python, as one of the most widely used and fastest-growing computer languages, has been widely used in artificial intelligence, data analysis, automation control, Internet development and other technical fields, making it increasingly important in the secondary vocational curriculum system. Based on the characteristics of vocational education and python learning rules, and based on the systematic analysis of the current situation of Python teaching in secondary vocational schools, this paper carries out in-depth discussion from the aspects of teaching content reconstruction, classroom form innovation, project-based practice system construction, and puts forward a reproducible teaching innovation practice path, and verifies its feasibility and effectiveness through typical teaching cases, in order to provide theoretical basis and implementation reference for the reform of Python curriculum in secondary vocational schools.

Keywords

secondary vocational education; Python course; Teaching innovation; Project based learning

职业院校 Python 课程教学创新实践研究

王春艳¹ 李沐涵²

1. 沧州职业技术学院中专部（原华北工业学校），中国·河北 沧州 061000

2. 吉林财经大学，中国·吉林 长春 130117

摘要

随着职业教育体系改革持续深化，中职院校作为技术技能型人才培养的重要阵地，其课程体系建设与教学模式更新正在迎来新的关键窗口期。Python 作为当前应用最广泛、发展速度最快的计算机语言之一，已在人工智能、数据分析、自动化控制、互联网开发等技术领域全面普及，使其在中职课程体系中的地位日益重要。本文基于职业教育特点和 Python 学习规律，在系统分析中职 Python 教学现状的基础上，从教学内容重构、课堂形式创新、项目化实践体系构建等方面展开深入探讨，提出具有可复制性的教学创新实践路径，并通过典型教学案例验证其可行性与有效性，以期中职 Python 课程改革提供理论依据与实施参考。

关键词

中职教育；Python课程；教学创新；项目化学习

1 引言

中职教育在我国技能型人才培养体系中占据基础性地位，其目标不仅在于传授专业知识，更强调以岗位需求为导

向，形成“听得懂、做得对、用得上”的综合实践能力。本文在总结国内教学成果的基础上，围绕教学体系构建、课堂教学方式创新、项目化实践设计、智能化学习运用等方面，提出一体化的 Python 课程教学创新模式，为中职院校推动课程改革、提升学生核心技术技能提供系统参考。

2 中职院校 Python 课程教学现状分析

2.1 教学目标定位的偏差与内容体系的结构性问题

当前多数中职院校的 Python 课程仍以知识传授为中心，缺乏与岗位能力对应的系统化教学目标，问题主要体现在三个层面。第一，课程目标多停留在语法掌握和程序结构理解

【课题项目】沧州职业技术学院中专部（原华北工业学校）职业院校编程基础——Python 语言课程教学法改革研究为例研究成果。

【作者简介】王春艳（1975—），女，中国河北沧州人，本科，高级讲师，从事职业院校计算机语言的教学研究。

层面,对数据处理、自动化应用、可视化处理、简单人工智能算法等岗位常见技能涉及不足,导致学生实际就业时技能匹配度不高。第二,课程内容结构呈现“前重后轻”特点,大量课堂时间用于讲授变量、判断语句、循环结构等基础语法,但对模块化设计、异常处理、对象结构、库调用、脚本自动化等应用能力训练投入不足,难以形成系统化的技能链条。第三,教学进度安排与学生实际认知水平之间也存在明显不匹配^[1-2]。部分教师在教学中采用传统大学课堂的讲授节奏,忽视中职学生抽象思维能力较弱、实践操作需求更高的特点,导致课堂节奏偏快、知识点堆砌明显,学生很难将理论知识转化为可操作的实际技能。

2.2 教学方法单一化导致学习效果不佳

在当前 Python 课程实施过程中,许多教师仍采用“讲授示范—学生模仿—课后作业”这一传统教学路径,缺乏启发式互动和问题驱动机制,导致学生在学习中处于被动接受知识的状态。课堂教学中,教师往往直接展示代码,学生按照指令照搬操作,从而忽视了对程序逻辑、问题拆解方法、算法设计过程的理解。一旦脱离教师示范,学生独立解决问题的能力明显不足,容易出现“稍加变形就不会写”的现象^[3]。

同时,由于教学内容呈线性展开,不少教师习惯按知识点顺序讲授,将变量、循环、函数、模块等内容拆解成彼此独立的块状知识,缺乏综合实践的过程,使学生难以理解知识之间的内在关联。这种“碎片化教学”导致学生无法形成面向实际任务的整体编程思维。而课堂缺乏基于真实任务的挑战性学习活动,也使得教学过程缺乏情境驱动和目标感,学生的学习体验不佳,学习兴趣下降。最终,评价方式仍以笔试与基础语法题为主,难以反映学生的应用能力。许多学生虽然能写出简单语句,但难以在真实项目中解决问题,导致“考试能过关、工作不会做”的脱节局面。

3 Python 课程教学创新的总体思路与构建原则

3.1 立足职业岗位能力要求的课程目标重构

Python 课程改革的首要任务是构建基于岗位需求的教学目标体系,使教学从传统知识导向转向“知识—技能—思维”三位一体的能力培养模式。在数字化环境下,中职学生

未来可能从事数据采集与整合、办公自动化、简单数据分析、设备监测脚本编写、网页信息处理等工作,因此 Python 教学目标应明确包括应用型能力,如语法基础、数据结构理解、流程设计能力、脚本自动化能力、数据可视化能力和程序调试能力。同时,课程目标还应强调计算思维的培养,使学生能够建立逻辑推导、流程建模、问题拆解的意识,能够从真实任务出发理解编程本质^[4]。

在课程目标重构过程中,应遵循由浅入深、由点到面、由知识到技能逐步递进的原则。如在语法阶段强调理解与模仿,在结构程序阶段强调模块化构建,在应用阶段强调数据处理与可视化,在综合项目阶段强调岗位任务复现。同时,课程目标需要与国家职业技能标准、职业教育专业人才培养方案形成对应,使课程改革具有制度依托和岗位导向。

3.2 教学体系构建的整体原则与创新方向

为增强 Python 教学的系统性与实践性,应遵循“基础夯实、任务驱动、项目贯穿、智能辅助、情境贴合”的教学体系构建原则。第一,在入门阶段强调基础语法的理解与应用,通过简洁示例和可操作性任务帮助学生建立语言感知。第二,通过任务驱动促进学生理解循环结构、条件判断、容器与函数等核心概念,使技术内容与实际问题解决过程相结合。第三,在中后期引入项目化学习,以真实岗位任务为核心,构建包括数据清洗、自动化处理、简单爬虫、可视化图表等项目,使学生在实践中形成自我调试、独立设计与团队协作能力。而智能化学习支持技术的融入也是改革的重要方向,如通过线上智能评测、代码纠错系统、可视化调试平台、交互式编程环境等工具,使学生在个性化学习路径中获得即时反馈与逐步提升。最后,教学体系需要与产业应用场景紧密对应,让学生充分认识 Python 在数字化岗位中的实践价值,以提高学习动机和职业认同感。

结合上述理念,Python 课程的教学创新可抽象为一个具有清晰逻辑链条的系统框架,如图 1 所示。该框架以职业岗位能力需求为起点,通过课程目标重构引导教学体系优化,并以任务驱动课堂、项目化学习和智能教学平台建设为三条关键实现路径。

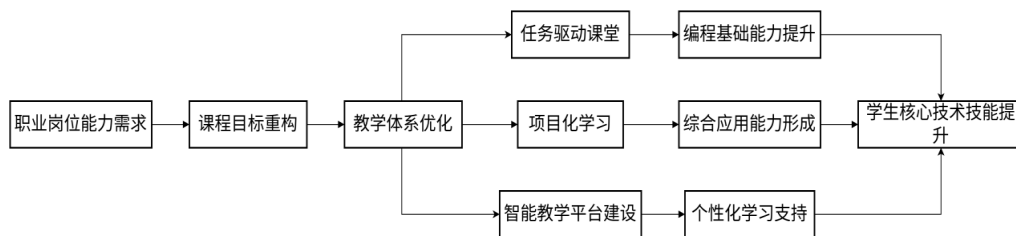


图 1 中职院校 Python 课程教学示意图

4 Python 课程教学创新实践路径

4.1 基于任务驱动的教学创新

任务驱动教学是中职 Python 课程改革中最具操作性和效果显著的路径,其核心在于通过真实任务引导学生在理解问题、拆解问题、构建逻辑、设计程序和验证结果的过程中

形成技能。教师在讲解循环结构时,可通过“批量处理文件”“自动生成编号”“校园信息自动统计”等任务使学生在真实操作中理解循环的意义。在讲解字典与列表嵌套结构时,可通过“学生成绩管理系统”“仓储设备盘点脚本”等任务推动学生理解数据结构之间的层次关系。

在任务设置中,需要遵循结构性原则,即各任务之间逐步递进、逐渐复杂,让学生能够在不断积累经验的过程中自主掌握程序设计能力。同时,教师在课堂中要以引导者和协助者身份出现,通过问题启发方式引导学生思考程序逻辑,而非直接给出代码答案。教学过程应包含任务理解、方案讨论、代码设计、调试反思等环节,使学生在任务链条中形成整体学习体验^[5]。

4.2 项目化学习驱动的综合应用能力培养

项目化学习是 Python 教学创新的重要推手,能够帮助学生建立知识迁移能力和综合实践能力。在课程后半段,通过设计贴近岗位需求的综合项目,使学生在“做项目”的过程中学习“用 Python 解决问题”。此类项目应具备真实性、综合性与可操作性,包括但不限于校园自动化项目、电商数据处理项目、设备监控自动化项目、可视化图表设计项目等。

以“校园数据统计系统”为例,项目可包含数据采集、数据录入、数据清洗、信息汇总、可视化展示等模块,使学生综合运用列表、字典、读取文件、异常处理、第三方库调用等技术。同时,通过项目制学习可培养学生团队协作能力,促进交流沟通、分工合作、版本管理等技能的形成,使课程目标与职业素养培养形成有机结合。教师在项目指导中应注重过程性评价,重点关注学生问题分析能力、代码规范性、调试过程逻辑、协作意识等关键指标,使项目不再是形式化产物,而是真实技能的呈现载体。

5 智能技术赋能的 Python 教学资源与评价体系改革

5.1 智能教学资源平台的构建与运用

在职业教育数字化背景下,引入智能教学资源平台是 Python 课程创新的重要组成部分。通过构建集课程资源、智能评测、案例库、编程环境为一体的学习平台,可以实现线上线下融合的混合式教学模式。智能平台可自动记录学生的学习轨迹,分析其代码错误特征,给出针对性建议,使学习过程更加精准与个性化。而交互式在线编程环境可以帮助学生在没有复杂开发环境的情况下完成代码编写、运行和调试,有效提升学习效率。同时平台应整合丰富的职业场景案例库,如设备数据监测、仓储管理脚本、生产线自动化数据生成等,使学生在案例操作中理解 Python 的应用意义。平台还可提供可视化调试工具,以图形化方式展示程序执行、变量变化和流程结构,帮助学生理解抽象逻辑。通过智能平台的持续运行与数据积累,教师可以更精准地掌握学生学习水平,调整教学策略,构建真正意义上的学习分析体系。

5.2 基于综合能力评价的改革路径

在评价体系改革中,应从“知识掌握度”向“综合应用能力”转变,使评价内容更加贴合岗位需求。首先,应将过程性评价纳入成绩体系,包括课堂表现、任务完成情况、代码规范、团队协作等内容,使评价更加全面。其次,采用项目式考核代替传统的纸笔考试,要求学生完成真实任务或

小型项目,通过结果呈现与过程分析反映其实际技能水平。实践中可要求学生设计一个简单的数据清洗程序,或完成一个图表可视化任务,通过对数据结构、代码逻辑、功能实现情况的综合评价,判断学生的应用能力。实践中通过引入智能评测系统,可以对学生的代码结构、运行效率、可读性等进行多维度量化评价,减少主观性,提高教学质量。评价体系还应关注学生的职业素养,如合作意识、问题解决能力、学习主动性等,使能力评价更加全面、立体。

5.3 Python 教学创新实践示例分析

为验证教学模式的可行性,本文以“校园自动生成通知脚本”为例进行实践分析。在该项目中,学生需编写一个能够从文件中读取学生名单、按规则生成通知文本并批量保存的脚本。项目包括文件读取、字符串处理、循环结构、异常处理、文件写入等关键技术点,能够全面覆盖 Python 中级应用能力。教学过程中,教师首先引导学生理解任务背景与目标,然后通过示例数据讲解问题拆解的步骤,再由学生分组完成脚本设计与调试。实践表明,通过任务链式教学,学生不仅能掌握技术,更能理解程序设计的整体逻辑,学习动机明显增强。在项目化学习阶段,学生团队需完成电商订单数据的整理、分类、统计与可视化输出。项目包括数据清洗、异常值处理、分组统计、图表绘制等核心步骤,学生需调用 pandas、matplotlib 等第三方库,实现从数据到图形的完整流程。该项目有效促进了学生综合运用能力,团队协作明显增强,学生在展示成果时能够解释程序结构、数据处理思路和可视化逻辑,体现了项目制教学的显著成效。

6 结论

中职 Python 课程改革必须面向职业岗位要求,以技能形成规律为基础,通过重构教学目标、创新课堂模式、强化项目化实践、构建智能教学资源平台和改革评价体系等多维度路径提升教学质量。未来中职 Python 教学改革应进一步推动校企合作,在真实产业场景中形成课程资源共享、实践项目共建、职业能力共评机制,使 Python 教育真正形成“课堂—岗位”贯通机制,为数字经济时代培养更多高素质技术技能型人才。

参考文献

- [1] 赵晓波. 探讨“互联网+”时代下中职信息技术Python课程的项目式教学实践[C]//2025教育教学与课程建设学术交流会议论文集. 2025:1-3.
- [2] 吕诗雅. 基于在线学习行为分析的混合式教学设计与实践--以中职《Python程序设计》课程为例[D]. 甘肃:西北师范大学,2024.
- [3] 幸坚炬,邓文静,幸雁海. 面向计算思维培养的中职Python课程游戏化教学探究[J]. 中国新通信,2025,27(10):65-67.
- [4] 吴振华. DGBL引领下中职计算机专业Python课程的教学改革探索[J]. 电脑知识与技术,2025,21(5):159-161.
- [5] 左卫刚. 基于AIGC技术的高职Python程序设计课程教学创新与实践研究[J]. 计算机时代,2025(9):70-73,79.

Research on AI-Based Learning Analysis and Precision Teaching Strategies in University Educational Information Systems for Computer Science Education

Yong Wu

Guangzhou University of Science and Technology, Guangzhou, Guangdong, 510545, China

Abstract

With the rapid development of artificial intelligence technology, tertiary computer education is encountering an opportunity for intelligent upgrading. Challenges in traditional teaching modes, such as difficulty in tailoring instruction to individual needs and delayed feedback, urgently need to be addressed. This paper conducts research based on higher education information systems, focusing on the practical and logical characteristics of computer teaching. It establishes a multi-dimensional student learning analysis index system, including factors such as learning engagement and programming proficiency, and designs a student learning analysis framework that integrates data preprocessing, feature engineering, and AI model training. It provides precise teaching solutions, such as personalized learning path planning and hierarchical teaching implementation. The aim is to leverage AI technology to uncover the value of educational data, achieve dynamic perception of student learning, and enable precise alignment of teaching, thereby offering theoretical support and practical examples for improving the quality of computer education in universities.

Keywords

computer education; higher education information systems; AI-based learning analysis; precise teaching strategies

面向计算机教学的高校教育信息系统 AI 学情分析与精准教学策略研究

吴勇

广州科技职业技术大学, 中国·广东 广州 510545

摘要

随着人工智能技术的飞速发展, 高校计算机教学改革迎来智能化升级契机, 传统教学模式中因材施教难、教学反馈滞后等问题亟待解决。本文凭借高校教育信息系统展开研究, 聚焦计算机教学的实践与逻辑特征, 建立包含学习参与度、编程熟练度等多维度要素的学情分析指标体系, 设计把数据预处理、特征工程以及AI模型训练相融合的学情分析框架, 给出个性化学习路径安排、分层教学实施等精准教学方案。旨在借助AI技术发掘教学数据的价值, 实现学情动态感知与教学精准匹配, 为高校计算机教学质量的提升提供理论支持与实践范例。

关键词

计算机教学; 高校教育信息系统; AI学情分析; 精准教学策略

1 引言

处于数字化转型的背景之下, 计算机学科作为高校人才培养的核心领域, 其教学质量直接影响学生数字素养与创新能力的提升情况。然而, 当前计算机教学仍存在诸多痛点, 导致教学效果较为一般。随着人工智能技术与教育信息化的深度结合, 高校教育信息系统已成为整合教学资源、收拢教学数据的核心载体, 为 AI 学情分析提供了多样的数据支撑。基于此, 本文立足计算机教学的学科特性, 以高校教育信息

系统的核心架构及数据特征为根基, 设计贴合计算机教学场景的 AI 学情分析模型, 制定依托学情数据的精准教学策略, 通过技术赋能打破传统教学的难题, 促进计算机教学从“经验引领”过渡到“数据引领”, 助力高校培养更多贴合数字经济需求的高素质计算机人才。

2 高校教育信息系统的核心架构与数据特征

高校教育信息系统把“数据驱动教学”作为核心, 创建三级架构体系。底层为数据采集层, 凭借教务管理模块、编程实训平台、课程互动系统等终端, 实时采集教学全流程所涉数据; 中层为数据处理层, 依靠分布式数据库与数据中

【作者简介】吴勇(1981-), 中国四川成都人, 哈工大硕士, 从事信息系统、大数据和AI教育研究。

台,开展数据清洗、整合与加密存储相关工作,保障数据既安全又可用;顶层为应用服务层,对学情分析、教学管理等核心功能起到支撑作用,完成数据到教学决策的转化。系统数据彰显鲜明特征:一是多源异构性,含有学生基本信息、编程代码提交记录、实验操作日志、课堂的互动数据等,既包含结构化成绩数据,也存在非结构化代码文本;二是实时性,编程练习与在线测试的数据实时上传,为动态学情分析给予支撑;三是高维度性,数据含有知识掌握、能力体现、学习行为等多维度的相关信息,精准展现计算机教学的实践属性。这些特征为 AI 学情分析赋予了大量的数据基础,为实现精准教学提供了坚实的支撑^[1]。

3 面向计算机教学的 AI 学情分析模型设计

3.1 学情分析指标体系构建

立足计算机教学逻辑抽象、实践密集的属性,构建一套“基础行为-专业能力-发展潜力”三维度指标体系,保证覆盖学习的完整流程。基础行为维度把重点放在可量化数据上,涉及课程登录频次、编程任务提交率、在线讨论响应速度及资源查阅时长,核心指标“任务按时提交率”的权重占比为 15%,清晰体现学习的主动性。专业能力维度是体系核心,细分编程熟练度(代码编译通过率、冗余代码占比、调试耗时)、算法素养(解题思路合理性、时间空间复杂度优化能力)、实践创新力(实验报告逻辑完整性、项目开发拓展性),三类指标权重累计达 55%,精确贴合学科核心需求。发展潜力维度聚焦动态发展,涵盖知识薄弱点改善幅度、跨模块技能迁移效率等指标。指标设定经计算机专业教师与 AI 教育专家实施三轮德尔非法校准,针对《Java 编程》《算法设计》等课程微调细则,形成“通用框架+课程适配”的弹性体系,为 AI 分析给出靶向性参考。

3.2 教学数据预处理与特征工程

针对计算机教学数据表现出“多源异构、噪声集中”的特点,实施“清洗-集成-特征提取”全流程处理。数据清洗阶段,采用孤立森林算法删掉异常数据,如学生操作失误产生的空代码、测试环境出错造成的异常提交;针对实验报告评分与编程平台日志的缺失值现象,采用热卡填充法联合专业教师经验予以补全;凭借正则表达式对代码注释格式进行规范、统一实验操作日志时间戳。数据集成依托高校教育信息系统数据中台开展,使教务管理系统(成绩数据)、编程实训平台(代码数据)、在线互动系统(行为数据)的接口实现打通,搭建统一的数据仓库,实现数据的关联映射。特征工程开展阶段精准匹配数据类型:针对结构化的测验成绩,用 Min-Max 归一化消除量纲影响;借助抽象语法树(AST),从非结构化代码数据中提取语法结构特征,结合 Word2Vec 模型变换为高维向量;采用滑动窗口法从时序性的学习行为数据中提取连续时段的行为序列特征,最终生成低冗余、高辨识度的特征集,为 AI 模型输入的质量增添

保障^[2]。

3.3 AI 学情分析模型构建与训练

采用“多模型互助”架构,构建覆盖“状态识别-效果评估-障碍预测”的完整分析模型。学习状态识别模型采用 K-means 聚类算法,以学习行为特征作为输入,将学生归为“主动探究型”“被动适应型”“攻坚突破型”等类别,为分层教学提供支撑;知识掌握度评估模型采用改进的 BP 神经网络,采用注意力机制强化编程能力、算理解等核心指标的权重,输出各知识点掌握程度的量化分值;学习障碍预测模型借助支持向量机,把代码错误类型、答题的误区这类数据当作特征,精准找出“语法基础薄弱”“算法逻辑混乱”“调试能力不足”等具体问题。模型训练以某高校计算机专业 2022—2023 级 580 名学生的全周期教学数据为样本,按 7:2:1 的比例分成训练集、验证集与测试集^[3]。训练阶段采用 Adam 优化算法迭代调整参数,引入 Dropout 机制抑制过拟合问题,并嵌入代码语义理解模块,依靠预训练的 CodeBERT 模型加强对编程逻辑的分析精准程度,让模型更贴合计算机教学的专业场景,训练完成后模型的收敛误差稳定保持在 3% 以内。

3.4 模型验证与优化

构建“量化指标+场景实测+反馈迭代”的三维验证优化体系,保证模型的实用性及稳定性。量化验证把准确率、召回率、F1 值、均方误差当作核心指标,规定知识掌握度评估模型准确率要达到 88% 及以上,学习障碍预测模型 F1 值要满足 ≥ 0.85 的要求,效果预测模型的均方误差需 $\leq 4\%$ 。场景实测把《Python 编程》《数据结构》两门核心课程选作实测课程,招募 220 名学生实施为期一学期的对照实验,对比模型分析得到的结果和 3 名资深教师人工评估给出的结论的一致性,一致性系数需达到 0.8 以上。优化阶段构建动态迭代体系:针对模型误判的复杂编程逻辑难题,把代码语义特征库加以扩充,额外添加 1200 组典型算法案例;按照教师教学心得,调整“项目开发能力”等隐性指标的权重;采用集成学习途径,把 K-means、BP 神经网络、SVM 的输出结果进行加权式融合操作,降低单一模型决策偏差。同时通过跨院校、跨课程测试增强模型泛化能力,保障其在各类计算机教学场景中都可以稳定输出可靠成果^[4]。

4 基于 AI 学情分析的精准教学策略构建与实践

4.1 个性化学习路径规划策略

个性化学习路径规划以 AI 学情分析产出的“学生能力画像”为核心参照,实现“千人千策”的教学适配。AI 模型在挖掘学生编程行为数据、测验成绩以及实验报告等信息后开展后续工作,精准查明其在语法基础、算法逻辑、项目开发等模块的能力程度与知识盲区。基于此,系统为各类学生生成动态学习路径:针对编程基础薄弱的学生,优先推送语法强化相关微课与基础案例实操内容,制定阶梯式的学习

任务,如从基础的控制台程序到图形界面开发;对算法能力出色但项目经验匮乏的学生,适配开源项目实战资源,衔接团队协作类任务^[5]。路径规划并非静态固化,AI会实时跟踪学生学习进度及任务完成质量,当检测发现某模块掌握程度已达标,如代码通过率稳定达到90%以上,自动解锁进阶阶段内容;若出现学习停滞,及时调整任务难度并补充针对性强的辅导资源,保障学习路径始终与学生能力成长合拍,切实提升计算机学习的效率与个性化体验。

4.2 分层教学实施体系

分层教学实施体系以AI学情分析的多维度评估结果为依托,打破传统“一刀切”的教学模式,从理论教学与实践教学双维度实现分层适配。在理论教学中,AI依照学生对“数据结构”“操作系统”等核心课程知识点的掌握情况,把学生划分成基础、提升、创新这三个层次:基础层把重点放在知识点精讲和典型例题的解析上,采用“概念搭配案例”的讲解模式;提升层加入拓展性习题与算法推导环节,引入学科领域前沿应用实例;创新层着重进行专题研讨,组织小组围绕AI编程、区块链开发等方向实施探究。在实践教学中,分层体现为编程任务的动态区分:基础层完成针对指定功能的代码编写与调试;提升层要在基础功能的层面实现性能优化;创新层则要自主规划功能模块并达成项目集成。AI实时把各层次学生的学习数据统计起来,按既定时间更新分层结果,教师据此对教学重点与互动策略进行调整,保证每层学生都能在“最近发展区”实现有效进步。

4.3 实时教学干预与反馈机制

实时教学干预和反馈机制利用AI技术实现“数据监测-异常预警-精准响应”的闭环运作,消除计算机教学中反馈落后的痛点。在编程实训场景中,AI实时监测学生的代码提交行为,经由语法分析与逻辑核实,精确找出常见差错:若存在语法错误,即时发送错误定位提示与对应知识点链接;针对算法逻辑漏洞,给出分步调试的意见,引导学生自我排查。针对学习行为异常,如多次代码提交未成功、学习时长骤降等,AI立即向教师发送预警信息,并同步生成学生当前的学习状态报告,协助教师快速介入辅导。在课堂互动阶段,AI对学生的在线答题数据、弹幕提问内容展开分析,实时捕捉集体知识弱项,协助教师动态把控教学节奏,如针对多数学生答错的“递归算法”问题,即时添加动画呈现及分步剖析。AI为学生们各自生成个性化学习周报,清晰呈现知识掌握的进度、优势模块及改进建议,达成“教师精准授课”与“学生高效学习”的双向赋能^[6]。

4.4 教学效果评估与闭环优化

教学效果评估与闭环优化摒弃单一以成绩为导向的评

估模式,搭建以AI学情分析为核心的多维度评价体系,并设立“评估-反馈-改进”的持续优化机制。评估维度涵盖知识掌握度(测验成绩、代码正确率)、能力发展(算法优化能力、项目开发效率)、学习行为(任务完成率、互动参与度)三大类,AI通过加权计算生成综合评估报告。针对学生个体,评估结果直接传送至个性化学习路径,带动资源推送与任务调整;针对教学整体,评估数据为教师的教学改进给出依据,当检测到某班级“面向对象编程”模块的通过率呈现偏低状态时,提示教师优化教学案例或者增添实操课时。构建跨学期的教学效果追踪体系,AI对学生不同阶段能力变化的数据进行对比分析,证实精准教学策略的有效性。此外,把教师教学反思与学生反馈建议相融合,系统定期对学情分析模型的参数与教学策略的细则加以迭代,如优化分层的判定标准、更新干预触发的临界数值,实现教学策略与学生需求、教学目标的动态契合度,形成持续完善的教学闭环。

5 结论与展望

综上所述,本文聚焦高校计算机教学智能化改革的需求,将教育信息系统作为数据后盾,完成了AI学情分析模型与精准教学策略的构建与研究。借助多维度学情指标体系的搭建、对AI模型开展训练优化,做到了对学生学习状态的精准察觉;开展个性化路径规划、分层教学等策略相关实施,明显强化了教学的针对性及实效性。研究证实了AI技术在计算机教学中的应用价值,为高校教育信息化与教学改革深度融合找到了可行之路。未来,可进一步延伸数据样本覆盖范围,提高模型跨不同平台的泛化能力,促进AI大模型与计算机教学深度融合,不断优化精准教学的智能化水平。

参考文献

- [1] 马雨.以学情分析,促应用型民办高校教育教学质量提升[J].学周刊,2025,(25):162-166.
- [2] 叶志琳.人工智能背景下高校计算机教学改革探索[J].佳木斯职业学院学报,2025,41(04):146-148.
- [3] 梁若楠,唐承秀.信息素养课程学情分析研究——以财经类高校为例[J].图书情报工作,2024,68(09):46-55.
- [4] 聂海文,胡泽伟.新时代高校教育管理中存在的问题及对策分析[J].知识文库,2023,39(22):116-119.
- [5] 周小娟,李艳红.大数据背景下的高校计算机专业精准教学研究和实践[J].电脑与信息技术,2021,29(06):74-77.
- [6] 冯娟,冀松,卢秀丽.基于“雨课堂”的计算机基础课精准教学研究与实践[J].办公自动化,2021,26(04):18-19+14.

Application of Artificial Intelligence Technology in Personalized Development Assessment of Young Children

Yani Li

Huachi County Second Kindergarten, Qingyang, Gansu, 745600, China

Abstract

Personalized development assessment of young children is a key link in improving the quality of preschool education. Traditional assessment methods have limitations such as single data collection, lagging feedback, and lack of targeted intervention plans. Artificial intelligence technology provides new possibilities for solving these problems. Through technologies such as speech recognition, image analysis, and natural language processing, multi-dimensional collection and intelligent analysis of children's behavior data can be achieved, driving the immediacy and accuracy of evaluation feedback and supporting personalized customization of educational intervention plans. But at the same time, it also faces ethical dilemmas such as data privacy breaches, algorithmic biases, excessive quantification, and the weakening of teacher-student relationships through human-computer interaction. This study proposes to seek a balance between technological empowerment and ethical norms by constructing a human-machine collaborative evaluation model, improving data security standards, developing transparent algorithms, and strengthening teacher training, in order to promote the scientific application of artificial intelligence technology in personalized development assessment of young children.

Keywords

artificial intelligence; preschool education; Personalized evaluation; Ethical standards; human-machine collaboration

人工智能技术在幼儿个性化发展评估中的应用

李娅妮

甘肃省庆阳市华池县第二幼儿园, 中国·甘肃 庆阳 745600

摘要

幼儿个性化发展评估是学前教育质量提升的关键环节, 传统评估方式存在数据采集单一、反馈滞后、干预方案缺乏针对性等局限。人工智能技术为破解这些难题提供了新的可能。通过语音识别、图像分析、自然语言处理等技术手段, 能够实现幼儿行为数据的多维采集与智能分析, 驱动评估反馈的即时性与精准性, 支撑教育干预方案的个性化定制。但同时也面临着数据隐私泄露、算法偏见、过度量化、人机交互削弱师幼情感等伦理困境。本研究提出通过构建人机协同评估模型、健全数据安全规范、开发透明算法、加强教师培训等路径, 在技术赋能与伦理规约之间寻求平衡, 推动人工智能技术在幼儿个性化发展评估中的科学应用。

关键词

人工智能; 幼儿教育; 个性化评估; 伦理规范; 人机协同

1 引言

近年来, 人工智能技术迅速发展, 语音识别、图像识别、自然语言处理、机器学习等技术逐步应用于教育领域。豆包、文心一言等 AI 工具的出现, 为幼儿发展评估提供了新的技术支撑。如何运用这些技术手段采集幼儿多维度的发展数据, 生成个性化的评估报告, 设计精准的教育干预方案, 成为当前学前教育研究的重要课题。

2 人工智能技术赋能幼儿个性化发展评估的价值意蕴

2.1 实现评估数据的多维采集与分析

传统的幼儿发展评估主要通过教师观察、家长访谈、标准化测试等方式进行, 数据来源相对单一, 且受主观因素影响较大。人工智能技术能够突破这些局限, 通过多种传感器与智能设备实现对幼儿行为数据的全方位、持续性采集。语音识别技术可以记录并分析幼儿的语言表达, 包括词汇量、句式复杂度、语音清晰度等指标; 图像识别技术能够捕捉幼儿在游戏、学习、社交场景中的行为特征, 如专注时长、肢体动作、面部表情等; 体感设备可以监测幼儿的大肌肉与精细动作发展水平^[1]。

【作者简介】李娅妮(1984-), 女, 中国甘肃庆阳人, 本科, 一级教师, 从事幼儿教育研究。

2.2 驱动评估反馈的即时性与精准性

传统评估往往是阶段性的，教师需要在学期末或学年末才能形成完整的评估报告，这种滞后的反馈难以及时指导教育实践。人工智能技术能够实现实时数据分析与即时反馈。当幼儿完成某项活动后，系统可以立即给出评价与建议，教师能够根据这些信息快速调整教学策略。评估的精准性也得到显著提升。AI算法能够识别幼儿发展中的细微变化，发现教师观察可能忽略的问题。

2.3 支撑教育干预方案的个性化定制

幼儿发展的个体差异决定了教育干预必须因人而异。人工智能技术能够根据每个幼儿的评估数据，生成个性化的教育方案。系统通过分析幼儿的优势领域与薄弱环节，推荐适合其发展需要的活动内容、难度梯度、互动方式。对于语言发展滞后的幼儿，系统可以推送针对性的绘本阅读资源、语言游戏方案；对于社交能力较弱的幼儿，则建议增加小组合作类活动的参与机会。

3 人工智能技术在幼儿个性化发展评估中的伦理困境

3.1 数据隐私与信息安全的潜在风险

人工智能评估系统需要采集幼儿的语音、图像、行为等大量敏感数据，这些信息一旦泄露或被滥用，将对幼儿及其家庭造成严重侵害。当前许多教育AI产品在数据收集、存储、使用等环节缺乏透明的告知与同意机制，家长往往不清楚自己孩子的哪些信息被采集、如何被使用、会保存多久^[2]。

3.2 算法偏见对评估公平性的潜在威胁

AI算法的训练依赖于大量数据样本，如果训练数据本身存在偏差，算法就会学习并强化这种偏差。在幼儿发展评估中，算法偏见可能导致对特定群体的不公平判断。比如训练数据主要来自城市中产阶级家庭的幼儿，算法建立的发展标准可能不适用于农村或低收入家庭的儿童，从而对后者形成系统性的低估。语言评估算法如果主要基于标准普通话训练，可能对方言地区的幼儿产生不公正的评价。

3.3 过度量化对幼儿全面发展的潜在遮蔽

人工智能擅长处理可量化的数据，但幼儿发展中许多重要的方面难以用数字衡量。创造力、想象力、审美能力、情感深度等特质具有丰富的内涵与情境依赖性，简单的量化评估可能扭曲其真实面貌。过度依赖AI评估，可能导致教育实践向“可测量”的目标倾斜，忽视那些难以量化但同样重要的教育价值。当教师过分关注系统给出的分数与排名，可能忽略对幼儿独特性的理解与欣赏，把丰富多样的儿童个性简化为几个维度的数据组合^[3]。

3.4 人机交互对师幼情感链接的潜在削弱

幼儿教育不仅是知识技能的传授，更是情感关系的建立与人格品质的培养。传统评估中，教师通过日常观察、交流互动来了解每个幼儿，这个过程本身就是师幼情感联结的

重要方式。当AI技术承担大量评估工作后，教师可能减少与幼儿的直接接触，更多依赖系统报告来了解幼儿。这种中介化的认识方式，可能削弱师幼之间的情感纽带。幼儿也可能更多地与机器交互而非与教师交流，影响其社会性发展。技术不应成为教师与幼儿之间的隔阂，如何在提升评估效率的同时保持人际互动的温度，是技术应用必须面对的问题。

4 人工智能技术在幼儿个性化发展评估中的实践路径

4.1 构建人机协同的综合性评估模型

人工智能不应取代教师成为评估的主体，而应成为教师的辅助工具，形成人机协同的评估模式。在这种模式中，AI负责处理大量重复性、程序化的数据采集与初步分析工作，教师则发挥专业判断与情境理解的优势，对AI生成的评估结果进行审核、解释与补充。在语言发展评估中，可以应用豆包AI的语音识别功能采集幼儿的日常对话数据。具体操作时，教师在晨间谈话、区域活动、午餐时间等场景中，使用手机或平板电脑打开豆包APP的语音输入功能，记录幼儿与同伴、教师的对话片段。豆包系统能够自动将语音转换为文字，并标注关键词汇、句式类型、语速节奏等指标。经过一周的持续记录，系统积累了某幼儿的大量语言样本。教师将这些数据导入豆包的文本分析功能，系统生成该幼儿的词汇使用频次统计表，显示其常用词汇有120个，低于同龄儿童平均水平（150个），且复句使用率仅为15%，提示语言表达能力需要加强。但教师并未直接采纳这个结论，而是结合自己的观察进行深入分析。教师回忆起该幼儿在建构区搭建“太空站”时，能够清晰地向同伴说明设计思路，使用了“因为……所以……”等复句，只是在集体活动中较少主动发言。这表明该幼儿并非语言能力不足，而是在不同情境中表现出差异。教师据此调整评估结论：该幼儿具备相应的语言能力，但在大群体场合存在表达胆怯，需要在小组活动中给予更多鼓励。这个案例说明，AI提供的量化数据为评估提供了客观依据，但教师的专业判断与情境理解不可或缺，二者结合才能形成全面准确的评估。

4.2 健全评估数据的安全与伦理规范体系

使用AI技术进行幼儿评估，必须建立严格的数据管理制度。幼儿园在引入评估系统前，应向全体家长明确告知数据采集的范围、目的、存储方式、使用期限，获得家长的书面同意。对于不同意的家庭，幼儿园应保证其子女不因拒绝参与技术评估而受到任何不公平待遇，仍能获得传统方式的发展评估。数据存储应优先选择本地化方案，避免将敏感信息上传至第三方服务器。即使采用云存储，也要选择通过国家信息安全认证的服务商，并签订严格的保密协议。数据使用应严格限定于教育评估目的，不得用于商业推广、数据交易等其他用途。幼儿园要定期对数据库进行安全检查，及时更新防护措施，防止数据泄露。当幼儿离园或家长要求删除

数据时,系统应提供便捷的删除通道,确保数据被彻底清除而非仅仅做隐藏处理。建立数据伦理审查机制,成立由教育专家、技术人员、家长代表组成的伦理委员会,对评估系统的设计、使用、改进进行伦理审查,确保技术应用符合儿童权益保护的要求。

4.3 开发透明可释的教育评估算法

算法的“黑箱”特性是引发公众担忧的重要原因。教育 AI 系统应追求算法的可解释性,让教师与家长理解评估结果是如何得出的。技术开发者在设计算法时,需要纳入多元化的训练数据,涵盖不同地区、不同经济背景、不同文化环境的幼儿样本,避免算法对特定群体的偏见。在开发社交能力评估算法时,可以应用文心一言的自然语言处理功能分析幼儿的社交语言。教师将观察记录输入文心一言,描述某幼儿在角色游戏中的表现:“在‘娃娃家’游戏中,该幼儿主动邀请同伴一起玩,说‘你当妈妈,我当宝宝’。当同伴不同意时,该幼儿调整方案,说‘那你想当什么’。游戏过程中,该幼儿与同伴轮流使用玩具,没有发生争抢。”文心一言分析这段文字,提取关键信息:主动发起社交(正向指标)、协商解决冲突(正向指标)、遵守游戏规则(正向指标),生成评估维度得分。但系统不仅给出分数,还提供详细的解释说明:该幼儿在“主动性”维度得分较高,因为文本中出现了“主动邀请”的行为描述;在“冲突解决”维度得分较高,因为记录显示该幼儿采用了协商策略而非强制或退缩。这种可解释的算法让教师明白评分依据,也能发现算法可能存在的问题。比如教师发现,系统对“遵守规则”给予高分,但实际上该幼儿在自由游戏中过于拘谨,缺乏创造性,这是算法没有捕捉到的信息。教师可以将这个反馈提交给技术团队,推动算法的迭代优化。定期发布算法审计报告,邀请第三方专家对评估算法进行公平性检验,检查不同群体的评估结果是否存在系统性差异。如果发现算法对某些群体存在偏见,及时调整训练数据与算法参数,消除歧视性因素。鼓励开源评估算法,接受学术界与公众的监督,通过透明化建立信任。

4.4 加强教师数据素养与伦理意识的培训

AI 技术能否科学应用于幼儿评估,关键在于教师能否正确理解与使用这些工具。许多教师缺乏数据分析的基础知识,面对系统生成的图表、统计结果感到困惑,要么盲目依

赖 AI 结论,要么完全排斥技术手段。加强教师的数据素养培训迫在眉睫。培训内容包括:如何采集有效的评估数据、如何解读 AI 生成的分析报告、如何将数据结果转化为教育决策、如何识别数据中的异常与偏差。在运动发展评估中,教师可以使用智能手环等可穿戴设备监测幼儿的活动量。某幼儿连续一周的数据显示,其每日活动步数平均为 3500 步,低于同龄儿童的平均水平 5000 步。教师如果只看数字,可能认为该幼儿运动不足。但经过培训的教师会进一步分析数据的采集情境:该幼儿近期因轻微感冒减少了户外活动时间,且该幼儿喜欢静态的拼图、绘画活动,这些活动虽然步数少但同样具有发展价值。教师由此理解到,数据需要结合情境解读,不能简单地做横向比较。伦理意识的培养同样重要。教师要认识到幼儿数据的敏感性,养成保护隐私的职业习惯。不随意向无关人员展示幼儿的评估数据,不在社交媒体分享涉及幼儿个人信息的内容。在使用 AI 工具时,始终将儿童的最佳利益放在首位,警惕技术对幼儿可能造成的负面影响。当发现技术应用存在伦理问题时,教师有责任质疑并寻求改进。

5 结语

人工智能技术为幼儿个性化发展评估带来了前所未有的机遇,通过多维数据采集、实时智能分析、个性化方案生成,能够显著提升评估的科学性与有效性。但技术应用必须建立在伦理规约的基础上,严格保护幼儿数据隐私,消除算法偏见,避免过度量化,维护师幼情感联结。构建人机协同的评估模式,让 AI 成为教师的助手而非替代者;健全数据安全规范,确保技术应用不损害儿童权益;开发透明可释的算法,接受社会监督;加强教师培训,提升其数据素养与伦理意识。唯有在技术理性与人文关怀之间保持平衡,人工智能才能真正服务于幼儿的全面发展,推动学前教育质量的整体提升。

参考文献

- [1] 任勉.生成式人工智能驱动的实践教学个性化评估与反馈平台的研究与应用[J].互联网周刊,2025(16):49-51.
- [2] 卢山泉.人工智能在幼儿教育中的融合与挑战[J].中文科技期刊数据库(引文版)教育科学,2025(2):021-024.
- [3] 孙刘莲.基于多媒体技术的幼儿教育个性化学习路径研究[J].中文科技期刊数据库(文摘版)教育,2025(3):045-047.

From the Clavichord to the Modern Piano: Technological Innovations in the Production of Western Keyboard Instruments and the Transformation of Their Works

Chang, Chiao-Chun

School of Education, Qilu Institute of Technology, Jinan, Shandong, 250200, China

Abstract

The harpsichord, with its metal pipes and plucking mechanism, shaped the rigorous expression of polyphonic music from the Renaissance to the Baroque period. For example, the complex contrapuntal textures in Bach's "The Well-Tempered Clavier" rely heavily on its even tonal quality. Although the hammered mechanism of the fortepiano expanded the tonal layers, it was limited by its dynamic range and could only meet the emotional expression needs of small chamber music. After the 18th century, the modern piano achieved groundbreaking expansion in dynamics and tone through improvements in the action mechanism, upgrades to the resonance system, and innovations in materials, driving music from polyphonic textures toward homophonic music, giving rise to new forms such as sonatas and concertos, and promoting the shift of emotional expression from formulaic to personalized.

Keywords

Harpsichord; Modern Piano; Keyboard Instruments; Manufacturing Technology; Innovation and Transformation of Works

从羽管琴到现代钢琴：西方键盘乐器的制作技术革新与作品转型

张乔竣

齐鲁理工学院教育学院，中国·山东 济南 250200

摘要

羽管琴凭借金属音管与拨弦机制，塑造了文艺复兴至巴洛克时期复调音乐的严谨表达；，如巴赫《平均律钢琴曲集》中复杂的对位织体便充分依托其均匀音色。古钢琴的击弦结构虽拓展了音色层次，却受限于动态范围，仅能满足小型室内乐的情感传递需求。18世纪后，现代钢琴通过击弦机改进、共鸣系统升级及材料革新，实现了动态与音色的突破性拓展，驱动音乐作品从复调织体向主调音乐转型，催生了奏鸣曲、协奏曲等新体裁，推动情感表达从程式化走向个性化。

关键词

羽管琴；现代钢琴；键盘乐器；制作技术；革新与作品转型

1 引言

从文艺复兴时期羽管琴的清脆共鸣支撑起复杂的复调织体，到巴洛克时代古钢琴的细腻音色适配室内乐的私密表达，再到19世纪现代钢琴的丰富动态，点燃浪漫主义音乐的激情。乐器技术与音乐作品始终处于互动共生的状态，技术为艺术设定边界，艺术又反过来推动技术突破。羽管琴的拨弦机制使其难以呈现细腻的动态渐变，这促使巴洛克作曲家在复调织体中追求线条的交织美感；而古钢琴击槌的初步尝试，为后来情感化表达埋下伏笔，却因技术瓶颈未能充分释放潜力。直到现代钢琴的击弦机与共鸣系统革新，才真正

打破了音乐表达的技术桎梏，让贝多芬的英雄性激情、肖邦的诗意哀愁得以具象化呈现。

2 羽管琴时代的制作技术与音乐表达范式

2.1 羽管琴的核心制作技术特征

羽管琴（Harpsichord）作为文艺复兴至巴洛克早期的主流键盘乐器，其制作技术决定了其独特的声学属性。共鸣箱采用轻质云杉板材，这种木材因纹理均匀、传导声波效率高成为首选，内部音梁分布遵循放射状结构，从音板中心向四周扩散，确保声波快速传导且衰减均匀。音管部分选用黄铜材质，通过精确计算管长与孔径比例控制音高，不同音域的音管采用阶梯式排列，既节省空间又保证各音区音量平衡。击弦机制以拨片和杠杆为核心，当琴键被按下时，末端的羽管或皮革拨片拨动琴弦，随即通过复位弹簧使拨片脱

【作者简介】张乔竣（1982-），中国台湾，博士，副教授，研究方向钢琴艺术史。

离,这种结构导致琴弦振动持续时间固定,无法通过按键力度改变音量。

2.2 技术约束下的音乐作品表达逻辑

在织体结构上,由于单音音量无法变化,作曲家通过复调织体实现音乐的层次感,多条旋律线以同等重要的地位交织,形成严谨的对位关系,每个声部既独立成章又相互呼应。如文艺复兴时期的键盘幻想曲,通过不同音区的主题模仿与对位,在有限的动态范围内构建丰富的音响层次,这与羽管琴各音区音量均匀的技术特点高度契合,使听众能清晰捕捉每一条旋律线索。在装饰音运用上,为弥补动态变化的不足,作曲家大量使用颤音、波音、回音等装饰音,通过音高的快速波动增强音乐的表现力与张力。这些装饰音并非单纯的技巧点缀,而是基于羽管琴音色特性的音乐语言重构,使固定音量的单音产生虚拟动态的听觉效果,丰富了音乐的情感层次。同时,由于调音系统的限制,作品多集中在C大调、G大调等少数几个关系调上,调性转换以近关系调为主,形成了巴洛克早期音乐调性稳定性优先的创作原则,避免因远关系转调产生不协和感。

2.3 技术与作品的理论耦合:以对位法理论为支撑

羽管琴技术与复调作品的互动关系,可通过文艺复兴时期的对位法理论得到印证。扎利诺在《和声规范》中提出的对位五法则,包括一音对一音、二音对一音等具体规则,强调旋律线的独立性与和声的协和性,这一理论与羽管琴的技术约束形成了完美的理论呼应。羽管琴无法通过音量突出某一旋律线,因此需要对位法确保各声部的清晰可辨;而对位法对和声结构的严谨要求,又与羽管琴调音系统中协和音程的优先性相匹配,二者共同构建了复调音乐的创作体系。

这种技术与理论的耦合,使得羽管琴时代的音乐作品呈现出结构重于情感的美学特征,音乐表达以逻辑严谨的对位关系为核心,而非个人情感的自由抒发^[1]。

3 古钢琴到现代钢琴的制作技术革新路径

3.1 古钢琴的技术突破与局限

巴洛克中期出现的古钢琴(Clavichord),在制作技术上实现了对羽管琴的局部突破,尤其在动态表现力上迈出了关键一步。其核心创新在于击弦机制采用金属击槌和琴弦直接接触的结构,当琴键按下时,末端的金属击槌敲击琴弦,通过改变按键力度可轻微调整音量,形成了动态敏感度的雏形,让演奏者能更细腻地传递情感。共鸣箱采用拱形音梁设计,这种结构能更好地汇聚振动能量,增强了低频共鸣,使音色相较于羽管琴更为柔和温润,适合表达细腻的情感,常被用于家庭音乐演奏场景。然而,古钢琴的技术局限依然明显。金属击槌缺乏缓冲装置,直接与琴弦硬性接触,导致击弦时容易产生刺耳的杂音,且击槌与琴弦的接触时间过长,使音色缺乏明亮度与穿透力。

3.2 现代钢琴的击弦机技术革命

18世纪末至19世纪初,现代钢琴的诞生标志着键盘乐

器制作技术的革命性突破,其核心在于击弦机系统的创新,这一系统被视为钢琴的心脏。克里斯托弗·埃拉尔于1821年发明的双擒纵机构,通过两个独立的擒纵装置相互配合,使击槌在敲击琴弦后能迅速脱离,避免了琴弦的二次振动,同时允许演奏者快速重复按键,极大提升了乐器的演奏灵活性,尤其适合演奏快速音阶与颤音段落。击槌表面包裹多层羊毛毡,通过调整毡的厚度与密度,实现了从柔和到明亮的音色变化,解决了古钢琴杂音与音色单一的问题。

制琴师通过增加转击器和制音器等部件的精密配合,使击槌运动轨迹更稳定,击弦精度大幅提升。制音器的独立控制设计,让演奏者可通过踏板自由选择制音时长,延长或缩短音符的共鸣,丰富了音乐的节奏层次与和声效果。这种多部件协同的击弦机系统,将机械传动效率与演奏者的操控性完美结合,使现代钢琴不仅具备动态优势,更拥有了细腻的音色调控能力。正如乐器制作家施坦威在《钢琴制作原理》中指出:双擒纵机构的发明,不仅是技术的进步,更是将演奏者的情感转化为音响的桥梁。

击弦机的杠杆比优化使按键力度与击槌速度形成线性关系,演奏者可通过精准控制按键力度,实现从pp到ff的大幅度动态变化,(极弱)到ff(极强)的大幅度动态变化,这种动态控制的精准度是羽管琴与古钢琴无法企及的。这一技术突破彻底打破了羽管琴与古钢琴的动态限制,为音乐作品的情感表达提供了全新的技术支撑,让作曲家能更自由地塑造音乐的戏剧冲突。正如乐器制作家施坦威在《钢琴制作原理》中指出:双擒纵机构的发明,不仅是技术的进步,更是将演奏者的情感转化为音响的桥梁。

3.3 共鸣系统与材料工艺的协同升级

共鸣箱采用厚重云杉实木替代传统的薄板材,音梁结构改为交叉式斜向音梁,云杉实木的年轮密度均匀,振动传导性能优异,能更好地放大琴弦振动;音梁结构改为交叉式斜向音梁,这种结构比传统音梁更具稳定性,同时增强了共鸣箱的振动传导效率与稳定性,使低频共鸣更为饱满,高频音色更为通透。琴弦采用高碳钢材质,这种材料强度高、韧性好,通过增加弦径与张力,提升了琴弦的振动能量,配合铸铁框架的使用,解决了高张力琴弦对琴身结构的破坏问题,音域也随之扩展至7个八度,覆盖了从超低音到超高音的完整频谱。材料工艺的进步还体现在琴键的配重设计上,采用分级配重技术,根据不同音区琴弦的张力差异,使高音区琴键较轻、低音区琴键较重,这种设计符合人体工学原理,提升了演奏的舒适度与精准度让演奏者在长时间演奏中不易疲劳,同时提升了演奏的舒适度与精准度^[2]。

4 制作技术革新驱动的音乐作品转型

4.1 织体结构:从复调主导到主调优先

由于现代钢琴可通过音量变化突出主旋律,让主旋律在众多声部中脱颖而出,作曲家开始采用主旋律+伴奏的主调织体,使音乐表达更具层次感与方向性。如古典主义时

期的钢琴奏鸣曲，第一乐章多采用奏鸣曲式，以鲜明的主旋律在不同调性上展开，伴奏部分通过和弦与音型的变化烘托主旋律，这与现代钢琴能清晰区分主旋律与伴奏音量的技术特点直接相关，使音乐的叙事性更强。主调织体的发展还催生了织体对比手法，作曲家通过在不同段落切换密集与稀疏的织体、厚重与轻盈的音色，增强音乐的戏剧冲突与情感起伏。贝多芬的《月光奏鸣曲》第一乐章，以轻柔的三连音伴奏衬托忧伤的主旋律，营造出静谧的氛围；第二乐章转为明快的舞曲织体，带来轻松愉悦的感受；第三乐章则以厚重的和弦织体与快速的音阶形成强烈对比，展现出激烈的情感碰撞^[3]。

4.2 体裁演变：从室内乐小品到大型独奏体裁

羽管琴与古钢琴由于动态与音量限制，作品多为小型室内乐小品，如组曲、舞曲等，篇幅较短且情感表达相对单一。而现代钢琴凭借强大的表现力，催生了钢琴奏鸣曲、钢琴协奏曲、钢琴幻想曲等大型独奏体裁。钢琴奏鸣曲在古典主义时期达到成熟，海顿、莫扎特、贝多芬等作曲家通过三乐章或四乐章结构，在广阔的音域与动态范围内展开音乐主题的发展与对比，每个乐章既相互独立又形成有机整体，形成了结构宏大、情感丰富的体裁特征。钢琴协奏曲则充分利用了现代钢琴的音量优势，与管弦乐队形成平等的对话关系，打破了以往协奏曲中乐队仅作为伴奏的局面。莫扎特的钢琴协奏曲将钢琴的华丽技巧与乐队的丰富音色相结合，通过协奏和独奏的交替，展现了乐器间的音色碰撞与情感互动，如《第20号钢琴协奏曲》中钢琴与乐队的激烈对抗；而贝多芬的《第五钢琴协奏曲皇帝》，更是以钢琴的强大动态主导整个作品，开篇的钢琴华彩段气势磅礴，体现了现代钢琴在大型音乐体裁中的核心地位。

4.3 情感表达：从程式化到个性化的美学转向

现代钢琴的技术特性还推动了音乐情感表达从程式化向个性化的转型。羽管琴与古钢琴的动态限制，使巴洛克时期的音乐情感表达多遵循 Affektenlehre（情感论），即通过固定的音乐动机表达特定的情感类型，如用快速音阶表达喜悦，用缓慢下行旋律表达悲伤，这种表达具有一定的规范性与普遍性。而现代钢琴的动态与音色变化，使作曲家能够突破这种程式化表达，将个人独特的情感体验直接融入音乐创作，让音乐成为个人内心世界的写照。浪漫主义时期的钢琴作品最能体现这一转型，肖邦的夜曲通过细腻的音色控制与

微妙的动态变化，如弱音踏板的运用与触键力度的精细调整，表达了含蓄而深沉的个人情感，充满了诗意与忧郁；李斯特的钢琴狂想曲则以夸张的动态对比与华丽的技巧，展现了强烈的情感爆发如大跳音程、快速琶音等，展现了强烈的情感爆发与吉普赛音乐的自由奔放。

4.4 技术与作品转型的理论支撑：音乐形态学视角

阿多诺在《音乐社会学》中提出，乐器的技术可能性构成了音乐创作的‘物质基础’，作曲家的创作活动则是对这一基础的能动超越，这一观点为理解二者关系提供了重要理论依据。现代钢琴的击弦机与共鸣系统技术，为音乐形态提供了新的物质载体，改变了音乐的声音组织方式；而作曲家通过对这些技术可能性的挖掘与创新，创造出全新的音乐语言，赋予技术以艺术生命。例如，现代钢琴的快速重复音技术，催生了颤音群音型化伴奏等音乐形态；其广阔的音域使跨音区对比成为常见的音乐手法。这些音乐形态的创新，既是对钢琴技术特性的适应，也是作曲家创作能动性的体现，共同构成了技术与作品转型的理论逻辑。例如，现代钢琴的快速重复音技术，催生了颤音群音型化伴奏等音乐形态，如肖邦《革命练习曲》中的快速八分音符音型，营造出紧张激烈的氛围^[4]。

5 结论

从羽管琴到现代钢琴的发展历程，不仅是键盘乐器制作技术的革新史，更是音乐作品表达范式的转型史。羽管琴的技术约束塑造了复调音乐的严谨逻辑，使其成为文艺复兴理性精神的音乐载体；古钢琴的局部突破开启了动态探索的序幕，为情感表达埋下伏笔；而现代钢琴的全面革新则推动了主调音乐、大型体裁与个性化情感表达的蓬勃发展，点燃了浪漫主义音乐的激情。

参考文献

- [1] 闫嘉瑞.钢琴调律与木材学的关联及影响探究[J].上海轻工业,2025,(05):166-168.
- [2] 李咏雪.音乐剧制作中钢琴演奏与灯光音响的协同效果研究[J].中国音乐剧,2025,(03):9-14.
- [3] 金占峰.钢琴演奏技巧与电脑音乐制作的交叉学科分析[J].艺术品鉴,2023,(29):172-175.
- [4] 陈睿明.论西方木管乐器双簧管哨片制作基本流程[J].佳木斯教育学院学报,2013,(11):77-78.

Research on the Teaching Design of Primary School Mathematics Large Unit under the Guidance of Core Literacy

Yaliang Huang

Beihe Primary School, Jinhu Street, Daye City, Huangshi, Hubei, 435000, China

Abstract

Under the guidance of core competencies, primary school mathematics unit teaching is carried out, with promoting students' comprehensive development as the teaching core. By systematically constructing teaching objectives, integrating and optimizing teaching content, and innovating evaluation methods, knowledge, abilities, and values are organically integrated. The research is conducted from four aspects: teaching characteristics, current situation analysis, existing problems, and optimization strategies. It points out that there are problems in the current primary school mathematics teaching, such as outdated concepts, fragmented content, and single evaluation. Propose a strategy that takes core competencies as the guide, strengthens top-level design, constructs real situations, and improves a diversified evaluation system to promote the shift from knowledge imparting to thinking generation in the classroom. The purpose of this study is to provide a scientific path and practical reference for the reform of primary school mathematics teaching, and to promote the deep improvement of educational quality.

Keywords

core competencies; Primary school mathematics; Large unit teaching; Instructional design; teaching evaluation

核心素养导向下小学数学大单元教学设计研究

黄亚梁

大冶市金湖街道北河小学, 中国·湖北 黄石 435000

摘 要

在核心素养指导下开展小学数学大单元教学, 将促进学生全面发展作为教学核心, 并通过系统构建教学目标, 整合优化教学内容以及创新评价方式等手段, 将知识, 能力以及价值观进行有机整合。研究从教学特点、现状分析、存在问题及优化对策四个方面展开, 指出当前小学数学教学存在理念更新滞后、内容碎片化与评价单一等问题。提出以核心素养为引领, 强化顶层设计、构建真实情境与完善多元评价体系的策略, 以推动课堂由知识传授向思维生成转变。本研究的目的在于为小学数学教学的改革提供科学路径和实践参考, 推动教育质量深度提升。

关键词

核心素养; 小学数学; 大单元教学; 教学设计; 教学评价

1 引言

在核心素养导向教育语境下, 小学数学教学正经历从知识传授到能力培育、思维建构的深层变革。传统课时式教学因过于强调分散讲解知识点, 忽视学习内容逻辑联系与学生思维系统发展, 难以满足基础教育综合素养发展需求。大单元教学作为课程整合与教学创新的重要方式, 从整体视角协调教学目标、内容与评价, 助学生深度理解与实践迁移。核心素养的提出为小学数学教学带来新价值取向, 要求教学设计注重数学思想产生、问题解决探究及学生学习能力培养。本研究围绕核心素养, 探讨小学数学大单元教学设计特点、现状、问题及优化路径, 提供理论与实践指导。

【作者简介】黄亚梁(1968—), 中国湖北黄石人, 本科, 高级教师, 从事小学数学教学研究。

2 小学数学大单元教学设计的基本特点

2.1 注重学科核心素养的系统培养

在核心素养指导下开展小学数学大单元教学, 目的是通过整体性的学习过程, 促使学生养成系统化的数学思维结构与综合运用能力。教学设计已不囿于知识点的讲授, 而着眼于发展学生对数学的理解力, 逻辑推理力和应用创新力, 建构问题情境驱动学习路径。通过各单元之间内容纵深整合和任务驱动式活动设置, 使学生在不断探究中获得由知识积累向思维迁移认知跃升。教师在教学过程中要重视概念生成和思维建构逐层深入, 加强数学思想方法内化和迁移, 让学生在真实情景中认识数学, 应用数学和表达数学。该设计理念强调知识、能力与价值观的有机统一, 体现从“教知识”到“育素养”的转变, 推动数学教育从工具性向思维性与人文性融合的方向发展^[2]。

2.2 强调知识内容的整体关联与综合应用

小学数学大单元教学设计以单元为中心,打破传统课时分割模式,通过主题整合与知识重组构建学习网络。教师注重内容逻辑与概念联系,助学生建立认知通道,形成系统知识框架。以真实问题为载体,整合多领域知识,指导学生综合探究,实现知识迁移运用。学习活动以任务为环节,加强跨单元、跨情境思维延展,让学生在解题中感悟数学规律与价值。此设计优化知识结构,增强学习深度广度,实现从被动接受到主动建构的转变,促学生在理解中把握、应用中创造。

2.3 重视教学目标的层次性与实践性

小学数学大单元教学目标设计具有层次递进的特点,基于核心素养框架,从知识,能力,情感和价值观等多维度建构了系统目标体系。各层目标间既有逻辑联系,也有实践支持,让学生在层层实现中加深对数学的理解。教学设计上注重目标的可操作性和实践导向,以开放性任务及探究活动的设置为载体,把抽象的数学知识寓于真实的生活情境之中,使学生对知识内化于经验,分析及表达之中。在目标设置上重视思维品质培养和学习方式变革,主张由做题能力转向问题解决和探究能力^[3]。教师根据学生差异分层指导,让学习目标具有挑战性和可达性,实现了教学由知识传授向能力生成的过渡,促使学生在实践活动中表现出数学素养的纵深和广度。

3 小学数学大单元教学设计的现状分析

3.1 教学理念更新缓慢与教师理解不足

目前小学数学大单元教学在推进过程中面临着理念更新落后的实际困境,一些教师对于核心素养导向下的教学内涵认识不深,仍然是以知识传授为主,而忽略学生思维品质和学习能力的培养。在教学实践中大量的课程设计仍然遵循着传统分课式的思维方式,注重知识点的覆盖而忽视学习过程的构建,使得教学目标偏离了核心素养的导向。教师培训体系还没有形成有针对性的支撑,大单元总体设计方法,在素养导向教学评价和跨学科融合策略等方面缺乏系统引导。课堂上教师角色转变不足,教学思维还停留于“教会知识”水平上,造成学生学习体验探究性和创造性不足。理念更新的滞缓使得教学创新很难落地,教师在核心素养掌握上表现出模糊化和形式化的趋势,使得大单元教学很难发挥其应有的作用,推动学生全面发展。

3.2 教学内容碎片化影响整体教学效能

受长期分课教学模式的影响,小学数学教学内容表现出明显的碎片化特点,知识结构内在连贯性和整体逻辑不强,学生在学习过程中易陷入零散记忆和机械操作的怪圈之中,很难形成一个系统的数学认知框架。一些教材和教学设计没有切实体现单元主题整合价值、知识点间联系松散等问题,造成了学生对数学概念理解缺少纵向贯通和横向迁移支

撑。教师在教学中往往以课时进度为主线,忽视单元内的结构关系和内容递进,使教学目标分离成若干独立的任务。课堂学习情境化和综合性不强,学生很难建立起不同知识模块间的联系,相应的学习兴趣和探究能力也会减弱^[4]。碎片化教学方式弱化了大单元教学所应具备的系统性和整合力,从而影响到核心素养导向的深度学习和思维生成。

3.3 评价方式单一难以体现核心素养导向

小学数学教学评价多侧重结果性考核,关注知识把握与解题速度,忽视学生思维发展、探究能力及情感态度。评价形式依赖纸笔测试,缺乏动态追踪与多维观察,难以综合反映学生综合素养。教师设计评价时常用分数区分能力,忽略个体差异与成长性,导致评价结果指导与激励不足。课堂上形成性评价使用少,学生难自我调控与促进。单一评价使教学偏应试导向,弱化核心素养导向,不利于数学学习从知识掌握到能力建构与价值生成,限制大单元教学改革。

4 小学数学大单元教学设计的主要问题

4.1 目标定位模糊导致教学方向偏离

小学数学大单元教学中目标定位上具有很大的模糊性,一些设计没有准确把握核心素养导向下的含义,致使教学目标流于空泛。教师制定目标时多以教材章节逻辑为主线,忽略了知识之间的结构联系和能力生成路径,使得目标层次不够系统发展。一些教学方案的表述仍然倾向于知识掌握和技能训练,没有切实体现出数学思维,创新意识和实践能力培养的价值^[5]。教学目标和活动内容往往脱节、教学评价和目标导向不符等问题使得教学活动丧失了整体引领。没有明确的目标体系导致教师教学实施时很难精准地控制教学重心、学生学习过程被动化、学习经历碎片化。目标定位模糊既弱化教学设计针对性和导向性,又妨碍学生核心素养系统发展和持续发展。

4.2 教学活动设计脱离学生实际经验

小学数学大单元的教学活动设计过程中往往存在着脱离学生生活、过分注重知识逻辑完整性、忽视学习经验生成性等问题。有些教学任务的设计比较抽象和繁杂,没有情境的支持,学生很难在学习内容和现实问题之间建立起认知上的联系,从而削弱了学习兴趣和探究动机。活动设计大多聚焦在教师预设演绎过程中,学生自主参与空间受限,致使课堂探究流于形式模仿,真实思维缺失。教学内容没有充分反映儿童生活世界情境特征、学习资源挖掘不足、实践环节设计简单、学生操作和运用时缺少内在体验等。脱离生活实际的教学活动弱化了数学学习中的情境意义和建构价值,妨碍了学生基于体验的数学理解和创造性思维的形成,使得大单元教学很难达到素养导向这一实质目标。

4.3 评价体系缺乏素养导向的多元标准

小学数学大单元教学评价体系总体还停留于结果性导向的阶段,缺乏从学习过程,思维发展和情感态度三个维度

进行全面的考虑。教师评价设计时一般使用统一标准和单一量化指标进行评价,忽略了学生探究时的思维路径和问题解决策略,使评价结果不能真正体现学生数学素养水平。评价方式过多地依赖于书面测试而缺少以项目学习,课堂观察和学习档案为载体的多元化工具支持,使得评价缺少生成性和指导性。教师的反馈大多停留于结果分析的水平上,没有指导学生通过反思来优化学习方法,重建知识体系。评价标准和核心素养导向不配套,使得教学目标和评价结果产生落差,教学设计反馈机制弱化,“教学—学习—评价”连贯良性循环难以形成,大单元教学改革向纵深发展。

5 小学数学大单元教学设计的优化对策

5.1 明确核心素养目标强化教学顶层设计

优化小学数学大单元教学要在核心素养的引领下,建构一个明确、系统、可操作性强的顶层设计架构,让教学目标有方向性和生成力。设置教学目标需要从知识,能力和价值三维融合入手,综合考虑数学思维逻辑和学生认知规律,并通过目标链条分层设计,使素养导向可落实化。教师要注重数学核心概念和关键能力的设计过程,加强知识之间的结构联系和逻辑关联,让每个单元教学都为系统发展核心素养服务。教学顶层设计既是一个内容统筹过程,也是一个理念落地核心机制,它通过科学规划目标,合理分解任务和优化学习路径,促使学生从整体学习结构上达到认知深化和能力迁移的目的。目标的明晰化和系统化是大单元教学品质提升的基本路径,是促进数学教育从知识导向走向素养导向的关键环节。

5.2 构建真实学习情境提升学生实践能力

小学数学大单元教学要依托真实情境,将知识学习和生活经验进行深度整合,形成一个充满情感温度和思维挑战的过程。教师在进行教学设计时,要根据学生的生活经验和认知特点创设接近现实的问题情景,以探究性任务的形式激发学生思维的活力和学习动机。情境构建既是对教学内容的外在封装,也是促使学生认识数学本质和应用数学思维的一种重要方式。通过把知识问题放到生活化和社会化的真实情境中来进行研究,使学生逐渐形成抽象思维和应用能力,并在分析问题,建模问题和解决问题等方面得到发展。教学设计要重视活动的开放性和合作性,让学生通过交往和表达得到经验迁移。真实学习情境的创设实现了数学教学由单一知

识传授向综合能力培育的转变,有利于学生在实践活动中体悟到数学所蕴含的价值和思想所具有的深刻性。

5.3 完善多元评价体系促进学生全面发展

小学数学大单元教学评价体系要面向核心素养,构建过程性,发展性和多维性评价机制,做到“教学—学习—评价”融合协同。评价内容需要涉及知识掌握,思维品质,探究能力及情感态度等诸多因素,以反映学习过程的生成性和差异性。教师要采用形成性评价,表现性任务,学习档案和同伴互评相结合的多样化方式,全方位地捕捉学生的学习轨迹和思维成长。评价结果不应仅仅是学业判断的基础,它应该是改进教学和促进学生自我反思最主要的资源。通过多元评价体系的建构,教师可以及时对教学策略进行调整,而学生则可以从反馈信息中了解自己的长处和短处,从而达到自主发展。优化评价体系,让教学回归育人的本质,促进学生获得知识,能力和品格三个维度的和谐发展,凸显以核心素养为导向的教育价值。

6 结论

以核心素养为导向进行小学数学大单元的教学设计,反映出教育由以知识为导向到以能力和思维培养为核心的深刻变革。研究认为,准确定位教学目标,系统整合内容和创设情境化活动是促进教学实效提高的关键环节。大单元教学核心是用整体化设计来促使学生构建数学意义于真实任务之中,从而达到由理解向运用的认知迁移。教学评价多元化和过程化为学生不断成长提供动力机制。通过理念重构和实践优化可以让小学数学教学成为一个真正意义上的素养生成过程,促进学生自主学习,逻辑思维和创新实践等综合能力的养成,进而落实基础教育育人价值。

参考文献

- [1] 白计安.优化教学设计 发展核心素养——核心素养导向下的小学数学大单元教学设计研究[J]. 2024(3):241-243.
- [2] 林志勇.核心素养导向下的小学数学大单元教学设计研究[J].新教师, 2025(5):52-53.
- [3] 陈彩霞.核心素养导向下小学数学大单元教学设计的多维度实践[J]. 2025.
- [4] 计景翼.核心素养导向下小学数学单元教学设计研究[J]. 2024(S1):19-21.
- [5] 朱晓琳.核心素养导向下小学语文大单元教学设计与实践研究[C]//2025素质教育创新发展交流论文集(下册).2025.

A Multidimensional Review and Analysis of Factors Influencing Online Learning Quality

Zhenghong Long¹ Quan Du¹ Chen Xu²

1. Qujing No. 2 Middle School, Qujing, Yunnan, 655011, China

2. Qujing Normal University, Qujing, Yunnan, 655011, China

Abstract

Large-scale online teaching has revealed substantial differences in learning quality across courses, even under the same platforms and resource conditions. Drawing on empirical and review studies on online learning published in English-language journals over the past decade, this paper identifies and organizes variables related to online learning quality. The influencing factors are grouped into five dimensions: learner characteristics, teacher and instructional behaviors, course and instructional design, technology platforms and learning support, and broader contextual and institutional conditions. Based on this, the study compiles a checklist of frequently examined factors to provide a variable pool for subsequent quantitative research on online learning outcomes.

Keywords

online learning; learning quality; influencing factors

在线学习质量影响因素的多维度梳理与分析

龙正洪¹ 杜全¹ 徐琛²

1. 曲靖市第二中学, 中国·云南 曲靖 655011

2. 曲靖师范学院, 中国·云南 曲靖 655011

摘要

大规模在线教学实践暴露出同一平台和资源条件下课程间学习质量差异显著的问题, 本文以近十余年英文期刊发表在线学习实证研究和综述研究为主要对象, 对在线学习质量相关的变量梳理, 研究将影响因素概括为学习者特征、教师与教学行为、课程与教学设计、技术平台与学习支持环境以及环境与制度层面五个维度, 梳理了高频影响因素的清单, 为后续开展在线学习效果的量化研究提供变量池。

关键词

在线学习; 学习质量; 影响因素

1 引言

近年来大规模在线教学实践, 使高校教师和学生都深刻体会到, 在同一平台下不同课程、不同教师以及不同学生群体之间的在线学习质量存在显著差异。部分课程在在线环境中能保持高学生参与度与学习成效, 吸引学生; 另一些课程则出现“学生挂机”现象, 导致满意度和学业表现不佳。

【基金信息】曲靖市教育体育局·曲靖师范学院教育科学规划联合项目《基于教学者特征变量的后疫情时代在线学习效果影响因素研究》(项目编号: QJQSKT2022YB32); 曲靖市教育科学规划项目《高中信息奥赛校本课程开发》(项目编号: QJ22YB13)。

【作者简介】龙正洪(1985-), 男, 白族, 中国贵州盘州人, 本科, 中学高级教师, 从事课堂教学研究。

本文聚焦在线课程学习质量问题, 围绕“在线学习质量由哪些关键因素共同决定”这一核心议题, 梳理相关实证研究并构建分析框架。

围绕“哪些因素决定在线学习质量”这一议题, 过去十多年间涌现出大量研究成果。Yu Q (2022) 对 2012 年至 2022 年期间的 233 篇国际期刊论文及 16 篇 CSSCI 论文进行了系统综述, 将影响在线学习满意度的关键因素概括为在线学习者、在线教师、在线平台和在线教学设计四大主要维度^[1]。Yu Z (2022) 基于 47 篇英文实证研究, 深入分析了行为意向、教学、投入、交互、动机、自我效能、学习成绩、满意度、自我调节等九个变量与在线学习结果的关联^[2]。Kauffman (2015) 从课程结构、教学材料质量、教师知识与促进、教师反馈、交互、学习者动机与自我调节等多个维度^[3]。Castro 等 (2019) 依托 ADDIE 模型, 围绕分析、设计、开发、实施和评估五个核心环节探讨^[4]。Hu 等 (2025) 选取了 55 篇 2020–2023 年的实证研究, 从学习者视角和环境视角出发,

系统地梳理了在线学习投入的影响因素^[4]。

基于上述代表性综述,本文不局限于单一变量探讨,采用“在线学习质量”这一广泛概念,将学习结果、体验和过程纳入研究框架,系统性梳理多层次、多维度相关影响因素,旨在为后续实证研究选取自变量和控制变量构建全面“因素池”。

2 在线学习质量的界定与测量

2.1 学习结果维度

该维度主要将成绩、通过率等指标视为在线学习结果的代表,比较不同教学模式、设计条件或学习者特征对成绩的影响。例如,Liu等人(2012)以在线高中代数课程成绩为指标,分析了家庭社会经济地位、教师评论和师生互动等因素的作用^[5]。

2.2 学习体验维度

该维度重点关注满意度和感知学习。Yu Q(2022)以在线学习满意度为核心结局变量对影响因素进行梳理^[1]。感知有用性、感知易用性、总体满意度和持续使用意向等指标也常被用来综合反映学习者对在线课程的整体体验^[3]。

2.3 学习过程维度

该维度主要关注投入与行为。Hu等(2025)将在线学习投入视为在线学习质量的核心过程性指标,区分了行为投入、情感投入和认知投入。此外,登录频率、视频观看时长、讨论发帖数等学习行为记录也被用来刻画在线学习的过程质量^[4]。

3 学习者层面的影响因素

学习者因素是在线学习研究中最常见的一类。Yu Q(2022)在其综述的233篇样本中,有95篇涉及在线学习者因素^[1]。

3.1 自我调节

自我调节能力普遍被视为在线学习的核心能力。Yu Z(2022)将自我调节作为核心变量之一,分析结果显示自我调节与在线学习结果之间存在稳定的正相关^[2]。Hu等(2025)在汇总55篇研究时发现,目标设定、时间管理、策略使用、自我监控和主动求助等自我调节过程,在众多研究中均与学业成绩呈显著正相关^[4]。Kauffman(2015)^[3]指出相较于传统课堂,在线学习对学习者自我调节能力的要求更高,从证据分布来看,自我调节被反复纳入模型,既可作为学习者特征变量,也可作为中介变量。

3.2 学业自我效能与技术自我效能

多项研究已发现学习自我效能与在线满意度之间存在显著正相关关系,自我效能较高的学习者往往更自信地认为自己有能力掌握课程^[1]。在Hu等(2025)的综述中,自我效能被证实可以通过影响学习投入间接预测学业成绩和满意度^[4]。值得注意的是,部分研究进一步区分了学业自我效

能与技术自我效能,前者涉及学习者对完成学业任务的总体信心,而后者则特指其对在线学习平台和处理技术问题的信心。疫情之后大量首次接触线上教学的学生在技术操作上表现出不适应,使得技术自我效能成为解释学习投入和满意度差异的重要因素之一。

3.3 学习动机与基本心理需要

动机与在线学习结果呈正相关关系,在采用自我决定理论框架的研究中,自主性、胜任感与联结感等基本心理需求的满足程度,与在线学习的投入及满意度密切相关^[2]。Hu等(2025)统计分析发现他们纳入研究的六篇文献主要探讨了自主性需求,另有三篇分别研究了胜任感和社会联结感,这些变量大多通过影响学习者的情感投入和持续使用意愿,进而对学习结果产生作用^[4]。

3.4 数字素养、在线学习经验及其他学习者特征

Hu等(2025)将“数字素养与经验”作为在线投入独立影响因素,指出信息检索、软件操作能力及既往在线学习经验可缓解技术焦虑、降低认知负荷^[4]。此外,多篇研究提及时间管理、情绪与压力、学习策略等变量,且在线学习的挫折感和孤立感会降低学习满意度和坚持度^[3]。另外时间管理、情绪与压力、具体学习策略等变量也出现在不同研究中,而人口学变量如性别、年龄、专业等通常被视为控制变量,而非核心预测因素^[1]。

4 教师与教学者层面的影响因素

多篇综述文章指出教师相关的变量在阐释在线学习质量方面扮演着至关重要的角色^[1]。但关于教师因素的研究数量远不及针对学习者和平台的研究。

4.1 教师支持、反馈与指导

教师支持与反馈被众多研究视为在线学习成功的核心条件之一。大样本分析(116,646名学生、422门课程)发现,教师提供学习建议与指导、重视教学材料和评估方式,均显著影响学习效果,课程组织合理性和教师教学流畅性也至关重要^[1]。教师的知识水平、教学促进能力及反馈质量,与在线课程的学习成果和学员满意度密切相关^[3]。在K-12在线教育场景中发现教师的评论和师生互动频率与高中代数成绩之间存在显著关联^[5]。这些研究结果共同表明,教师不仅是知识的传递者,更是在线学习环境中构建学习结构并提供情感支持的关键角色。

4.2 教学存在感与线上“在场感”

在探究共同体框架(Community of Inquiry)下,教学存在感涵盖课程设计与组织、促进学习过程、直接教学三个维度。实证研究表明,教学存在感与社会存在感、认知存在感构成在线学习体验基石,显著影响学习投入与满意度^[4]。教师的自我披露例如在课程简介中展示照片、个人背景等,能够提升学生对师生关系和知识传递质量的评价,并通过增强信任感和联结感间接提升学习效果^[2]。

4.3 教师态度、教学理念与设计能力

若教师将线上教学仅仅视为临时应对措施,往往会对课程结构和活动设计的投入不足导致学生满意度和学习投入相对较低;相反,那些积极探究在线教学优势、愿意根据学生反馈调整教学设计的教师,则更容易构建高效的在线学习环境。教师的教学设计能力,如对混合式教学、翻转课堂和建构主义学习理念的理解,以及将任务与学习目标精准对接的能力,也被证实与在线学习成效密切相关^[3]。

5 课程与教学设计层面的影响因素

课程与教学设计是连接教师行为与学习结果的关键纽带,几乎所有综述都强调其重要性,统计数据显示有85篇研究涉及教学设计相关因素^[1]。

5.1 课程结构、对齐与工作量

学习目标、教学内容和评估方式对齐度高时,学生更易理解课程要求。学生对教学材料质量、评估策略和工作量合理性的满意度,是影响在线学习满意度的重要预测变量。工作量过大加重负担,引发压力与抵触情绪;过小让学生觉得课程缺乏价值^[3]。

5.2 学习活动与交互设计

在线课程学习活动设计关乎学习投入与深度。构建主义与合作学习研究表明,小组项目、协作任务、同伴互评和开放式讨论等活动,能提升学习者自我导向性与认知加工水平。融入交互元素(如嵌入问题的视频、反思提示等)的在线课程,学习结果优于简单录播和单向讲授课程,开放或综合型讨论任务优于完全封闭式问题^[3]。

5.3 评估方式与反馈机制

评估方式与反馈机制是教学设计重要部分。实证研究表明,形成性评价频率与质量(如阶段测验、小作业、讨论区反馈等)和在线学习满意度及结果显著相关。不合理评估方式和工作量设计常是学习者不满的主要来源之一^[1]。

6 技术与平台层面的影响因素

6.1 系统质量与界面可用性

课程界面友好、导航清晰,可提高学习者满意度;在直播教学中,卡顿、音画不同步等问题会降低学生对课程质量的评价^[3]。

6.2 媒体形式、同步与异步的组合

在探讨媒体形式及同步/异步组合议题时,已有研究比较实时直播与异步录播优劣:实时直播临场感和即时互动体验强,但对网络质量要求高;录播观看流畅、时间灵活,却在情感联结和即时反馈上有欠缺。部分课程采用“录播+直播答疑”混合教学模式,以平衡灵活性与互动性。利用弹幕等互动功能的学生满意度评分往往更高,不过这一优势需弹幕内容学习任务密切相关^[1]。

6.3 技术支持与学习支持服务

在技术与学习支持服务方面,Castro等(2019)指出,机构在这两方面的投入是保障在线课程有效运行的基础。若学生遇技术障碍或学习难题时得不到及时有效援助,易产生挫败感,降低持续使用在线课程的意愿^[6]。

7 环境与制度层面的影响因素

环境与制度因素常被视为“情景变量”,Castro等(2019)指出,机构在资源投入、师资发展和技术基础设施建设方面的决策,直接制约在线课程的可持续发展与整体质量^[6]。在家庭与社会层面,分析显示家庭经济地位与学业成绩相关^[5],设备、网络和学习空间处于劣势的学习者,更易在在线课程中遇额外障碍^[4]。

8 综合讨论与研究展望

从上述梳理可知,在线学习质量是多层面、多因素综合作用的结果。现有文献在几个关键方面一致性较高,学习者的自我调节、自我效能与动机,教师支持与教学存在感,课程结构与评估的契合度,以及平台的可用性与技术支持,均是反复验证的关键变量。通过梳理现有文献,发现未来研究有几个值得探讨的领域:一是相较于其他方面的研究,针对教师特征的研究较少,虽认可教师支持与反馈的重要性,但对教师特征“精细度”的探讨不足;二是目前多数研究采用横断面问卷调查,缺乏纵向设计;三是许多研究把文化与制度作为背景因素,而非模型中的显性变量,可开展不同教育阶段或不同文化背景下各类因素相对重要性的研究。

参考文献

- [1] Yu Q. Factors influencing online learning satisfaction[J]. *Frontiers in psychology*, 2022, 13: 852360.
- [2] Yu Z. A meta-analysis and bibliographic review of the effect of nine factors on online learning outcomes across the world[J]. *Education and Information Technologies*, 2022, 27(2): 2457-2482.
- [3] Kauffman H. A review of predictive factors of student success in and satisfaction with online learning[J]. *Research in Learning Technology*, 2015, 23.
- [4] Hu J, Xiao W. What are the influencing factors of online learning engagement? A systematic literature review[J]. *Frontiers in Psychology*, 2025, 16: 1542652.
- [5] Liu F, Cavanaugh C. Factors influencing student academic performance in online high school algebra[J]. *Open Learning: The Journal of Open, Distance and e-Learning*, 2012, 27(2): 149-167.
- [6] Castro M D B, Tumibay G M. A literature review: efficacy of online learning courses for higher education institution using meta-analysis[J]. *Education and Information Technologies*, 2021, 26(2): 1367-1385.

Design, Evaluation and Teaching Innovation of Primary School Science Practice Test under the Guidance of Core Competency

Lijie Ma

Teaching Research Office, Jinyun County Education Bureau, Zhejiang Province, Jinyun, Zhejiang, 321400, China

Abstract

The cultivation of core competencies and enhancement of practical abilities constitute the central objectives of primary school science education. Drawing on the Jinyun County Education Bureau's Teaching Research Office's practical experience in integrating experimental operations into teaching and assessment systems, this paper focuses on the design logic and evaluation strategies for open-ended and practical science questions under the core competency framework. By analyzing the integration pathways between test item design and experimental instruction, it explores how to utilize test items as a vehicle to assess students' key abilities such as scientific inquiry, logical thinking, and practical innovation. The study also advocates shifting the teaching focus from knowledge transmission to experiential learning, providing practical references for the innovation of science education evaluation and the optimization of teaching ecosystems in primary schools.

Keywords

core competencies; primary school science; practical test questions; test design; teaching innovation

核心素养导向下小学科学实践类试题的设计、评价与教学革新

马丽杰

浙江省缙云县教育局教学研究室，中国·浙江 缙云 321400

摘要

当下核心素养培养与实践能力提升是小学科学教育的核心目标。本文结合缙云县教育局教学研究室将实验操作纳入教学与评估体系的实践经验，聚焦核心素养导向下小学科学开放式、实践类试题的设计逻辑与评价策略。通过分析试题设计与实验操作教学的融合路径，探讨如何以试题为载体，考查学生科学探究、逻辑思维、实践创新等关键能力，同时推动教学重心从知识传授向实践体验转移，为小学科学教育评价革新与教学生态优化提供实践参考。

关键词

核心素养；小学科学；实践类试题；试题设计；教学革新

1 引言

在教育改革向核心素养培育深度推进的当下，小学科学教育正经历从传统知识灌输到实践能力与综合素养并重的深刻转型。核心素养的落地与实践能力的提升，已然成为小学科学教育的核心目标，而试题作为教学评价的关键载体，其改革方向直接引领着教学实践的革新路径。缙云县教育局教学研究室立足本地教学实践，将实验操作纳入教学与评估体系并提升其分值比重，为核心素养导向下的科学教育探索提供了鲜活样本。本文聚焦小学科学开放式、实践类试

题的设计逻辑与评价策略，深入剖析试题设计与实验操作教学的融合路径，探讨如何通过试题考查学生科学探究、逻辑思维、实践创新等关键能力，进而推动教学重心向实践体验转移，为小学科学教育评价革新与教学生态优化提供兼具理论价值与实践意义的参考。

2 小学科学试题改革的核心导向：核心素养与实践能力双聚焦

在教育改革深化背景下，小学科学教育已从传统知识传授转向学生科学素养的全面培养。核心素养涵盖科学思维、探究实践、社会责任等关键维度，而实践能力是核心素养落地的重要载体，二者共同构成了小学科学试题改革的核心导向。

【作者简介】马丽杰（1980—），男，中国浙江丽水人，本科，高级教师，从事小科科学课堂教学有效性研究。

缙云县自2019年起推进的教学革新实践，正是这一导向的生动体现。当地通过提升实验操作在期末评估中的分值比重（从10分提升至20分），明确了实践能力在科学教育评价中的核心地位。这一变革不仅引导学生重视动手操作，更促使教师在教学设计中强化理论与实践的衔接，而试题作为评价的核心工具，自然需要承载起核心素养与实践能力双重考查的使命。

与此同时，开放式试题凭借其情境的真实性、答案的多元性、探究的自主性，成为考查核心素养的有效形式。这类试题打破了封闭性试题的单一答案局限，更能反映学生的思维深度、探究能力和创新意识，与实践类试题的考查目标形成互补，共同构建起全面的科学素养评价体系，其设计逻辑可参考基于核心素养的开放性试题命题思路^[1]。

3 核心素养导向下实践类试题的设计路径

3.1 立足真实情境，关联生活与教材

试题设计需以学生熟悉的生活场景为依托，紧密锚定教材核心知识点，选取家庭日常、校园生活、社区事务等常见场景与易得材料，比如早餐牛奶的保鲜与温度的关系、马路上的红绿灯与电路之间的关系、社区积水排放中的坡度作用等，用通俗直观的问题情境降低学生的适应门槛，让学生无需在陌生背景中耗费精力，转而聚焦知识应用、逻辑分析等核心能力的考查；开放式试题可在此基础上进一步延伸情境的实践价值，比如结合“光的反射”知识点设计“家庭暗角照明的简易改造方案”，关联“杠杆的概念”探究“尝试制作小杆秤测量物体的重量”，既通过真实任务检验学生对科学概念的理解深度，又引导学生主动运用知识解决实际问题，在解题过程中培育社会责任感与创新思维，实现知识掌握、能力提升与素养培育的有机统一。

3.2 聚焦探究过程，涵盖完整科学思维链

实践类试题的设计需完整覆盖“提出问题—作出假设—设计方案—实施操作—数据分析—得出结论”的科学探究流程，引导学生经历完整的科学思维过程。试题设计明确要求填写研究问题、假设、变量控制、数据记录与发现，正是通过结构化的任务设计，考查学生的实验设计与逻辑思维能力。

试题可进一步分层设计探究任务：基础层聚焦实验操作的规范性，中间层侧重数据处理与分析能力，高层级则关注创新设计与结论拓展。如图一是2021年五年级上册的期末实验操作原题，本题的设计旨在利用身边常见如：弹簧动力小车、塑料块、测试卡等材料，并运用已学弹力这一科学概念。此类试题设计严格遵循《义务教育小学科学课程标准（2022年版）》中掌握基本的科学方法，具有初步的探究实践能力的课程理念，确保考查内容与课程目标一致^[1]。

3.3 强化素养导向，多维考查核心能力

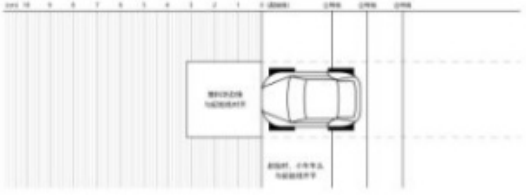
试题设计需紧扣核心素养的关键维度，实现多能力维度的综合考查。一是探究实践能力，通过要求学生独立完成

实验设计、操作执行、材料运用等任务，考查其动手操作与探究规划能力；二是逻辑思维能力，通过数据记录、现象分析、结论推导等环节，评估学生的归纳推理与批判性思维；三是科学表达能力，要求学生用严谨规范的科学语言描述实验过程、数据结果和探究结论，锻炼其沟通表达素养。如右图在“探抵抗弯曲”在这个科学测试中，基础任务为完成给定材料的实验操作，更高层任务为进一步自主设计实验验证新的假设，满足不同层次素养水平学生的展示需求。这种“重视探究过程完整性”的设计思路，与科学探究教学“引导学生经历完整探究流程”的本质特征相呼应^[4]。

第四部分 实验操作场（15分）

27. 请按照提供的实验材料，认真操作完成实验相关题目。

（1）根据下图完成实验研究方案。（7分）



实验的材料	回力小车一辆、塑料块一个、测试卡纸一张
研究的问题（2分）	▲
我们的猜测（2分）	▲
改变的条件（1分）	▲
不变的条件至少两个（2分）	▲

（2）实验并完成记录单。（2分+2分+2分+2分）

提醒每次实验前，要先拿起小车，让轮子完成空转。

小车回拉的起点位置	1号线	2号线	3号线
塑料块被推动的距离（厘米）	▲	▲	▲
取值（厘米）	▲	▲	▲
我的发现	▲		

图一（2021年五年级上册的期末实验操作原题）

4 实践类试题的评价策略：过程与结果并重，量化与质性结合

4.1 构建分层评价标准，适配核心素养发展水平

试题评价标准分为四个层级：前结构水平，指未能理解试题要求，实验操作或答案逻辑混乱；单点结构水平，指能完成基础操作或回答单一知识点，缺乏系统性；多点结构水平，指能完整完成探究过程，形成多个相关结论，但缺乏整合；关联结构水平，指能整合所学知识，创新设计方案，得出有深度的结论并提出拓展建议。

这种分层评价标准既关注学生的基础操作规范，又重视其思维深度与创新意识，避免了传统评价“一刀切”局限，更能准确反映学生的核心素养发展水平。

4.2 强化过程性评价，记录完整探究轨迹

实践类试题的评价不应仅关注最终结果，更要重视学生的探究过程。可通过观察学生的实验操作规范性、变量控制准确性、数据记录真实性、问题解决灵活性等过程性表现，

结合实验报告、操作过程、记录等多元材料进行综合评价。

在实践中，将期末测试后的实验材料作为礼物送给学生，鼓励其课后继续探索，这种方式既延伸了探究过程，也为过程性评价提供了更多元的依据，使评价不再局限于考场内的单次表现。这一做法与“通过实践操作深化工程思维培养”的教学策略相辅相成，实现评价与教学的协同^[2]。

4.3 兼顾量化与质性评价，全面呈现学生素养

量化评价可聚焦实验操作的关键步骤、数据记录的准确性、结论的合理性等可量化指标，通过分值划分明能力达标情况；质性评价则侧重对学生思维逻辑、创新思路、科学表达、合作意识等难以量化维度的描述性评价。

例如图二测试题，在评价开放式试题答案时，可从“思维逻辑性”“方案创新性”“表达规范性”“社会责任意识”等维度给出质性评语，结合量化得分，全面、立体地呈现学生的科学素养状况，为后续教学改进提供精准依据。评价指标的设定需符合课程标准对小学科学素养的培养要求。

第四部分 实验操作题 (共 20 分)

四、抵抗弯曲实验。

(一) 制作材料：A4 纸 2 张、小刀 1 把、直尺 1 把、5 克垫圈 1 个。

(二) 制作要求：利用 1 张 A4 纸，制作一座纸桥，纸桥桥墩高度 5 厘米以上，纸桥能够承受 1 个垫圈的重量，完成纸桥跨度 50 厘米的挑战。

(注意使用小刀安全)

(三) 制作、探究：

1. 提供使用的小刀属于 ▲ 类机械。

A. 斜面 B. 杠杆 C. 轮轴

2. 改变形状能够增强抗弯曲能力，课堂上我是通过 ▲ 知道这个结论的。

3. 请根据所学的知识画出纸桥的设计图纸并简要说明。



4. 在制作过程中你可能遇到了什么困难，你是怎么解决的？

序号	遇到的困难	解决方案	效果
1	A4 纸长度只有 29 厘米，如何做到纸桥跨度 50 厘米。	▲	▲
2	没有粘的工具，如何连接纸张。	▲	▲
3	▲	▲	▲
4	▲	▲	▲

(5) 自我评价。

① 完成了 50 厘米的挑战 (▲)。

② 我没有完成挑战，可能是因为 ▲。

(6) 我用一张 A4 纸，还想挑战跨度 100CM，我会这样改进纸桥。 ▲。

图二 (测试题)

5 试题改革与教学革新的双向赋能：优化教学生态

5.1 推动教学重心转移，强化实践探究环节

试题的导向作用直接影响教学实践。核心素养导向下的实践类、开放式试题，促使教师打破“教师讲、学生听”的传统教学模式，将实验操作、探究活动作为教学核心环节。教师会设计更多互动性、探究性教学活动，引导学生亲自动

手、缜密思考，在实践中理解科学概念、掌握探究方法。

5.2 促进教师角色转型，成为学习的引导者与合作者

在试题改革带动下，教师的角色从传统知识传递者转变为学生探究过程的引导者、协助者和促进者。教师需要指导学生掌握实验设计方法、规范操作流程、分析数据结果，同时鼓励学生提出个性化探究思路，与学生共同解决探究过程中遇到的问题，形成师生协同探究的良好教学氛围。教师角色的转型可参考核心素养导向下教学评价对教师职责的新定位。

5.3 加强家校协同，营造科学教育共同体

实践类试题的实施与评价，让家长更直观地看到孩子在动手能力、思维能力等方面的成长，从而更主动地支持孩子的科学探究活动。学校可通过展示学生的实验报告、试题答案、探究成果等，加强与家长的沟通，引导家长参与到家庭科学实验、亲子探究活动中，形成家校协同的科学教育共同体，为学生科学素养的持续发展提供有力支持。

5.4 营造科学文化氛围，激发持续探究兴趣

试题设计与教学实践的融合，不仅提升了课堂教学质量，更推动了校园科学文化氛围的营造。通过科学节、实验成果展览、试题探究分享会等活动，为学生提供展示探究成果的平台，增强其科学学习的成就感与自信心。这种积极的科学文化氛围，会进一步激发学生的探索欲，促使其在课后主动开展科学探究，形成“以评促学、以学促研”的良性循环。

6 结语

核心素养导向下的小学科学实践类、开放式试题改革，既是教育评价革新的必然要求，也是教学实践优化的重要动力。教学实践表明，当试题设计紧密围绕核心素养，深度融合实验操作与探究过程，不仅能精准考查学生的综合能力，更能推动教学重心转移、教师角色转型、家校协同深化，全面改善教学生态。未来，小学科学试题设计需继续深耕真实情境，完善分层评价体系，强化试题与教学的双向赋能，让评价真正成为促进学生科学素养全面提升的有效工具，为培养更多具有创新精神和实践能力的科学人才奠定坚实基础。

参考文献

[1] 戴岳为，王海轮，莫洪全。基于核心素养的初中物理开放性试题的命制与评价策略[J]. 物理教学探讨，2023.

[2] 陈花。小学科学教学中学生工程思维与实践能力培养的策略[J]. 新课程研究，2023.

[3] 中华人民共和国教育部。义务教育小学科学课程标准（2017年版）[S]. 北京：北京师范大学出版社，2017.

[4] 王晶莹。科学探究教学的本质特征与实施策略[J]. 教育研究，2021 (3):123-132.

Discussion and Musical Analysis of Brahms' Piano Sonata op.5 no.3 in f minor

Qiaojun Zhang

School of Education, Qilu University of Technology, Jinan, Shandong, 250200, China

Abstract

Johannes Brahms was a composer of western classical music. Brahms' music was classified as the style of Romanticism. However, many of the traditional characters, in aspects of traditional musical forms, traditional compositional techniques, and musical genres, have been preserved in his music compositions. The third piano sonata in f minor op.5 no.3 by Brahms will be the piece to be discussed in this research. In this piano sonata, it has a lot of similarities comparing to his predecessors and the contemporaries. The research will initiate with the discussion of Brahms' biographical background to approach to the third piano sonata he composed. For instance, this research will discuss about how Brahms composed his third piano sonata in harmonic consideration, and how he was influenced by his predecessors and contemporaries like Schumann, Schubert, Beethoven, and Bach.

Keywords

Johannes Brahms, Piano sonata op.5 no.3, harmony, Romantic style, traditional form

勃拉姆斯 F 小调钢琴奏鸣曲 op.5 no.3 的讨论与音乐分析

张乔竣

齐鲁理工学院教育学院, 中国·山东 济南 250200

摘要

约翰内斯·勃拉姆斯是西方古典音乐作曲家,其作品被归类为浪漫主义风格。然而,他的音乐创作中仍保留着诸多传统元素,包括传统音乐形式、作曲技法及音乐体裁的特征。本研究将以勃拉姆斯创作的《F小调第三钢琴奏鸣曲》(作品5)为例展开探讨。这部钢琴奏鸣曲与他之前的同代作品存在诸多相似之处。研究将从勃拉姆斯的生平背景切入,深入剖析其创作第三钢琴奏鸣曲的创作理念。例如,本研究将探讨勃拉姆斯在和声处理上的创作思路,以及他如何受到舒曼、舒伯特、贝多芬和巴赫等前辈及同时代作曲家的影响。

关键词

约翰内斯·勃拉姆斯; 第三钢琴奏鸣曲作品5; 和声; 浪漫风格; 传统乐曲格式

1 引言

约翰内斯·勃拉姆斯(Johannes Brahms, 1833-1897)出生于德国洪堡。勃拉姆斯是一位钢琴家、音乐作曲家和指挥家。“他的作品包括四首交响曲、歌曲、钢琴和小提琴协奏曲、室内乐、奏鸣曲和合唱《德国安魂曲/德国安魂曲》(1868年)。他表演和指挥了自己的作品。”¹

2 生平及音乐创作风格

² 勃拉姆斯的作品包括四部交响曲、两部钢琴协奏曲、三部钢琴奏鸣曲(1852-1853年)、钢琴独奏作品:舒曼、亨德尔(作品24, 1861年)、帕格尼尼(作品35, 1863年)和海顿(为管弦乐队创作的双钢琴版本, 1873年)主

题变奏曲; 狂想曲、间奏曲、众赞歌前奏曲作品122(1896年)以及其他作品。³ “尽管他的音乐属于反思型浪漫主义与威廉·华兹华斯在诗歌上类似,勃拉姆斯认为自己延续了贝多芬留下的古典传统。”⁴ 威廉·华兹华斯(1770-1850)是一位诗人,也是浪漫主义的领军人物,他影响读者去感受自然之美。这就是浪漫主义的精髓所在,自然之美成为十九世纪美学作品的焦点。因此,标题音乐在十九世纪的西方古典音乐中盛行,因为乐曲都配有标题。作为约翰·塞巴斯蒂安·巴赫的仰慕者,勃拉姆斯的创作方式与同时代作曲家有所不同。

贝多芬的作品,勃拉姆斯的作品更注重和声,可能是因为他巡回演出会见了李斯特、约阿希姆、罗伯特·舒曼和克拉拉·舒曼。勃拉姆斯优美的和声也同时被同时代人吸收,同时他保持了传统的作曲方式。勃拉姆斯的第三钢琴奏鸣曲将是一个很好的例子,值得研究。

尽管勃拉姆斯的音乐作品受到许多作曲家的影响,例

【作者简介】张乔竣(1982-),男,中国台湾,博士,副教授,研究方向:钢琴教学法,钢琴艺术史。

如：勃拉姆斯的小提琴家和导师约阿希姆影响了勃拉姆斯的室内乐作品，钢琴家和作曲家罗伯特·舒曼影响了勃拉姆斯的钢琴作品，钢琴家、作曲家、罗伯特·舒曼的妻子克拉拉·舒曼欣赏勃拉姆斯的作品，勃拉姆斯的音乐作品被确定在风格上更接近贝多芬的作品。

根据音乐评论家科林·梅森的说法，勃拉姆斯的钢琴奏鸣曲在以下六个方面显示出弗朗茨·舒伯特的显著影响：

“四个乐章的长度很长，对慢乐章中变奏形式的喜爱，频繁的八度加倍，全音阶和弦的类似使用，交叉节奏，以及从大量和弦进行到抒情旋律段落的突然变化。”⁵然而，历史事实是，勃拉姆斯深受巴赫、亨德尔和贝多芬的影响，并对他们推崇备至。勃拉姆斯第三钢琴奏鸣曲第一乐章的开头与贝多芬作品 106 号第一乐章的开头非常相似。相比之下，舒伯特对勃拉姆斯的影响程度则存在争议。一些作家，如梅森和布伦德尔拥护舒伯特的影响，而其他人虽然指出勃拉姆斯当然一定认识、演奏和喜爱舒伯特，但他并不是勃拉姆斯音乐中的超验人物。⁶

勃拉姆斯的第三钢琴奏鸣曲在四个乐章中具有不同的特征。第一乐章“戏剧性、乐观、胜利，与旋律优美、触感温和的第二乐章形成鲜明对比，就像舒曼的两个作曲人物：弗洛雷斯坦和优西比乌斯一样。”⁷舒曼擅长创作歌曲般的抒情钢琴曲，而舒伯特的德国艺术歌曲也是以同样的方式创作的。

3 勃拉姆斯使用的钢琴乐器

就勃拉姆斯选择的钢琴乐器而言，“19 世纪 40 年代的键盘乐器与贝多芬和舒伯特早期浪漫主义时期使用的古钢琴基本相同。事实上，钢琴在接下来的半个世纪里得到了进一步发展，与现代钢琴非常相似。在勃拉姆斯漫长的演奏生涯中，他熟悉了各种各样的乐器，涵盖了钢琴制造的最新发展，包括埃拉德·博森多夫、贝希斯坦和斯坦威等品牌的乐器。”⁸

勃拉姆斯 1872 年为他在维也纳的公寓选择的钢琴是“施特赖彻钢琴，建于 1868 年。贝多芬称赞的品牌施特赖彻钢琴已成为十九世纪中叶维也纳的主要钢琴公司之一。施特赖彻钢琴在中欧有着悠久的传统，在此之前，斯坦因钢琴在 1777 年就已经受到 M ozart 的高度评价。约翰·施特赖彻（Johann Baptist Streicher），钢琴制造商，非常有创新性，并于 1831 年获得了钢琴动作专利，其中既不是“维也纳人”也不是“英国人”，而是两种类型的共同特征。”⁹“在德式-维也纳击弦机（Prellmechanik）中，一个木制叉状结构连接着琴槌和琴键。相比之下，在英式击弦机中，琴槌尾部铰接在琴槌导轨上，需要琴键后方的推杆（或称按键）来启动琴槌。这种击弦机被称为 Stossenmechanik，它起源于克里斯托福里-斯蒂尔伯曼击弦机，拥有更大的力度和动态范围。”¹⁰

勃拉姆斯并非出生在富裕的家庭，因此他手里没有一架好钢琴来练习，直到他有了鲍姆加滕和海因斯的方形钢

琴。鲍姆加滕和海因斯钢琴是勃拉姆斯最喜欢的钢琴，他开始将其用于他的音乐作品，包括他的钢琴奏鸣曲 op.5 no.3。出版于 1853 年。¹¹“与现代钢琴相比，勃拉姆斯最喜欢的钢琴触感轻盈。音调的衰减比现代钢琴快得多。此外，声音不如现代钢琴丰富。与现代钢琴的不同在于音区音色均匀，而古钢琴在不同音区音色各异。”¹²

4 勃拉姆斯第三钢琴奏鸣曲的创作背景

“丹尼斯·马修斯认为勃拉姆斯的钢琴音乐可以分为三个时期：建筑型（早期作品）、复调型（中期作品）和抒情型（后期作品）。”¹³勃拉姆斯的建筑时期主要集中在他的作品中的传统音乐形式。传统的音乐形式，尤其是他的钢琴奏鸣曲，体现在他早期的作品中。“在勃拉姆斯的中期，他将兴趣转移到了对位法使用更占主导地位的变奏曲上，例如海顿的主题变奏曲和亨德尔的主题变奏曲。”¹⁴勃拉姆斯的第三时期被认为极具抒情性。与贝多芬的三个时期相比，勃拉姆斯的作曲风格发展轨迹相似。勃拉姆斯在其第一时期创作了三首钢琴奏鸣曲，其中创作于 1853 年的第三钢琴奏鸣曲是最后一首（见图 1）。



图 1. 勃拉姆斯奏鸣曲标题（乐谱，亨勒版）

5 勃拉姆斯第三钢琴奏鸣曲（f 小调）的音乐分析

对于演奏过勃拉姆音乐曲目的钢琴演奏者来说，很容易识别勃拉姆的作品是基于和声而不是旋律和声结构。因此，分析和弦将是一项困难得多的工作。勃拉姆斯 f 小调奏鸣曲第一乐章的开头三个小节揭示了一个恒定的节奏序列（见图 1）。每个小节的强拍按半音阶进行，第六小节的和弦以半节奏结束。强拍八度音阶的半音阶设置创造了第一乐章的雄伟开场。从第一小节到第六小节的和声进行遵循古典奏鸣曲的传统。第 7-8 小节（图 2，下一页）中的盒装节奏序列从属调（C 小调）的平行调开始，然后是第 11 小节中的主音（G 大调）。继续，从第 12 小节开始，它从 g 小调（G 大调的平行调，第 11 小节）开始，然后进入原始调的属音（C 大调）（下一页图 3）。到目前为止，在第一乐章的开头十六小节中，勃拉姆斯以和声的方式发展了进行。

勃拉姆斯在创作钢琴奏鸣曲方面的天才可以从第 17-24 小节中观察到（见下一页图 4）。第一小节的节奏动机被定位在低音中，旋律作为和声的一部分，处于最高声部。根据乐谱分析，勃拉姆斯对第三奏鸣曲第一乐章的作曲技巧基本上至少可以得出两个重要的结论：一是勃拉姆斯喜欢即兴创作节奏动机，并为不同的目的发展这些动机，二是他将旋律与其他声音组合在一起形成和声的天才。在这首乐章的抒情

部分,勃拉姆斯对和声计划的想法与阐述大致相同。抒情部分以 f 小调的平行调开始(下一页图 5)。虽然圆圈的音高是旋律,但旋律与其他声音(包括左手八分音符)一起决定了和声。第 49-51 小节中的旋律音程源自第 23-26 小节(下一页图 6)。除了和声之外,勃拉姆斯还喜欢使用三连音节奏(图 7,下一页)。三连音节奏经常出现在勃拉姆斯的作品中,例如他的狂想曲作品 79,它是贝多芬第九交响曲中有影响力的证据之一。三连音节奏和前三个小节序列的节奏的参与在第一乐章中达到了高潮(图 8,下一页)。总的来说,勃拉姆斯第三钢琴奏鸣曲的第一乐章是奏鸣曲快板形式(下一页图 9)。

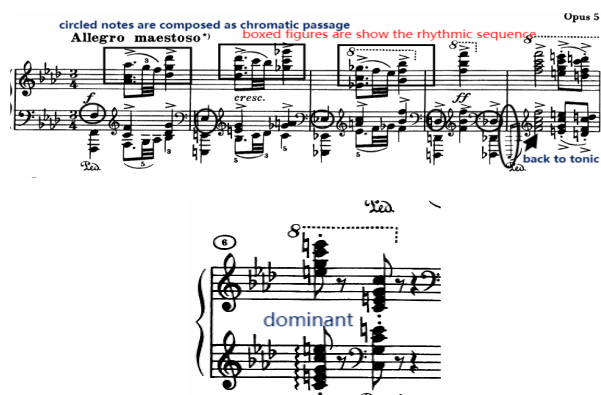


图 1. 勃拉姆斯奏鸣曲 op.5 No.3 f 小调, 第一乐章(第 1-6 小节)



图 2. 勃拉姆斯奏鸣曲 op.5 No.3 f 小调, 第一乐章(第 7-11 小节)



图 3. 勃拉姆斯奏鸣曲 op.5 No.3 f 小调, 第一乐章(第 12-16 小节)

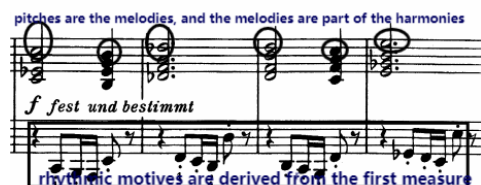


图 4. 勃拉姆斯奏鸣曲 op.5 No.3 f 小调, 第一乐章(第 17-24 小节)

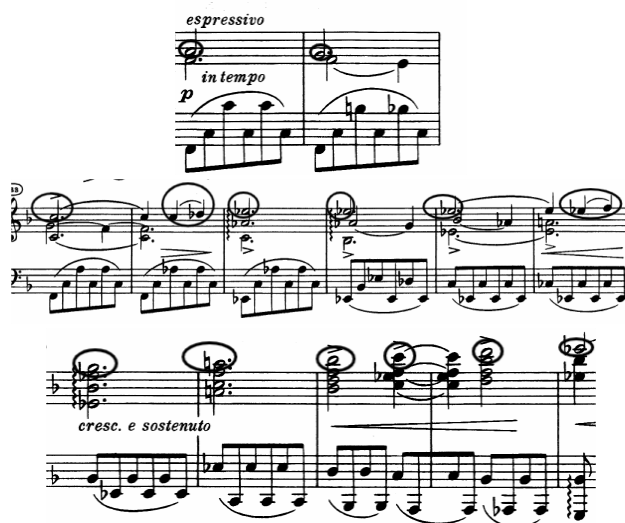


图 5. 勃拉姆斯奏鸣曲 op.5 no.3, 第一乐章, 抒情部分 (measures 49-51)



图 6. 第 23-26 小节与第 49-51 小节的比较



图 7. 三连音节奏(第 79 小节)



图 8. 三连音节奏和前三个小节序列的节奏(小节 131-134)的参与

呈示部:

测量 1-16 fm-cm-CM, 测量 17-38 fm-CM-fm, 测量 39-

55 DM, 第 56-71 小节 DM

展开部:

第 73-19 小节 $c\#m$, 第 80-88 小节 $c\#m$, 第 89-120 小节 $bm-DM$

再现部:

测量 120-131 BM, 测量 132-162 BM-FM-CM-FM, 测量 162-223 FM

第二乐章是降 A 大调, 是第一乐章的相对调 (f 小调)。第二乐章的旋律极其优美和抒情。开头部分的主题温柔流畅, 歌唱品质浓厚, 仿佛描绘了恋人在月光下依偎在一起的场景 (图 10)。这个乐章的调是降 A 大调, 这是第一乐章的相对调。勃拉姆斯没有用和声写作, 而是在第二乐章的开头, 将旋律和左手和声分开。在第二个结尾出现真实的节奏 (降 A 大调) 后, 勃拉姆斯创作了从第 11 小节到第 24 小节的新旋律。勃拉姆斯的音乐作品中通常不常见, 他标记了 *ben cantando* (英语术语: 唱得好) 从措施 11 开始 (见下一页的图 11)。除此之外, 第二乐章乐谱 (亨利版) 的右上角还有一首短诗 (图 12, 下一页)。这首诗被翻译成英文, 说: “黄昏黎明, 月光照耀, 有两颗心在爱中结合在一起, 幸福地拥抱在一起。很像舒曼的音乐作品, 将音乐和诗歌放在一起, 营造出浪漫的感觉。

图 9. 勃拉姆斯的钢琴奏鸣曲第三号 f 小调, 第一乐章, 分析



图 10. 勃拉姆斯第三钢琴奏鸣曲第二乐章开头的旋律 (第 1-8 小节)



图 11. 勃拉姆斯第三钢琴奏鸣曲第二乐章的旋律 (第 11-14 小节)

Der Abend dämmert, das Mondlicht scheint,
Da sind zwei Herzen in Liebe vereint
Und halten sich selig umfängen. Sternau

图 12. 勃拉姆斯第三钢琴奏鸣曲第二乐章开头的短诗

勃拉姆斯第三钢琴奏鸣曲第二乐章的第二部分从第 37 小节开始。第二部分的动机不断来回移动 (下一页图 13)。勃拉姆斯在后来的第 68 小节中扩展了第二部分开头

的动机 (图 14, 下一页)。在第二乐章的返回部分, 勃拉姆斯通过以三连音节奏添加中间声部来创作开头乐章的旋律, 就像他写的狂想曲 op.79 no.2 一样 (图 15, 下一页)。从第 144 小节开始, 它是第 190 小节中第二乐章向终点延伸的和弦部分 (下一页图 16)。

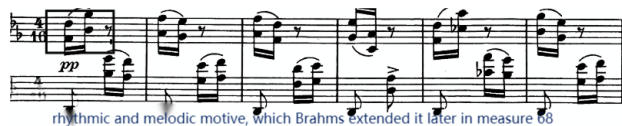


图 13. 勃拉姆斯第三钢琴奏鸣曲第二乐章的第二部分 (第 37-42 小节)



图 14. 勃拉姆斯第三钢琴奏鸣曲第二乐章的第二部分 (第 68 小节)



图 15. 勃拉姆斯第三钢琴奏鸣曲第二乐章的返回部分 (第 68 小节) 129-133)



图 16. 第二乐章结尾, 与扩展和弦部分相连

“浪漫主义奏鸣曲式通常通过密集的主题转化, 使乐章之间紧密相连; 而古典主义奏鸣曲式则基于小动机的衍生, 尽管乐章之间通常没有联系。勃拉姆斯如何运用这些衍生和动机浓缩, 即如何建立联系来连接各个乐章, 在他的第三钢琴奏鸣曲中清晰可见。然而, 沃尔特·弗里施指出: 勃拉姆斯更关注于探索主题的潜在情绪, 而不是操纵其节拍和乐句结构。”¹⁵ 事实上, 与古典形式截然不同, 勃拉姆斯的第三钢琴奏鸣曲更具浪漫主义色彩。无论勃拉姆斯是否刻意追求乐句的流畅性, 毫无疑问, 他在第三钢琴奏鸣曲中所展现的热情反映了他富有表现力的个性。 “舒曼曾赞扬勃拉姆斯的首演, 称勃拉姆斯将钢琴演奏得如同交响乐一般, 这表明勃拉姆斯的管弦乐特质不仅体现在他的作品中, 也体

现在他二十岁出头的演奏中。”¹⁶

勃拉姆斯第三钢琴奏鸣曲的第三乐章谐谑曲是管弦乐声音效果的一个例子(图17,下一页)。勃拉姆斯的和声由每个小节的降拍八度音阶决定,与第一乐章开始时的八度音阶相比,在半音阶上向后移动(下一页图18)。第三乐章的21-24小节和第一乐章的153-154小节双手都有相似的主题和节奏段落(图19)。进入三重奏部分,它与巴赫的合唱曲写作非常相似(图20)。最后,第二乐章是ABA歌曲形式。



图 17. 勃拉姆斯第三钢琴奏鸣曲第三乐章(第1-5小节)



图 18. 勃拉姆斯第三钢琴奏鸣曲第三乐章(第7-16小节)



图 19. 勃拉姆斯第三钢琴奏鸣曲第一乐章(第153-156小节)和勃拉姆斯第三钢琴奏鸣曲第三乐章(第21-24小节)



图 20. 勃拉姆斯第三钢琴奏鸣曲第三乐章三重奏部分(第101-108小节)

在第四乐章开始之前,勃拉姆斯在第三乐章和第四乐章之间创作了一首间奏曲。间奏曲只有53小节的长度。动机节奏就像贝多芬的第五交响曲(图21)。开头以双音形成的旋律与第二乐章的开头非常相似(图21)。



The rhythmic motive is like Beethoven's symphony no.5

Und halten sich selig umfassen. Sternau

Andante espressivo



图 21. 勃拉姆斯第三钢琴奏鸣曲的间奏曲(第1-4小节);勃拉姆斯第三钢琴奏鸣曲第二乐章(第1-5小节);贝多芬第五交响曲,第一乐章(第1-5小节)

勃拉姆斯第三钢琴奏鸣曲的最后一个乐章是回旋曲形式,标题为“快板现代音乐马鲁巴托”,f小调,6/8拍。第四乐章的结构非常庞大而复杂,是整首奏鸣曲中最辉煌、最壮丽的乐章。勃拉姆斯深受贝多芬和古典风格的影响。在这场运动中,他将自由浪漫主义精神与严谨的古典建筑形式相结合。勃拉姆斯将古典回旋曲形式中充斥着丰富多变的音乐内容,实现了传统与创新的完美结合。节奏动机创造了类似吉格的音乐特征(图22)。正如许多同时代人对勃拉姆斯的第三钢琴奏鸣曲,尤其是最后乐章的评论一样,讨论乐器是有意义的。乐器化在概念上是指将钢琴音乐转移到管弦乐中,并应用合适的管弦乐器来应用我们阅读的钢琴乐谱。例如,从第四乐章的第39小节(图23)开始,右手声部的旋律可能由小提琴演奏,左手移动的十六分音符可能由竖琴演奏。从第78小节开始,声音效果就像弦乐器的 tutti(图24,下一页)。



图 22. 勃拉姆斯第三钢琴奏鸣曲第四乐章(第1-4小节)



图 23. 勃拉姆斯第三钢琴奏鸣曲第四乐章(第39小节)



图 24. 勃拉姆斯第三钢琴奏鸣曲第四乐章 (第 78-81 小节)

第 140-176 小节是和平进行和声和旋律部分的部分。这一部分不像巴赫的合唱曲,相反,它更像是弗朗茨·李斯特的先验练习曲 S.139,第 11 号“和声”(图 26)。与“Harmonies du Soir”一样,这一部分是类似 gigue 舞蹈的部分结束后的结果。在结束部分开始之前,第 236-241 小节(下一页图 27)似乎在探索长途旅行的出口。

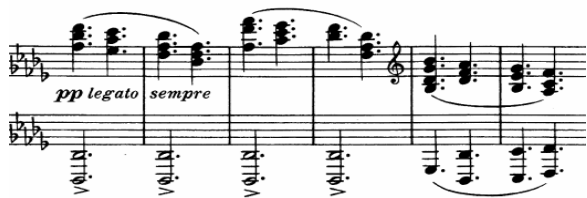


图 25. 勃拉姆斯第三钢琴奏鸣曲第四乐章第 3 号奏鸣曲,节选 (第 140-145 小节)



图 26. 弗朗茨·李斯特,先验练习曲 S.139,第 11 号“和声”, (第 40-42 小节)



图 27. 勃拉姆斯第三号奏鸣曲第四乐章,节选 (第 236-241 小节)

第四乐章的结束部分出现在第 249 小节。经过漫长的旅程,找到了令人愉快的出口。主题取自第 140-176 小节。勃拉姆斯不断将其推向高潮,达到 340 度。然后,第四乐章的最后六小节是按照第一乐章最后八小节的相同思想创作的(图 29)。



图 28. 勃拉姆斯第三号奏鸣曲第四乐章,节选 (第 249-253 小节)



图 29. 勃拉姆斯第三号钢琴奏鸣曲第四乐章,最后六小节

6 结论

约翰内斯·勃拉姆斯的《F小调钢琴奏鸣曲作品5第3号》是一部关键作品,体现了他对古典传统和浪漫主义表达的独特综合,植根于他个人的艺术发展以及主要作曲家和乐器的影响。这首奏鸣曲创作于他早期的“建筑”时期(1853年),反映了勃拉姆斯对古典形式的崇敬——这在奏鸣曲快板第一乐章、ABA 歌曲形式第二乐章、谐谑曲第三乐章和回旋曲结构的第四乐章中显而易见——同时通过丰富的和声、主题转换和管弦乐思维的钢琴创作注入浪漫主义深度。在风格上,这部作品受到了多种影响:贝多芬的结构严谨性(例如,第一乐章中与作品 106 的相似之处,间奏曲中让人想起第五交响曲的节奏主题)、舒伯特广阔乐章长度和抒情段落、巴赫的对位清晰度(见于第三乐章的三重奏)以及舒曼歌曲般的抒情性(在第二乐章的“ben cantando”标记和伴诗中得到呼应)。勃拉姆斯喜欢的钢琴乐器——尤其是鲍姆加滕和海因斯方形钢琴,其轻盈的触感和独特的音域颜色——进一步塑造了奏鸣曲的质感特征,而他创新的和声方法(优先考虑和声进行而不是旋律和声结构)以及三连音节奏和半音阶强拍等设备的使用创造了其戏剧性、有凝聚力的声音。

7 结语

最终,这首奏鸣曲不仅体现了勃拉姆斯作为古典和浪漫主义时代之间桥梁的作用,还展示了他平衡传统形式与个人表达的天才,使其成为他早期作品中的权威作品和浪漫主义钢琴曲目的基石。

注释

① Helicon, 2018 年编辑。“勃拉姆斯, 约翰内斯。”在哈钦森未删节 百科全书 (含地图集和天气指南)。https://search.credoreference.com/articles/Qm9va0FydGljbGU6NTEyMzI4?summaryArticle=true&aid=278170.

② Helicon, 2018 年编辑。“勃拉姆斯, 约翰内斯。”在哈钦森未删节 百科全书 (含地图集和天气指南)。https://search.credoreference.com/articles/Qm9va0FydGljbGU6NTEyMzI4?summaryArticle=true&aid=278170.

③ 科林·梅森,《勃拉姆斯钢琴奏鸣曲》,《音乐评论》,5 (1944): 112-118, 113。

④ 刘嘉琳。“约翰内斯·勃拉姆斯 f 小调第三钢琴奏鸣曲作品 5 的演奏实践问题”, 加州大学洛杉矶分校博士论文, 2007, p.11.

⑤ 乔治·S·博扎斯和斯蒂芬·布雷迪,《约翰内斯·勃拉姆斯和他的钢琴》,《钢琴技师》。《期刊》, 42, 2000 年 7 月, 第 42-55 页。

⑥ 斯蒂芬·布雷迪和乔治·S·博扎斯,《美国勃拉姆斯协会通讯》,第 6 卷,第 2 期 (1988 年秋季)。

⑦ F·E·柯比,《键盘音乐简史》(纽约: 希尔默出版社, 1966 年), 第 23-24 页。

⑧ Denis Matthews,《勃拉姆斯钢琴音乐》(西雅图: 华盛顿大学出版社, 1978 年), 第 1 页。

⑨ 刘嘉琳。“约翰内斯·勃拉姆斯 f 小调第三钢琴奏鸣曲作品 5 的演奏实践问题”, 加州大学洛杉矶分校博士论文, 2007 年, 第 21 页。

参考文献

- [1] 罗伟俊.《19世纪初音乐生活中的钢琴奏鸣曲》《世纪》, 伊利诺伊大学厄巴纳-香槟分校音乐艺术博士论文, 2004 年 第 1-134 页。
- [2] 陈宇婷,《勃拉姆斯、早期合唱音乐遗产及其钢琴音乐》, 华盛顿大学音乐艺术博士论文, 2001 年, 第 1-210 页。
- [3] 弗里施, 沃尔特.《勃拉姆斯与变奏发展原则》。加利福尼亚州: 加州大学出版社, 1984 年。
- [4] Helicon, 2018 年编辑。“勃拉姆斯, 约翰内斯。”在哈钦森未删节百科全书中 附地图集和天气指南。https://search.credoreference.com/articles/Qm9va0FydGljbGU6NTEyMzI4?summaryArticle=true&aid=278170.
- [5] Hibbard, Laura L. “勃拉姆斯钢琴奏鸣曲中奏鸣曲形式的方面”, 硕士论文, 康涅狄格大学, 2016 年, 第 1-56 页。
- [6] 许宇晴。“约翰内斯·勃拉姆斯第三钢琴奏鸣曲的管弦乐思维”, 北德克萨斯大学音乐艺术博士论文, 2017 年, 第 1-38 页。
- [7] 胡鹏。“勃拉姆斯早期奏鸣曲式的原则: 勃拉姆斯早期作品研究” “钢琴奏鸣曲与合奏奏鸣曲”, 辛辛那提大学硕士论文, 2000 年, 第 1-75 页。
- [8] Kirby, FE,《键盘音乐简史》。纽约: Shirmer Books 出版社, 1966 年。
- [9] 刘佳琳.“F 小调第三钢琴奏鸣曲中的演奏实践问题 op.5 by 约翰内斯·勃拉姆斯”, 加州大学洛杉矶分校博士论文, 2007 年, 第 1-116 页。
- [10] Mason, Colin, “勃拉姆斯的钢琴奏鸣曲”,《钢琴音乐评论》5, (1944 年): 112-118。
- [11] Matthews, Denis,《勃拉姆斯钢琴音乐》。西雅图: 华盛顿大学出版社, 1978.
- [12] 斯蒂芬·布雷迪和博扎斯, 乔治 S.“勃拉姆斯普斯钢琴。”American 勃拉姆斯《学会通讯》第 6 卷, 第 2 期 (1988 年秋季)。
- [13] “勃拉姆斯的钢琴。”美国勃拉姆斯协会通讯, 第 6 卷, 第 2 期 (1988 年秋季)。
- [14] 克里斯托弗·肯特·汤普森。“勃拉姆斯与传统奏鸣曲的问题化”形式“, 博士论文, 威斯康星大学麦迪逊分校, 1996 年, 第 1-206 页。
- [15] 约翰内斯·勃拉姆斯.《奏鸣曲、谐谑曲和叙事曲》。G. Henle Verlag 出版社编辑。

Discussion on the Cultivation of Students' Innovative Ability in High School Mathematics Classroom Teaching

Yongzhe Chen

Guangxi University Affiliated High School Baise Branch, Baise, Guangxi, 533000, China

Abstract

As educational reforms continue to advance, higher demands are placed on cultivating students' innovative capabilities. High school mathematics inherently excels in nurturing rigorous logic and creative thinking, making the exploration of innovative ability development in classroom instruction a crucial response to contemporary needs. This paper clarifies the core essence of students' innovative capabilities and their concrete manifestations in mathematics learning. By examining current obstacles in fostering innovation within high school mathematics classrooms—particularly in terms of pedagogical concepts, methodologies, content, and evaluation—this study proposes actionable teaching strategies. The aim is to provide teachers with theoretical foundations and practical references for effectively integrating innovative ability cultivation into daily teaching practices, thereby promoting the comprehensive implementation of core mathematical competencies.

Keywords

innovation ability; high school mathematics classroom teaching; cultivation path; evaluation system

高中数学课堂教学中学生创新能力的培养探讨

陈永哲

广西大学附属中学百色分校, 中国·广西 百色 533000

摘要

当前教育改革持续推进, 对学生创新能力培养提出了更高要求。高中数学在培养学生严谨逻辑和创新思维方面具有天然优势, 探讨其课堂教学中创新能力的培养成为回应时代发展需求的重要课题。本文旨在厘清学生创新能力的核心内涵及其在数学学习中的具体表现。通过审视当前高中数学课堂在培养创新能力方面存在的观念、方法、内容与评价上的障碍, 进而提出具有可操作性的教学改进策略。目的在于为教师将创新能力培养有效融入日常教学活动提供理论依据和实践参考, 促进数学核心素养的全面落实。

关键词

创新能力; 高中数学课堂教学; 培养路径; 评价体系

1 引言

培养学生创新能力是时代赋予教育的重要使命。数学以其抽象性和逻辑性成为孕育创新思维的基础学科。高中数学课堂作为学生思维训练的关键场域, 其质量直接关系到学生创新潜能的发展。现实中高中数学教学仍存在诸多制约学生创新能力生长的因素, 亟待深入探索与实践突破。识别这些阻碍, 并寻求破解之道, 对于提升数学教学质量、达成育人目标具有紧迫的实践意义和深远的价值。研究聚焦课堂实践层面, 力求通过系统的分析与策略构建, 为深化高中数学教学改革、促进学生创新能力有效提升提供实质性支持。

2 学生创新能力的概念与内涵

学生创新能力在高中数学教育中本质上是指学生独立生成原创性解决策略的综合素质, 其核心定义超越了简单的知识复制, 涉及主动发现问题、灵活思维整合及创造性表达输出的多维度过程。构成要素主要涵盖批判性分析能力以审视问题本质, 发散性想象能力推动多个解决路径的开创, 逻辑推理能力确保创新方向的可行性, 加之知识迁移能力帮助将抽象数学概念应用于陌生情境^[1]。考虑到高中学生的认知发展阶段, 他们的创新能力特点突出为: 高度结构化、具象化倾向, 即从数学问题中衍生出猜想假说的能力较强, 并在解题过程中表现为主观意识驱动下的个性化探索; 具体表现形式则包括课堂中多样化解法提出、逻辑链的主动构建, 数学思维与现实场景的无缝衔接活动。因此这种能力在青少年阶段的表达更强调自主性, 往往通过小组协作或个体深度反思显现, 教师可以通过这些行为判断潜能开发。

【作者简介】陈永哲(1982-), 男, 壮族, 中国广西凌云人, 硕士, 高级讲师, 从事高中数学教学研究。

3 高中数学课堂教学中学生创新能力培养存在的问题

3.1 传统教学观念的束缚

高中数学课堂长期存在着根深蒂固的传统教学观念,这种观念的核心是知识传递效率与应试目标的优先地位。它将教师置于绝对权威的角色,课堂活动严格遵循预设的线性流程,学生被视为知识的被动接受容器而非主动探索者。这种模式过分强调对标准答案和既定解题模式的熟练复制,因此学生在学习过程中习惯于寻求唯一正确答案并依赖教师示范。其直接后果是学习过程被高度程序化,学生独立提出问题、质疑现有结论以及探索非常规路径的内在动力被显著压抑。教师通常默认学生具备的创新思维特质属于少数个体差异,未能将激发普遍性创新意愿视为核心教学任务,实际上无形中设置了阻碍创新萌芽的心理屏障。

3.2 教学方法单一,缺乏创新性

在传统观念影响下,高中数学教学方法呈现出单一化倾向,讲授法占据绝对主导地位,课堂结构以教师系统讲解知识点、演示例题、学生模仿练习为核心循环。这种方法虽然利于知识点的快速覆盖和解题技能的基础训练,然而过分依赖教师单向输出必然导致教学过程僵化。学生缺乏足够时间和空间进行自主的深度思考与探究实践,思维活动多局限于对教师思路的跟随和记忆。即使有课堂提问,问题也常聚焦于单一知识点回忆或既定方法的直接套用,挑战性、开放性和需要多角度综合分析的问题比例很低。由于方法缺少变化与革新,课堂气氛难以活跃,久而久之学生思考的惰性增强,面对需要独特见解或创造力的复杂问题时往往感到无从下手^[2]。

3.3 课程设置和教学内容与创新能力培养的结合不够紧密

课程内容的组织与选择同样未能有效服务于创新能力的培养目标。教材设计多以知识逻辑体系为主干,倾向于模块化呈现概念、定理和公式,这种结构在系统性上有其优势,但是在体现知识的发现过程、内在联系以及实际应用场景方面显得薄弱。教学内容素材的选取常常脱离学生的真实生活体验和现代社会发展脉络,使数学被固化为抽象符号的游戏,学生难以感知数学的鲜活力量 and 解决实际问题的潜能。教材或补充资料中真正具备启发性、能够激发深度思考并鼓励尝试不同解决方案的探究性问题或项目任务较为匮乏。结果导致学生在掌握基础运算和解题技巧之外,理解数学概念本质、建立知识之间动态联系以及创造性地运用数学工具解决非典型问题的意识与能力均难以充分发展。

3.4 评价体系不完善,不利于学生创新能力的发展

当前高中数学的评价体系构成了阻碍创新能力培养更高层次的制度性障碍。评价的核心指标仍高度聚焦于考试成绩,尤其是对标准化知识点掌握程度和特定题型熟练度的考察。日常测验和大型考试的命题思路往往预设唯一正确答案

和标准化解题路径,偏重于考查记忆能力与常规技巧的熟练程度。对于学生在思考过程中展现出的思维独特性、方法新颖性、理解深度以及在面对挑战性问题时表现出的坚韧与探索精神,缺乏有效的观察工具和纳入正式评价的机制。教师在教学实践中由于受到评价导向的强大约束,即使主观认同创新价值,在课堂活动和作业设计中仍会不自觉地偏向于服务考试题型。这种评价体系的单维化弊端抑制了教师教学改革的积极性,更向学生传递了强烈的信号:创新思考存在高风险而低回报。

4 高中数学课堂教学中培养学生创新能力的策略

4.1 营造创新氛围

营造一个有利于创新萌芽与发展的课堂环境是培养创新能力的基础起点。这要求教师主动转变角色定位,将自己视为学生探究过程的协作者与引导者,而非知识传递的唯一权威。师生之间建立基于相互尊重的民主对话关系,学生可以没有顾虑地表达不成熟的想法或提出质疑,即使这些想法最终被证明存在瑕疵也不致遭受负面评价。为此教师需要积极鼓励并倾听每个学生参与课堂讨论,哪怕发言看似偏离常规思路。课堂互动的本质在于交流碰撞而非单纯寻求统一答案,不同视角的呈现与争论过程本身即具有启发价值。开放宽松的课堂环境允许并欣赏学生尝试个性化的解题路径和提出新颖问题,保护他们在探究未知时的好奇心和潜在创意冲动^[3]。这种包容差异、鼓励表达的氛围能够有效减轻学生寻求“唯一正确”的心理压力,进而激活个体内在的创新潜能。

4.2 优化教学方法

教学方法的革新是驱动课堂创新活力的核心引擎。为打破传统讲授法主导的局限,教师应在教学中大量引入探究式教学法。这种方法将学习过程设计为发现问题、提出假设、收集分析信息或构建模型并验证结论的序列,教师扮演的角色是设置引导性问题并提供必要的脚手架支持,关键推理步骤和结论由学生在充分自主体验后得出。项目式学习法则适用于更为综合的应用场景,围绕一个源于生活或学科交叉的实际主题,组织学生经历从定义问题、规划方案、协作实施到最终成果展示的全过程。在此过程中他们不仅运用所学数学知识,更锻炼信息整合与创造性解决问题的综合能力。启发式教学的运用要求教师善于运用类比、对比或设置认知冲突等手段,在看似熟悉的知识点上创设认知缺口,激发学生主动寻求解释、探索规律的内在动机。这三种方法共同指向学生思维深层次参与下的主动知识建构。

4.3 创新教学内容

教学内容的选择与组织,直接影响学生思维活动的深度和视野广度。教师在授课时需要打破教材预设框架的绝对束缚,有意识地将教学内容与学生当前的生活经验、社会热

点或科学技术中的实际问题紧密关联。这能使抽象的数学概念和原理获得鲜活的现实意义,让学生直观理解数学不仅仅是符号操作更是解释和改造世界的强有力工具。有意识地在课堂教学中渗透数学文化元素也极为重要,融入相关数学知识的经典历史背景、关键人物思维突破的故事或知识形成过程中的逻辑演变进程^[4]。这些内容的融入有助于学生体会数学发展中蕴含的人文精神和创新意识,理解数学探索本质上是充满质疑、猜想、试错和突破的创造性活动。引导学生参与数学建模实践尤其关键,因为它要求学生将现实问题抽象为数学表述,自主选择合适数学工具构建解决方案并回归现实验证。这一完整循环强有力地锻炼将知识迁移至陌生复杂情境的创新应用能力。

4.4 培养学生的创新思维

创新能力最终落脚于特定思维品质的有效发展,因此需要教师进行系统且持续的思维训练设计。逻辑思维训练是创新可靠性的根基,教学中需要强化学生对问题结构深入拆解、寻求变量间因果逻辑、构建无矛盾论证链条的能力训练,以此提升分析和解决问题的严谨性与系统性。在此稳固基础上更需着力培养发散思维与逆向思维。教师可设计能激发多路径求解或一题多变的开放性题目,鼓励学生从非传统角度切入思考。引导他们质疑结论或条件的必要性也能有效训练逆向思维,思考“若条件改变将导致何种差异”或“非此结论是否存在”。主动鼓励学生对发现的规律或复杂图形间的关系提出数学猜想或假设的行为非常必要,这是超越被动解题迈向创造性思考的标志。无论这些猜想是否最终正确,其思考过程本身就具有促进思维灵活性和原创性的独特价值。日常教学中创造机会让学生练习这些思维形式,才能使创新成为习惯而非偶然。

4.5 完善评价体系

缺乏适宜的评价机制将使创新能力的培养失去现实牵引力。必须摒弃仅以最终答案正确性作为评价依据的单一模式,着力构建多元化多维度的发展性评价体系。评价指标需明确纳入对学生创新思维过程的考察维度,例如其在解决问题过程中展现出的思路独立性、方法新颖性、思维策略的独特视角以及面对困难时展现的探索毅力等特质。具体操作上

应结合过程性评价和终结性评价,尤其重视过程性评价的记录价值。教师可以系统收集学生在课堂讨论中的提问质量、参与小组探究活动的深度、在尝试错误中改进方案的记录以及非标准化作业中体现的个性思考等过程证据。终结性评价在命题导向上也应打破标准化试题的绝对主导,适度增加开放性、探究型题目的比例以容纳不同解法路径。评价结果的反馈必须及时、具体且以改进为导向,清晰指出优点和继续努力的方向而非仅仅呈现等级分数。这样的评价才能真正起到诊断学习状况、促进能力持续优化而非简单甄别等级的作用^[5]。

5 结语

高中数学课堂教学中学生创新能力的培养是一项系统性工程。营造开放包容的课堂氛围、优化教学方法使其更具探究性与启发性、丰富教学内容连接真实情境与数学文化、有意识地进行创新思维专项训练、构建多元化的发展性评价体系,构成了支撑学生创新能力发展的关键路径。这些路径相互关联,共同作用于课堂生态的重塑。前瞻性地看,推动创新能力培养在数学课堂中常态化、深层化,需要持续深化教师对创新教育理念的理解与实践智慧,不断改进教学设计能力,并不断完善配套的支持性政策与评价保障机制。唯有如此,才能促使数学课堂真正成为激发创新意识、磨练创新思维、孕育创新成果的沃土。

参考文献

- [1] 吴莉莉.高中数学课堂教学中学生运算能力培养策略研究[J].数理化解题研究,2025,(06):42-44.
- [2] 程霖.对高中数学课堂教学中学生创新能力的培养分析[C]//中国智慧工程研究会.2024数字化教育教学交流会论文集(上).西安市高新第二高级中学,2024:59-61.
- [3] 徐春双.高中数学课堂教学中学生的问题解决能力培养[J].新课程教学(电子版),2024,(24):126-128.
- [4] 朱宁福.高中数学“沉浸式”课堂教学中学生直观想象能力的培养[J].数理化解题研究,2024,(12):27-29.
- [5] 刘仕芹.浅谈高中数学教学中学生创新能力的培养[C]//广东省教师继续教育学会.广东省教师继续教育学会教师发展论坛学术研讨会论文集(二).云南省思茅第一中学,2023:821-824.

Research on the Integration Path of Ideological and Political Education in Colleges and Universities with College Students' Employment and Entrepreneurship in the New Era

Xiangren Cheng

Henan Vocational College of Foreign Economic Relations and Trade, Kaifeng, Henan, 475000, China

Abstract

There is a deep value isomorphism and functional complementarity between ideological and political education in universities and employment and entrepreneurship education, yet their integration in practice often appears to be superficial. Based on symbiosis theory, this paper analyzes the coupling mechanisms of the two in three aspects: guiding moral development and cultivating people, fostering professional competence, and establishing a holistic approach to student development. It points out four major functional obstacles in current integration: rigid disciplinary boundaries, the excessive emphasis on instrumental rationality, monotonous teaching methods, and fragmented evaluation criteria. In response, a symbiotic ecosystem of deep integration is proposed from four dimensions: restructuring the curriculum system, establishing a dual-teacher collaborative mechanism, linking practical platforms, and guiding evaluation through added value. The study shows that breaking disciplinary-centric thinking and establishing an educational mechanism that unifies value guidance with competence cultivation is essential for enabling ideological and political education to spiritually empower employment and entrepreneurship, while practical innovation and entrepreneurship activities activate the context for ideological and political education.

Keywords

ideological and political education; employment and entrepreneurship education; curriculum integration; symbiotic ecosystem; value-added evaluation

新时代高校思政教学与大学生就业创业融合路径研究

程相仁

河南对外经济贸易职业学院, 中国·河南 开封 475000

摘要

高校思想政治教育与就业创业教育存在深层价值同构与功能互补,但融合实践却陷入貌合神离之境。基于共生理论,笔者剖析二者在立德树人导向、职业胜任力培育、全员育人格局三方面的耦合机理,指出当前融合存在学科壁垒固化、工具理性泛滥、教学载体单一、评价指标割裂等四重功能梗阻。为此,从课程体系重构、双师协同机制、实践平台联动、增值评价引领四个层面构建深度融合的共生生态。研究表明,打破学科本位思维,建立价值引领与能力培养统一的育人机制,才能实现思政对就业创业的精神赋能及双创实践对思政的场景激活。

关键词

思想政治教育; 就业创业教育; 课程融合; 共生生态; 增值评价

1 引言

内卷成大学生高频词,躺平从热梗演变为集体情绪隐喻,高校思想政治教育面临拷问:理想信念等宏大叙事,如何穿透青年学子因现实焦虑筑起的外壳?与此同时,就业创业教育也遭质疑,商业计划书与路演答辩再出彩,若缺失对社会痛点的感知与公共价值的担当,创新创业不过是精致利己主义的新伪装。这两重困境相互交织,凸显了思政教育与

双创教育融合的必要性的必要性:前者需后者提供实践载体与现实关照,后者要前者给予价值坐标与精神支撑,二者割裂,既浪费资源,更断裂育人逻辑。

2 思政教学与双创教育融合的耦合机理

2.1 立德树人导向下的目标同构

思想政治教育与就业创业教育看似分属不同的知识谱系,实则共享着培养什么人这一根本性追问的答案空间。马克思在《关于费尔巴哈的提纲》中那句振聋发聩的论断恰恰道出了二者的共同旨归:教育的终极目的不在于制造被动的知识容器,而在于塑造能够介入现实、改造社会的行动主体。

【作者简介】程相仁(1968-),男,中国河南社旗人,硕士,副教授,从事高校思想政治教育研究。

思政教育所强调的理想信念、社会责任、集体主义精神，与双创教育所倡导的问题意识、创新思维、抗挫能力，并非两套相互独立的素质清单，而是同一枚硬币的两面，前者回答为何而创，后者解决如何去创^[1]。

2.2 职业胜任力视域下的要素互补

当职业世界日益呈现出易变性、不确定性、复杂性、模糊性等特征，传统意义上以知识传授和技能训练为核心的就业准备模式便显得捉襟见肘。企业人力资源部门的招聘偏好已经发生微妙而深刻的转变：在算法可以批量处理数据、人工智能可以替代大量事务性工作的时代，那些难以被机器复制的软实力反而成为职场竞争的关键变量。而沟通协调能力、团队合作精神、伦理判断意识、逆境应对韧性等素质的培育，恰恰是思想政治教育的传统优势所在，可以说职业胜任力的完整图谱需要思政教育与双创教育共同绘制。

2.3 全员育人格局下的资源共生

三全育人理念的提出意味着高校育人工作不再局限于传统的课堂教学，而是向着全员参与、全程贯穿、全方位覆盖的方向拓展。在这一格局下，思政教师所拥有的理论素养和价值引导能力，与双创导师所积累的行业经验和实战资源，本可以形成强大的协同效应；马克思主义学院与创新创业学院之间本应建立起常态化的课程共建与师资互聘机制；校内的思政实践基地与校外的创业孵化园区本该打通物理边界实现场景联动，然而这些资源的共生潜在现行条块分割体制下远未得到释放^[2]。

3 思政教学与双创教育融合的功能梗阻

3.1 学科壁垒固化导致的组织离散

高校的学科建制遵循着知识生产的专业化逻辑，这一逻辑在推动学术纵深发展的同时也在不同学科领域之间竖起了无形的藩篱。思想政治教育归属于马克思主义理论学科，在学术评价、职称晋升、课题申报等方面有着自成一体的运行规则；而就业创业教育则长期处于学科归属模糊的尴尬境地，其师资队伍往往由来自不同专业背景的教师拼凑而成。这种组织架构上的离散状态直接导致了融合实践中谁来牵头的问题悬而未决，马克思主义学院担心融合会稀释思政课的理论深度，创新创业学院则对思政元素的植入心存疑虑^[3]。

3.2 工具理性泛滥引发的价值悬置

当就业率成为衡量高校办学水平的核心指标之一，当创业成功率成为评估双创教育成效的关键数据，一种隐蔽而强大的工具理性便悄然主导了就业创业教育的价值取向。在这一逻辑支配下，教育的目的被简化为帮助学生找到工作或帮助学生创业成功，至于学生在这一过程中形成了怎样的价值观念、养成了怎样的精神品格、确立了怎样的人生追求，则被视为无关紧要的软指标而遭到忽视。更令人忧虑的是，这种工具理性正在反噬思政教育本身，当思政课被要求服务于就业创业时，其所承载的批判功能、超越维度和理想主义

精神便面临着被消解的危险。

3.3 教学载体单一造成的交互匮乏

传统的思政课堂以讲授法为主，教师在讲台上系统阐述理论知识，学生在座位上被动接收信息，师生之间、生生之间的互动十分有限。这种教学模式对于传递结构化的理论知识或许尚可胜任，但对于培养学生的实践能力、激发学生的主体意识则力有未逮。双创教育虽然在形式上更加强调做中学，引入了项目制教学、案例分析、模拟创业等方法，但在实际操作中往往流于表面，项目选题与社会需求脱节，案例分析停留于商业成功学的窠臼，两种教学载体都未能真正激活学生作为学习主体的能动性^[4]。

3.4 评价指标割裂引起的导向错位

评价体系是教育活动的指挥棒，评价指标的设计直接影响着教学实践的走向。当前思政教育与双创教育各有一套独立的评价标准：思政课的考核侧重于理论知识的掌握程度，双创课程的评价则聚焦于项目成果和商业可行性，这两套评价体系之间几乎没有交集。思政课不考查学生是否将所学理论运用于创业实践，双创课不评估学生在项目推进中是否体现了社会责任意识，当评价沦为简单的分数排序或成果比拼，融合教育的深层目标便被悄然置换为表面的达标竞赛。

4 思政教学与双创教育融合的共生生态

4.1 课程体系重构的结构嵌入

打破融合壁垒的首要任务，是在课程体系层面实现思政元素与双创内容的结构性嵌入。这种嵌入不是简单的“思政+双创”拼盘式组合，而是基于育人目标的系统性课程重构^[5]。具体而言，可以从三个层面入手：在公共基础课层面，将“思想道德与法治”课程中的职业伦理模块与“创业基础”课程中的商业道德模块进行整合，形成贯通式的“职业伦理与创业道德”教学单元，由思政教师与双创导师联合授课；在专业核心课层面，依据不同学科的特点开发“专业+思政+双创”三位一体的融合课程——例如新闻传播专业可以开设“媒体创业与舆论伦理”，计算机专业可以开设“科技创新与人工智能伦理”；在实践教学层面，将思政社会实践与双创项目孵化统筹设计，让学生在同一个实践项目中同时完成思政实践学分和双创实践学分的修读。

这种课程重构需要配套的制度支撑。学分互认机制是关键一环——学生参加具有鲜明思政导向的创业项目，应当可以折算为思政实践学分；反过来，学生在思政社会实践中形成的调研报告或解决方案，若具有一定的创新性和可行性，也应当可以纳入双创学分体系。更进一步，可以探索设立“思创融合”专项学分模块，鼓励学生选修跨学科的融合课程或参与跨领域的融合项目。课程体系的重构不是一蹴而就的工程，但只有从课程这一教育的基本单元入手，融合才能真正落地生根。

4.2 双师协同机制的师资联结

教师是融合实践的关键主体,没有教师层面的协同,课程层面的融合便难以落到实处。当前的突出问题是,思政教师与双创导师分属不同的“圈子”,彼此之间缺乏制度化的交流渠道和合作平台。破解这一困局,需要建立“双师协同”的长效机制:在组织架构上,可以成立由马克思主义学院与创新创业学院联合管理的“思创融合教研室”,作为两类教师交流合作的常设平台;在师资培养上,应当打破单一的专业背景限制,鼓励思政教师参加双创师资培训并取得相应资质,同时引导双创导师系统学习马克思主义理论和思想政治教育方法;在教学实践上,可以推行“双师同堂”模式——在融合课程的关键教学环节,由思政教师与双创导师共同出现在课堂上,分别从价值引领和能力培养两个维度引导学生深度学习。

值得强调的是,双师协同不仅是教学层面的合作,更应延伸到科研与社会服务领域。思政教师对社会现象有着敏锐的批判意识和深厚的理论功底,双创导师则拥有丰富的行业资源和实践经验,二者的结合可以产生“一加一大于二”的效果。例如,围绕“乡村振兴中的青年创业”这一主题,思政教师可以提供政策解读和价值阐释,双创导师可以带来一线案例和操作经验,联合开展的调研成果既可以转化为教学资源,又可以为地方政府提供决策参考。这种全方位的协同,有助于形成思政教育与双创教育深度融合的“命运共同体”。

4.3 实践平台联动的场域整合

课堂教学成效需在实践中检验巩固,融合教育更需打造思政实践与双创实践相互贯通的平台体系。这种联动并非简单的空间叠加,而是育人功能的有机整合。

具体而言,一是整合校内资源,将思政教育实践基地与创业孵化园区功能融合,让创业团队在接受业务指导的同时,也接受思政导师的价值与伦理引导。二是拓展校外合作,与红色教育基地、乡村振兴示范点、社会企业等建立长期合作关系,开发兼具思政教育与双创实践价值的复合型项目。三是利用竞赛平台,如“互联网+”大学生创新创业大赛、“挑战杯”竞赛等,引导学生围绕社会痛点和公共需求选题立项,将社会责任意识融入创业方案设计。

以“互联网+”大赛的“红旅”赛道为例,其设计初衷就是实现思政教育与双创实践的有机结合,项目既要响应国家战略需求,又要具备商业可持续性和社会推广价值。高校应抓住这一平台优势,赛前培训融入思政内容,赛中辅导强化价值引领,赛后总结引导学生反思创业实践与社会责任的

关系,通过“以赛促融”整合实践资源,让学生在真实项目历练中实现价值观念内化和实践能力提升。

4.4 增值评价引领的反馈闭环

评价体系的变革是融合实践持续深化的制度保障。传统评价模式“重结果轻过程、重量化轻质性、重单一轻多元”,难以捕捉融合教育成效。笔者主张引入“增值评价”理念,关注学生成长增量,将价值观念转变、责任意识增强、实践能力提升等纳入评价视野,采用学习档案袋、反思日志、同伴互评、导师评语等多元评价工具。

建立融合教育反馈闭环也十分关键,包含四个环节。诊断评估环节,在融合课程或项目启动之初,通过问卷调查、深度访谈了解学生价值认知起点和双创能力基础;过程监测环节,在教学实施中,借助课堂观察、在线学习行为分析、项目进度追踪等动态掌握学生学习状态;成效评价环节,在阶段结束时,综合运用知识测验、能力测评、素养量表、成果评审等全面评估成效;持续改进环节,基于评价结果识别问题,及时调整课程设计、教学策略和资源配置,形成“评价—反馈—改进—再评价”的良性循环,避免融合教育运动化,走向制度化、常态化、长效化。

5 结语

思想政治教育与就业创业教育的融合,绝非两个教育领域的简单叠加,而是育人理念的深层变革与育人机制的系统重构。这一融合的根本旨归在于:让青年学子在追求职业成功的道路上不迷失方向、不丧失底线、不背离初心,让他们在践行社会责任的过程中获得成长、实现价值、收获成功。当前的融合实践固然面临着学科壁垒、工具理性、载体单一、评价割裂等多重障碍,但这些障碍并非不可逾越——关键在于能否打破学科本位思维,能否建立跨部门协同机制,能否开发复合型实践平台,能否构建增值性评价体系。

参考文献

- [1] 王翔.高校思想政治教育与创新创业教育协同促进高质量就业路径研究[J].世纪桥,2025(14):57-59.
- [2] 刘冰.高校思想政治教育 with 就业指导的有效融合[J].山西财经大学学报,2025,47(S1):277-279.
- [3] 沈冬哲,王世君.微时代高校“三协同”育人体系构建:课程思政与思想政治教育的融合创新[J].文教资料,2025(6):80-82+89.
- [4] 胡宗茂,李雪.高校思想政治教育 with 就业指导的有效融合分析[J].中国科技期刊数据库 科研,2025(8):114-117.
- [5] 肖华平,张玉明,张行,朱霄霄,刘书海,贾晓丽.“互联网+”背景下创新创业教育和思政教育融合课程建设途径探索[J].赤峰学院学报(自然科学版),2025,41(3):101-104.

Innovation of Digital Teaching Mode for College English in Smart Campus Environment

Min Li Liping Zhou

Hubei University, Wuhan, Hubei, 430062, China

Abstract

With the deep integration of information technology and education system, smart campus has become an important infrastructure for the digital transformation of higher education in China. Its core role is not only to enhance the supply capacity of teaching resources, but also to shape the learning environment, optimize the teaching process, and reconstruct the logic of educational governance. As the core component of the university curriculum system, English teaching naturally aligns with the situational, interactive, and application-oriented needs of language learning, as well as the intelligent, visual, and open characteristics of digital teaching tools. This article is based on the technology ecology of smart campus, and conducts research from four dimensions: digital resource scene construction, intelligent teaching mode innovation, and learning behavior analysis and evaluation system optimization. It constructs a systematic transformation framework for college English teaching driven by smart campus. Guide higher education English teaching towards a digital transformation guided by abilities.

Keywords

Smart Campus; College English; Digital teaching; Learning analytics; capacity building

智慧校园环境 下高校英语数字化教学模式创新

李敏 周利萍

湖北大学, 中国·湖北 武汉 430062

摘要

随着信息技术与教育体系的深度融合, 智慧校园成为中国高等教育数字化转型的重要基础设施, 其核心作用不仅在于提升教学资源供给能力, 更在于塑造学习环境、优化教学过程与重构教育治理逻辑。英语教学作为高校课程体系的核心组成, 其语言学习的情境性、互动性以及应用性需求与数字化教学工具的智能化、可视化与开放性特征天然契合。本文基于智慧校园的技术生态, 从数字资源场景构建、智能教学模式创新、学习行为分析与评价体系优化四个维度展开研究, 构建智慧校园驱动下高校英语教学的系统化变革框架。将高等教育英语教学引向能力导向的数字化深度变革。

关键词

智慧校园; 高校英语; 数字化教学; 学习分析; 能力培养

1 引言

在全球化与信息化交织的时代背景下, 高等教育正经历着前所未有的数字化转型浪潮。智慧校园作为这一转型浪潮中的关键载体, 通过集成物联网、大数据、云计算、人工智能等先进技术, 为高校英语教学提供了前所未有的结构性条件与变革契机。在此背景下, 探索智慧校园环境 下高校英语数字化教学模式的创新, 不仅是对时代需求的积极响应, 更是提升高校英语教学质量、培养具有国际视野与跨文化交际能力高素质人才的重要途径。本文旨在系统分析智慧校园为高校英语教学创新提供的结构性条件, 深入探讨数字化场景构建的具体路径, 进而提出智慧校园环境 下英语数字化教

学模式的创新策略, 以为高校英语教学的数字化转型提供理论参考与实践指导。

2 智慧校园为高校英语教学创新提供的结构性条件

2.1 数据基础设施塑造英语教学的资源可达性与流动性

智慧校园由校园网络、物联网系统、学习管理平台(LMS)、智慧教室与数据中台构成, 其资源供给方式突破了传统课堂的物理边界。英语课程中多模态语料、音视频材料、交互任务与在线评测等资源在数据中台统一管理, 可根据专业需求、学生语言水平与学习历史动态推送, 实现语境材料的精准匹配与动态扩展^[1]。与传统纸质教材相比, 多模态数字资源具有语义丰富、内容更新及时与任务嵌入灵活的特征, 能够承载跨文化语境、语用策略与实时语言反馈,

【作者简介】李敏(1972-), 女, 中国湖北英山人, 硕士, 副教授, 从事英语教学研究。

从而提高语言输入的真实性与输入频次。

2.2 智慧场景支持语言学习认知规律的过程化呈现

语言学习本质上是输入、内化与产出的循环过程,而智慧校园的数字化能力尤其是在学习数据采集与行为分析方面,为这一循环提供了稳定的系统表达。通过智慧教室的行为采集设备,可捕捉学生的语音特征、课堂互动频次与注意力偏移;学习平台记录学生在线任务完成情况、阅读速度、答题路径与错误类型;移动端应用则补全非课堂学习行为。多源数据交叉融合后,可描绘学生语言能力结构,包括词汇覆盖率、语法掌握程度、听力理解的可迁移能力以及跨文化表达策略,这种能力画像将语言学习从单次测评转向连续建模,使教师可以洞察学习瓶颈、调整教学策略并实施针对性干预^[2]。

智慧校园不仅改变教学过程,也重构教学治理体系。在传统模式中,英语教学质量主要依赖教师经验与课后成绩统计,评价以静态结果为依据,难以解决过程不可见与反馈滞后问题。智慧校园依托学习分析系统与数据中台,使教学质量评价从课堂观察转向可计算指标,从结果导向转向过程导向。学习行为数据、平台互动记录、任务完成质量与课程反馈共同构成教学绩效的多维指标体系,通过算法模型与知识图谱实现课程难度、教师教学行为与学习成果之间的因果链条分析,从而推动学校从行政督导走向数字化教学治理,促进英语课程从单一语言输入型课堂向任务驱动型、能力导向型学习场景跃迁。

3 智慧校园驱动下高校英语教学的数字化场景构建

3.1 数字教材体系与智慧语料库的语境化学习环境构建

智慧校园的数字资源体系并非传统教材与课件的数字化替代,而是基于语料动态生成、语境多模态呈现与学习反馈实时闭环的教学场景重构^[3-4]。在数字中台统一调度下,多模态英语语料库以跨文化交际、专业语境、学术表达和公共沟通为主题,将音频、视频、文本、互动任务与语篇结构元数据进行关联表达,使学习内容从线性知识项转向语义网络式呈现。学生在学习过程中通过语料搜索、自动对比与语义标注功能,能够识别词块搭配、语法迁移与语用策略的差异,进而在真实语境中理解语言模式的形成机制,而非通过抽象规则进行机械记忆。智慧教材系统基于学习画像进行内容推送,以学生的阅读速度、作答路径与语法错误分布为指标动态生成个性化学习材料,如针对高水平学习者呈现语篇逻辑复杂、文化指向明确的案例,对低水平学习者强化高频词块输入与句法模板识别,从而构建能力梯度清晰的材料分层体系。

3.2 智慧教室与混合式学习平台的协同教学场景形成

智慧教室通过空间组织、交互系统与数据捕捉机制的

深度融合,为英语教学构建了可视化、协同式与生成性极强的课堂环境^[5]。在场景层面,高清交互终端、桌面协作屏与语音采集系统构成多用户交互节点,使师生不再围绕“讲授—接收”的单向关系,而是围绕特定任务形成小组共建语篇、实时共享材料与即时反馈的协作结构。任务驱动的英语课堂往往要求学生在原始语料基础上完成摘要、观点重构、对话模拟或跨文化解释,智慧教室系统能够根据学生发言频次、发言内容语块密度与语篇逻辑结构生成关键概念可视化呈现,教师据此实施针对性提问与深度引导,避免课堂互动停留在表层语言输出。与之配套的混合式学习平台则在课外延展教学行为,承担输入强化、能力补偿与反思训练功能,通过学习记录、语料使用频次与参与度指标识别学习模式,自动调节任务难度与资源推送策略。高水平学生可获得跨专业文献阅读、英语辩论框架与深层语篇生成任务,而基础薄弱学生则获得词汇语法可视化纠错、语块跟读与短时任务链训练。平台社区功能使学生能够进行互评、协作写作与跨专业语义重构,形成教师反馈、同伴反馈与算法反馈三位一体的学习支持体系,从而促进课堂语言生成向真实交际能力迁移。基于数据累积的教学分析使教师能够识别课堂活动与课外行为之间的能力断裂点,通过设计跨时程任务链实现“输入—加工—输出—复盘”的循环提升,使智慧教室与数字平台形成教学空间的协同体现,从根本上改变传统“课堂学习—课后练习”的二元结构,推动英语学习进入高频、多维、连续的数字化发展路径。

4 英语数字化教学的模式创新与数字化重构

4.1 智慧校园环境下的英语数字化教学的模式创新

智慧校园语境下的英语数字化教学,首先突破了传统教学中“单一课堂任务—集中反馈—静态测评”的线性链条,而将学习过程重构为以任务链为核心的动态生成系统。任务链以实际语言交际情境为依据,将信息检索、语料理解、知识加工、语言表达与协同反思作为连续环节,通过数字平台实时记录任务行为并追踪学习路径。在国际会议模拟、跨文化协商或学术写作任务中,系统不仅识别学生语言产出质量,还捕捉语篇逻辑组织、观点呈现方式与语用策略使用情况,从而生成结构化反馈,促使学生在第二轮任务中进行策略迁移。与传统单一写作或口语训练相比,任务链模式以复杂情境为驱动,使能力内化由“记忆式掌握”演进为“情境式构建”,从而有效提升跨语境表达能力、语言资源调度能力与跨文化理解能力。

在智慧校园的技术支撑下,该任务链还可与学习分析深度融合,形成自适应教学模式。学习分析系统通过对平台行为数据的回归建模识别学习模式,分辨典型行为如长期停留在低难度任务、对复杂语块保持回避、语篇构建能力弱等,并据此动态调整资源推送策略。实践中自适应系统根据学习负荷与行为趋势生成微型任务,将复杂语言能力拆分为可操

作片段，以降低认知门槛并提升持续性学习动力。相比传统“统一目标、统一路径”的教学模式，自适应教学逻辑体现了智慧校园从“工具使用”到“认知调控”的本质跃迁。

生成式学习模式进一步强化了上述能力结构，其核心不是技术自动生成内容，而是在生成反馈中训练学生语篇控制力与表达策略。写作辅助系统通过语义网络分析与篇章关联建模，对学生初稿的逻辑线索、语言强度与语用合理性进行标注，提示其在论证中补足证据、调整语块密度或处理语气礼貌，避免生成工具替代认知加工。语音交互系统则通过对话结构识别反馈学生在话轮控制、语调与语用礼貌方面的缺陷，使语言表达不再停留于字词、句子层面，而回归到社会交际的真实语境。生成式学习通过“表达—反馈—反思—二次构建”的循环，使学生在能力增长中逐步掌握语言表达的策略化与自主性，体现数字教学从知识呈现向能力塑造的深层转型。

4.2 智慧校园英语教学评价体系的数字化重构

智慧校园环境下的评价体系从静态测量转向动态过程，从结果导向转向证据驱动，并以数据结构揭示学习演化路

径。数字评价系统通过语料使用频率、语块密度、句法复杂性与语篇连贯性构建时间序列特征，反映学生语言能力的纵向发展状况，从而形成动态成长曲线。此评价方式不再将语言能力等同于期末分数或一次性表现，而是通过多时段行为采集揭示学习策略变化、能力跃迁节点以及认知瓶颈出现的内在规律。评价体系的多维展开是数字重构的第二个核心层面。智慧校园将语言能力评价拓展至语用意识、跨文化认知与学习策略，从而避免教学目标过度集中于语言准确性。此类指标虽然未直接呈现语言表层形式，却对真实语言能力及其迁移性具有关键影响，是传统测评体系长期忽略的“深层能力”。而在教学治理层面，智慧校园使教师绩效评价从“经验判断”走向“数据证据”。系统记录教师设计任务的复杂度、课堂互动频率、学生参与率以及任务完成后的能力变化，通过学习曲线变化识别教学行为与学习结果之间的因果关联，形成高度客观的教学质量证据链。绩效数据不再依赖一时反馈或行政观感，而围绕学生能力增长的轨迹展开，使教学行为回归教育本质：提升学习效果。

表 1 智慧校园环境下高校英语教学评价体系的核心维度与表现指标

评价维度	数据来源	核心指标表现	能力指向
语言知识掌握	语料库任务、在线测评	词汇覆盖率、语法结构使用频次、错误类型	语言准确性与知识稳定性
语用能力	口语识别、对话模拟	语块密度、话轮控制、语调与礼貌策略	实际交际能力与语境适配
语篇组织能力	写作任务、生成反馈	句法复杂性、逻辑衔接、语义连贯度	高阶语言加工能力
跨文化意识	案例分析、协作讨论	观点建构、价值协商、冲突处理策略	全球沟通与文化理解
学习策略	学习轨迹、任务路径	时间分配、多次修订、任务跳转模式	自我调节能力与学习自主性

5 结语

智慧校园推动高校英语教学从“技术工具加持”迈向“教育生态重构”，其核心价值在于通过数据赋能实现教学内容智能推送、教学过程精准干预与学习行为可视化，使英语教学从知识传授走向能力培养，从静态评价走向动态诊断，从统一教学走向个性化学习。但智慧校园并非天然保证教学质量提升，数字化教学只有在教师数字素养、课程任务逻辑与制度保障机制共同支撑下才能发挥效能。智慧校园为英语教学创新提供了前所未有的机遇，其本质是一种教育逻辑的变革，唯有以能力发展为核心、以数据证据为支撑、以教育公平为底线，才能推动高校英语教学从数字表象走向深层教育变革。

参考文献

[1] 谢芳.数字化技术应用于高校英语课程实践创新模式探讨[J].机械设计,2021,38(8):I0013-I0013.

[2] 吴珊.互联网时代英语教学改革路径探究——评《“互联网+”背景下大学英语教学体系的反思与重建》[J].中国科技论文,2020,15(4):I0007-I0007.

[3] 陈士芳.信息技术在英语教育中的应用——评《“互联网+”时代下信息技术与英语教学的深度融合》[J].中国科技论文,2021,16(6):I0001-I0001.

[4] 张警方.人工智能在高校英语数字化教学中的应用[J].学周刊,2025,(16):121-124.

[5] 马盛方.基于大数据技术的高校英语数字化教学研究[J].信息记录材料,2019,20(2):168-169.

Exploration of the Implementation Path of Collective Lesson Preparation in Technical Colleges

Jingxiang Huang

Guangxi Science and Technology Business Advanced Technical School, Liuzhou, Guangxi, 545000, China

Abstract

Collaborative lesson planning enhances teaching quality, elevates instructional standards, and fosters a high-caliber teaching team. This study examines the objectives, advantages, and limitations of collaborative lesson planning in vocational colleges, identifies existing challenges and root causes, and proposes a practical implementation framework through institutional reforms, supervision mechanisms, knowledge transfer, and incentive systems. The approach ensures effective execution and sustainable operation of this model. Collaborative lesson planning involves faculty members from the same department or course group jointly analyzing teaching materials, setting instructional goals, identifying key concepts, exploring teaching methodologies, and developing lesson plans and instructional worksheets. By leveraging individual expertise and collective wisdom, this practice facilitates resource sharing and mutual improvement, ultimately driving comprehensive quality enhancement in education.

Keywords

collective lesson preparation, technical college, implementation path

技工院校集体备课实施路径的探索

黄婧湘

广西科技商贸高级技工学校, 中国·广西柳州 545000

摘要

集体备课能够提高备课质量、提高教学质量,提升教师教学水平,建立优质的教学团队。充分认识技工院校集体备课模式的目的、优点和缺点,找出集体备课存在的问题及原因分析,从制度、监督管理、成果转化、奖惩等方面探索出一条符合技工院校可行的集体备课的实施路径,使集体备课实施落地,实现集体备课模式的常态化运行。集体备课是由同一教研室或同一课程组的教师共同专研教材、确定教学目标、确定教学重难点、探讨教学方法教学手段、研究教案设计和教学工作页开发等活动。开展集体备课有利于发挥各任课教师的专长和集体智慧,取长补短,实现资源共享,促进教学质量的整体提升。

关键词

集体备课、技工院校、实施路径

1 引言

备课是教学工作的重要环节,是课堂教学得以顺利实施的重要保证。在技工院校教学实施过程中,多数情况下,都是任课老师根据人才培养方案、课程标准、教学内容、教学目标、教学重难点及学生特点等进行自主备课。由于教师个人的教学习惯,久而久之会造成的教法单一、思维固定僵化;或由于教师思虑不全,对知识点的挖掘有时会有遗漏;或由于任课程目比较多、行政事务繁忙,没有时间,只是进行应付式的备课,没有完成教学任务,影响了教学;或由于交流较少造成教师信息闭塞,影响教师教学能力的提升,影响教学质量的提高。对于新教师来说,不能正确认识技工

教育,由于教学理论储备不足,教学经验缺乏,对学生认识不够,自主备课很难有效解决教学过程存在的教学方法的选择、因材施教等的问题。针对个人备课存在的弊端,有必要将集体备课模式引入到教学实施过程中。

2 集体备课的目的

集体备课能够突破个人备课中存在的各自为战、能力局限、相互封闭的状况,促进教师相互交流、优势互补,集体备课模式的实施能够为教师提供相互沟通交流、相互学习提高的平台,提高教师个人的教学能力,有利于建立优质的教师团队,为教学技能大赛输送人才、为教育教学研究培植厚土,提升师资;集体备课模式的实施能够促进教学资源的开发,有利于教学资源建设,使教学成果转化落地,形成相互共享的教学资源,有效建立教学资源库;集体备课模式的实行能够使课程教学有序、高效、高质量的开展,提升授

【作者简介】黄婧湘(1988-),女,壮族,中国广西百色人,本科,讲师、中级药师,从事药物制剂教学研究。

课质量,有利于教学改革的深入发展。

3 集体备课的优点与缺点

3.1 集体备课的优点

集体备课可以使课程小组集思广益,形成合力,使备课更充分;集体备课可以促进教师共同发展,提高教师的教学能力;集体备课有助于教研的产出。集体备课还可以实现共享资源,释疑解惑,促进经验交流和感情交流,提高备课质量,减轻教师负担。

集体备课对教师的课堂教学有帮助、对教师的个人备课有启发,可以综合其他教师的优点,并不断对教学方式方法进行优化。集体备课可以起到“传带帮”作用,对青年教师的教学能力提升有较大的带动作用,让青年教师学习借鉴老教师的教学经验,快速提升教学能力^[1]。

3.2 集体备课的缺点

有些集体备课实施不严格,教师对集体备课的认识不够,没有对青年教师进行积极的引导,没有有效利用集体备课进行教师提升。为应付检查,有些课程小组的集体备课只流于形式,达不到效果。有些集体备课方式不正确,限制了教师教学特长的发挥。有些集体备课占用了太多时间,浪费时间,浪费资源。个别老师坐享其成,不积极备课,挫伤其他老师的积极性。部分青年教师认识不够,认为集体备课对青年教师的成长有一定的作用,但不是太大;集体备课让青年教师感到了更大的压力,要做的事更多了,也让青年教师更多地学会了一些应付检查的方法,对青年教师的成长不利。

4 集体备课存在的问题及原因分析

4.1 集体备课存在的问题

部分集体备课流于形式,形成走过场应付检查;教师教学理论水平、教学技能水平不足,不能有效备课;备课不能根据技工院校学生特点备课,使教学效果差;集体备课管理不严或没有监督管理^[1],导致集体备课过程难以在思维的碰撞中产生火花,难以加深对教材的理解,拓展教学思路,备课过程不能发现问题、提出问题、解决问题,难以有效发挥教师的个人潜能。

4.2 集体备课存在的问题的原因分析

可能存在的原因有组织者不能有效积极调动备课组成员的积极性,由于不能严格实施集体备课制度、教师对集体备课的认识不够,部分教师行政事务较多,没有时间进行初备,或不能确切认识技工院校学生特点,导致集体备课效果不好。个别教师不能按时完成备课,影响集体备课的进行。或者没有监督机制,个别教师觉得反正没人查,做不做无所谓,不能积极的按要求进行备课。没有行之有效的实施方案和制度,阻碍了集体备课的持续进行。

5 集体备课实施原则

对于技工院校集体备课需要坚持课程“五统一”的基

本原则,即课本知识和思想素养相统一、理论知识和实践操作相统一、主导知识和专业需求相统一、备学生和备教材相统一、学习内容和工作岗位需求相统一。充分发挥集体备课的制度优势,切实通过集体备课整体提升备课小组教师教学水平。集体备课要根据不同的授课对象、专业的特点及职业岗位要求,集体讨论教学方式、教学手段,适合技工院校学生特点的教法学法,探讨教学中的疑难问题,积极探索新的教改思路,交流教学中的成功经验。

6 技工院校集体备课实施路径建议

6.1 成立课程小组

集体备课以团体的方式进行备课,首先要成立备课小组。集体备课由组长统筹和监督,以课程组为单位组织开展。将同一门课或相似课程的授课教师纳为课程小组成员。设置1位组长,选择组织能力强、专业基础扎实、长期进行该课程授课和具有丰富一线教学经验的教师为组长,组长统筹集体备课活动的实施。

6.2 集体备课要求

具体备课要定时间、定地点、定内容、定人员;做到统一教学目标,统一重难点,统一教学进度、统一组织实践教学活动。教师在此基础上结合自己的实际,写出个人教案。既可借鉴别人的东西,又要体现个人特点;集体备课要做到“六备”:备教材、备教案、备学生、备教法学法、备重难点、备教学手段。备课要有成果产出,如教案、学生学习工作页、课件、微课视频、配套练习等。

6.3 集体备课的内容

技工院校教学比较注重学生技能的学习,集体备课应包括理论部分和实践部分,重点在实践部分,注重学生技能操作的练习。完成的材料有教案、学生学习工作页、课件、微课视频、配套练习等。集体备课要依据最新版教材和教学大纲组织集体备课,准确把握教材基本精神,研究确定教学进度和内容,形成统一的参考教案和学生学习工作页,并不断修订完善。

集体备课要根据学科特点以及人才培养目标、课程标准、教学计划,集思广益,共同研究和探讨教学实施、教学进度安排、教学内容理定、教学方式、教学手段、教学重难点解析、试题库建设、相关课程之间的内容衔接等问题。集体备课要集中研讨教学共性问题、难点问题、热点问题、与药学相关的知识点拓展问题,促进课程教学内容、方法的相互交流、彼此促进,共同提高教学水平^[2]。

6.4 集体备课程序

6.4.1 任务分工和时间安排

组长根据备课组教师特点和教学内容进行任务分工,包括对章节、教案设计、学生学习工作页设计、练习和微课视频等进行分工,规定固定时间进行集体备课。课程组组长要确立好每次集体备课的主备教师和备课内容。

6.4.2 进行集体备课

首先,按照备课任务分工,备课教师根据人才培养方案、课程标准、教学内容、教学目标、教学重难点及学生特点进行个人初备。主备教师要精心钻研所备内容的教材教法,根据教学目标准确把握教材的重点和难点,寻找突出重点、难点的方法和途径,精心设计课堂教学的结构,结合技工院校学生的知识基础、学习实际,预测课堂教学中可能出现的各种问题,寻求如何让学生在较短的时间里获取最佳收获的途径,形成备课初稿。

其次,在集体备课时,课程小组对备课材料进行核对、分析和改进,也可讨论在教学过程中存在的问题,并给予解决。集体备课期间,每位教师也都要事先做好准备,并在主备教师解说备课内容后,积极参与讨论交流。评价交流中,可以说明自己的观点和做法,特别是不同于别人的观点和做法;对大家的观点进行客观的中肯的评价;对大家的观点和做法以及有关疑义的地方展开讨论,集思广益,对教案、学生学习工作页等进行修正,达成共识;汇总相互间提供有价值的资料、信息以及好的学习案例。

再次,在集体备课中,老教师或有经验的教师有义务对青年教师发挥“传带帮”的作用,在备课过程中发挥主导作用,在教学目的、教学方法、教学手段、教学设计以及课程知识点等方面给青年教师以必要的指导。

6.4.3 集体备课的频次

根据课程内容和课程小组成员的多少,规定好集体备课频次,商定好集体备课的时间,如要求每月集体备课应不少于多少次,每学期开展教学活动应不少于多少次。集体备课时间教师不得做任何与集体备课无关的事,不得迟到、早退或无故缺席。

6.4.4 集体备课成果的转化和积累

将每次集体备课的成果,包括教案、学生学习工作页、练习、试卷和微课视频等进行整理,对课程教学资源进行开发,形成可共享的教学资源。集体备课小组在思维碰撞中,提高了教学能力,有利于教学团队的建设,课程小组在集体备课的基础上参加教学比赛或进行教研教改研究更有优势,参加教学比赛或进行教研教改研究时团队的配合更默契。

6.4.5 备课的记录

每次集体备课完成后,课程小组组长要汇总备课内容,填写备课记录表。记录可包括以下基本内容:集体备课时间、地点、主持人、参加人员、主备课教师、备课内容或章节、学时;主备课教师陈述内容;集体讨论内容;备课小结等。备课记录由教研室检查,查看备课准备情况后再进行完善。期末时由专人整理好集体备课记录,装订存档。

7 集体备课实施保障

集体备课实施要求不严格,会导致备课只流于形式,应付式完成上级任务,教师备课不积极、参与不积极,备课

质量不高,无法完成备课任务,导致集体备课模式不能发挥其最大效能,浪费时间、浪费精力、浪费资源。故集体备课顺利实施,需要有集体备课制度的支持、需要有效的监督方式,对于有教学成果转化,需要给予一定的奖励,提高教师的积极性,有助于教学产出,促进集体备课模式的持续^[1]。

7.1 制定集体备课实施制度

构建集体备课模式实施的可行性制度,从集体备课的组织、集体备课的形式、集体备课的内容规范、集体备课成果和积累的转换等角度探索开展集体备课模式的可行方式,构建集体备课长效运行的机制体制,保障集体备课模式的实施。

7.2 构建集体备课监督保障机制和奖励机制

建立严格的集体备课监督机制,出台集体备课的奖惩制度,为集体备课模式的持续实施提供保障。

备课组需及时做好集体备课记录,定期检查备课记录,确认各集体备课内容记录情况详细完整,包含集体备课时间、地点、出席人员名称、备课形式、备课主题、备课内容及发言情况详细记录等,同时,核对每位教师参与集体备课情况,向负责人反馈检查情况,到学期末总结本教研室集体备课情况,对没有完成集体备课的小组应进行通报,取消评优资格。

把集体备课作为教学考核一项硬指标,构成教师业务工作的重要组成部分,把教师参与集体备课情况作为综合评价教师的重要依据,提高教师对集体备课的重视。对集体备课转化和落地的成果,比如教改论文、自制微课视频集、教学比赛获奖、校本学材等,制定相应的奖励措施,在教师评优优先考虑,鼓励教师通过集体备课钻研教改,提高教师备课积极性,提升教师教学水平^[4]。

8 结语

集体备课是能集集体智慧、集思广益、是利好有益的备课方式,正确认识集体备课,从集体备课的制度制定、组织、实施、集体备课成果转化和监督监管等进行集体备课的实施,充分利用好集体备课,规范集体备课模式,形成教师积极参与、组织有序、教学团队不断壮大、效果明显、成果有用、教研有产出的备课模式,建立良好的教研生态,提升教师教学能力,提高教学质量。

参考文献

- [1] 周凤妮.高职院校思政课集体备课路径的探索[J].产业与科技论坛,2022,21(08):186-187.
- [2] 王妮,邓杨.论高校思想政治理论课集体备课制度的落地落实[N].河西学院学报.2022(04):111-115
- [3] 徐露璐、沙婷婷、杨婷.独立学院思想政治理论课集体备课制度的构建初探[J].数据2023(03):141-142
- [4] 崔永霞、陈随清.实验教学集体备课的有效形式:集体预实验[J].中国中医药现代远程教育.2023(02):43-44

Research on the Integration and Application of Artificial Intelligence in Primary School Mathematics Teaching: Taking Primary Schools in Remote Areas as an Example

Yan Huang

Lingyun County Jiayou Town Central Primary School, Baise, Guangxi, 533107, China

Abstract

Artificial intelligence (AI) technology, emerging from the rapid advancement of information technology, holds vast potential for application in primary school mathematics education. However, remote areas face challenges in educational resources and student proficiency disparities. Leveraging modern technologies—particularly AI—to enhance mathematics instruction remains a key challenge in educational reform. This paper explores the integration of AI into mathematics teaching in remote regions, analyzes existing challenges and proposes solutions. The findings provide valuable insights for developing AI-powered teaching platforms to address teacher shortages and uneven educational quality in underserved areas, while fostering students' learning interest, improving teaching standards, and promoting equitable education development.

Keywords

artificial intelligence; primary school mathematics; remote area; teaching strategy

人工智能在小学数学教学中的融合应用研究——以边远地区小学为例

黄燕

凌云县加尤镇中心小学，中国·广西 百色 533107

摘要

人工智能技术是随着信息技术的迅速发展而形成的，在小学数学教学中的应用有了很大的空间。而偏远地区小学教学条件有限，学生学习水平高低不等，如何利用现代化科学技术，尤其是人工智能来提高小学数学教学效果，是当前教育改革创新的主要难题。本文从人工智能技术角度探讨其与偏远地区小学数学教学的融合应用，并对目前应用中存在的难题与问题及解决对策作出了具体的分析，从而为利用AI技术手段，搭建智能教学平台，解决偏远地区师资力量不足及教学质量不均衡的问题，培养小学生学习兴趣、提高教学质量、实现教育的公平发展提供有益的参考。

关键词

人工智能；小学数学；边远地区；教学策略

1 引言

人工智能作为一种先进的新技术，对教育教学尤其在针对学生的个性化教学、教学评价、智能辅助辅导等方面应用前景广阔。在边疆地区开展AI技术融合应用有利于弥补教师力量和教学设施的相对缺失，通过智能教学平台、智能学习机器人和智能评价系统等实现教学工作的提质和学生数学能力的提升，尤其是对于数学练习需要大量练习、反馈的学科，实现AI技术的应用具有革命性影响。

【作者简介】黄燕（1991—），女，中国广西武鸣人，本科，二级教师，从事数学教育研究。

2 人工智能在小学数学教学中的意义

2.1 促进教育公平，缩小城乡差距

边远地区师资不强，教育资源分配不均，一些学校无法为学生们提供优质的教学资源，当地的学生们一般也接触不到城市学生一样的优良教学资源及先进的教育方式，学生的学习资源得不到保障。人工智能应用可以弥补这一空缺，利用智能化教学平台为学生们提供优质的学习教育资源，学生可随时、随地对教育资源进行利用，接触更加丰富、高质量的数学学习资源，并在有针对性的学习中提升自我学习数学的水平。

2.2 提升数学教学的个性化和互动性

数学非常抽象，对学生的思考理解能力要求也比较高，如果教学方式是传统的，难以满足每位学生的需求，学生遇

到问题无法快速寻求解决方式,严重影响学习效果。通过大数据进行分析,人工智能可以快速了解到每位学生的学习状况,如理解进度、错题种类以及学习倾向等情况,再运用大数据满足学生的个性化需求,为每位学生提供具有针对性的学习资料和习题。

2.3 提高教师的教学效率和教学质量

由于边远地区教学工作繁忙、师资力量不充足,许多教师并没有做到个性化教学。对于数学这种具有作业训练和作业批改环节,大部分教师都力不从心。而AI技术的应用可以大大减少教学负担,优化教师的教学效率。AI自动批改作业、对学生学习大数据进行分析、及时发现学生在学习中的问题并及时提供相应的解决办法。如AI为教师批改大批量的数学作业,自动记录错误,并为其推荐相应的复习习题^[1]。

3 小学数学教学中应用人工智能所面临的挑战

3.1 边远地区网络设施不完善,技术应用难度大

虽然人工智能教育在数学教育领域有着明显的优势,但是由于交通、网络等基础性建设薄弱的边远地区无法实现技术的顺利应用。大部分偏远山区乡村学校尤其是硬件设施较为贫瘠的区域网络连接不稳定、网速慢、网络带宽少,无法享受到AI教育平台对教学的辅助作用;智能化的教学平台软件、教育APP等都需要良好的联网条件才能正常运转,而不少教师、学生在技术环境不完善的情况下常常出现平台加载缓慢、使用过程卡顿的现象。技术设施不完善极大地阻碍了AI的普及,阻碍人工智能为更多学生提供便利、享受利益,从而扩大城乡教育鸿沟。

3.2 教师的技术应用能力不足,影响AI教育效果

要让人工智能技术和手段得到有效利用,必须有技术背后应用者的实践,因此,技术背后的应用者,如老师具有技术应用水平尤为重要。但偏远地区老师信息技术运用水平良莠不齐,即便学校引进了AI教学软件或者教学平台等,由于老师缺乏技术培训及运用经验,也很难正确有效的运用技术,充分发挥人工智能技术的潜力;同时一些教师在教学过程中会采用传统的课堂教学模式,面对新鲜的AI技术,往往会选择技术难度较大,或者是操作性较高的AI技术,从而产生一定的畏惧心理,放弃对技术的运用;或者他们对如何将AI技术应用于个性化教学活动的设计以及评价没有全面的认识,进而影响AI教学质量的提升。

3.3 AI技术的个性化教学与学生差异化的挑战

人工智能可以在数学课堂上为学生带来更符合其学习能力及进度的学习内容和知识点辅导。但不同地区的学生学习基础的差异相对较大,如果在人工智能提供的学习支持中难以把握学生个体差异,就会导致“千篇一律”式教学,学生缺乏针对性的学习和理解支持。现在大多数智能学习平台对识别并针对性地开展对学生差异化处理能力还有待提升。

第一,在实际应用中,人工智能学习系统不被学生基础学习差异影响的程度是有限的,可能因不能深入了解学生的学习背景、学习风格、偏好等存在较明显的针对性学习支持不足的现象;第二,智能学习系统较强的学习辅导率容易被数学基础薄弱的学生难以适应,造成系统短时间内难以带动学生自我学习的优势效果,学习成果未能得到显著进步。

3.4 数据安全和隐私保护问题

海量数据是人工智能技术应用的基础和前提,学生的学习成绩、学习习惯、作业完成情况等敏感信息数据对于提升教学质量具有重要作用,但是对于学生的学习、行为习惯等相关敏感数据信息的使用不可避免地也会涉及到数据安全和隐私保护问题。边远地区学校的计算和支撑水平较低,存储、传输及管理数据安全难以保障,学生个人隐私一旦泄露或滥用将会导致严重的法律或道德风险,特别是教育系统相关的个人敏感数据应严格遵守相关的隐私保护法规及政策,但有的学校边远地区学校缺少专业技术人员和数据安全保障等措施,数据的安全性与合规性难以保证,导致个人隐私容易被泄露,还容易产生数据的滥用和误用^[2]。

4 人工智能在边远地区小学数学教学中的对策

4.1 加强基础设施建设,提供稳定的技术支持

首先,要确保每个教室拥有稳定的互联网,并且实现网络带宽足够高,以便人工智能教学平台能够正常运行。尤其是山里、偏远农村等偏远地区,网络设施非常难达到,甚至有的乡村连基本的宽带网络也进不了,此时可以选择卫星互联、无线网络等技术来弥补物理地理位置、基础设施的不足。卫星互联,是一种不依托传统光缆的网络互联方法,能够弥补远程网络的建设,为教育的覆盖提供延伸。此时,也可以采用与电信合作,优化无线网覆盖,使无线网网路更加稳定,以确保AI教育平台正常运行。基础设施能够有效突破地理以及设备的束缚,加上教育资源的公平化配置,实现边远地区学生的优质教育资源共享,最终实现教育公平。所以,中国及地方政府,加大边远地区教育基础设施的硬件投入,在网络接入技术上采用多元化的接入方法,这样才是人工智能与数学学科教学信息化环境条件的技术保障。

4.2 进行教师培训,提高技术运用水平

人工智能技术能否有效融入偏远地区小学数学课堂,对于该技术是否需要教师的教学应用能力而言,是影响其作用发挥的关键点。由于偏远地区教师信息技术使用不足,尤其是在使用人工智能教育平台的过程中,AI工具和平台使用中的支持与培训力度不足,使得人工智能教育平台的利用效果受到影响,因此需要积极提升教师的技术使用能力。具体而言,政府应该加大对偏远地区教师的技术培训力度,尤其是针对如何使用人工智能平台以及人工智能教育工具。主要应当以定期组织教师参加AI教育技术线上、线下培训为重点,进一步督促教师对人工智能在教学当中的应用方式展

开探究,如人工智能技术的基本原理、教育平台的应用方式、数据分析方式等,从而充分掌握AI智能教育平台所供应的各功能。同时,应当注重如何针对学生的实际学习进程和学习需求开展AI教育进行相关平台以及工具的培训,提供有针对性的辅助教学方式。而针对该技术的应用与培训,则可以通过AI技术专家、教育技术企业、高水平的教师专家介绍与指导开展^[3]。

4.3 完善智能教育平台,增强个性化教学功能

个性化教学是人工智能教育教学应用的较大优势之一,对于学生的个性化教学可以帮助学生按照自身进度进行教学,以及对学习进度快慢,学习偏好等为学生进行有针对性的个性化教学,以此来优化学生的自主学习效果以及学习动力。而边远地区的学生学习基础普遍不同,个性化教学的需求就比其他地区更加明显。人工智能在教育教学中的应用必须基于这个智能的平台为学生提供个性化教学。所以,智能教育教学平台要有足够的个性化,来为每个学生提供最切合其自身的发展内容,可以完全利用学生的实时数据进行选择合适的内容来为学生进行差异化智能教学,包括授课的节奏,不同教学策略等。能够实现学生的学习历史与学习反馈信息、学生已掌握的知识和能力水平,以及智能学习平台收集到的学生日常学习表现等学习数据进行分析,判断每一个学生的学习现状与薄弱环节等,然后对学生自动推送相关学习任务、作业以及其他的相关学习资料;此外,要根据学生的学习评价及学业能力情况以及学习进步情况来动态调整适合该学生的知识结构,做到可以做到根据每个学生的水平调整教学线路,确保每一个学生都可以通过自身的学习方法进行学习,而不是将所有学生“关在一个笼子里”的教学。

4.4 加强数据安全隐私,保障学生隐私

智能化教育模式的大规模运用之下,给学生的数据安全隐私问题带来了新的隐患。智能教学平台在实现教育针对性的教学服务过程中,需要对学生的数据信息进行采集工作,其中包含着学生学习进度、作业成绩以及行为方式等诸多隐私内容,教育平台上数据的处理、存储过程需要与隐私保护相关法令严格相合,边远地区这些技术落后地区学校和教育机构缺乏技术保障,这种数据安全体系保障工作不完善的情况。教育机构和学校应该健全数据安全管理制度,加强对学

生个人信息的保护力度。第一,应该通过采取有效的加密技术手段对学生信息实施加密措施后存储于平台之中、传输给终端,从而确保学生数据信息在传输过程中不会出现数据泄密问题^[4]。第二,数据访问管理模块与身份管理模块,只有在规定授权的人员可实现访问和应用信息管理平台上的学生成长数据。平台需要实施检查维护与风险评估工作,避免数据出现安全隐患。第三,要高度重视数据安全有关的法律法规培训活动,提升广大学生及工作人员的数据隐私保护理念,确保每位教职工、学生都能做到依据相关数据隐私制度开展活动,防止出现泄露学生隐私的现象产生。除此之外,教育部门应使学校制定公开透明的使用规定,在技术方面也需构建良好的数据使用机制,并要对数据信息的处理途径等方面有所了解,防止相关主体因数据使用不当出现违法等现象。结合上述这些综合性的数据安全隐私手段,能够使学生隐私安全得到保障,促使人工智能技术的应用更加受到人们的信任,促进其在偏远地区小学数学教育中的良性发展。

5 结语

人工智能在小学数学课堂中,在边远地区教学中运用,可以弥补教学资源欠缺等不足,促进教育的公平,促进学生数学学习,但边远地区采用人工智能技术方面也存在基础建设投入不足、教师技术应用能力有限等问题。为释放人工智能优势,需要教育部门和学校加大对基础建设的投入、加大教师技术应用能力培养力度等,也需要加强对学生数据保护力度,确保人工智能技术发挥有利的作用,促进边远地区教育的发展。

参考文献

- [1] 李正艳,杜玉霞.生成式人工智能在跨学科教学中的应用研究:以“小小太阳能车的设计与制作”一课为例[J].中小学信息技术教育,2024(9):11-13.
- [2] 杨易频,杨上影,郑小军,等.生成式人工智能在微课开发中的应用研究[J].广西开放大学学报,2024,35(1):33-38.
- [3] 胡惕,闵航.生成式人工智能赋能体育教师专业自主发展的应用研究[J].沈阳体育学院学报,2025,44(1):59-65.
- [4] 任伊灵.基于生成式人工智能的小学编程教学模式设计与应用研究[D].重庆:西南大学,2024.

Exploration of Teaching Reform of Chemical Process Engineering Course under the Background of New Engineering Education—Construction and Practice of Integrating Ideological and Political Education into the Curriculum

Hongxia Cao Danhong Zhou

Suzhou University, Suzhou, Anhui, 234000, China

Abstract

In the context of the in-depth advancement of the construction of new engineering disciplines, the teaching reform of Chemical Process Engineering courses has become a key topic in the field of engineering education. This paper, guided fundamentally by the principle of 'fostering virtue through education,' focuses on the deep integration of ideological and political education with professional training, systematically exploring the implementation paths for the teaching reform of Chemical Process Engineering. By analyzing the new requirements of the new engineering disciplines for chemical engineering talent cultivation, and examining existing issues in current teaching such as outdated course content, awkward integration of ideological education, weak practical components, and single-mode evaluation methods, it proposes a reform framework centered on 'value guidance, knowledge restructuring, and skill enhancement.'

Keywords

new engineering education; chemical process engineering; ideological and political education in the curriculum; engineering ethics; integration of production and education

新工科背景下化工工艺学课程教学改革探索——融合课程思政的路径构建与实践

曹红霞 周丹红

宿州学院, 中国·安徽 宿州 234000

摘要

在新工科建设深入推进的时代背景下,化工工艺学课程教学改革已成为工程教育领域的关键议题。本文以“立德树人”为根本导向,聚焦课程思政与专业教育的深度融合,系统探讨化工工艺学教学改革的实现路径。通过分析新工科对化工人才培养的新要求,剖析当前教学中存在的教学内容滞后、思政融合生硬、实践环节薄弱、评价方式单一等问题,提出以“价值引领、知识重构、能力提升”为核心的改革框架。结合化工工艺学课程特点,构建了“思政元素系统挖掘—教学内容模块重组—教学模式多元创新—评价体系综合改革”四位一体的改革方案。实践表明,该方案能够有效提升学生的专业认同感、工程伦理意识、创新实践能力与社会责任感,为培养适应新时代发展的高素质化工工程人才提供有益借鉴。

关键词

新工科; 化工工艺学; 课程思政; 工程伦理; 产教融合

1 引言

当前,世界范围内新一轮科技革命与产业变革蓬勃兴起,工程教育的形态与内涵正在发生深刻变革^[1]。我国提出的“新工科”建设,正是应对这一变局、面向未来产业需求、推动工程教育创新发展的重要战略举措^[2]。化工产业作为国民经济的重要支柱,其绿色化、智能化、高端化转型对工程人才的培养提出了全新挑战与更高要求。化工工艺学作为化工类专业的核心主干课程,承担着衔接基础理论与工程实践、塑造学生工程思维与专业素养的关键使命^[3]。

【基金项目】安徽省省级课程建设项目化工工艺学(线下课程)(项目编号:2022xxkc131);校级产教融合示范课程项目(szxy2023cjsf07);校级结余经费资助项目(szxy2024jyjf35);省级虚拟仿真实验教学一流课程(2023xnfzkc059)。

【作者简介】曹红霞(1984-),女,中国山东济宁人,博士,副教授,从事能源化工研究。

然而,传统的化工工艺学课程教学在理念、内容、方法与评价等方面,仍难以完全适应新工科建设与“立德树人”根本任务的要求^[4]。特别是在课程思政建设方面,普遍存在“贴标签”“两张皮”等现象,价值引领与知识传授未能实现有机融合^[5]。如何在新工科背景下,以课程思政为灵魂,对化工工艺学课程进行系统性、深层次的教学改革,实现知识传授、能力培养与价值塑造的有机统一,是当前化工工程教育亟待破解的重要课题。本文旨在结合新工科内涵与课程思政要求,探索化工工艺学课程教学改革的理论框架与实践路径,以期同类课程建设提供参考。

2 新工科内涵与化工工艺学教学改革的必然性

新工科建设以“应对变化、塑造未来”为理念,旨在培养具备家国情怀、全球视野、创新精神和实践能力的卓越工程人才。这为化工工艺学课程教学改革提供了明确导向:

价值塑造层面:需将社会主义核心价值观、工匠精神、工程伦理、生态文明等融入教学全过程,引导学生树立科技报国志向与绿色发展责任。

知识体系层面:强调学科交叉与前沿融合,教学需突破传统知识边界,融入过程系统工程、人工智能、材料科学等内容,构建适应未来产业需求的复合型知识结构。

能力培养层面:注重复杂工程问题解决能力、创新思维与团队协作能力,要求强化实践环节,引入真实项目与案例,创设接近工程实际的学习情境。

因此,推动化工工艺学课程教学改革,是实现新工科人才培养目标、服务国家化工产业战略转型的必然要求,也是课程自身发展的内在需要。

3 当前化工工艺学课程教学面临的现实问题

3.1 教学内容更新滞后,与产业发展脱节^[4]

教材内容仍以传统石油化工工艺为主,对现代煤化工、生物化工、新能源材料、电子化学品、碳中和关键技术等新兴领域反映不足。课程案例陈旧,未能及时融入我国在煤制烯烃、对位芳纶、高性能膜材料等领域的重大自主创新成果,不利于激发学生的创新自信与产业认知^[3]。

3.2 课程思政融合浅表,育人效果有限

思政教育多采取“简单附加”模式,如在章节开头或结尾插入思政案例,未能将家国情怀、工程伦理、工匠精神等元素深度融入具体的工艺原理分析、技术路线比较与工程决策过程。价值引领与专业教育存在“隔阂”,难以实现“润物无声”的育人效果。

3.3 实践教学环节薄弱,产教协同不足

受限于安全、成本与场地,学生深入接触真实、连续、大型化工生产过程的机会较少。虚拟仿真教学虽有益补充,但难以完全替代实体操作带来的工程质感与责任体验。校企合作多停留于参观认知层面,缺乏基于真实技术问题的深度项目合作,学生工程实践与解决复杂问题能力培养不足^[7]。

3.4 教学评价方式单一,综合素养导向弱

考核仍以期末闭卷笔试为主导,侧重对工艺参数、设备结构、流程路线等静态知识的记忆^[8]。对于学生在项目实施中展现的创新思维、团队协作、技术经济分析中的伦理考量、沟通表达等关键能力与素养,缺乏有效的评价手段^[8],评价的“指挥棒”作用未能充分发挥。

4 “价值-知识-能力”三位一体的教学改革框架构建

针对上述问题,构建以课程思政为价值引领核心、以新工科要求为导向、以学生发展为中心的教学改革总体框架:

价值引领层:系统挖掘与融入思政元素,包括家国情怀(服务国家战略)、工匠精神(精益求精)、工程伦理(安全环保责任)、创新精神(勇攀高峰),并将其作为贯穿教学全过程的主线。

知识重构层:打破传统教材章节限制,构建模块化知识体系^[4]。包括:基础核心模块(经典单元操作与工艺原理)、前沿交叉模块(智能化工、绿色过程、生物炼制)、案例思政模块(中国创新故事、伦理困境分析)、工具方法模块(流程模拟、数据分析、技术经济评价)。

能力提升层:创新教学模式与方法,强化实践环节。推行项目式学习(PBL)、案例沉浸教学、虚实结合实践,并建立“单元操作实验室—虚拟仿真实训中心—校企共建实践基地”三级实践平台。

5 课程思政元素的系统挖掘与深度融入策略

实现思政教育的“盐溶于水”,关键在于将思政元素与专业知识进行场景化、叙事化的深度融合。

5.1 结合历史脉络,厚植家国情怀^[2]

在讲授具体工艺时,融入中国化工发展史。例如,在“合成氨与纯碱”工艺中,对比哈伯法与侯氏制碱法,讲述侯德榜先生打破技术封锁、实业救国的故事;在“石油炼制”中,引入大庆油田“铁人精神”,阐释能源安全的战略意义;在“高分子材料”中,回顾我国从“的确良”依赖进口到成为合成纤维大国的历程,增强民族自豪感与产业自信^[3]。

5.2 紧扣时代命题,强化使命担当

将国家重大战略作为教学背景。在“碳一化工”模块,紧密联系“双碳”目标,引导学生探讨煤化工的低碳转型路径^[3];在“绿色化工”专题,深入讲解原子经济性、过程强化等理念,分析化工行业绿色发展的挑战与责任^[4];在“生物化工”部分,探讨合成生物学等前沿技术的潜力及其伦理边界^[6],培养学生的科技责任感。

5.3 聚焦工程实践,塑造工程伦理

创设真实的伦理决策情境。在工艺设计项目中,引入成本、安全、环保、社区影响等多重约束,要求学生进行权衡与决策;结合“化工安全”教学,深度剖析国内外重大事

故案例（如天津港爆炸），强化“发展决不能以牺牲安全为代价”的红线意识；在“三废治理”部分，讨论环境外部成本与企业社会责任，树立绿色发展观^[3]。

5.4 弘扬科学精神，激发创新追求

展示化工领域重大创新背后的科学精神。例如，讲解催化剂研发中成千上万余次的实验筛选，诠释坚持不懈、严谨求实的科研态度^[3]；介绍重要化工产品从实验室发现到工业化应用的漫长历程，理解创新的艰辛与价值；组织研讨“卡脖子”技术清单中的化工相关难题，激发学生科技自立自强的决心。

6 教学内容、模式与评价的协同改革路径

6.1 教学内容重构：构建模块化、前沿化、融合化的新体系^[4]

以“产品链”和“工艺系统”为主线重组教学内容。设立四大模块：

工艺基础模块：精讲“三传一反”核心原理，筑牢工程科学根基。

典型工艺模块：深度融合思政，深讲石油炼制（能源安全）、乙烯裂解（产业基石）、氨合成（粮食安全）、高分子合成（材料强国）等。

前沿交叉模块：开设“化工过程智能优化”、“分子设计与产品工程”、“新能源化工系统”等专题，体现学科交叉。

综合案例模块：开发集技术、经济、管理、伦理于一体的综合案例，如“生物基化学品全生命周期评估与工艺设计”。

6.2 教学模式创新：推行以学生为中心、以问题为导向的新方法^[7]

项目式学习（PBL）：设计贯穿学期的开放性项目，如“面向乡村振兴的分布式生物质炼制微型工厂设计”。学生团队需完成从原料评估、工艺选择、流程设计、经济分析到社会影响评估的全过程，整合知识，锻炼复杂工程问题解决能力。

案例沉浸式教学：采用“案例导入—原理探究—多维讨论—总结升华”模式。例如，以“某化工园区转型升级规划”为案例，引导学生学习相关工艺技术，同时深入探讨产业布局、社区关系、环境承载力等系统工程问题^[6]。

虚实融合实践教学：构建“基础实验（技能）—虚拟仿真（认知与安全）—企业实境（综合应用）”三级递进实践体系。利用 Aspen Plus、COMSOL 等软件进行流程模拟与优化，再到合作企业的实训基地或中试平台进行观摩与实操。

6.3 教学评价改革：建立过程性、多元化、素养导向的新体系

过程性评价（占比 50%）：涵盖项目研究报告（侧重技术可行性、创新性、可持续性分析）、课堂研讨表现、虚

拟仿真操作记录、实验报告、在线学习参与度等。

终结性评价（占比 30%）：采用开卷或半开卷形式，设计综合性、应用性、开放性试题，如小型工艺方案设计、技术路线比较与论证等，考查知识整合与应用能力^[7]。

思政与素养评价（占比 20%）：通过学生在项目中的伦理决策体现、团队协作表现、报告中对社会价值的论述、个人学习反思日志等，进行综合评价。引入教师评价、同伴互评、企业导师评价等多主体评价方式^[5]。

7 实施保障与预期成效

7.1 实施保障措施

师资建设：开展课程思政培训，组织教师赴企业实践，聘请产业教授，打造“德技双馨”团队。

资源开发：联合行业企业开发活页教材、案例库、仿真项目与在线课程，建设课程思政素材库。

平台共建：与骨干企业、化工园区共建产教融合基地与现代产业学院，确保实践教学落地。

机制创新：完善教学激励政策，将改革成果纳入考核；建立持续改进机制，定期收集反馈并动态优化。

7.2 预期改革成效

学生发展：专业知识更系统前沿，解决复杂工程问题的实践能力显著增强；家国情怀、工匠精神等价值观内化于心，社会责任感与职业认同感提升。

课程建设：将化工工艺学建成兼具“高阶性、创新性、挑战度”与“温度、深度、情怀”的新工科“金课”，形成可推广的课程思政教学范式。

服务产业：输送更多“德才兼备”工程人才，支撑化工行业绿色低碳与智能化转型，增强高教服务国家战略的能力。

8 结语

在新工科建设与立德树人根本任务的双重驱动下，化工工艺学课程教学改革是一项涉及教育理念、教学内容、教学方法与评价体系的系统工程。本文提出的以课程思政深度融入为灵魂、以“价值-知识-能力”三位一体为框架的改革路径，旨在破解当前教学中的核心困境，推动课程教学实现从“教知识”到“育人才”的范式转变。这一改革不仅要求教育者更新观念、创新方法，更依赖于校企协同的深化、评价体系的革新与持续改进机制的建立。通过坚持不懈的探索与实践，必将能够培养出更多心怀“国之大者”、具备卓越创新能力与深厚家国情怀的新时代化工工程师，为我国从化工大国迈向化工强国提供坚实的人才支撑与智力保障。改革之路虽道阻且长，然行则将至，值得全体化工教育工作者为之共同努力。

参考文献

- [1] 钟登华. 新工科建设的内涵与行动[J]. 高等工程教育研究, 2017(3):1-6.

- [2] 教育部. 高等学校课程思政建设指导纲要[Z]. 2020 2021(Z2):4-7.
- [3] 王静康, 陈建铭. 面向可持续发展的化学工程教育[J]. 化工学报, 2019, 70(10):3679-3686. [6] 陆小华, 陈日志. 工程伦理教育融入工科专业课程的探索与实践[J]. 化工高等教育, 2021, 38(2):1-5.
- [4] 费维扬, 艾宁. 化工类专业新工科建设的思考与实践[J]. 化工进展, 2018, 37(10):3609-3615. [7] 吴岩. 建设中国“金课”[J]. 中国大学教学, 2018(12):4-9.
- [5] 刘献君. 论“课程思政”与“专业思政”的关系[J]. 中国高等教育, 2021(10):59-64. [8] 李志义. 工程教育专业认证核心理念与教学改革[J]. 中国大学教学, 2020(10):59-64.

Research on the Collaborative Education Model between Local Universities and Animal Husbandry Enterprises in the Context of Rural Revitalization

Xiaoming Zhu

Fuxin Higher Vocational College, Fuxin, Liaoning, 123000, China

Abstract

The deepening implementation of the Rural Revitalization Strategy has placed local universities' talent cultivation functions within a more complex social service framework. As a vital pillar of rural economies, the livestock industry's transformation and upgrading process reveals a profound structural tension between its demand for applied professionals and the educational logic of higher institutions. This paper examines the practical challenges in university-enterprise collaborative education, analyzing the topological restructuring of social service boundaries, the long-term short-term trade-off dilemma in industrial benefits, and the underlying mechanisms of multi-stakeholder interest coupling. It identifies practical constraints including path dependence in educational resource allocation, cognitive barriers in faculty teams, contractual ambiguities in intellectual property rights, and students' career identity drift. The study explores ethical adjustment pathways through risk-sharing mechanisms, identity mutual embedding of dual-qualified faculty teams, contextual reconstruction of curriculum systems, and feedback correction through external monitoring. These insights aim to provide transferable practical paradigms for local universities serving rural revitalization initiatives.

Keywords

rural revitalization; collaborative education; local universities; livestock enterprises; interest coupling

乡村振兴背景下地方高校与畜牧企业协同育人模式研究

朱晓明

阜新高等专科学校, 中国·辽宁 阜新 123000

摘要

乡村振兴战略的纵深推进将地方高校的人才培养功能置于更为复杂的社会服务场域之中,而畜牧产业作为农村经济的重要支柱,其转型升级对应用型人才的渴求与高校育人逻辑之间存在着深层的结构性张力。本文立足于校企协同育人的实践困境,剖析高校社会服务边界的拓扑重构、产业效益的长短期权衡迷思以及多主体利益耦合的内在机理,揭示教育资源配置的路径依赖、师资队伍的认知壁垒、知识产权的契约模糊以及学生职业认同漂移等现实掣肘,进而从激励机制的风险共担、双师队伍的身份互嵌、课程体系的情境重构以及外部监测的反馈矫正等维度探索伦理调适路径,以为地方高校服务乡村振兴提供可迁移的实践范式。

关键词

乡村振兴; 协同育人; 地方高校; 畜牧企业; 利益耦合

1 引言

乡村振兴战略的全面实施将农业农村现代化推向国家发展议程的核心位置,而人才振兴作为乡村振兴的关键支撑,其实现路径却长期陷于“培养在城市、就业在城市、服务在城市”的惯性循环之中。地方高校作为区域人才供给的主体力量,其育人功能与乡村产业需求之间的错位日益凸显,畜牧企业在规模化、智能化转型中面临严峻的人才断层,而涉农专业毕业生的返乡意愿却持续走低,这种供需两端的

结构性矛盾折射出协同育人模式在价值取向、运行机制与制度保障等层面的深层困境。校企协同育人并非新鲜命题,然而当这一命题被置于乡村振兴的宏观叙事之下,其内涵便发生了根本性的位移:协同的目标不再仅仅是提升就业率或满足企业用工需求,而是要在人才培养过程中植入乡土情怀与服务乡村的价值认同,使高校真正成为乡村振兴的智力引擎而非人才虹吸的加速器。

2 乡村振兴协同育人模式的价值锚点

2.1 高校育人价值的社会服务边界拓展

地方高校的社会服务功能长期被窄化为技术转让与横向课题承接,这种工具化的服务定位遮蔽了高校作为区域文

【作者简介】朱晓明(1987-),女,中国辽宁沈阳人,硕士,讲师,从事畜牧兽医研究。

化传承者与社会变革推动者的深层使命。乡村振兴战略的提出迫使地方高校重新审视自身的价值边界，育人不能止步于知识传授与技能训练，更要承担起塑造学生乡土认同、培育服务乡村情怀的文化功能；服务不能局限于企业的即时性用工需求，更要着眼于区域产业的长远发展与乡村社会的整体转型^[1]。这种边界的拓扑重构意味着高校必须打破学科壁垒与校园围墙，将育人场域延伸至田间地头与养殖车间，使学生在真实的产业情境中理解乡村、认识乡村、服务乡村。然而边界的拓展并非无限度的蔓延，高校必须在社会服务与学术坚守之间寻求平衡，避免沦为企业的廉价劳动力输送站或政府政策的被动执行者。

2.2 畜牧产业效益价值的长短期权衡迷思

畜牧企业参与协同育人的动力根植于人才需求的现实紧迫性，但这种需求往往呈现出强烈的短期功利色彩，企业期望高校输送“来之能战”的熟练工，而非需要长期培养的潜力股；期望学生在实习期间即能创造直接的生产价值，而非单纯的学习与观摩。这种短期效益导向与高校育人的长周期逻辑之间存在着难以调和的张力：企业不愿为学生的试错买单，高校则坚持实践教学的探索性与容错性；企业追求标准化操作的快速复制，高校则强调批判性思维与创新能力的涵养。更为隐蔽的矛盾在于，畜牧产业的智能化转型正在重塑人才需求的结构，简单重复性岗位加速萎缩，而数据分析、设备运维、疫病防控等复合型岗位的需求急剧上升，这种结构性变迁要求企业必须超越即时用工的短视思维，以更具前瞻性的眼光投资于人才培养的全过程^[2]。

2.3 乡村振兴多主体诉求的利益耦合机制

协同育人模式的可持续运行有赖于多元主体利益诉求的有效耦合，而乡村振兴场域中的主体构成远比传统校企合作更为复杂，地方政府追求产业振兴的政绩目标、高校谋求办学特色与社会声誉、企业寻求人才红利与政策优惠、学生期待职业发展与个人成长、乡村社区渴望人才回流与公共服务改善，这些诉求之间既有交集也有冲突。利益耦合机制的构建不能依赖于行政命令的强制整合，而必须通过制度设计激发各主体的内生动力：政府的财政补贴与税收优惠需要与企业的育人投入挂钩而非与招工数量挂钩；高校的绩效考核需要将服务乡村的实效纳入评价体系而非仅仅统计横向经费到账额；学生的职业规划引导需要打破“逃离乡村即成功”的隐性价值暗示，使返乡就业成为一种受尊重的人生选择而非无奈的退而求其次。

3 乡村振兴协同育人模式的张力博弈

3.1 教育资源配置的区域非均衡性与路径依赖

地方高校的资源禀赋与区位条件在很大程度上决定了其服务乡村振兴的能力边界，而长期形成的资源配置格局又强化了“强者愈强、弱者愈弱”的马太效应。省会城市及经济发达地区的高校凭借区位优势吸纳了优质生源与师资力

量，其涉农专业往往定位于高端研发与政策咨询，与基层畜牧生产的实际需求存在较大距离；县域及欠发达地区的高校虽然更贴近乡村产业一线，却面临经费短缺、师资流失、生源质量下滑等多重困境，难以为协同育人提供充足的资源支撑。路径依赖的惯性使得资源配置的调整举步维艰，财政拨款依据在校生成规模而非社会服务贡献，学科评估侧重论文发表而非产业转化，职称评审看重纵向课题而非横向合作，这些制度性激励的偏差持续将高校的注意力引向远离乡村的方向^[3]。

3.2 师资队伍学术属性与产业实操的认知壁垒

高校教师的职业社会化过程塑造了其以学术研究为核心的身份认同，而这种身份认同与产业实操能力之间存在着显著的认知壁垒。涉农专业教师大多经历了从本科到博士的连续学术训练，其知识结构偏重于理论推演与实验验证，对养殖车间的实际运营、市场波动的应对策略、基层兽医的诊疗经验等实践性知识缺乏深入了解。这种认知壁垒不仅影响课堂教学的实效性，学生抱怨“老师讲的和企业做的完全不是一回事”，更制约了校企协同的深度，企业技术人员觉得“高校教授不接地气”，高校教师则认为“企业只会土办法”。打破认知壁垒需要制度层面的系统性变革，而非仅仅依靠个别教师的自觉行动。

3.3 科研成果与知识产权的契约权属模糊性

校企协同过程中产生的科研成果与知识产权归属问题是引发合作破裂的重要诱因，而现行制度框架对这一问题的规定往往过于原则化，缺乏可操作的细则指引。高校教师利用企业提供的生产数据与实验条件开展研究，成果发表时的署名顺序、专利申请时的权利分配、技术转化时的收益分成等问题若未在工作之初明确约定，极易在后期引发纠纷。畜牧企业对核心养殖技术的保密诉求与高校教师的学术发表压力之间存在天然的紧张关系，企业担心技术外泄导致竞争优势丧失，教师则苦于无法将研究成果转化为可见的学术产出。契约权属的模糊性不仅损害了已有的合作关系，更对潜在的合作意愿产生了寒蝉效应。

3.4 学生职业认同的价值漂移与返乡意愿衰减

涉农专业学生的职业认同在求学过程中经历着持续的价值漂移，而这种漂移的方向往往是远离乡村而非回归乡村。高考志愿填报时的“服从调剂”使相当比例的学生并非出于真正的兴趣选择涉农专业，入学后的专业认同教育又往往停留于空洞的说教层面，缺乏触动心灵的情感体验与价值引领。更为关键的是，校园文化与社会舆论中隐含的“城市中心主义”价值取向持续消解着学生服务乡村的意愿，同学聚会时“在城里工作”成为成功的标志，家长期待中“跳出农门”仍是供子女读书的核心动力，这些无处不在的价值暗示使得返乡就业被建构为一种“失败者的选择”。协同育人若不能触及学生职业认同的深层结构，仅仅增加实习实训的时长与频次，难以从根本上扭转返乡意愿衰减的趋势^[4]。

4 乡村振兴协同育人模式的伦理调适

4.1 构建激励机制的耦合平衡与风险共担

激励机制的重构是协同育人模式可持续运行的制度基础,而有效的激励必须实现多元主体利益的耦合平衡与风险的合理分担。地方政府可设立“乡村振兴人才培养专项基金”,对深度参与协同育人的企业给予税收减免与财政补贴,补贴额度与企业的育人投入而非简单的用工数量挂钩;高校可将教师参与校企合作的工作量纳入绩效考核与职称评审,使服务乡村产业成为一条可见的职业发展路径而非额外的负担;企业可与高校共同设立“订单班”奖学金,对承诺毕业后返乡就业的学生提供学费资助与生活补贴,降低其求学期间的经济压力。风险共担机制的建立同样关键,学生实习期间的安全责任、实验设备的损耗补偿、合作项目的失败成本等风险不能单方面转嫁,而应通过保险购买、基金池设立等方式实现多方分摊。

4.2 推进“双师型”队伍的跨界流转与身份互嵌

“双师型”师资队伍的建设不能停留于证书的叠加与头衔的堆砌,而必须实现高校教师与企业技术人员之间真正的跨界流转与身份互嵌。高校可选派青年教师以“产业教授”身份入驻合作企业,全程参与养殖生产的关键环节,时间跨度不少于一个完整的生产周期,使其切身体验从配种、妊娠、分娩到育肥、出栏的全流程;企业可遴选具有丰富实操经验的技术骨干担任高校的“实践导师”,承担实训课程的教学任务与毕业设计的指导工作,其教学工作量可折算为企业内部的绩效考核。身份互嵌的深层意义在于打破高校与企业之间的认知壁垒,使双方在长期的共同工作中建立起相互理解与信任的机制,为更深层的协同奠定人际基础。

4.3 实施嵌入式与情境化的课程重构策略

课程体系的重构是协同育人落地的核心载体,而重构的方向应当是将产业情境深度嵌入教学全过程,而非简单地增设几门实践课程。理论课程的讲授可引入企业的真实案例,以合作养殖场近年来的疫病防控记录为素材讲解兽医流行病学,以企业的饲料配方调整历程为案例分析动物营养学原理,使抽象的理论知识获得具象的产业支撑^[5]。实践教学的设计可采用“项目制”模式,学生以小组为单位承接企业的真实技术难题,如某批次仔猪的腹泻率异常升高,学生需要在教师与企业技术人员的联合指导下完成病因调查、诊断检测、治疗方案制定与效果评估的全流程,最终形成可供企业采纳的技术报告。课程考核的方式亦需相应调整,将企业导师的评价纳入成绩构成,使学生的学习成效接受产业实践

的直接检验。

4.4 建立协同育人模式的外部监测与反馈矫正机制

协同育人模式的持续优化有赖于外部监测与反馈矫正机制的有效运行,而这一机制的建立需要超越高校与企业的双边框架,引入第三方评估力量与利益相关者的多元声音。地方政府可委托独立的教育评估机构对协同育人项目进行定期评估,评估指标不仅包括学生的就业率与企业的满意度,更应涵盖毕业生的职业发展轨迹、返乡就业的稳定性、服务乡村的实际贡献等长期效果。学生作为协同育人的直接受益者与亲历者,其反馈意见应当获得充分的重视,可通过匿名问卷、焦点小组访谈等方式收集学生对课程设置、实习安排、导师指导等环节的真实评价,并将评价结果作为改进教学的重要依据。乡村社区的声音同样不可忽视,返乡就业的毕业生是否真正融入了乡村、是否为乡村发展做出了实质性贡献,这些问题的答案只有乡村社区自身最有发言权。

5 结语

乡村振兴背景下的校企协同育人模式承载着人才培养与乡村发展的双重使命,其有效运行需要在价值层面实现高校育人逻辑与产业发展需求的深度对接,在机制层面破解资源配置、师资建设、知识产权、职业认同等方面的现实掣肘,在制度层面构建激励相容、风险共担、动态优化的长效保障体系。协同育人的终极目标不是为企业输送廉价劳动力,也不是为高校增添社会服务的政绩标签,而是要培养一批真正热爱乡村、扎根乡村、服务乡村的高素质人才,使地方高校成为乡村振兴的人才蓄水池与智力支撑点。这一目标的实现需要政府、高校、企业、学生、乡村社区等多元主体的协同努力,更需要对“什么是好的教育、什么是好的发展”这一根本性问题的持续追问与深刻反思。

参考文献

- [1] 姚娇娜,罗晓宇,张晗,刘铁军.地方高校创新创业教育助力乡村振兴路径研究[J].绥化学院学报,2025,45(2):114-117.
- [2] 史丽萍.地方高校教师教育助推乡村基础教育振兴的长效机制研究[J].产业与科技论坛,2025,24(1):259-261.
- [3] 陈邦杰.乡村振兴视域下地方高校定点帮扶与思想政治教育协同育人路径[J].农村经济与科技,2025,36(6):247-249.
- [4] 王明雪.乡村振兴背景下地方高校支持青年返乡创业教育体系研究[J].风采童装,2025(5):0061-0063.
- [5] 吴怡楠,罗水荣,唐冰.乡村振兴背景下地方红色文化与高校思政教育的融合探索[J].文教资料,2025(8):112-115.

Research on the Design of English Classroom Teaching Activities in Primary School from the Perspective of Core Competencies

Chaojiang Dong

No.6 Primary School, Yanta District, Xi'an, Xi'an, Shaanxi, 710077, China

Abstract

As a global lingua franca, English education has evolved beyond mere knowledge transmission to become a vital pathway for developing students' intercultural communication competence, cognitive qualities, and comprehensive language application skills. The new curriculum standards emphasize competency-based instruction, promoting coordinated development of language proficiency, cultural awareness, critical thinking, and learning capabilities through authentic contexts and task-driven activities. The primary school years mark the foundational stage of English learning, where classroom activity design directly impacts students' engagement and competency development. Current classroom practices often suffer from issues like vague objectives, rigid formats, and disconnected tasks, which compromise teaching effectiveness. This study explores optimization strategies for primary school English classroom activities through three dimensions: language practice, contextual design, and cognitive cultivation, grounded in core English competencies. The research concludes that quality activities should embody authenticity, communicative purpose, and inquiry-driven approaches, facilitating students' transition from "language acquisition" to "language-mediated learning and thinking," thereby advancing English education from a knowledge-centered model to a competency-oriented framework.

Keywords

primary school English; core competencies; classroom teaching activities; task design; language use

核心素养视角下小学英语课堂教学活动设计研究

董超江

西安市雁塔区第六小学，中国·陕西 西安 710077

摘要

英语作为全球通用语言，其教育功能已从知识传授拓展为培养学生跨文化交际能力、思维品质与综合语言运用能力的重要途径。新课程标准强调以核心素养为导向，通过真实语境与任务活动促进语言能力、文化意识、思维品质和学习能力的协同发展。小学阶段是英语学习的起始期，课堂活动设计直接影响学习兴趣与素养形成。当前部分课堂存在目标模糊、形式化、任务脱节等问题，影响教学质量。本文以英语学科核心素养为基础，从语言实践、情境创设与思维培养三个维度探讨小学英语课堂活动的优化路径。研究认为，优质活动应具备真实性、交际性与探究性，促进学生从“学会语言”向“用语言学习与思考”转变，推动小学英语教学由知识型走向素养型。

关键词

小学英语；核心素养；课堂教学活动；任务设计；语言运用

1 引言

基础教育课程改革强调以学生发展为本，突出英语学科核心素养的培养。核心素养涵盖语言能力、文化意识、思维品质与学习能力四个方面，旨在通过语言学习促进学生的全面成长与终身学习能力形成。小学阶段是语言学习的关键起点，课堂活动既承担知识传授功能，又是语言实践与素养生成的重要途径。当前部分课堂仍存在重形式轻意义、重模

仿轻思考等问题，导致学生学习兴趣不足、语言运用能力发展受限。核心素养导向下的教学要求教师注重目标整合、情境创设与任务驱动，使学生在真实语境中实现“用英语学”和“用英语思”。面对课时有限与任务复杂的现实，科学设计课堂活动已成为提升教学实效的关键。本文从理论与实践层面探讨小学英语课堂教学活动的设计原则与路径，为教师提供可操作的教学策略，推动课堂向深度学习与素养导向转型^[1]。

【作者简介】董超江（1974-），男，中国陕西西安人，本科，高级教师，从事小学英语教学研究。

2 小学英语学科核心素养的内涵与课堂活动设计价值

2.1 英语学科核心素养的构成与内在逻辑

英语学科核心素养体现学生在语言学习中形成的综合能力与人格特质,其核心包括四个维度:语言能力、文化意识、思维品质和学习能力。语言能力是基础,要求学生能够在真实情境中理解与表达意义;文化意识是引导,旨在帮助学生理解文化差异、增强跨文化交际能力;思维品质是关键,体现逻辑推理、批判性思维与创造性表达;学习能力是保障,强调学生的学习策略、自我监控与持续学习意识。这四个维度相互支撑、协同发展,共同构成英语教育的核心目标体系。

2.2 核心素养导向下课堂教学活动的教育功能

课堂活动是实现教学目标的基本途径,其设计应以学生为中心,强调语言实践、思维参与与文化体验的统一。核心素养视角下的教学活动不再是单纯的知识练习,而是学习者通过任务体验、探究互动与语言输出实现素养发展的过程。教师通过活动创设真实语境,使学生在解决问题、表达观点、合作交流中形成语言运用能力与思维品质。活动设计应体现真实性(真实情境)、目的性(语言功能)与开放性(多元表达),通过“做中学”的方式促进学习内化^[2]。

2.3 小学英语课堂活动设计的价值与意义

小学阶段学生语言习得具有可塑性强、模仿性高、兴趣导向明显的特点。科学的课堂活动设计能有效激发学生学习的动机,增强参与度与学习自信。活动不仅是教学手段,更是语言建构的过程。通过情境化、任务化的教学,学生能在实践中体验语言意义,形成初步的交际意识与文化理解。此外,活动的过程性评价有助于教师了解学生的学习状态,实现精准教学。基于核心素养的活动设计能实现“语言学习—思维发展—文化理解”的联动,推动英语教学目标由知识掌握向素养养成的转化^[3]。

3 核心素养视角下小学英语课堂教学活动的设计原则

3.1 目标整合原则:素养导向与语言目标并重

课堂活动设计应明确教学目标层次,兼顾语言知识、语言技能与核心素养。教师在制定教学任务时,应将语言能力与思维培养相结合,避免教学目标碎片化。例如,在学习“Food and Health”主题时,不仅应掌握相关词汇和句型,还应引导学生思考饮食习惯与健康生活的关系,使语言学习服务于思维发展。目标整合能使学生在完成任务中实现“语言—思维—文化”三维统一,强化学习的深度与迁移性。

3.2 情境真实性原则:创设贴近生活的学习环境

语言学习建立在真实实际的基础上,情境创设是激发兴趣与提升语言能力的关键。教师在课堂活动设计中应结合学生生活经验,构建自然、开放的交际环境,让学生在“用中学、学中用”。例如,通过购物对话、校园采访、节日庆

典等任务,使学生在角色扮演与合作探究中实现语言运用与思维发展的结合。真实情境能激发表达欲望,促进语言意义的建构。同时,借助多媒体与信息化技术,如虚拟情境演示、互动视频等,可增强课堂的沉浸感与参与度,使学生在动态体验中理解语言功能,提升表达的流畅度、自信心与交际意识,从而实现语言学习的有效迁移与能力提升^[4]。

3.3 过程导向原则:注重思维参与与学习体验

核心素养导向下的教学活动应聚焦学习过程的完整性与生成性。教师需引导学生经历“感知—理解—运用—创造”的学习路径,使语言学习成为思维发展的过程。通过问题引导、合作讨论与反思交流,学生在探究中形成独立思考与表达意识。过程导向教学强调学生的主动探索与语言生成,在阅读课堂中可通过预测、提炼信息、复述与延伸表达等环节,促进理解的深化与表达的拓展。活动中持续的互动与反馈有助于激发学生思维活力与表达欲望,增强学习的自我效能感,使语言学习超越知识掌握层面,成为促进思维品质与综合素养提升的重要途径。

4 小学英语课堂教学活动的设计策略

4.1 任务驱动策略:以目标导向促进语言生成

任务驱动教学以真实任务为核心,通过明确的目标引导学生实际语境中进行语言运用。该策略强调“以用促学”,使语言学习从知识掌握转向能力生成。教师应依据教学主题与学生认知水平,科学设计不同层次的任务类型,如信息差任务侧重信息传递与表达训练,调查任务强化语言搜集与整合能力,项目任务促进综合思维与创造表达。例如,在“Protect the Environment”主题教学中,学生通过实地调查校园垃圾分类情况,整理数据并用英语制作宣传海报,在实践中完成从信息输入到语言输出的全过程。任务驱动的实施不仅促使学生主动思考、积极表达,还强化了合作意识与责任感。任务完成后的展示与反馈环节有助于学生体验语言运用的意义与价值,增强学习成就感与自我效能感^[5]。

4.2 合作学习策略:以互动促进思维深化

合作学习强调通过群体互动实现知识建构与思维共生,是提升学生语言表达与社会交往能力的有效方式。课堂中的合作活动不仅是一种学习形式,更是语言意义共同建构的过程。教师在设计活动时,应注重任务分工与角色互补,鼓励学生在讨论、协商与表达中实现观点碰撞。例如,在故事创编与情景表演活动中,学生需共同构思剧情、分配角色并完成表演,通过语言协商与创造性表达,发展组织能力与表达逻辑。合作学习促使学生在群体互动中获得反馈与支持,形成“自我反思—同伴激励—集体共进”的学习模式。同时,合作过程中的语言协商有助于学生在意义转换与语法调整中深化语言理解,促进高阶思维的发展。教师在组织合作时应关注小组动态与个体差异,营造平等、信任与尊重的学习氛围。

4.3 项目化学习策略：以综合任务培养核心素养

项目化学习是一种以真实问题情境为核心的教学组织方式，其本质是学生通过探究、协作与创造解决实际问题的过程。该策略打破传统教学的学科壁垒，实现语言学习与跨学科知识融合。小学英语课堂中，教师可围绕课程主题或社会热点设置项目，如“Introduce My City”“My Dream Job”“Green School Plan”等，引导学生通过资料搜集、访谈交流、成果展示等环节，完成综合性学习任务。项目学习过程要求学生主动思考、合理分工并持续反思，使语言学习与认知成长相互促进。在此过程中，学生不仅巩固语言知识，更在批判性思维、创新能力与合作意识等方面获得发展。教师应在项目实施中关注过程管理与动态评价，适时提供策略指导与情感支持，确保任务目标达成与素养提升并行。项目化学习通过“问题导向—过程探究—成果呈现”的闭环模式，使英语课堂成为学生思维发展与语言实践的有机统一，真正落实核心素养的培养目标。

5 核心素养导向下课堂活动的实施与评价

5.1 多维互动：构建开放共享的学习生态

小学英语课堂的多维互动是实现高效学习与素养生成的重要条件。活动实施的关键在于教师与学生、学生与学生、线上与线下的多层次交互。教师在教学中应注重引导而非灌输，通过启发性提问、情境引导和即时反馈激活学生思维，促使其在语言使用中实现意义建构。互动的实质不仅是信息交流，更是认知与情感的双向作用。随着教育信息化的深入发展，多媒体技术与在线平台为互动提供了广阔空间。教师可利用电子白板、课堂互动软件、网络论坛等工具扩展交流场域，实现课内外学习衔接。例如，在任务学习后，学生可通过视频展示、语音留言等方式继续交流，巩固学习成果。多维互动强调开放性与共享性，教师应营造平等、包容、合作的学习氛围，让学生在表达、倾听与反思中提升语言能力与思维品质，形成积极的学习共同体，从而推动英语课堂由单向教学向共创学习生态转变。

5.2 过程性评价：促进学生反思与持续改进

过程性评价是核心素养导向教学的重要支撑，其核心在于将评价融入学习过程，引导学生在持续反思中实现自我提升。传统终结性评价注重结果，而忽视了学习中的思维变化与能力生成。基于核心素养的评价体系应采用“形成性+发展性”双轨机制，关注学生在任务完成过程中的表现、思维深度与策略应用。教师可运用学习档案袋、课堂表现记录、任务清单及同伴互评等方式，跟踪学生的语言成长轨迹。例

如，在口语展示或项目活动中，通过教师点评与同伴反馈帮助学生认识自身优势与不足，促进学习策略的改进。数字化工具如学习记录系统与在线评价平台，为动态监测与数据分析提供了技术支持。过程性评价的实施不仅能为教师提供教学调整依据，也能激发学生的内在学习动机，形成“评价—反思—提升”的良性循环，使学习成为持续发展的过程，而非一次性的结果。

5.3 教师专业发展：提升活动设计能力

教师是课堂活动设计与实施的核心，其专业能力直接决定教学质量与学生核心素养的发展水平。面对课程改革与数字化教学的双重挑战，小学英语教师需不断提升专业素养，实现从经验型教学向研究型教学转变。教师应掌握课程整合能力，能够将语言知识、文化元素与思维训练有机结合；同时具备情境创设与任务设计的创新意识，使活动更贴近学生生活与认知水平。学校可通过建立教师学习共同体、开展课例研讨、教学反思日志及跨校交流，促进教师之间的经验共享与合作研究。此外，教育行政部门应加强教师培训体系建设，帮助教师理解核心素养理念，掌握信息化教学手段与评价方法。专业发展不仅体现在技能提升，更应体现教育理念的更新。

6 结语

核心素养视角下的小学英语课堂教学活动设计，是促进学生全面发展的关键路径。科学的活动设计能够将语言知识、交际能力与思维品质有机融合，使学生在真实语境中体验语言、建构意义与表达自我。研究表明，活动的真实性、任务性与开放性是提升学习实效的重要条件。教师在教学实践中应注重目标整合、情境创设与过程引导，构建以学习者为中心的课堂生态。未来教学应更加关注技术赋能与跨学科融合，强化课堂活动的探究性与创造性，促进学生核心素养的整体生成。

参考文献

- [1] 余萍.核心素养视角下小学英语课堂教学设计[J].学生·家长·社会,2025,(24):69-70.
- [2] 庄婷婷.核心素养理念下小学英语有效课堂教学设计策略[J].校园英语,2025,(06):58-60.
- [3] 廖冬娣.基于学科核心素养的小学英语主题式阅读教学现状及策略研究[D].南宁师范大学,2023.
- [4] 陈倩兰.以英语学科核心素养为视角的初中英语阅读教学设计研究[D].贵州师范大学,2020.
- [5] 王水涟.核心素养视角下如何设计小学英语课堂教学活动[J].英语画刊(高级版),2019,(35):37.

Challenges and Improvement Pathways for Cultivating Exceptional Teachers in the Context of Teacher Education Curriculum Reform

Xiaoshuang Su

Yancheng Normal University, Yancheng, Jiangsu, 224000, China

Abstract

With the high-quality development of basic education placing higher demands on teacher quality, cultivating exceptional teachers has become the core objective of teacher education reform. This paper systematically examines the main issues in curriculum design, teaching models, practical components, faculty development, and evaluation mechanisms within the framework of teacher education curriculum reform. In response to the professional development needs of teachers in the new era, it proposes five dimensions for improvement: optimizing curriculum structure, innovating teaching methods, enhancing practical systems, strengthening faculty development, and reforming evaluation mechanisms. The aim is to establish actionable improvement pathways to support universities in effectively implementing teacher education curriculum reforms and continuously improving the quality of exceptional teacher cultivation.

Keywords

Curriculum Reform; Excellent Teacher; Improvement Path

教师教育课程改革视角下卓越教师培养的痛点与改进路径

宿晓霜

盐城师范学院, 中国·江苏 盐城 224000

摘要

随着基础教育高质量发展对教师队伍素质提出更高要求,卓越教师培养成为教师教育改革的核心目标。本文围绕教师教育课程改革,系统梳理卓越教师培养在课程设置、教学模式、实践环节、师资建设与评价机制等方面存在的主要问题,结合新时代教师专业发展需求,从课程结构优化、教学方式创新、实践体系完善、师资队伍建设和评价机制改革五个维度,致力于构建切实可行的改进路径,以助力高校有效实施教师教育课程改革,持续提升卓越教师的培养质量。

关键词

课程改革;卓越教师;改进路径

1 引言

2022年,教育部等八部门关于印发《新时代基础教育强师计划》的通知中,明确要求“以卓越教师培养为引领,构建高质量教师教育体系”,将卓越教师培养与基础教育课程改革、“双减”政策深化落实等重大教育任务紧密衔接^[1]。2023年,《基础教育课程教学改革深化行动方案》出台,进一步细化课程改革目标,提出“建立与核心素养导向相

匹配的教师教育课程体系,强化实践教学比重,推动信息技术与教师教育深度融合”等具体要求,为卓越教师的培养提供了基本遵循^[2]。当前,我国教师教育课程改革已进入“提质增效”的关键阶段,高校作为卓越教师培养的主阵地,虽在课程模块化设计、校地协同育人等方面取得一定进展,但仍面临诸多新挑战:课程内容与“双减”背景下的分层教学、作业设计需求脱节,教学模式难以适应教育数字化转型对教师技术应用能力的要求等。因此,基于近两年教师教育课程改革的最新政策导向,系统分析卓越教师培养的新痛点,探索适配新时代需求的改进路径,不仅对建设高素质教师队伍具有理论指导意义,也为推动基础教育高质量发展提供了实践路径。

【基金项目】江苏省中小学教学研究立项课题“新时代背景下卓越教师的培养研究”阶段性成果(项目编号:2023JY15-GX-L28)。

【作者简介】宿晓霜(1988-),女,中国山东德州人,博士,讲师,从事教师教育研究。

2 教师教育课程改革与卓越教师培养的核心内涵

2.1 教师教育课程改革的核心要求

2.1.1 课程目标注重核心素养与数字能力的融合

教师教育课程目标应围绕卓越教师的核心素养与数字能力双主线展开,既要突出立德树人根本任务,又要强化教育数字化应用能力,确保师范生掌握智能教学工具使用、教育数据解读、线上线下混合教学设计等技能,适应教育数字化转型需求。

2.1.2 课程结构的融合与实践核心特征

课程结构应打破传统学科壁垒,构建“通识教育+学科专业教育+教师教育+数字教育”四位一体的融合体系,注重课程的交叉性与实用性。实践教学课时占比需不低于教师教育课程总课时的60%,分阶段设置观摩实习、模拟教学、顶岗实习等实践环节,实现理论与实践的深度融合。

2.1.3 课程内容适配政策热点与实践需求

课程内容需紧密对接“双减”深化、基础教育课程改革等政策热点,新增分层教学设计、个性化作业开发、课后服务组织等相关模块;同时融入教育数字化最新成果,开设人工智能教育应用、教育大数据分析等课程,确保内容与基础教育实践需求同步更新。

2.1.4 教学模式注重技术赋能与学生主体

应依托数字技术构建线上线下混合式教学平台,突破传统灌输模式的局限,采用虚拟仿真教学、项目式学习、跨校协同教研等新型教学方式,充分发挥学生的主体作用。

2.2 卓越教师的核心素养

卓越教师是指师德高尚、专业扎实、教学精湛、善于研究并具备良好数字素养的,能够适应“双减”深化、教育数字化转型需求,在教育教学中发挥示范引领作用的优秀教师。结合2023-2024年政策导向,其核心素养主要包括以下几个方面:

2.2.1 职业道德素养

卓越教师的核心特质体现为坚定的理想、高尚的师德与强烈的责任感。他们以关爱学生为本,在“双减”实践中,能够将育人初心转化为优化教学、减轻负担的实际行动,并以自身的模范行为履行立德树人的使命。

2.2.2 专业知识素养

卓越教师应具备扎实的学科专业知识、系统的教育理论知识和广博的通识知识,尤其要掌握“双减”相关的分层教学、作业设计知识,以及教育数字化所需的智能技术知识,能够准确把握核心素养导向的教学规律,为教学实践提供坚实的知识支撑。

2.2.3 教学能力素养

卓越教师不仅应精通教学的设计、实施、评价与反思,更需在“双减”背景下,具备打造高效课堂、创新作业设计的能力,在教育数字化场景中能够熟练运用智能教学工具开

展混合式教学。

2.2.4 数字素养

卓越教师需具备较强的数字胜任力,善于运用人工智能、大数据等技术探索人机协同的教学新模式,以推动教育教学的创新与优化。开展学情分析与个性化辅导,应对教育数字化转型带来的挑战,推动教学模式创新。

2.2.5 教育研究能力素养

卓越教师应具备一定的教育研究意识和能力,能够针对“双减”实施、教育数字化应用中的实际问题开展研究,从实践经验中凝练智慧,从客观规律中寻求驱动,持续推进教育教学的改革与创新。

2.2.6 终身学习能力素养

卓越教师需拥有终身学习的内生动力,能敏锐把握教育发展脉搏,通过持续的知识更新与理念迭代,积极响应基础教育改革的时代要求。

3 教师教育课程改革视角下卓越教师培养的痛点剖析

3.1 课程体系不合理,与卓越教师培养目标脱节

3.1.1 课程结构失衡

部分高校教师教育专业的课程结构存在配置失衡问题。一方面,传统通识教育课程占比过高,且内容与“双减”政策、教育数字化需求脱节,缺乏分层教学、智能技术应用等相关模块;另一方面,教师教育课程中的实践课程虽在政策要求下提升至60%,但实际执行中存在“虚高”现象。

3.1.2 课程内容滞后

课程内容滞后于快速变化的政策及实践需求。部分教师教育课程仍沿用2020年前的教材,缺乏对“双减”背景下作业设计、课后服务组织等内容的融入,也未覆盖人工智能教育应用、教育大数据分析等数字技能模块。

3.1.3 课程设置缺乏个性化

趋同的课程设置难以适应学生多样化的个体需求。不同学生的兴趣爱好、职业规划、数字技能基础存在差异,但高校教师教育专业的课程设置往往采用“一刀切”的模式,未能针对“教育数字化方向”“乡村教育方向”等细分领域开设特色课程,也未为数字技能薄弱的学生提供个性化必修模块。

3.2 教学模式固化,学生主体地位未能充分体现

3.2.1 教学方法单一

部分高校教师教育专业的教学模式仍然停留在传统的“教师讲、学生听”的灌输式教学阶段,教学方法单一、枯燥,缺乏互动性和趣味性。尽管政策倡导信息技术与教学深度融合,但实践中教师的应用多停留于多媒体课件展示层面,未能有效运用虚拟仿真教学、跨校协同教研等新型教学方式。

3.2.2 理论与实践脱节

教学过程中理论主导的固有倾向,同“实践导向”的新政策要求之间尚难契合。实践教学环节缺乏系统性和针对

性,多以短期观摩、模拟教学为主,学生真正参与一线教学、独立完成课后服务设计的机会较少。

3.2.3 信息技术与教学融合不够深入

虽然当下强调信息技术与教师教育深度融合,但部分高校教师教育专业的融合仍停留在表面层次。一方面,教师数字素养的不足,制约了基于智能教学平台的混合式教学有效实施。另一方面,融合形式单一,仅将线上课程作为线下教学的补充,未构建“线上协同教研+线下实践反思”的闭环模式。

3.3 实践教学体系不完善,实践能力培养效果不佳

3.3.1 实践教学目标不明确

部分高校教师教育专业的实践教学目标缺乏系统性和层次性,未能根据课程改革指导意见的要求,结合学生的专业发展阶段和“双减”“教育数字化”需求制定明确目标。

3.3.2 实践教学内容单一

实践教学内容仍以传统课堂教学实践为主,缺乏对“双减”背景下课后服务组织、家校协同沟通,以及教育数字化场景下智能教学助手使用、教育数据解读等方面的实践训练。

3.3.3 实践教学基地建设滞后

实践教学基地数量不足、质量不高,且与最新政策要求的“校地协同、场景真实”存在差距。一方面,部分高校与中小学的合作仍停留在“协议签订”层面,未建立长期稳定的协同育人机制,实践基地缺乏持续性;另一方面,实践基地的功能单一,多数中小学仅提供传统课堂教学实践场景。

3.3.4 实践教学管理与评价机制不健全

因缺乏严格的过程监管体系,实践教学易流于形式化。实践教学评价机制单一,主要以实践报告、实习鉴定等形式进行评价,缺乏对学生实践过程、实践能力、实践创新等方面的全面评价。

3.4 师资队伍结构不合理,教学与科研能力有待提升

部分高校教师教育专业的师资队伍结构配置失衡,中老年教师比例相对偏高,具有高级职称的教师数量相对不足^[3]。此外,学缘结构单一,缺乏多元学术背景的教师,影响教学与学术生态的多样性。教师的教师教学能力有待提高,其能力多集中于理论讲授,在实践指导与教学创新方面较为欠缺。同时,教师缺乏对基础教育实践的了解和体验,难以将基础教育实践中的新成果、新经验融入教学过程,导致教学内容与基础教育实践脱节。科研上成果数量有限、层次不高,难以为教学改革与卓越教师培养提供有效支持。教师缺乏科研团队的支持和协作,科研资源不足,难以开展高水平的教育科研工作。

3.5 评价机制的科学性不足,对卓越教师培养形成瓶颈

在评价目标上,存在“重成绩、轻素养”的倾向,忽

视综合品质与能力,与卓越教师要求不符,阻碍了学生的全面成长。在评价方式上,偏重终结性评价而轻过程性评价,难以客观评估学生的发展潜力,也无法为教学改进提供过程性依据。在结果应用上,局限于甄别与选拔,缺乏对数据的深度挖掘与反馈指导,导致评价未能有效服务于教学质量提升与学生发展。

4 教师教育课程改革视角下卓越教师培养的改进路径

4.1 优化课程体系,构建与卓越教师培养目标相适应的课程结构

4.1.1 调整课程结构比例

为强化教师培养特色,对课程结构进行优化:适度压缩通识教育权重,并聚焦与教师专业素养相关的通识内容;同时,显著提升学科专业教育与教师教育课程的比重,尤其将教师教育类课程的实践环节提升至总学时50%以上,以确立其核心地位。此外,将系统性整合三类课程,增强其内在关联与协同性,构建有机衔接的一体化课程体系。

4.1.2 更新课程内容

将新课程标准、新教学理念、新教学方法、新教育技术等融入课程内容,增加课程的实践性、综合性和创新性。注重课程内容的本土化和特色化,结合地方基础教育发展的实际情况,开发具有地方特色的课程内容,提高课程的针对性和实用性。

4.1.3 设置个性化课程

开设选修课程、专题课程、实践课程等,满足学生不同的兴趣爱好、职业规划和能力水平。建立弹性学制和学分制,允许学生根据自己的实际情况自主选择课程和学习进度,鼓励学生跨专业、跨学科选课,培养学生的综合素质和创新能力。

4.2 创新教学模式,充分发挥学生的主体地位

4.2.1 丰富教学方法

实现从单向讲授到多元互动的教学转变,广泛运用案例、情境、合作、项目等方法,激发学生主动参与。借助案例分析、模拟体验、团队协作、项目实践等形式,鼓励学生独立思考、深入探索、积极交流,提升其创新思维与实践能力。同时,支持教师结合课程内容与学生特点开展教学方法创新,推动教学方式的研究与应用,提升教学质量。

4.2.2 加强理论与实践的融合

在理论教学中融入实践案例,引导学生应用理论解决实际问题;同时,在实践环节注重理论回溯与内化,促进知识理解,实现理论与实践的循环促进。构建“理论学习—实践运用—总结提升”的循环教学机制,实现理论知识与实践能力的同步提升。

4.2.3 深化信息技术与教学的融合

强化信息技术对教学的支撑作用,推动其与教学过程的深度融合。建设高质量的在线课程与数字化资源,构建线

上线下混合教学环境;利用翻转课堂、网络互动、虚拟仿真等方式拓展学习路径;建立科学的信息化教学评价体系,确保技术应用的有效性。

4.3 完善实践教学体系,提升学生的实践能力

4.3.1 明确实践教学目标

首先,基于卓越教师培养标准与学生发展阶段性,设定多维、可操作的实践教学目标。进而,将总目标细化到每个实践环节,明确其具体任务与达标要求,从而系统提升实践教学的整体成效。

4.3.2 丰富实践教学内容

除了传统的课堂教学实践外,增加班主任工作实践、教育科研实践、家校沟通实践、心理健康教育实践等方面的内容。加强对新课程改革、素质教育、特殊教育等方面的实践探索,培养学生适应基础教育改革发展需求的综合实践能力。同时,结合学生的职业规划和兴趣爱好,设置个性化的实践教学内容,为学生提供多样化的实践机会。

4.3.3 加强实践教学基地建设

明确实践教学基地的职责和任务,建立有效的指导机制和激励机制,提高中小学指导教师的积极性和责任心。加强对实践教学过程的监管,建立实践教学巡查制度、实践教学日志制度、实践教学反馈制度等,确保实践教学活动的顺利开展。同时,积极拓展实践教学基地的类型,建立企业实践基地、社区实践基地等,丰富实践教学的形式和内容。

4.3.4 健全实践教学管理与评价机制

加强对实践教学过程的监管,建立实践教学巡查制度、实践教学日志制度、实践教学反馈制度等,确保实践教学活动的顺利开展。构建多元化的实践教学评价体系,综合运用过程性与终结性、定量与定性、自评与他评三方结合的方式,评估既关注学生的实践过程,也考评其能力水平与创新成果。强化评价结果的反馈与应用,通过及时诊断问题与精准指导,促进学生实践能力持续提升。

4.4 加强师资队伍建设,提升教师的教学与科研能力

采取多种举措优化师资队伍结构,重点在于对青年教师“引育并举”。加强对中老年教师的培训和转型,鼓励中老年教师更新教育理念、教学方法和知识结构,适应教师教育课程改革的需求。优化师资队伍职称结构,通过职称评审、岗位聘任等方式,提高高级职称教师的比例。丰富师资队伍

的学缘结构,引进具有不同学术背景和教学经验的教师,形成多元化的教学风格和学术氛围。定期组织教师参加教学能力培训、教学方法研讨、教学经验交流等活动,提高教师的教育教学理念和教学方法。同时,鼓励教师深入基础教育实践,定期到中小学挂职锻炼、听课评课,了解基础教育实践的最新动态和需求,提高教师的实践教学指导能力。通过加大经费、设备与资料投入,搭建科研团队与平台,促进协同攻关。同时组织专项培训与学术交流,增强教师的科研意识与方法素养。积极鼓励教师投身教研,支持项目申报与成果发表,以高水平科研反哺教学改革与卓越教师培养。

4.5 构建发展性评价体系,为卓越教师成长赋能

树立综合性的评价目标:以卓越教师专业素养为标准,确立一个融合价值观、知识、能力与素养的综合性评价框架,引导教学与学习活动聚焦于学生的终身发展;推动评价主体的协同参与:打破以教师为单一主体的现状,构建包括校内教师、学生(自我评价)、家长(社会评价)及实践基地(行业评价)在内的协同评价网络,提升评价的民主性与真实性;综合运用量化数据与质性描述,实现对认知技能与非认知素养的均衡评估;突出评价结果的改进价值:强化评价的诊断、反馈与激励功能。同时,将评价结果作为教学改革和课程优化的重要依据,不断提升教学质量和卓越教师培养水平。

5 结论

本研究基于教师教育课程改革的视角,系统分析了卓越教师培养的痛点问题,并提出了针对性的改进路径。教师教育课程改革与卓越教师培养是一个持续深化的过程,需要不断进行研究和探索。未来的研究可以进一步拓展研究范围,扩大调查样本,深入分析不同地区、不同类型高校卓越教师培养的现状与问题。同时,可以加强对卓越教师培养效果的跟踪研究,通过长期的跟踪调查,了解卓越教师在基础教育实践中的表现和发展情况,为卓越教师培养方案的优化提供更有力的实证依据。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部.新时代基础教育强师计划.[Z].教师〔2022〕6号,2022-04-14
- [2] 中华人民共和国教育部.基础教育课程教学改革深化行动方案.[Z].教材厅函〔2023〕3号,2023-05-09
- [3] 王红,闫巧.中国式现代化进程中教师教育质量观的演变、问题及策略[J].华南师范大学学报(社会科学版),2024(5): 30-43,207

Exploration on the Design and Implementation of Traditional Culture in Primary School English Interdisciplinary Theme Learning

Lixue Xie

Nanxiaoqu Primary School, Qiaodong District, Zhangjiakou, Hebei, 075000, China

Abstract

Under the new curriculum reform and core competency orientation, primary school English teaching is shifting from language knowledge transmission to comprehensive ability cultivation and cultural awareness development. As an important carrier of national spirit, traditional culture holds unique value in English teaching integration. However, current classrooms lack sufficient localization of cultural content, resulting in a disconnect between language learning and cultural identity. This paper explores pathways and strategies for integrating traditional culture into primary school English teaching based on interdisciplinary thematic learning concepts. Through project-based learning (PBL) and thematic integrated curriculum approaches, the study examines aspects such as instructional design, content restructuring, activity innovation, and evaluation optimization. Verified through teaching case studies, this model effectively enhances students' language application, cultural comprehension, and innovative capabilities, strengthens cultural confidence and international communication awareness, while promoting the localization and modernization of English education.

Keywords

traditional culture; primary school English; interdisciplinary thematic learning; project-based teaching; cultural education

传统文化融入小学英语跨学科主题学习设计与实施探索

谢李雪

张家口市桥东区南小区小学, 中国·河北 张家口 075000

摘要

在新课改与核心素养导向下, 小学英语教学正由语言知识传授转向综合能力与文化意识培养。传统文化作为民族精神的重要载体, 其融入英语教学具有独特价值。然而当前课堂中文化内容本土化不足, 语言学习与文化认同存在脱节。本文基于跨学科主题学习理念, 探讨传统文化融入小学英语教学的路径与策略, 依托项目化学习(PBL)与主题整合课程, 从教学设计、内容重构、活动创新与评价优化等方面进行研究。通过教学案例验证, 该模式能有效提升学生语言运用、文化理解与创新能力, 增强文化自信与国际交流意识, 推动英语教学的本土化与时代化发展。

关键词

传统文化; 小学英语; 跨学科主题学习; 项目化教学; 文化育人

1 引言

当前基础教育课程改革强调“学科融合、素养导向、文化引领”的教育理念。《义务教育英语课程标准(2022年版)》提出, 英语学习应注重语言能力、思维品质、文化意识与学习能力的综合培养, 尤其要引导学生了解中外文化异同, 形成开放而自信的文化态度。然而, 小学英语课堂普遍存在教学内容碎片化、文化元素单一化的问题, 学生在学习英语的同时对本民族文化缺乏系统认知, 出现“语言脱根”的现象。跨学科主题学习(Interdisciplinary Thematic

Learning)为英语课堂的文化整合提供了新路径。它通过围绕真实主题情境, 整合语文、美术、音乐、历史等学科资源, 使学生在综合探究中实现知识迁移与价值内化。将中国传统文化融入小学英语跨学科主题学习, 不仅能丰富课堂内容, 还能让学生在语言表达中理解中华文化精神, 提升国际传播能力。

2 传统文化融入小学英语教学的理论基础与现实意义

2.1 跨学科主题学习的理论支撑

跨学科主题学习源于杜威的“经验学习理论”和布鲁纳的“结构学习理论”, 强调知识的整体性与生活性。该模式通过项目任务驱动, 使学生在问题解决中整合多学科知

【作者简介】谢李雪(1983-), 女, 中国山西长治人, 硕士, 一级教师, 从事小学英语教育研究。

识,实现“做中学”和“学以致用”。在小学英语教学,跨学科理念突破了传统“词汇—语法—文本”体系的局限,使语言学习与文化体验、艺术创造、科学探究等多维要素相融合,构建了以“主题探究—语言表达—文化理解”为核心的学习路径,为传统文化内容的融入提供了结构框架。

2.2 传统文化融入的教育价值

传统文化蕴含着中华民族的思想智慧与审美精神,是价值观教育与人格塑造的重要资源。小学阶段是文化认同与价值观形成的关键期,通过英语课堂引入传统文化主题,如“二十四节气”“民俗节日”“传统手工艺”“中国故事”等,能够引导学生在语言学习中理解文化意象,增强民族归属感。同时,这种文化植入型教学有助于学生形成跨文化比较视角,理解不同文明间的差异与共通之处,培养文化尊重与国际沟通能力,实现“以文化人、以文育智”的育人目标。

2.3 传统文化与英语课程融合的现实意义

在“双减”与核心素养导向的背景下,小学英语教学面临“知识精简化与能力综合化”的转型要求。传统文化的融入能有效拓展课程内容边界,使英语学习回归生活化与人文性本质。通过跨学科主题设计,教师可将英语学习与语文阅读、美术创作、音乐欣赏、社会实践等相结合,实现“语言—文化—思维”三重统一。这不仅促进学生从“语言模仿者”成长为“文化传播者”,也为落实立德树人根本任务提供实践途径^[1]。

3 传统文化融入跨学科主题学习的设计原则与内容建构

3.1 主题选择的综合性与生活化原则

主题学习的核心在于构建与学生生活经验相关、具有文化价值的真实问题情境。传统文化主题的选择应兼顾内容的时代性、趣味性与教育性。例如,以“Chinese Festivals”“Folk Tales”“Chinese Inventions”“Traditional Arts”为主线,将春节、端午、剪纸、京剧等文化元素融入英语学习中,使学生在熟悉的文化语境中自然运用英语进行交流与表达。主题应体现跨学科融合特征,如将“节日文化”与音乐、美术结合,设计手工制作与歌曲演唱等任务,增强学生的感知与体验。

3.2 课程内容的整合性与层次性

传统文化内容的融入应遵循“语言+文化+学科”的多维融合模式。在课程设计中,可通过“语言输入—文化理解—创意输出”三层结构实现学习递进。例如,在“Tea Culture”主题中,学生先学习英语词汇与句型(input),了解中国茶文化与礼仪(understanding),最终以英语口语展示或情景对话的方式进行表达(output)。这种层次性内容安排既保证语言学习的系统性,又体现文化学习的深度,实现语言与文化的双向渗透^[2]。

3.3 教学活动的探究性与体验性

教学设计应打破以教师讲授为主的模式,强调学生在

实践中的主动建构与体验。教师可通过项目式任务设计,如“Tell a Story about Dragon Boat Festival”“Make a Chinese Zodiac Poster”“Introduce My Hometown Culture in English”等,引导学生自主收集资料、团队合作、成果展示。活动中融入手工制作、情景剧表演、口头展示、文化节活动等多元形式,促进学生在探究中学习语言、在表达中理解文化,构建学习的沉浸式体验。

4 传统文化融入小学英语跨学科主题学习的实施路径

4.1 教学流程的系统构建

在传统文化融入小学英语跨学科主题学习的过程中,系统化的教学流程设计是确保教学目标达成的关键。教学活动需遵循“引入—探究—创造—分享”四个阶段,实现从认知兴趣到文化表达的层层递进。课堂导入阶段以视觉、听觉等多模态刺激激发学生的学习动机,如播放中国节日短片、展示民俗图片或设计情境对话,激活学生已有经验。探究阶段以小组合作为核心,鼓励学生自主查阅资料、进行跨学科讨论,并在教师引导下围绕文化主题制作中英双语海报或思维导图,深化知识理解与文化感知。创造阶段强调语言输出与创新表达,学生通过英语故事剧、节日采访、手工制作等形式将文化内容内化为语言实践成果,促进语言迁移与文化体验的统一。分享阶段以展示与交流为导向,如举办“English Culture Show”或“Festival Fair”,学生以多元方式呈现学习成果,实现从课堂学习向真实表达的延伸^[3]。

4.2 教师角色的重构与跨学科协作

跨学科主题学习的核心在于教师角色的重塑与团队协作的形成。教师不再是知识的单向传递者,而是学习过程的引导者、资源的整合者与文化体验的共同创造者。在实施过程中,英语教师需主动打破学科边界,与语文、美术、音乐、信息技术等教师协同备课,共同设计教学主题与活动任务。例如,在“Chinese Music Culture”主题中,英语教师指导学生用英语表达乐器名称与文化背景,美术教师协助制作乐器模型,音乐教师引导节奏模仿与歌曲演唱,形成多学科共融的学习场景。此类合作不仅拓展了学生的学习视野,也增强了教师之间的专业互补与教育协同。为保障协作的持续性,学校应建立“跨学科教研共同体”,通过定期研讨、课例分享与成果展示推动教学改进。教师在协作中实现从“单一执行者”向“学习设计师”的转变,不仅优化教学结构,也激发了文化教学的创造力与可持续发展潜力。

4.3 信息化技术在教学中的融合应用

信息化技术为跨学科英语教学提供了创新路径与实践支撑。数字化资源与智能化工具的融入,不仅拓展了课堂空间,也增强了学习的交互性与沉浸感。教师可利用多媒体课件、虚拟现实(VR)、增强现实(AR)等技术重现传统文化场景,让学生在动态体验中理解文化内涵。例如,在“Silk Road”主题学习中,教师通过虚拟地图展示丝绸之路沿线

国家的地理风貌与人文交流,学生可通过互动探索理解文化互鉴的历史价值。利用电子白板与学习平板(Pad),学生可实时记录探究过程、绘制文化符号图谱,促进学习的可视化与协作化。人工智能口语评测系统与语音识别技术的应用,使学生在口语表达中获得即时反馈与个性化指导,提高语言学习的精准度。信息化平台还可建立数字化学习档案,对学生的语言学习轨迹进行追踪与分析,实现过程性评价的量化管理^[4]。

5 教学案例分析与效果评估

5.1 案例设计:以“Chinese Festivals”主题为例

在小学五年级英语教学中,以“Chinese Festivals(中国传统节日)”为核心主题进行跨学科项目式教学,旨在通过真实文化情境的构建,实现语言学习与文化体验的有机融合。教学内容围绕春节、端午节、中秋节等代表性节日展开,学生在教师引导下,通过节日视频、图片展示、角色讨论等环节激发兴趣,初步了解中外节日文化异同。在语言学习阶段,教师引导学生掌握节日相关词汇与句型,如“celebrate”“make dumplings”“dragon boat race”等,为后续任务奠定语言基础。文化探究环节以小组合作为核心,学生通过资料搜集、访谈家长和展示活动,深入了解节日起源、习俗与文化象征。英语输出环节则以制作“Festival Card”、编排节日英语情景剧、举办“Mini Chinese Festival Show”等形式呈现成果。课堂同时融合语文课程中的“端午诗词”诵读与美术课程中的“节日海报”设计,实现学科互补与知识迁移,使学生在多感官、多语境的学习体验中理解中华文化精神,提升语言运用与文化表达能力。

5.2 学习成果与学生反馈分析

该项目式课程实施八周后,学生在语言能力与文化素养方面均表现出显著提升。通过前后测数据对比,学生节日主题词汇掌握率提高约32%,英语口语表达流利度与语篇连贯性明显增强。问卷调查结果显示,85%的学生认为该课程“有趣且有意义”,92%的学生表示能“更自信地用英语介绍中国文化”。教师课堂观察指出,学生在活动中表现出更强的学习主动性与合作精神,能够用完整句表达节日故事和情感体验。在文化理解层面,学生不再仅停留于表面节日现象的描述,而能从文化价值层面阐释节日所蕴含的家国情怀、团圆理念与历史传承。例如,有学生在展示中提到“the Dragon Boat Festival is not only a race but also a way to remember Qu Yuan”,体现了跨学科整合带来的思维迁移。该课程显著增强了学生的文化意识、语言自信与表达创造力,促进了英语学习从语言模仿向文化建构的转变^[5]。

5.3 教学反思与持续改进方向

尽管传统文化融入英语跨学科主题学习取得良好效果,但在实际实施中仍存在不足。首先,部分教师对跨学科教学理念理解不深,课程设计多停留于活动层面,缺乏文化内涵的系统挖掘,导致学科融合的深度与持续性不足。其次,评价体系偏重语言表现,忽视对学生文化理解力、思维品质及创新能力的综合考核。未来教学应从三个方面持续改进:其一,加强教师跨学科研修与课程协作,建立英语、语文、美术、音乐等多学科联合教研机制,形成“共同设计—联合实施—协同评价”的教学共同体;其二,构建多维度评价体系,采用过程性评价、学习档案、项目成果展示与同伴互评等多元方式,全面反映学生的综合发展;其三,深化校本课程建设,开发具有地域文化特色的英语主题资源,鼓励学生将家乡民俗、传统故事融入英语表达,实现“文化学习—文化传播—文化创新”的育人闭环。通过持续优化教学模式与资源整合,传统文化融入小学英语教学将更具系统性、实践性与长效性。

6 结语

传统文化融入小学英语跨学科主题学习,是实现语言教育与文化育人深度融合的重要路径。该模式以文化为核心、以项目为载体、以体验为导向,打破学科壁垒,促进学生在真实情境中学习表达。研究表明,这一教学模式能有效提升学生的语言实践能力、文化理解水平及创造性思维品质,增强文化自信与国际传播意识。未来的教学改革应从课程体系、师资培训、资源开发和评价机制等方面持续完善,构建具有中国特色、时代特征和国际视野的小学英语课程体系。通过传统文化的多元融入与跨学科教学的协同创新,英语教育将更加贴近生活与文化本源,为培养具有民族底蕴与全球意识的新时代小学生奠定坚实基础。

参考文献

- [1] 陈珏.主题·情境·体验:中华优秀传统文化融入小学英语课程的三维路径[J].校园英语,2025,(07):133-135.
- [2] 郑凤.小学英语与中华优秀传统文化融合的跨学科教学实践——以闽教版四年级上册Unit 4 Chinese Festivals为例[J].读写算,2025,(33):31-33.
- [3] 陈静.小学英语教学中中华优秀传统文化元素的跨学科融合实践[J].教育界,2025,(18):89-91.
- [4] 许芳.跨学科主题视域下传统文化融入小学英语学习之实践[J].小学教学设计,2025,(09):56-60.
- [5] 郑巧玲.融合传统文化,赋能英语教学——跨学科“英语+传统文化”的实践探索[J].校园英语,2024,(24):127-129.

Entrepreneurial Spirit Integration in University Leadership Education: Model Construction and Implementation Path

Yangyang Zheng

Sanya University, Sanya, Hainan, 572000, China

Abstract

Against the backdrop of continuous transformation in higher education, college students urgently need to develop core competencies such as innovative spirit, sense of responsibility, strategic thinking, and organizational management. Traditional leadership education in universities focuses on organizational coordination and team governance, with relatively monotonous curriculum systems and practical mechanisms, which deviate from the requirements of the new era's innovation-driven strategy. Entrepreneurial spirit emphasizes innovative actions, risk judgment, value creation, and social responsibility, providing new value orientation and capability frameworks for leadership cultivation. Integrating entrepreneurial spirit into university leadership education helps stimulate students' proactive exploration awareness and organizational action capabilities, promoting the construction of a more open and dynamic educational ecosystem. Based on the core characteristics of entrepreneurial spirit, a systematic integration model can be formed through conceptual reshaping, curriculum restructuring, practical system construction, and evaluation mechanism optimization, providing effective pathways to enhance the quality of talent cultivation and students' comprehensive leadership capabilities in universities.

Keywords

entrepreneurship; leadership education in universities; model construction; ability cultivation; innovative talents

企业家精神融入高校领导力教育：模式构建与实施路径

郑杨阳

三亚学院，中国·海南 三亚 572000

摘要

在高等教育持续变革的背景下，大学生亟需具备创新精神、责任意识、战略思维与组织管理等核心素养。传统高校领导力教育侧重组织协调与团队治理，课程体系与实践机制相对单一，与新时代创新驱动战略要求存在偏差。企业家精神强调创新行动、风险判断、价值创造与社会责任，为领导力培养提供新的价值导向和能力框架。将其融入高校领导力教育，有助于激发学生的主动探索意识与组织行动力，推动构建更开放、更具活力的育人生态。基于企业家精神的核心特征，可从理念重塑、课程重构、实践体系建设与评价机制优化等方面形成系统化的融合模式，为提升高校人才培养质量和学生综合引领能力提供有效路径。

关键词

企业家精神；高校领导力教育；模式构建；能力培养；创新人才

1 引言

在全球知识竞争不断加剧的背景下，高校人才培养正经历深刻转型，教育重点从知识传递走向能力生成，从单一学科结构迈向跨界融合的复合型发展模式。领导力作为驱动组织变革与社会创新的核心能力，与新时代大学生的职业竞争力、社会责任意识及创新潜能紧密相关。企业家精神强调机会识别、资源统筹、创新驱动与价值创造，与高校倡导的“创新、合作、引领、多元发展”核心素养高度一致，能够为学生的领导力成长注入更具实践性与前瞻性的动力。当前

高校领导力教育中仍存在课程碎片化、实践缺位与理论化倾向明显等问题，限制了学生对战略判断、风险识别、价值创造等深层领导力要素的理解。将企业家精神融入领导力教学，可帮助构建“创新驱动—价值创造—团队共创”的综合培养体系，推动学生在真实情境中形成引领力与开拓能力。

2 企业家精神融入高校领导力教育的理论基础

2.1 企业家精神的核心内涵与教育价值

企业家精神作为现代经济发展与创新体系的核心动力，其本质在于推动个体主动识别机会、勇于突破既有边界、创造新的价值结构。其主要内容可归纳为机会识别、创新驱动、资源整合、冒险意识、战略思维与社会责任等维度。对于高校人才培养而言，它不仅是一种能力结构，也是一种思维模

【作者简介】郑杨阳（1986—），女，中国辽宁凌海人，硕士，助教，从事公共管理社会福利（专业）研究。

式和价值导向。机会识别能力能够强化学生对外部变化的敏感度,使其在学习和团队实践中更具前瞻性。创新驱动意识推动学生打破固定逻辑,形成跨领域解决问题的能力。资源整合能力则体现行动导向,是学生开展社会实践和项目管理的核心素质。冒险意识并非鼓励冒进,而是培养对不确定性的科学判断能力,使学生能够在竞争环境中做出理性选择。

2.2 高校领导力教育的理论发展脉络

领导力教育的思想源头可追溯到管理学、组织行为学与教育学等多学科领域,其发展经历了特质理论、行为理论、权变理论、魅力型领导与共享领导等多个阶段。随着社会结构与组织形态的变化,领导力的内涵逐渐从“控制与管理”转向“赋能与创新”,强调多主体协作、知识共享与组织发展中的价值创造。这一变化使得领导力教育不能再停留于抽象理论,而必须依托情境模拟、实践学习和问题导向的训练。高校领导力教育的推进,与新时代创新创业教育、思政教育、综合素质教育等领域高度关联。其目标已不仅是培养具备组织协调能力的学生干部,而是形成具有战略眼光、社会责任意识与系统创新能力的复合型人才。

2.3 企业家精神与领导力教育协同发展的逻辑关系

从概念逻辑上看,企业家精神强调“创新—行动—责任”的统一,而领导力强调“愿景—影响—协作”。两者之间具有高度同构性,一个偏向价值创造与资源整合,一个偏向团队引领与组织发展,结合后能够形成“价值驱动的引领力”体系。从能力结构看,两者共同关注决策能力、战略规划能力、沟通协调能力和团队组织能力,但企业家精神更强调创新与冒险意识,领导力更强调协同与治理能力。两者融合可构建“创造力+引领力”的复合能力模型,适应未来社会对高素质创新人才的需求。从教育目标看,企业家精神注重市场竞争与社会创新的价值导向,领导力教育注重团队发展与组织治理,两者结合能推动高校构建更具实践性、开放性和系统性的领导力课程体系,从而优化传统领导力培养存在的局限^[1]。

3 企业家精神融入高校领导力教育的现实需求

3.1 高校人才培养改革对创新型领导力的迫切需求

在创新驱动发展战略背景下,高校正在从知识型人才培养向创新型、应用型、复合型人才培育转型。大量研究表明,传统的领导力教育模式难以满足学生在复杂环境中进行创新活动与组织行动的需求。学生在校期间接触管理任务较多,但缺乏机会识别、战略判断、跨学科创新等训练,这不利于其在未来职业生涯中承担关键岗位。将企业家精神融入领导力教育,可增强教育体系对不确定性环境的适应性,使学生具备更高层次的组织创新能力、战略判断能力和团队行动力。此外,企业家精神能强化学生对社会问题的关注,引导其在价值创造同时承担社会使命,使领导力更具有公共性。

3.2 现有高校领导力课程体系存在的结构性问题

尽管高校已经开展不同形式的领导力课程,但整体仍存在若干结构性矛盾。其一,课程内容呈现碎片化,缺乏系统架构,不同课程之间衔接弱,难以形成知识链条。其二,实践环节较弱,大部分课程仍以理论讲授为主,学生参与团队决策与资源整合的机会有限。其三,评价方式单一,主要集中在课堂表现与理论测试,缺乏对学生综合素质、领导过程和任务执行结果的系统评价。其四,跨学科内容不足,难以适应数字经济、社会治理、创新创业等领域对领导力的新需求。

这些问题制约了领导力教育质量的提升,也暴露出现有模式与企业家精神的内在差距。融入企业家精神的教育模式,可打破课程边界,强化情境化教学,提升学习体验,改善实践质量。

3.3 企业家精神能够为领导力教育提供适应性与前瞻性支撑

面对数字经济、新技术革命与组织结构多样化带来的挑战,企业家精神能够为高校领导力教育提供更具适应性的教育内容和方法。其强调的创新意识能够推动学生在团队组织中形成开放思维,形成更具创造性的行动方案。其强调的风险意识能帮助学生理解决策环境中的不确定性,在复杂情境下保持理性判断。其强调的责任与使命意识,则可以引导学生在组织活动中强化社会价值。从教育体系角度看,企业家精神与现代高等教育对学生“价值塑造、知识传授、能力培养”的一体化要求高度契合。通过结构性融入,可有效弥补传统领导力教育的偏理论化问题,使课程体系更加符合时代需求^[2]。

4 企业家精神融入高校领导力教育的模式构建

4.1 基于价值引领的理念重塑机制

教育模式的构建首先需要在理念层面对领导力教育进行重塑,确立“价值创造—责任担当—创新驱动”的核心导向。在理念架构中,应将企业家精神作为领导力培养的重要价值基础,推动学生形成以创新为驱动的领导愿景。高校可通过课程导语、案例分析、教师培训和校园文化建设等多种途径,使企业家精神转化为可感知的文化氛围。理念重塑还包括育人目标的再界定,即将创新性领导力作为人才培养的重要组成部分,使其不仅关注团队治理与组织协调,更强调在不确定情境下的创造性思考、机会识别和战略布局,通过理念层面的引导,使学生在在学习过程中形成对创新和价值创造的自觉追求。

4.2 基于能力结构的课程体系重构机制

课程体系重构是模式构建的核心,是实现理念落地的重要保障。基于企业家精神的能力模型,可将课程分为三个模块:认知启蒙模块、能力拓展模块和实践强化模块。认知启蒙模块主要关注企业家精神内涵、领导力理论演进、创新

价值观构建等内容,通过课堂讲授、案例讨论和情境模拟,使学生理解企业家精神在领导力形成过程中的意义。能力拓展模块强调机会识别、资源整合、团队协作、战略分析、风险管理等能力的培养,通过项目制任务、小组合作与跨学科课程设置,使学生在解决复杂问题中建构系统能力。实践强化模块则依托企业实践、创业竞赛、社区治理项目、学生社团运营等平台,使学生在真实组织情境中锤炼引领能力与行动能力,并在项目评价中获取反馈,从而促进能力的螺旋式成长。

4.3 基于组织协同的实践支撑体系

将企业家精神有效融入领导力教育离不开高质量的实践平台建设。实践平台不仅是能力形成的重要场域,也是理论教学的延伸。高校可整合校内外资源搭建多层次实践体系,包括企业实践基地、校内创新实验室、跨学科工作坊、学生组织治理平台等。在企业实践基地中,学生通过参与真实项目,学习企业的决策流程、组织管理方式和资源整合方法,从而理解领导力与价值创造的关系。校内创新实验室可通过跨学科任务驱动方式,使学生从问题识别到方案生成、从团队协作到成果展示的全过程中体验企业家精神。此外,学生社团治理与校园项目管理也是培养领导力的重要场域,可通过制度设计强化学生自治,使其在结构化组织中锻炼责任意识与行动能力^[3]。

5 企业家精神融入高校领导力教育的实施路径

5.1 课程与教学方法创新路径

有效实施需要教学方法的全面革新。情境式教学、行动学习、小组项目制、翻转课堂和案例研讨等方式,能够使学生在复杂问题情境中体验领导决策,形成对创新和价值创造的深入理解。教师应通过真实企业案例、创业失败案例、领导力危机案例等,帮助学生感受决策背后的风险与价值权衡。教学设计还可加入情境模拟,如模拟企业并购、组织冲突管理、项目路演等,使学生在体验中形成企业家式的判断能力。

5.2 校政企协同育人路径

协同育人是企业家精神融入领导力教育的重要保障。高校可通过构建“校一政一企一社”协同平台,整合不同主体的资源与优势。政府部门可提供公共治理项目与政策实践平台,使学生在政府组织结构中体验领导责任与公共治理逻辑;企业可为学生提供实践任务,使学生了解市场环境中的

竞争逻辑和价值创造机制;社会组织则可提供公益项目,使学生在社会实践中强化责任意识和组织能力。协同平台建设不仅可拓宽学生的实践视野,也可促成教学内容向社会需求对接,推动高校领导力教育实现理论教学与社会实践的深度融合^[4]。

5.3 综合化评价体系构建路径

评价体系是实现教育目标的关键环节。企业家精神融入领导力教育的评价体系应强调过程性评价、表现性评价与发展性评价的结合。过程性评价关注学生在团队协作、资源整合、决策分析等过程中的表现;表现性评价关注项目成果、案例分析质量和行动计划执行效果;发展性评价则强调学生成长轨迹分析,通过学习档案、实践日志、导师反馈等方式,综合判断学生领导力的发展趋势。该体系应避免过度关注理论考试,而是通过多维工具,如结构化面谈、同伴互评、行动计划展示等方式,对学生进行全面评价,使领导力能力结构得到动态呈现,从而引导学生在反思与实践持续成长^[5]。

6 结语

将企业家精神融入高校领导力教育,是新时代创新型人才培养的重要趋势。企业家精神强调创新意识、机会识别、风险判断、价值创造与社会责任,这些特质与领导力教育所追求的愿景构建、团队引领与组织治理高度契合。通过理念重塑、课程重构、实践平台建设与评价机制优化,可形成结构完整、要素协同的能力培养体系,使领导力教育更加实践化、创新化与整体化。该模式不仅提升学生的综合竞争力,也推动高校构建开放、多元与富有活力的育人环境。在培养质量持续提升的过程中,高校需不断更新领导力教育理念与方法,使之更好适应知识经济时代的复杂需求。

参考文献

- [1] 许凤鸣.企业家精神融入高校思想政治教育的价值意蕴与实践进路[J].宿州职业技术学院学报,2025,28(04):5-11+34.
- [2] 曹慧娟.企业家精神教育视角下的高校创新创业教育研究[J].老字号品牌营销,2022,(16):179-181.
- [3] 佟玉权,郭柳晨.面向大学生的企业家精神教育及其路径[J].现代教育科学,2019,(01):130-134+149.
- [4] 童卫丰,周昊昊.企业家精神融入高校创业教育的路径探究[J].创新与创业教育,2021,12(03):145-153.
- [5] 曹燕,钟学娥.企业家精神融入民办高校思政课的三维路径研究[J].产业与科技论坛,2025,24(14):208-211.

Research on Integrating Fieldwork with Tujia Cultural Documentation in University Photography Education

Tianyao Wu

Wuhan Institute of Technology, Enshi, Hubei, 430200, China

Abstract

Against the backdrop of rapidly evolving multiculturalism and digital communication, university photography education has expanded from technical training to a vital channel for cultural preservation and social observation. The Tujia culture, characterized by unique lifestyles, ritual traditions, and aesthetic symbols, faces challenges in documentation and dissemination during modernization and media adaptation. By integrating fieldwork methodologies into photography instruction, students can interpret and present ethnic culture through visual media within authentic cultural contexts, forming a learning chain of “fieldwork—cultural understanding—visual practice—result transformation.” Through systematic curriculum design and practical strategies, students enhance cultural sensitivity, social cognition, and visual storytelling skills through observation, participation, and expression. This model not only cultivates cross-cultural competence but also provides a sustainable pathway for documenting and disseminating Tujia culture through visual media, offering practical references for curriculum reform and innovative preservation of ethnic cultures in higher education.

Keywords

fieldwork; photography teaching; tujia culture; image recording; national culture inheritance

基于田野调查的高校摄影教学与土家族文化记录融合模式研究

吴烱瑶

武汉工程科技学院, 中国·湖北恩施 430200

摘要

在多元文化与数字传播快速发展的背景下, 高校摄影教学逐渐从技术训练扩展为文化传承与社会观察的重要途径。土家族文化具有独特的生活方式、仪式传统与审美符号, 在现代化与媒介化过程中面临记录与传播困境。将田野调查方法融入摄影教学, 使学生在真实文化情境中以影像理解与呈现民族文化, 从而形成“田野调查—文化理解—影像实践—成果转化”的学习链条。通过系统性的课程结构与实践策略, 学生能够在观察、参与与表达中提升文化敏感性、社会认知力与影像叙事能力。该模式不仅有助于培养跨文化能力, 也为土家族文化的影像化记录与传播提供可持续路径, 为高校摄影课程改革与民族文化传播创新提供实践参考。

关键词

田野调查; 摄影教学; 土家族文化; 影像记录; 民族文化传播

1 引言

摄影在高校教育中已成为文化理解与社会参与的重要途径, 其现场性与叙事性与田野调查的观察参与特征高度契合。田野方法的引入, 使学生在真实情境中通过影像理解文化并完成表达。土家族文化拥有摆手舞、织锦、吊脚楼与祭祀等独特文化资源, 在现代化背景下面临传承与传播压力。摄影教学通过走进社区、记录文化实践, 可在保护文化的同

时促进学生能力发展。本文基于田野调查与高校摄影教学的结合, 探讨其在土家族文化记录中的应用模式, 以构建可推广的教学与文化传播路径。

2 田野调查视角下高校摄影教学的理论基础

2.1 田野调查方法的知识逻辑与摄影实践的互补性

田野调查强调研究者通过现场观察、访谈、参与等方式深入社区, 以获得具体、生动的文化知识。这种“在场性”与摄影的视觉再现功能天然契合。摄影需要进入真实场景、抓取瞬间、理解行为背后文化逻辑, 使影像成为对社会生活的深描。田野调查提供文化理解框架, 摄影提供视觉呈现工具, 两者结合为教学提供系统性的方法论支撑, 促进学生在

【作者简介】吴烱瑶(1987-), 女, 土家族, 中国湖北恩施人, 硕士, 讲师, 从事建筑与土木工程研究。

情境中完成观察、理解与表达的循环。

2.2 文化理解作为摄影教学的重要价值维度

现代摄影教育已从传统“技法中心”向“文化中心”转变，影像不仅是技术呈现，更是文化叙事与价值表达。土家族文化中的仪式、手工技艺、物质符号与日常生活方式蕴含深厚文化信息，要求学生超越视觉表层观察，通过影像揭示文化意义。田野调查为学生提供跨文化理解路径，使摄影作品从形式展示转向文化阐释^[1]。

2.3 实践性学习理念推动摄影教学模式变革

田野调查的核心是“在行动中学习”，这一理念与摄影教育中强调的实践性高度一致。摄影能力的形成依赖持续观察、实践反馈与影像反思，通过田野调查引导学生在真实文化场景中进行长期记录，使学习从课堂走向现场，从被动接受知识转向主动知识建构，推动摄影教学模式的系统性革新。

3 土家族文化记录的影像呈现特征与教育价值

3.1 土家族文化的影像呈现需求与视觉特征

土家族文化具有高度可视化的文化特征，其仪式动作、服饰纹样、建筑结构和空间都呈现鲜明的视觉符号系统。例如摆手舞的动作节奏、身体线条与队列结构，土家织锦的多色几何纹样与象征意味，吊脚楼依山就势的空间布局和木结构细节，均为影像记录提供了丰富的视觉素材。田野摄影在呈现土家族文化时，不仅需要捕捉形态特征，还需关注文化行为的时间性与情境性，包括仪式展开过程、劳动节奏变化和人物情感互动，使影像能够反映文化背后的生活逻辑与价值观。影像呈现应同时具备准确性与叙事性，摄影者需要在尊重文化事实的基础上，运用构图、光影与叙事结构，使影像成为文化故事的一部分，使观者通过视觉体验理解其文化意义^[2]。

3.2 文化记录中的伦理要求与影像责任

民族文化影像记录不仅是技术行为，更是一种文化责任与伦理实践。拍摄土家族文化须遵守文化主体的意愿，尊重个人隐私、群体禁忌与仪式规约。例如祭祀活动、家族仪式或某些带有神圣属性的庆典并不适合随意拍摄，摄影者需事先沟通并取得允许，以避免侵犯文化边界或误读文化含义。此外，影像记录应避免以外来视角强化刻板印象，尤其在呈现服饰、仪式和劳动场景时，必须理解其文化意义，而非停留在视觉奇观层面。高校摄影教学中，教师应引导学生树立文化尊重意识，建立与社区的互信关系，通过参与式观察与持续互动，使影像记录成为双向交流过程。影像在呈现文化时承担着解释与传播的责任，因此需要确保其真实性、完整性与文化连贯性，使影像不只是“拍摄对象”，而是文化理解的桥梁。

3.3 民族文化影像记录的教育价值

土家族文化记录在高校摄影教学中的价值不仅体现在影像技能训练上，更体现在学生文化素养与跨文化能力的提

升中。通过在社区现场进行观察、记录与交流，学生能更直观地理解文化差异与传统知识体系，认识到民族文化形成的社会背景与生活逻辑。影像创作过程促使学生运用视觉语言表达文化意义，从中提升叙事能力、观察能力与写实能力。民族文化影像记录还具有社会教育功能，通过呈现土家族的日常生活、仪式结构与物质文化，学生能够深化对民族文化多样性的认知，增强文化尊重意识与社会责任感。该过程也有助于建立学生对影像社会功能的理解，使其认识到摄影不仅是一种艺术表达方式，也是参与文化传承、促进文化传播的重要工具。通过深入记录多元文化，学生在影像创作中获得理论理解、实践经验与社会情怀的综合成长^[3]。

4 高校摄影教学与田野调查融合的教学模式构建

4.1 构建“田野准备—深入社区—影像记录—文化阐释”教学流程

在高校摄影教学与土家族文化记录的融合模式中，系统化教学流程是确保学习深度与文化理解的重要基础。田野准备阶段需通过课堂教学使学生掌握人类学、民俗学基础概念，理解土家族文化结构与田野方法，并明确影像伦理与拍摄规范，逐步建立文化敏感性。深入社区阶段以走访、参与观察、情境体验和访谈为主要方式，使学生在真实生活环境中理解文化实践与象征体系。影像记录阶段要求学生根据田野体验选择适合的拍摄策略，以照片、短视频与影像笔记等形式呈现文化行为、空间结构与人际互动，使记录具备文化阐释潜力。最终的文化阐释阶段通过影像分析、作品展示、田野日志与反思性写作，将影像从单纯记录提升为对文化的理解与表达。该流程实现了理论、实践与反思的统一，使摄影教学真正具备文化研究的深度与社会意义。

4.2 课堂教学与田野实践的双向联动机制

摄影教学与田野调查的有效融合离不开课堂与田野之间的互动机制。课堂教学提供理论基础，包括文化理解框架、视觉叙事方法、田野伦理规则以及影像分析技巧，这些内容为学生进入文化现场奠定了专业基础。而田野实践则为理论学习提供真实语境，使学生能够在文化现场检验与运用课堂知识。为了实现两者的高效联动，教学设计需构建由课堂任务、田野记录、影像讨论、小组评议到阶段成果展示的循环机制。课堂中布置的任务可作为田野观察的方向性指南，田野阶段的影像素材可带回课堂进行分析与讨论，使学生通过多角度比较、同伴反馈与教师指导深化文化理解。在这一往返过程中，学生不断将田野经验从感性材料转化为影像表达，再将课堂理论融入对影像的反思，从而实现理论与实践的动态整合。这种循环式学习不仅提升影像技术水平，也促进学生形成跨文化认知能力与视觉研究意识^[4]。

4.3 多元化影像输出方式促进教学成果应用

影像成果的有效输出，是摄影教学在文化记录中发挥社会价值的重要环节。在传统摄影教学中，作品往往以照片

形式呈现,而在田野调查的融合模式中,影像输出方式应更加多元,以适应土家族文化的复杂性和文化传播的多渠道需求。学生可制作短纪录片、图像叙事作品、多媒体互动展示、动态影像档案等形式,用以呈现仪式结构、生活方式与文化符号,使作品能够承载更丰富的文化信息。此外,还可利用虚拟现实与三维建模技术构建沉浸式文化展示空间,使受众以体验式方式理解文化细节。影像成果可纳入学校文化展览、民族文化节、社区教育活动或线上公共平台,通过多场景传播增强作品影响力,使影像记录具有教学价值、文化价值与社会价值的三重意义。影像输出的多元化不仅拓展了摄影教学的应用边界,也增强了学生的创作动力,使其认识到影像在文化传承中的重要作用,更促进高校与社区之间的文化联动与交流。

5 基于田野调查的摄影教学与土家族文化记录融合的实施路径

5.1 构建跨学科教师团队与课程支持体系

摄影教学与土家族文化记录的深度融合,需要突破单一学科的知识视角,依托跨学科教师团队共同构建系统化教学体系。人类学与民俗学教师能够提供文化结构、社会关系与民族习俗的理论支撑,帮助学生理解影像背后的文化内涵;摄影艺术教师则负责影像语言、叙事结构与技术能力的培养,使学生具备将文化文本转化为视觉表达的能力;民族文化研究者可提供土家族文化的专业知识,包括仪式体系、生产方式、建筑形态与民俗审美等,帮助学生在田野中精准识读文化现象。高校可通过校内跨学科工作坊、联合授课机制、外聘专家讲座等方式构建结构化的教学团队,使课程从文化理论、影像技法到田野伦理形成完整链条。此外,通过建设课程资源库,整合文化资料、影像案例与田野方法手册,可为学生提供可持续的学习支持。

5.2 建立与土家族社区的长期合作机制

田野摄影教学是否有效,关键取决于与社区之间是否建立稳定、互信的合作关系。高校可通过签订校地合作协议、设立民族文化合作点、开展长期驻地调查等方式,构建与土家族社区的常态化互动机制。长期合作不仅能为学生提供连续进入社区的机会,也能让课程从一次性实践转向持续性文化记录,使影像产出更具深度与文化连续性。在合作过程中,应充分尊重社区的文化主体地位,遵循其仪式规范、拍摄禁忌与知识产权要求,避免将社区视为单纯的摄影对象或材料来源。学院应建立反馈与共享机制,例如在社区举办作品展

览、影像分享会和文化故事记录活动,使影像创作成为文化对话过程,而非单向提取。此外,与社区成员的长期互动能够帮助学生理解文化逻辑与价值观念,使其在影像创作中减少刻板印象与表层化表达,提高文化记录的真实度和伦理水平,为高校与民族地区之间构建更具可持续性的合作关系^[5]。

5.3 信息化与数字技术赋能影像记录与教学管理

数字技术的发展为田野影像记录与高校教学管理提供了新的工具与可能性。无人机航拍在地形复杂的土家族聚落中尤具优势,可捕捉传统村落空间结构、吊脚楼分布与自然环境互动关系;三维扫描技术可用于记录传统建筑、工艺器物和文化遗存在地形、纹样与尺度上的细节,使影像资料更具学术价值;移动影像采集设备如便携式摄像机与手机影像系统,能够支持学生在日常生活情境中快速捕捉文化行为,为田野记录增加灵活性。在教学层面,借助数字化教学管理平台可以实现田野过程的系统化管理,例如上传田野日志、提交影像作品、进行师生互动反馈等,使教学结构更加规范透明。

6 结语

基于田野调查的高校摄影教学与土家族文化记录融合模式,是当代高校实践教学改革与民族文化遗产的创新路径。该模式突破传统摄影技术框架,使学习过程进入真实社会情境,通过田野调查深化文化理解,通过影像语言表达文化复杂性。对学生而言,该模式能够提升文化敏感性、社会观察力与影像创作能力;对土家族文化而言,能够获得更加系统、真实与多元的影像记录支持,为文化保护与传播提供新的方法。未来研究可进一步扩展合作社区范围,探索数字技术的深度应用与跨媒体叙事方式,以推动高校摄影教育与民族文化记录在更高层面实现持续创新与深度融合。

参考文献

- [1] 高婷.土家族形象的视觉建构研究[D].湖北民族大学,2022.
- [2] 高川云,任悦.田野课堂的教学方法与实践:基于《毕业设计》课程的案例分析[J].河北师范大学学报(教育科学版),2024,26(04):133-140.
- [3] 曹冰冰.云贵川交界苗族芦笙“制作技艺与“音乐影像志”互文实践研究[D].云南师范大学,2024.
- [4] 贾方.摄影创作类课程在线教学研究——以《专题摄影》课程为例[J].南京艺术学院学报(美术与设计版),2021,(04):201-208.
- [5] 袁立钧,余锐.论人类学田野调查法视阈下的民俗摄影——以鄂西土家族撒叶儿嘑丧仪为例[J].歌海,2016,(05):18-22.

The Mass Enlightenment Effect of Drama Education in Northeast China's Liberated Areas

Yanyan Xi Siqu Zhong Shining Dong Dawei Dong

Harbin Normal University, Heilongjiang, Harbin, 150500, China

Abstract

As a vital vehicle for mass enlightenment, drama education in the Northeast Liberated Areas achieved dual objectives of ideological awakening and action mobilization through systematic practices. This paper focuses on specific enlightenment methods, analyzing how drama transformed revolutionary ideas into perceptible, acceptable, and actionable knowledge for the masses. It reveals the concrete mechanisms behind the generation of its "enlightenment power" and explores the connection mechanisms between drama and the ideological transformation of the masses.

Keywords

northeast liberated area; drama education; enlightenment power

东北解放区戏剧教育的群众启蒙力

席琰妍 钟思琪 董士宁 岳大为

哈尔滨师范大学, 中国·黑龙江 哈尔滨 150500

摘要

东北解放区戏剧教育作为群众启蒙的重要载体, 通过系统化的实践方式实现了思想唤醒与行动动员的双重目标。本文聚焦其具体启蒙方式, 剖析戏剧如何将革命思想转化为群众可感知、可接受、可实践的认知, 揭示其“启蒙力”生成的具体机制, 探究戏剧与群众思想转变之间的连接机制。

关键词

东北解放区; 戏剧教育; 启蒙力

1 引言

抗日战争胜利后, 由于日伪政府在东北统治期间对东北民众进行了长期的奴化教育以稳固其在东北地区的统治, 东北原有教育体系遭到严重破坏, 东北民众深受日伪政府错误教育与宣传的毒害, 饱受思想上和身体上的折磨, 内心极其渴望和平、解放。且鉴于东北地区有着重要的战略支撑作用, 故而在东北建设稳固的革命根据地势在必行, 自《讲话》发表, 大量东北抗战文学作品应运而生, 在东北解放区进行土改宣传、文化教育和革命启蒙。而在东北解放区文学中, 戏剧以内容丰富、种类繁多、通俗易懂、利于传播等特点获得了创作上的巨大丰收。在具体的启蒙方式上, 东北解放区戏剧教育通过“生活化叙事”“通俗化表达”与“下沉式传播”的有机结合, 构建了具有中国特色的群众启蒙范式。其核心在于将革命意识转化为可感知的生活经验, 通过地方语言、民间艺术形式的创造性转化, 以及深入基层的演出实践,

实现了革命思想从“抽象概念”到“情感共鸣”的跨越, 为新中国戏剧教育提供了重要历史经验。

2 内容建构: 以“生活化叙事”实现思想植入

2.1 阶级苦难的具象化呈现——从“抽象概念”到“情感共鸣”

解放区戏剧教育要破除封建文化枷锁, 核心是将阶级压迫转化为生活场景以唤起群众共鸣。东北群众长期受双重压迫却难言其本质, 戏剧教育通过具象化阶级苦难解决了这一问题。

《解放前后》通过对比主角刘文成一家解放前后的生活, 揭露国民党统治的残酷, 歌颂解放军带来的新生。剧中刘文成工资被克扣, 幼子饿死, 家人贫病; 解放后全家温饱无忧, 生活安宁。剧中“若不是解放军到来, 我们全家都得饿死”的台词, 集中体现了民众对国民党的切齿痛恨与对共产党的由衷感恩^[1]。该剧演出后举办的座谈会上, 观众踊跃发言, 既谈及感动之处, 也提出改进建议, 这一讨论不仅深化了剧目的教育内涵, 更促使工农大众进一步认清国民党的残暴本质与共产党的革命正当性。同样运用苦难叙事激发情

【作者简介】席琰妍(1983—), 女, 中国黑龙江哈尔滨人, 博士, 教授, 从事戏剧影视表演研究。

感共鸣的《穷汉岭》，是大连地区首部由文艺工作者与群众集体创作的话剧，于1948年1月24日在实验剧场公演并获得市民热烈反响^[2]。该剧讲述大连“穷汉岭”工人在解放前受日伪势力压迫，历经艰辛，光复后在民主政府支持下奋起抗争，最终翻身解放的动人故事。剧作不仅揭露日本帝国主义的暴虐统治、展现汉奸依附日寇欺压同胞的恶行，又呈现出中国底层民众地狱般的生存状态和光复后汉奸摇身变为“坊长”继续作恶的现实，在此基础上刻画民众在引导下觉醒自身力量，团结一致打倒汉奸，最终实现当家作主的历史进程^[3]。

在这些反映农村生活的戏剧中，观众在剧中人物的遭遇里看到了自己的影子，曾经模糊不清的苦难体验瞬间变得清晰而强烈，这种情感共鸣成为思想启蒙的重要催化剂。

2.2 价值导向的隐性渗透——从“说教灌输”到“故事引导”

东北解放区戏剧教育不同于传统说教灌输式教育，注重以故事引导实现价值导向的隐性渗透。其核心策略是摒弃抽象政治口号，将宏大革命理念与社会变革要求转化为群众熟悉的“生活化叙事”，让群众在观看戏剧时自然接受和认同蕴含其中的理念，而非直接宣讲革命道理和社会主义价值观。《唱劳保》以欢快紧凑的钟鼓乐开场，通过工友家属生育与张大哥工伤事件的戏剧性对照，鲜明呈现解放前后劳动保障政策的本质差异，热情颂扬中国共产党的惠民政策。观众在跟随剧情、认同角色的过程中，不知不觉理解并认同了戏剧倡导的新思想、新道德、新政策，完成价值观的软性植入与内化^[4]。《谁养活谁》是农村土改诉苦运动的戏剧再现，旨在确立农民的阶级地位、主体性和翻身正当性。其结构以“谁养活谁”三段设问引领，唱词对比地主与农民的生存差异：地主不劳而获却生活优裕，农民辛勤劳作却贫困交加，以此揭露社会不公与剥削关系。“鲁艺”文工团一团创作组创作的《谁劳动是谁的》，细致刻画土地改革中分到土地的农民思想转变的“内部矛盾”及贫农因对共产党政策了解不深而产生的顾虑，戏剧化呈现土改斗争的复杂性，以故事引导方式诠释了共产党“谁劳动是谁的”土地政策^[5]。这些戏剧为观众提供了清晰的行为范式和通往新生活的“道路图景”，使新价值观念更易被群众接受，实现真正的思想启蒙。

3 形式创新：以“通俗化表达”降低启蒙门槛

3.1 地方语言的戏剧性提取

东北解放区戏剧运用方言形成地域特色，扎根民间艺术，增强戏剧感染力。方言的通俗表达降低启蒙门槛，其生活化、幽默化的特点易于群众接受。如“嘎哈”等土话拉近观众距离，歇后语等表达令人印象深刻。文艺工作者抓住这一点，把政策、道理统统翻译成黑土地的语言，戏一开锣就跟观众对上频道，口碑一传十、十传百，声势自然越滚越大。如《沃老大娘瞅“孩儿”》中的“压根”、“邪乎”、“老鼻子了”、“这疙瘩”等都“土味”十足；如《光荣灯》中

的“做菜做饭缝缝补补洗洗涮涮还把那草鞋编”、“头一回过这个不发愁不着急有的吃有的穿不愁不急有吃有穿翻了身的胜利年”运用了东北典型的“唠嗑句”^[6]；《钢铁的心》中，主人公以第一人称叙事，用“跟上级蘑菇”表达上前线意愿，用“挺老远的”形容距离，生动有趣；《无敌三勇士》中，刘白羽运用“虎尔巴基”“擎好”等东北方言，形容勇猛、表达期待。戏剧创作者融入方言词汇、语法及语调，使台词贴近生活，消除语言障碍，便于理解剧情情感，增强观众接受度和参与度。

3.2 民间形式的在地化转化

东北解放区戏剧教育将秧歌、二人转等民间艺术融入创作，利用其群众基础降低启蒙门槛。戏剧工作者结合当地艺术形式，吸收多种艺术元素，创造出具有地方特色的秧歌剧，在东北广泛传播。总而言之，秧歌剧的创作充分吸收了各种民间艺术表现的形式与技巧，并对其进行了改造，但在内容上仍然表现新的思想和新的生活，鼓舞百姓翻身斗争、劳动生产、参军保卫革命果实等内容。如《光荣灯》根据叙述、抒情等不同需要运用了“喇叭牌子”“蹦蹦：绣门帘调”“抱龙台”的二人转曲调，营造出热烈舞台氛围并强化了艺术表现力，呈现出鲜明的地域文化特色^[7]。《全家光荣》情节简洁、结构精练，融合二人转与秧歌元素。前半由孩童说唱张老汉一家从贫到富的变迁，引出父女登场；后半以二人转形式讲述二儿子立功带来的荣光。全剧节奏明快，形式活泼。《买不动》具有东北特色，地主妻以快板说口介绍董万财发家史：伪满时勾结权贵盘剥百姓，置产购地；伪满灭亡后投机敛财。剧中穿插曲调唱词，创作者改造民间形式，保留生动通俗特点，融入新思想与时代精神，使群众通过秧歌了解革命。这种在地化转化增强了戏剧教育的亲和力与吸引力。群众本就喜爱民间艺术，结合革命思想后更易接受参与，从而扩大了教育覆盖面，提升了启蒙效果。

4 传播渗透：以“下沉式路径”扩大启蒙覆盖

4.1 观演互动：哪里有群众，哪里就有戏剧

东北解放区采用下沉式戏剧教育，突破场地限制，通过观演互动将戏剧送到群众身边，扩大了启蒙覆盖面。“演出方式则以工厂区域的广场和街头为主、剧场舞台为辅”^[8]。东北解放区的大多数剧目并不依赖正规剧场，而是把工厂广场、街头空地乃至田畔屋后直接变为舞台。布景往往因陋就简：彩布一挂、桌椅数件即可成景，既省经费，又免除了场地掣肘。工人演员与观众同处一片开阔地，“台前”“台后”仅一步之遥，观演距离被压缩至最低，情感传递因而更为迅捷。文工团循着街巷脉络流动演出，以戏剧为媒介向工人阶级输送革命理念。他们的足迹遍及哈尔滨各厂矿，先后上演了《血泪仇》《俄罗斯问题》《劳军鞋》《参军》《自己做主》《取长补短》《新家庭》等剧目。再如在工厂演出的戏剧《炮弹是怎样造成的》，剧情设定在遭国民党破坏、机器报废的

厂房内,以“最短时间恢复炮弹生产”为主线,从决策、试制到装车发运,层层递进;人物对白时时凸显工人阶级的创造激情^[9]。演出在真实废墟进行,观众产生强烈代入感,情绪高涨并转化为支援解放战争的生产动力。演员根据观众反应调整表演:对感兴趣情节详细演绎,对疑问及时解答。这种互动使群众成为积极参与者,提升了参与度和教育效果。

4.2 参与渗透:从“被启蒙者”到“启蒙者

东北解放区戏剧教育鼓励群众参与创作表演,使群众从被动观看转为主动创作。戏剧工作者组织群众成立业余剧团,教授剧本编写和表演技巧。剧团成员多为普通民众,他们将生活经历融入创作,形成贴近现实的作品。《七七决议》后,工人阶级作用突出,工人不再只看戏,开始创作剧本,在专业剧作家指导下反复修改完善。一年多时间里,工人凭热情与集体智慧推出《死车复活》等剧目。因缺乏训练和识字率低,工人需剧作家指导合作。剧作家提供结构、语言和舞台指导,工人贡献工厂经验与情感,将日常冲突升华为戏剧冲突,舞台成为反思生活的公共场域。创作到观演成为自我启蒙过程,工人通过角色认识自身历史能动性,产生主人翁崇高感,情感转化为劳动竞赛和增产行动,体现革命文艺的社会动员效能。合江鲁艺文工团农民演出队创作的《王家大院》是东北解放区农村话剧经典,以地主王德福剥削农民为主线,通过夜半鸡叫、诱赌设局、病马计和勾结伪警等情节,戏剧化呈现封建地主阶级对农民的多重压迫。《王家大院》以具象化的舞台叙事揭示了地主财富积累背后的血腥与暴力,从而在农民观众中激发出强烈的阶级觉悟与革命诉求。群众通过戏剧创作和表演,加深了对革命思想的理解并成为传播者。作品源于东北人民生活,真实朴素,在村庄、工厂和部队演出,以身边事教育身边人,使启蒙教育更接地

气。这种方式调动了群众主动性,形成人人参与传播启蒙的氛围,增强了启蒙教育的影响力和实效性。

5 结语

东北解放区教育戏剧的具体启蒙方式,本质是“从群众中来,到群众中去”的实践逻辑:通过内容贴近生活、形式适配认知、参与激活主体,构建了感知-认同-行动的启蒙链条。其核心启示在于:群众启蒙需尊重受众的认知习惯与情感逻辑,将大道理转化为小故事,将外部灌输转化为内在认同。东北解放区的戏剧教育为我们提供了宝贵的经验,它告诉我们在进行群众启蒙教育时,不能脱离群众的实际生活,要采用群众易于接受的方式和方法。只有真正走进群众、了解群众,才能让启蒙教育取得实效。在当今时代,我们依然可以借鉴东北解放区戏剧教育的经验,创新教育方式,提高教育的针对性和实效性,让先进的思想和理念真正深入人心,引导人们积极向上,为社会的发展和进步贡献力量。

参考文献

- [1] 祈醒非,李恩,胡点集体创作,祁醒非执笔:《解放前后》,《东北工人剧选》,1950年版
- [2] 张连俊等:《东北三省革命文化史(1919.5.4-1949.10.1)》,哈尔滨:黑龙江人民出版社,2003年1月,第282页。
- [3] 方冰、白玉江:《穷汉岭》,新中国书局,1949年版
- [4] 潘茈作:《唱劳保》东北新华书店,1949年版
- [5] 沙丹:《谁劳动是谁的》东北书店,1949年版
- [6] 张炎:《哈尔滨与解放初期的新秧歌剧》,《剧作家》2003年第1期。
- [7] 李之华.光荣灯[J].东北文化,1947年第2期。
- [8] 沙青.东北文协文工团在哈尔滨[J].哈尔滨党史通讯,1988(4):
- [9] 陈其通:《炮弹是怎样造成的》,上海新华书店,1950年版

Discovering Children's Spiritual World Based on Children's Picture Book Curriculum: A Case Study of the Picture Book Curriculum in the Small Class

Na Hua

Xinyue Kindergarten Liangxi District Wuxi City, Wuxi, Jiangsu, 214000, China

Abstract

As a vital component of kindergarten curricula, picture books are highly favored by educators. These materials can be utilized as game resources, teaching aids, or learning tools in group activities. Teachers skillfully adapt picture books to children's discoveries and needs, expanding their application across daily routines. Yet, does the educational value of picture books merely lie in fostering language skills, cognitive growth, and imaginative creativity? Could we explore beyond surface-level development when designing picture book curricula to uncover the key to nurturing children's inner growth? In essence, this paper focuses on the critical question: "How to design and implement picture book curricula that reveal children's inner worlds?"

Keywords

picture book curriculum; discovery of children; children's spiritual world

基于儿童绘本课程，发现儿童精神世界——以小班绘本课程为例

华娜

无锡市梁溪区鑫悦幼儿园，中国·江苏 无锡 214000

摘 要

绘本作为幼儿园课程实施的重要载体，深受教师的青睐。绘本可以以游戏、集体教学活动中线索、教具学具等形式存在。教师也善于跟随儿童的发现与需求去不断拓展绘本在一日活动各环节中的运用。然而，绘本的教育功能是否只是促进语言发展、提升认知、发展想象创造？是否能在设计绘本课程时探究浅表发展以外的，促进儿童内涵发展的关键？换言之，即“如何设计并实施儿童绘本课程，发现儿童精神世界”是本文想重点阐述的内容。

关键词

绘本课程；发现儿童；儿童精神世界

1 引言

在欧美发达国家，儿童经典绘本是儿童早期教育最佳读物，学龄前儿童读物中 70% 是图画书。长期阅读经典绘本可激发儿童阅读兴趣，培养其综合素质，这是现代学前教育对绘本的主流认知。确实，绘本作为儿童读物，其延展性和黏合性有助于课程综合、跨领域发展，一本绘本可囊括多方面教育元素，打破学科壁垒，助力综合课程设计。然而，这一优势在日常教学中是否充分发挥，跨学科、综合性等是否成幼儿园绘本课程关注点，绘本课程是否满足儿童内涵发展需要、呈现儿童精神，要从绘本课程与儿童精神世界说起。

2 阐释“绘本课程”与“儿童精神世界”

2.1 “绘本课程”

绘本活动，是一个故事的多元演绎。而绘本课程，是挖掘绘本中多个关键元素，评估元素的教育价值，链接多种资源，将元素转化为幼儿可操作、可体验、可内化的学习或游戏过程，预设出一个可行的完整设计的总和。绘本活动我们可以是一个集体教学或者游戏活动，绘本课程则需要一个完整的计划。例如：《跑跑镇》的绘本在中班，作为单一性活动，可能延伸为音乐活动或音乐游戏，续编类语言活动。作为课程，可以聚焦一个故事，以项目式学习的路径去探究游戏内容，也可以持续深挖各种元素价值，聚焦记忆游戏、创意想象、语言表达、情景表演、运动体验、音乐律动等方面，以多种资源引入，预设课程目标，选择合适资源，推进与实施。

【作者简介】华娜（1988-），女，中国江苏无锡人，硕士，一级教师，从事学前教育研究。

2.2 “儿童精神世界”

“只有儿童生活在游戏、童话等世界中，其精神生活才有价值”^[1]。关心儿童，不仅要关注营养、生理发育和智力等素质发展，更要关注其精神生活，了解其特点和规律，助其过上更幸福充实的物质与精神生活。儿童在物质与精神统一的生活中，才能更好发展心理品质、提升人格境界^[2]。有人认为幼儿年龄小，无需考虑精神生活。但儿童天生是哲学家，有独属自己的儿童法则，如物体生命化、万物皆可对话；也有不同个体精神，如有的孩子需触摸所见之物、有的孩子想跳地面格子等，这些都是儿童精神世界的需求。

教师帮助儿童发现精神世界，目的是让他们在自我意识成熟时尽量认识、了解自己。我们认为儿童精神世界是体验式过程，是基于绘本内容探究问题、寻求答案、产生新问题的螺旋式循环，在此过程中能获得主观意识、认知背景等内容的全新感受与发展。因此，教师要走进儿童精神世界，按儿童本性实施其喜爱且能促其健康成长的教育。

2.3 当“绘本课程”遇上“儿童精神世界”

绘本课程从来都不是简单的故事本身，是精神生活的需要，是认同、自知、洞察，乃至应用，幼儿需要这些。而在马斯洛的“基本需求层次理论”^[3]中，社交、尊重和自我实现的需要，就是儿童精神需求的关键。因此，基于鼓励儿童实践发现，在过程中“认识”“经验”“情感”“性格”等方面的自我改变，都是儿童极大的自我认知的不断发展。绘本课程更高阶的教育价值就在于此。

3 筛选蕴藏“儿童精神”的绘本读物

在幼儿园，适宜的绘本课程有哪些要求呢？趣味性、故事性、操作性……此类探究的实践成果已很丰富，然而怎样的绘本能够基本满足有“儿童精神”的课程设计需求？如何设计合适的绘本课程来建构儿童精神世界？我园基于新的问题，在绘本课程构建的基础上，加入必要目标：符合儿童精神世界需求的绘本如何筛选？

3.1 适宜性元素挖掘——发现一个幼儿葆有持久兴趣的内容

选择一本绘本生成富有儿童精神价值的课程，首先要考虑的是绘本的元素是否能够在一定时间内、一个阶段内抓住幼儿的兴趣，这个“兴趣”就涵盖了主观意识、认知背景、想象、道德、审美、情感等方面。例如：小班绘本《我爸爸》，基于儿童视角解读儿童的持续兴趣：其一，主观意识中，对父亲角色的形象认识。这贴近了小班幼儿生活，因为生活中孩子们会迁移到我的爸爸，可讲内容既真实又生动；其二，想象与审美的需求满足，各种动物的形象满足了小班幼儿具体形象思维与想象的需求，就爸爸想象成各种动物话题极具吸引力；其三，主观意识与情感的体验，故事中父子的亲密关系符合幼儿社会发展中对家庭亲人进一步认知的需求……仅以上三个不同的视角，足以在一个阶段内连续性抓

住小班幼儿的兴趣。这个绘本中，幼儿对父亲的主观认识及想象、亲密关系是最大的兴趣源泉。

兴趣的持久性是儿童精神的直接映射，筛选绘本构建课程时，试图立足儿童视角、感受儿童情感，解读绘本内容，探究幼儿可与其产生的主观意识、认知背景、想象、道德、审美等内容的链接，理解幼儿趣味，读懂幼儿行为与表达，才能靠近、发现他们的兴趣点，从而预测儿童的兴趣“起点”。

3.2 螺旋式路径推进——探问多个幼儿引起思考共鸣的可能

将绘本作为课程时，儿童精神活动是有序构建过程。教师探究幼儿基于绘本元素可能引发的提问很关键。如小班绘本课程《变变变》，教师预设问题：三原色相加是否变色，“彩虹色的云”游戏是对该问题的实践验证；预设它们何时在一起不变色，“彩色牛奶”游戏是对该问题的实践尝试；还预设阳光下颜色的情况，实践也随之展开。

当教师能够根据绘本预设与幼儿经验相关、满足幼儿“好奇”的问题，且预想通过幼儿操作、解决问题获得答案的过程，那么富有“儿童精神”的绘本课程的核心内容将得以充实。这在预设绘本课程时，就能自我评估是否能够满足在课程中帮助幼儿探究问题——寻求答案——发现新问题的推进路径。

3.3 参与式体验表达——共创多个幼儿主动生发表达的故事。

在绘本筛选中，关注将绘本内容衍生为可实践、可操作、可感知的具体游戏，是支持课程推进与实施的重要策略。所以在以绘本为载体预设课程初期，教师会基于班级幼儿认知与兴趣特点，围绕绘本内容预想以幼儿意愿为主、助力幼儿表达的活动。如小班绘本课程《彩虹色的花》，教师根据幼儿兴趣预设多个活动，包括绘本讲述与表演、绘本情景拍摄打卡、制作彩虹色手帕和杯垫、会变色的花等，让幼儿在游戏中对彩虹色和花有不同体验。又如《好饿的毛毛虫》课程，教师预设毛毛虫成长闯关游戏，师幼共同体验毛毛虫变蝴蝶的过程，还聚焦“美丽的成长”需要“运动”“营养”，预设运动、装饰、表演类游戏。因此，基于绘本预设能吸引幼儿的游戏，可有效助力幼儿表达儿童精神。

基于以上三点，如何选择合适的绘本设计与实施出富有儿童精神的课程？其一，绘本内容中元素挖掘符合幼儿主观意识、认知背景、想象、道德、审美等内容，其二，绘本中有幼儿感兴趣的问题，能够组建其提问——寻求答案——产生新问题的螺旋式推进路径；其三，绘本中的内容有衍生可操作、可体验、可游戏的实践机会，能带给幼儿直观感受，满足幼儿表达需求。

4 经历涵有“儿童精神”的绘本课程

绘本课程的设计与实施是直接体现幼儿全过程经历，在设计与实施的过程中，需要关注哪些关键因素来提亮“儿

童精神世界”呢?

4.1 聚焦对话,发现儿童智慧

4.1.1 与儿童对话,创设语言活动

绘本课程中,教师要运用绘本活动、谈话活动、集体阅读活动等形式,关注儿童对话,发现儿童智慧,激励儿童主动思考。如在小班绘本活动《太阳想吃冰淇淋》中,孩子好奇提出“为什么太阳的汗是红色的呢”“为什么它脸变绿了呢”等问题,体现思辨意识。绘本活动中幼儿的“关键问题”“三言两语”都可能是儿童精神世界的体验。像“汗是什么颜色的呢”“吃到冰淇淋,大家会变色吗”这类带想象色彩、表达欲望的活动应在绘本课程中呈现,幼儿思辨、表达、想象的过程都是其自由精神的表现。

基于绘本活动,关注幼儿表达、关注日常对话,提取有思辨、有想象创造等内容的有效话题,创设新的语言活动,是绘本课程中推进幼儿精神外显的有效策略。

4.1.2 听儿童叙述,关注儿童思维

用好观察,学会倾听与解读。绘本课程目标价值需在一日活动各环节呈现,教师要观察记录幼儿一日活动中的叙述,以此分析儿童思维,关注幼儿精神需求与发展。春天主题区域里,小班儿童自由创作时说“我送妈妈一片树叶,树叶里有个我”,老师问“妈妈会喜欢这片树叶吗”,孩子答“只要里面是我,她就会喜欢的”,教师记录并解读,发现这源于孩子对爱的深刻理解与感受。教师以便签记录幼儿“有趣”个性表达,“儿童精神故事”由此诞生。

4.2 聚焦行为,给予自由空间

4.2.1 因儿童需求,调整资源支持

在绘本课程实施中,教师应关注幼儿真实需求,当幼儿的行为与教师预设活动相悖时,教师应调整策略,支持幼儿行为的需求,以满足“幼儿是自由的,课程是为了呈现自由的幼儿”的理念。在小班《好饿的毛毛虫》绘本课程中,教师与幼儿共同养蚕孵蝶。初期,教师打算将养殖瓶的蝴蝶放在教室,认识、理解蝴蝶。孩子们问:“蝴蝶是毛毛虫变来的吗?”基于对蝴蝶的好奇,班级盛行起了养殖之风,教师引导家庭、幼儿共同在教室养蚕,做房子、观察环境……其中,有蝴蝶破茧时衰落死亡,也有不进食死亡,吃什么?如何喂?大家共同探究蝴蝶的成长。破茧后,孩子们想要体验捕蝴蝶的快乐,教师顾虑到空间,最初想将教室作为场景,开展真实捕蝴蝶,然而,大家又提出“蝴蝶要在外面的”,于是,一场户外的捕蝴蝶游戏,如火如荼开展了……

教师在此过程中有预设、有倾听、有调整,只为支持儿童的多元想法,完成儿童对游戏中的“自由”设想的表达。因此,在绘本课程中,并非开始的活动就是最终的活动,儿童对需求的表达,教师是否竭尽全力去支持满足幼儿的“自由”设想,才是能否实现儿童精神体现的关键。

4.2.2 解儿童作品,连续记录分析

在绘本课程中,可发现并支持儿童的精神表达,依托美术作品、表演视频、角色游戏剪影等作品呈现。通过连续记录作品,分析同一时期幼儿不同表现,关注其思维发展变化,同时更关注同一儿童的连续性发展。如在小班《情绪小怪兽》绘本中,教师引导幼儿关注“开心、伤心、生气”等情绪,让幼儿基于每日情绪积累,用颜色、线条表达某一刻的情绪。一周后,孩子有了更细腻的情绪表达,如一点点伤心、太高兴了、不想说话等。

因此,连续的作品解读能够让教师以“类比”的方式来关注幼儿的个性呈现与发展,发现幼儿细微之处的改变与体会,从而关注每一个幼儿不同的精神体现。

5 评价“绘本课程”的“儿童精神体现”

在课程建设的后期,课程评价是课程后审议的重要组成部分。在绘本课程与儿童精神世界的联系中,要评价课程是否有效,可从两个视角做好思考:

5.1 宽容儿童多元自由

课程推进中,是否尊重儿童惊奇、呈现幼儿多元自由,幼儿有无基于绘本表达观点、多元呈现的材料,有无“好问”“专注”“体验”等时刻,教师是否按需调整以满足幼儿自由表达。以反馈记录形式记录教师思维过程,可为教师验证课程有效性提供自评方式。

5.2 倾听儿童真实表达

基于一个主题,用具体数据与内容,呈现教师对幼儿的关注与分析,来体现课程行进中幼儿的自主自由。我们也将逐步鼓励教师通过记录的形式关注幼儿个体的语言及行为表达。课程后期,也可将这些作为课程评价与实施的有效性佐证。

绘本课程在构建儿童精神世界上既需要满足课程建设的基础要求,又有其独特功能价值。因此如何在构建课程的同时,发现并支持儿童精神的呈现,这是一个富有个性特色的命题,没有正确答案,也绝非唯一答案,但有共同的课程核心:自由·惊奇·表达。教师在绘本课程建设的道路上,应越来越关注儿童精神世界,深思儿童教育内涵,与幼儿一起过好“有故事”的幼儿园生活。

参考文献

- [1] [苏]苏霍姆林斯基.教育的艺术[M].长沙:湖南教育出版社,1983:86.
- [2] 刘晓东.走进儿童精神世界,研究儿童精神哲学[M].教育导刊.2022(08-09):4-6
- [3] 马斯洛, A. H. (1976). The further reaches of human nature. In M. H. Marx(Ed), Theoretical perspectives on human behavior (pp. 166-169). New York, NY: Holt, Rinehart & Winston.

The Importance of the Head Teacher Chinese Teacher in the Cultivation of Primary School Students' Writing Ability

Yanli Liu

Experimental Primary School of Ningyang County Tai'an City Shandong Province, Ningyang, Shandong, 271400, China

Abstract

The primary school years constitute a pivotal phase for language development, where writing proficiency directly shapes cognitive quality and expressive competence. With advancing educational reforms, writing instruction now emphasizes experiential learning and holistic literacy cultivation. In most schools, homeroom teachers who also serve as Chinese language instructors leverage their deep understanding of students' habits, interests, and emotional states to extend writing guidance beyond the classroom into daily life, creating a continuous support system. These educators uniquely excel in sparking interest, gathering materials, standardizing expression, and providing emotional support. This paper analyzes role positioning, practical approaches, and enhancement mechanisms, proposing improvements in pedagogical concepts, resource allocation, and evaluation systems to advance systematic and educationally meaningful writing instruction in primary schools.

Keywords

primary school Chinese; class teacher; writing ability training; learning habits; Chinese teaching reform

班主任语文老师在小学生写作能力培养中的重要性研究

刘艳莉

山东省泰安市宁阳县实验小学, 中国·山东 宁阳 271400

摘要

小学阶段是语言能力发展的关键时期, 写作水平直接影响思维品质与表达能力。随着教育改革推进, 写作教学更加重视过程体验与综合素养培养。在多数学校中, 班主任兼任语文教师, 其对学生习惯、兴趣与情绪的深入了解, 使写作指导能够延伸至课堂与生活, 形成连续性的支持链条。班主任在激发兴趣、积累素材、规范表达与情感陪伴方面具有独特优势。本文从角色定位、实践路径与促进机制进行分析, 并提出在理念、资源与评价方面完善写作教学体系, 以推动小学写作更加系统化与育人化。

关键词

小学语文; 班主任; 写作能力培养; 学习习惯; 语文教学改革

1 引言

写作是语文学习的重要组成部分, 是语言运用、思维表达与知识迁移能力的集中体现。小学阶段是书面表达发展的敏感期, 学生对语言与生活的感受力强, 写作教学效果直接影响其核心素养的形成。课程标准强调写作应源于真实情境, 关注观察力、语言敏感度与文本组织能力的培养。在多数小学中, 班主任兼任语文教师, 与学生接触更频繁, 对其学习习惯、情绪特点与家庭环境了解更深入, 能够在班级管理融入写作指导, 形成持续性、生活化的写作支持。其在写作动力激发、素材积累、表达习惯养成和情感支持方面具有独特优势。探讨这一角色的作用, 有助于优化小学写作教学模式并提升教师队伍建设质量。

2 班主任语文老师在写作能力培养中的独特角色价值

2.1 对学生生活与心理的深入了解为写作教学奠定基础

班主任在日常管理中的高频互动, 使其能够全面掌握学生的生活习惯、情绪状态、兴趣取向与家庭状况, 这种深度了解为写作教学中的素材积累与情感体验提供重要依据。小学写作中出现的困难往往并非源自技巧缺失, 而是缺乏观察视角或情绪表达渠道。班主任能通过谈心、活动交流与个别指导, 引导学生关注生活细节, 增强情感体验, 从而丰富写作内容。此外, 教师可根据学生差异开展针对性辅导, 通过口头表达训练、情绪疏导与积极反馈帮助学生建立写作信心, 促使其形成稳定的表达意识与写作习惯, 为后续写作能力的提升奠定坚实心理与素材基础^[1]。

【作者简介】刘艳莉(1978-), 女, 中国山东宁阳人, 本科, 一级教师, 从事语文班主任研究。

2.2 班级管理优势促进写作习惯的长期养成

写作能力的提升需要稳定的阅读积累、观察体验与持续练习作为支撑,而班主任在班级管理中的制度设计与学习常规建设,为这种持续性学习提供了关键条件。通过将“晨间写话”“每周小记”“主题阅读记录”等项目纳入班级制度,教师能够使写作活动成为日常学习行为,减少其任务化和突发性特征。学生写作基础薄弱常表现为素材不足与表达不连贯,班主任可通过设置“记录员”“故事分享”等班级岗位,鼓励学生在真实情境中主动积累语言资源。此外,通过构建写作展示墙、阅读角与班级微刊等文化载体,增强作品的可视化呈现,让学生在集体认同与成就体验中获得写作动力。持续的制度引导与文化营造使写作习惯得以稳固,不再依赖单一课堂教学,而成为一种稳定实践行为。

2.3 跨场景写作指导提升学生语言综合运用能力

班主任兼任语文教师在写作教学中具备突破课堂限制的优势,可将写作指导延伸至班会、活动实践与家庭沟通等场景,使写作发展与日常体验形成紧密联动。学生的真实体验越丰富,写作内容越具体,表达越具情感力量。班主任能够在活动前提示观察重点,在活动中引导体验深化,在活动后组织交流与写作,使学生形成“体验—记录—表达—反思”的完整写作路径。例如在节日活动或社会实践中,教师可帮助学生抓取关键细节,强化事件逻辑,避免写作流于表面描述。跨场景写作指导能够提升学生的生活感知力,使其更主动地构建表达观点与记录体验的意识。班主任多情境陪伴的特点,使写作成为学生理解世界与表达自我的方式,促进其语言综合运用能力的全面发展。

3 班主任语文老师在写作教学中的实践路径

3.1 构建系统化的写作教学目标体系

小学写作教学需要在知识目标、技能目标与情感目标之间建立协调关系,教师应根据学生年龄特点与学习水平制定分层化、连续性的写作目标体系。班主任兼语文教师能够结合日常观察更好掌握学生的差异化需求,设计适宜的学习目标,使写作教学具有可操作性与成长阶梯感。例如低年级以写话能力与生活记录为主,中年级强调段落结构与语言组织,高年级进一步关注表达逻辑、文本结构与审美能力^[2]。班主任能够利用班级文化、日常活动与家庭沟通等渠道补充课堂教学,使写作目标在更广泛的学习场景中得到落实。

3.2 打造真实丰富的写作资源环境

学生写作能力的提升离不开语言资源、生活体验与阅读积累。班主任在班级管理中可以通过多样化方式为学生创造写作资源,包括阅读资源、生活素材、活动体验等。班级图书角、阅读记录本、写作素材库等都是班主任可以自主建设的资源。通过引导学生在日常活动中积累有意义的细节,形成可持续的写作素材来源。真实环境中的体验是写作内容丰富与语言鲜活的重要条件。班主任可以组织观察校园动植

物、记录天气变化、参与社会体验活动,帮助学生建立对生活的细致感知。例如在春季组织植物观察活动,让学生记录植物的颜色变化、形态特点与生长过程,从而形成写作中可使用的描述性细节。随着多媒体技术在教育中的应用扩大,教师也可以引导学生使用录音、拍照或小视频记录生活片段,这些记录都可转化为后续写作的真实材料。

3.3 强化写作过程指导,促进表达逻辑的发展

写作过程包括准备、构思、表达、修改、评价等环节,其中任一环节出现薄弱都会影响写作最终质量。班主任长期陪伴学生学习,可在写作过程的每个阶段进行适时指导,帮助学生逐步掌握写作方法。例如在准备阶段引导学生列写提纲、梳理素材,在表达阶段强调段落逻辑、句式多样性,在修改阶段通过同伴互评、教师点拨帮助学生发现问题、重建表达结构。在实际教学中,许多学生写作时缺乏整体意识,容易出现内容碎片化、逻辑不清晰等问题。班主任可以利用班会课或晨间活动进行专项训练,如讲述活动经历并用关键词构建叙事顺序,以此强化学生的时间逻辑与事件逻辑能力。教师还可以在活动后组织小组讨论,让学生在交流中梳理事件脉络,提高其写作条理性^[3]。通过个别指导、书面批注或小组合作反馈,班主任可以让学生在写作过程中不断调整语言表达方向,为学生提供清晰的写作改进路径。

4 班主任语文老师在写作能力培养中的促进机制

4.1 情感支持机制增强写作动力

写作作为一种高度个体化的表达方式,离不开情感支持与安全感。学生对写作的畏难心理往往源于否定性经验,如写作评价过于单一、受到批评后产生心理压力等。班主任因其长期陪伴与情感链接优势,能够为学生创造更宽松、安全的写作氛围。通过积极的语言反馈、情绪安抚与价值肯定,使学生在写作过程中获得心理力量。教师能够通过日常互动营造“愿意表达”的班级氛围,如在班级中设立“心情树洞”“故事分享角”等渠道,让学生用简短文字表达情绪或记录事件,逐步用写作方式呈现内心世界。情感支持机制不仅提升学生写作兴趣,也强化表达愿望,使写作成为情绪调节与自我建构的一部分。

4.2 阅读—写作联动机制提升语言积累能力

阅读是写作能力发展的重要基础,阅读体验的深度决定写作语言的质量。班主任可以有效整合阅读教学与班级阅读管理,通过每日阅读、主题阅读、阅读分享会等方式提升学生阅读广度与深度。阅读与写作的联动体现在人物描写、景物描写、结构安排、语言呈现等多个方面,教师能够在阅读教学中重点提示可迁移的写作技巧,使学生在模仿中形成表达风格。班主任通过阅读管理促进学生阅读行为持续化,通过阅读记录、阅读反馈卡、小组阅读日志等方式,让学生在阅读中积累表达素材。阅读—写作联动不仅提升学生语言

积累,还促进学生思维深度,提高文本分析与内容生成能力。

4.3 评价激励机制促进写作质量不断提升

科学的写作评价体系能够帮助学生明确写作优点与不足,形成持续改进的学习意识。班主任可结合班级管理特征建立多维评价体系,包括自我评价、同伴评价、教师评价与展示评价,引导学生从不同角度反思写作过程与结果。评价不应局限于分数,而应注重对内容的真实性、语言表达的准确性、结构的完整性与情感的真挚度进行综合分析。班主任可通过展示写作成果增强学生的成就感,如在班级设置写作展示墙、开设写作小报、举办写作讲述活动等,使学生在被认可与被欣赏中形成写作的正向动力。评价的激励作用不仅提升写作质量,也促进学生养成自我审视与主动修正的学习习惯。

5 班主任语文老师写作能力培养的支持策略

5.1 更新写作教学理念,强化语文核心素养导向

写作教学的核心不应局限于技巧层面的训练,而应立足语言运用、审美素养、思维品质与文化理解等语文核心素养的整体培养。班主任语文教师在教学理念更新中承担关键角色,需要以学生发展为中心,重视真实情境中的语言实践,使写作回归表达、沟通与思考的本质。通过生活化体验引导、情境化任务设计与综合性学习活动,教师能够促使学生在真实语境中形成观察、感受与表达的内在联系,增强语言的生成能力^[4]。这样的理念转向,有助于提升学生写作动力与写作品质,为后续能力发展奠定坚实基础。

5.2 整合课程资源,构建多样化写作活动体系

写作能力的提升依赖多样化语言实践活动,而课程与校园资源为写作教学提供了丰富的情境基础。班主任作为课程实施的重要纽带,可将语文写作与阅读课程、主题班会、综合实践活动及学校文化建设有机融合,使写作活动从单一课堂拓展为跨学科、多场景的综合学习体验。教师可结合科学课的实验与观察任务,引导学生进行说明性表达;结合美术课的创意图文活动,引导学生拓展描写与想象内容;结合道德与法治课的生活体验,使学生在真实社会情境中提取叙事材料。活动资源的整合不仅丰富写作素材,也促进写作能力在不同学科之间迁移,增强学生对文本类型、表达方式与语言结构的综合理解,使写作教学呈现出更加系统、立体的

育人特征。

5.3 加强家校协同,引导家庭支持写作学习

家庭是学生语言学习的重要场域,在写作兴趣培养、语言积累与表达习惯形成中具有长期影响力。班主任凭借家校沟通的优势,可向家长传递科学的写作教育理念,帮助其认识阅读、交流与体验对写作发展的重要性。通过家庭阅读共伴、亲子交流记录与生活观察分享等方式,家长能够为学生构建语言实践机会,使写作素材来源更加丰富。同时,教师需引导家长避免以审查式或结果导向方式对待写作,以免造成学生情绪压力,阻碍表达意愿。科学的家庭支持应关注表达过程的真实性与情绪价值,尊重学生语言发展的节奏。家校协同的有效开展能够形成覆盖学校与家庭的写作支持系统,使学生在连续的语言环境中稳步提升表达能力^[5]。

6 结语

班主任语文老师在小学生写作能力培养中具有独特且不可替代的作用,能够跨越课堂、活动与家庭等多重场域,为学生提供持续而多维的写作支持。其对学生成长背景的深度了解、在班级管理中的制度引导、与家长沟通的便捷性以及稳定的情感陪伴,使其在写作动力激发、习惯形成与表达能力提升方面发挥关键影响。面向未来,小学写作教学改革需更重视班主任语文教师的综合功能,通过加强专业培训、健全协同支持体系与优化课程资源,使写作成为促进语言能力与思维品质发展的核心途径,从而为学生的后续学习与终身发展夯实基础。

参考文献

- [1] 陆建.探究培养小学生语文写作思维能力的策略[J].小学生(上旬刊),2024,(03):136-138.
- [2] 高银波.浅谈小学语文教学小学生写作能力的培养策略[C]//中国国际科技促进会国际院士联合体工作委员会.创新教育实践国际学术会议论文集(二).甘肃省庆阳市宁县盘克镇罗后小学,2022:176-179.
- [3] 魏萍.生活情境,用心体验,真情表达——小学生语文写作能力培养探析[J].华夏教师,2019,(11):13-14.
- [4] 蒋春英.如何提高学生的语文素养——注重小学生的写作能力培养是关键[J].中国校外教育,2010,(15):53.
- [5] 张晓玲.论语文实践活动与小学生写作能力的培养[D].华中师范大学,2007.

The Mechanism and Improvement Strategy of the Influence of Physical Education Teachers' Professional Development on Teaching Quality

Yingjie Mu

Shihezi Normal School, Shihezi, Xinjiang, 832000, China

Abstract

The professional development of physical education teachers serves as a vital driving force for enhancing teaching quality, exerting decisive influence on the scientific guidance of motor skills, classroom organizational efficiency, and the educational value of curricula. Under the requirements of the new curriculum, teachers need to possess comprehensive subject understanding, instructional design capabilities, motor risk identification skills, and modern educational concepts. Professional growth enables optimized teaching content structures, refined teaching strategies, enhanced attention to student differences, and facilitates efficient practice and deep learning in classrooms while ensuring safety. Simultaneously, professional development encourages teachers to integrate sportsmanship, cooperative awareness, and rule consciousness into skill instruction, guiding students to develop positive value orientations. To promote professional development, institutional support systems should be established through tiered training, school-based professional development, teaching research communities, and digital technology empowerment. These measures provide continuous growth environments for teachers, enabling them to continuously improve teaching capabilities and educational standards through reflection and innovation, thereby advancing the high-quality development of physical education classrooms.

Keywords

PE teachers; professional development; teaching quality; curriculum reform; core competencies in physical education

体育教师专业发展对教学质量影响的机制与提升策略

穆英杰

石河子师范学校, 中国·新疆 石河子 832000

摘要

体育教师专业发展是提升教学质量的重要动力,对运动技能指导的科学性、课堂组织效率与课程育人价值均具有决定性影响。在新课程要求下,教师需具备更完善的学科理解、教学设计能力、运动风险识别能力与现代教育理念。专业成长能够优化教学内容结构,提高教学策略的精准度,增强对学生差异的关注,使课堂在保证安全的基础上实现高效练习与深度学习。同时,专业发展促使教师在技能教学中融入体育精神、合作意识与规则意识,引导学生形成积极的价值取向。推动专业发展需形成制度化支持体系,通过分层培训、校本研修、教学研究共同体与数字化技术赋能,为教师提供持续成长环境,使其在反思与创新中不断提升教学能力与育人水平,促进体育课堂的高质量建设。

关键词

体育教师;专业发展;教学质量;课程改革;体育核心素养

1 引言

体育教育在基础教育体系中的功能不断拓展,不仅关注体能发展与技能掌握,也承担健康行为养成、心理调适与社会性发展的育人任务。教学质量的提升依赖专业化的教师队伍,而体育教师的专业素养在课程理解、教学设计、课堂管理、运动风险识别、实践反思与教育理念等方面均发挥关键作用。面对学生体质健康水平波动、学校体育任务增加、

运动伤害防控压力上升及课程改革持续深化等现实情境,体育教师专业发展的结构性挑战不断显现,包括专项知识不足、教学策略单一、课程创新动力不足与数字化技术应用能力薄弱等。基于此,有必要从制度支持、分层培训、校本研修、数字化赋能与研究共同体建设等维度构建系统化专业发展路径,为体育教学质量的稳步提升奠定坚实基础。

2 体育教师专业发展的内涵结构与现实要求

2.1 专业知识结构的拓展与深化

体育教师的专业知识不仅包括运动解剖学、生理学、运动训练学、体育心理学等基础理论,还包括运动技能结构

【作者简介】穆英杰(1981-),男,中国新疆人,本科,中级教师,从事体育研究。

分析、动作纠错方法、运动损伤预防与恢复、课程实施要求等实践性知识。随着体育课程内容的丰富化与多运动项目融合式教学的兴起,教师在技术动作的分解讲解、示范能力、动作风险控制、课程结构设计等方面的知识储备需要不断更新。专业知识的深度直接影响教师的教学判断能力,例如在速度训练、专项技能学习中是否能科学安排负荷、合理划分难度梯次、精准观察动作结构,均依赖教师的专业知识水平。现实中部分教师存在知识更新滞后、项目教学单一、对课程标准理解不足等问题,限制了教学质量的进一步提升^[1]。

2.2 教学能力与课堂组织能力的持续发展

体育教学场域开放、运动风险高、学习差异明显,课堂组织调控能力的重要性十分突出。高水平体育教师往往能够在课堂中实现空间组织有效、时间分配合理、合作练习有序、风险预防到位的目标,并能依据学生的学习状态及时调整教学策略。教学能力的发展不仅依赖经验积累,更需要理论指导与系统化训练,包括目标拟定、动作讲解、示范设计、练习编排、课堂观察、即时反馈与绩效评价等。部分教师在教学方式上仍停留于“讲—练—比赛”的线性结构,缺乏多元化策略与适应性调整能力,影响学生参与度与学习效果。

2.3 体育课程改革对教师提出的新要求

新课程改革强调运动参与、运动技能、身体健康、心理健康与社会适应五大领域的整体发展,要求教师在教学中兼顾知识学习、健康促进、价值塑造与技能发展等多重目标。在课堂实践层面,体育教学更加注重学生主体性、合作学习、问题解决能力与学习迁移能力。同时,体质健康监测、运动风险管理与跨学科教育等任务不断增加,使教师承担的综合性角色更加复杂。教师专业发展需要回应课程改革要求,如在单元整体教学设计、核心素养目标落实、项目化学习、差异化教学、数据化教学评估等方面形成稳定能力。

3 体育教师专业发展对教学质量的作用机制

3.1 专业发展提升教学内容的科学性与适切性

体育教师的专业知识水平直接决定教学内容的科学程度与呈现方式。专业发展充分的教师能够准确把握各类运动技能的核心要点,区分不同动作在结构与力学原理上的差异,并结合学生年龄特点合理的内容梯度,使课程安排既符合生理规律又契合学习节奏。在身体素质训练中,教师的专业理解影响训练负荷、练习方式与安全控制,如对耐力、力量、灵敏等素质的训练原则是否得当,是否存在过度刺激或训练方式单一等问题^[2]。专业发展提升教师对教材的解读能力,使其能够进行教学内容的重组与拓展,增强与学生生活经验的联系,使课程更具针对性与适切性,提高课堂内容的实践价值与育人功能。

3.2 专业发展优化课堂组织效率与教学策略

体育课堂的组织效率与教师的专业能力高度相关。专业水平高的教师能够根据场地条件、器材数量与学生差异设

计高效的课堂流程,最大化有效运动时间,减少排队等待与无效练习。通过任务驱动、小组合作、分层练习等策略,教师能够提升学生的参与度与学习动力,使课堂呈现高频、适度、连贯的练习节奏。专业发展还使教师具备更强的观察与判断能力,及时介入调整教学策略或实施安全提醒,从而提高课堂的精准度与安全性。同时,教师在策略选择上更具灵活性,能够根据即时教学情境调整组织形式,使课堂更具生成性与适应性。

3.3 专业发展促进课程育人功能的实现

体育课程承担着技能学习与价值教育双重目标,教师的发展水平在很大程度上决定课程育人的深度。专业成长促进教师理解体育与健康课程的价值逻辑,使其在教学设计中主动融入合作精神、规则意识、坚毅品质等德育元素。例如,通过团队任务、合作项目与竞赛活动,引导学生在解决问题、分工协作与遵守规则中形成社会性品质。教师的教育理念越成熟,其情境创设与行为示范越具有引导性,能够在课堂组织、冲突调解与反馈评价中传递积极价值,使育人功能贯穿于课堂细节。此外,专业发展增强教师对学生心理特点的理解,促进学生形成积极情绪体验,从而推动体育课程在身心发展层面的综合育人价值得以实现。

4 体育教师专业发展面临的主要问题

4.1 专业成长路径单一与培训模式实效不足

体育教师专业发展在部分地区仍呈现路径狭窄、资源不足的问题,教师多依赖短期集中培训获取新知识,缺乏连续性与个性化支持。此类培训往往以理论讲授为主,缺乏对具体教学场景的回应,使教师难以将培训内容迁移到课堂实践中。部分培训项目未能结合体育教学的专项特点,如不同运动项目的技术细化、战术结构讲解、运动损伤预防策略等,使教师在多项目教学中面临知识储备不足的问题。此外,缺少校际互动与深度实践学习机会,教师在培训中难以获得具有针对性的教学指导。培训体系中缺乏明确的成长路径规划,使得部分教师在职业发展中出现停滞,难以在教学设计、课堂组织、运动风险管理等方面实现专业提升,进而影响教学质量与学生发展效果^[3]。

4.2 校本研修不足与实践研究能力薄

体育教师的校本研修普遍受到教研组织能力、场地条件与时间安排等因素制约,部分学校的体育教研活动停留在形式化阶段。教研活动往往以经验交流为主,缺乏基于真实课堂问题的深入探讨,使教师难以形成明确的教学改进策略。行动研究、同课异构、课堂观察等有效研修方式在现实中实施不足,使体育教师缺乏对自身教学行为的系统审视。教师的研究能力普遍较弱,多停留在经验层面,缺乏将教学问题转化为研究主题的意识,导致教学改进缺少理论支持。校际间体育教学研究共同体建设不足,也限制了教师在开放共享中获得更广阔的专业视野,使其对教学创新的认识与动

力不断受到限制。

4.3 教育理念更新滞后与课程理解不足

在核心素养导向的课程改革背景下,体育教师在理念更新与课程理解方面仍存在不足。部分教师对体育学科核心素养、体育与健康课程标准的理解不够深入,教学目标仍集中于技术掌握与技能达标,而忽视运动参与、健康管理、合作意识与体育品格等育人目标。教学方式仍以重复练习、单向示范与集体训练为主,缺乏探究式学习、情境化教学与项目化任务的设计,使课堂缺少自主性与生成性。价值教育和体育品格培养未能在课堂中得到系统体现,学生对体育学习的内在动机难以形成^[4]。理念更新的迟滞使教学方式停留在传统模式,难以满足新时代学生的健康发展需求,也限制了体育课堂的育人功能与综合性价值的发挥。

5 体育教师专业发展的提升策略

5.1 构建体系化教师培训机制

体育教师的专业成长需要系统化、持续性的培训支持。学校与区域教育行政部门应协同构建分层分类的培训体系,以适应教师在不同阶段、不同能力结构上的发展需求。培训内容可围绕运动技能教学原理、体育课程设计、运动损伤预防、学生身心发展规律、课堂管理策略等方面展开,使教师在理论认识与实践能力上形成整体提升。培训方式应注重多样化,可结合线上课程学习、线下专题培训、名师示范课观摩、课程案例研讨、教学改进工作坊等形式,提高学习的适应性与实效性。同时应建立培训质量评估机制,通过教师自评、同伴互评、专家指导等手段,确保培训内容与教师实际教学需求高度契合,从而促进教师在理念、技术与策略上的全面发展。

5.2 深化校本研修与教学研究共同体建设

校本研修是体育教师专业发展最贴近课堂实践的路径,强调在真实教学情境中开展问题导向的反思与改进。学校可通过集体备课、课堂观察、同课异构、实践课诊断、行动研究等方式,增强教师对学生运动表现、课堂节奏、教学组织方式等方面的敏感度。研究过程中,教师能够不断发现课堂问题并通过合作解决,形成持续改进的教学文化。在更大范围内,可推动跨校、跨区域的体育教学研究共同体建设,通过资源共享、联合教研、课例研讨、互访交流等机制,使教师吸收不同教学情境中的实践经验。共同体既能促进理念更新,也能推进多元教学模式的创新,如体能训练课程、项目化运动活动、差异化技能教学等,使教师的专业发展进入更

具开放性的运行体系。

5.3 依托数字技术支持专业提升

数字技术的应用为体育教师的专业发展提供了新的增长点。教师可利用运动分析软件、动作捕捉工具与视频回放技术,对学生技能动作进行拆解与纠错,提高教学的精准度。体质健康监测系统能够实时记录学生速度、力量、柔韧性等运动数据,使教师能够依据数据进行个性化教学与科学负荷管理。在线课程资源库与体育知识平台为教师提供多样化的教学素材,包括运动项目教学视频、课堂组织策略案例、体育心理调适内容等,帮助教师拓展教学内容深度。通过将数字工具融入教学设计、课堂实施与课后评估,体育教师能够形成基于数据驱动的教学反思路径,提高专业成长的效率与质量^[5]。

6 结语

体育教师的专业发展是推动学校体育教学质量提升的重要基础。专业知识、教学能力、教育理念、课堂组织、课程创新与反思能力的不断提升,将直接影响体育课堂的教学效果与课程育人价值的实现。在教育现代化、课程改革深化与学生发展需求多样化的背景下,体育教师的专业成长需要制度支持、校本研修、数字技术与专业共同体等多维力量共同推动。未来体育教师专业发展应在科学化、系统化与精准化方向上持续推进,使体育教育真正成为促进学生终身发展与全面成长的重要力量。

参考文献

- [1] 林玉瑕.核心素养导向下中小学体育教师专业发展的挑战与优化路径[C]//四川省体育科学学会,四川省学生体育艺术协会,四川省排球协会.2025第三届四川省体育科学大会论文报告会摘要集,成都体育学院,2025:127-128.
- [2] 郑信连,康林山.高校体育课程质量与体育教师专业化发展研究[J].文体用品与科技,2020,(22):197-198.
- [3] 何仙枚.发展教师专业技能,提高体育教学质量[J].知识窗(教师版),2013,(03):22.
- [4] 李忠诚,本刊记者.关注中小学体育教师专业发展,提高体育课堂教学质量——记2008年北京市中小学体育教师专业技能考核[J].体育教学,2009,29(01):2-3.
- [5] 钟恒炳,李莉,申克才.关注体育教师专业成长与发展切实提高体育课堂教学质量——首届全国中小学体育教学改革北京论坛暨《中国学校体育》创刊30周年活动启动仪式在北京举行[J].中国学校体育,2011,(11):6-7.

Five-Character Mind Learning and Five-Form Psychology: A Way to Solve the Mental Troubles by Integrating Tradition and Modernity

Baonian Zhu

Yide Experimental School Huaiyuan County Anhui Province, Bengbu, Anhui, 233400,

Abstract

During social transformation, psychological dilemmas such as career uncertainty, interpersonal conflicts, and emotional instability have become prevalent. The Five-Character Mind Studies, centered on the core principles of “Nature, Law, Dao, Destiny, and Letting Go,” establishes a traditional mind cultivation framework. Building upon this foundation, Five-Form Psychology integrates modern psychological techniques to develop a practical framework encompassing “purifying, rectifying, beautifying, protecting, and nurturing the mind.” Through the path of “eliminating habitual tendencies, following natural laws, upholding ethical relationships, transforming destiny, and mastering the art of letting go,” these approaches provide a comprehensive solution spanning cognition to action for resolving psychological confusion. This paper combines theoretical analysis with real-world cases to demonstrate the positive impacts of these two theories in addressing emotional exhaustion, repairing interpersonal relationships, and reshaping self-awareness, revealing the practical value of integrating traditional culture with modern psychology.

Keywords

Five-character Mind Learning; Five Elements Psychology; Traditional Culture

五字心学与五形心理学：传统与现代融合的心灵解困之道

朱保年

安徽省怀远县毅德实验学校，中国·安徽 蚌埠 233400

摘要

社会转型期，职场迷茫、人际冲突、情绪失控等人生与心理困惑成为普遍现象。五字心学以“性、律、道、命、舍”为核心构建传统心性修炼体系，五形心理学在此基础上融合现代心理学技术，形成“净心、正心、美心、护心、养心”的实践框架。二者通过“去习性、循规律、守人伦、改命运、懂舍得”的路径，为化解困惑提供从认知到行动的全链条方案。本文结合理论解析与真实案例，论证两大理论在破解情绪内耗、修复人际关系、重塑自我认知等方面的积极作用，揭示传统文化与现代心理学融合的实践价值。

关键词

五字心学，五行心理学，传统文化

1 引言

当代社会的快节奏与高压力使“心灵困境”成为突出问题。《中国国民心理健康发展报告（2021-2022）》显示，中小学生抑郁检出率达17.5%，职场人焦虑发生率超60%，亲子冲突、婚恋矛盾等人际问题逐年攀升。这些困境表面源于现实压力，深层则是对“心性”的认知偏差——或被欲望裹挟，或陷入宿命论消极，或在关系中迷失自我。

五字心学与五形心理学为破解困境提供了独特视角。前者植根儒释道精髓，以“性、律、道、命、舍”概括人

生规律；后者融合西方心理学技术，形成“净心、正心、美心、护心、养心”的实践体系，其理论与方法源自韩国中团队的内部实践总结。二者既坚守传统文化“向内求”的智慧，又吸收现代心理学的科学方法，构建起“认知—情绪—行为—关系—命运”的全链条解困模型。正如韩国中所言：“心灵的痛苦源于偏离本性，而解药就在‘回归与重塑’之中。”

2 理论内核：从“五字”到“五形”的智慧传承

2.1 五字心学的核心框架

五字心学以“性、律、道、命、舍”为纲，构建理解人生的底层逻辑：

【作者简介】朱保年（1973-），男，中国安徽蚌埠人，一级教师，从事汉语言文学研究。

性：天性、禀性与习性的辩证统一。天性本具“真诚、清静、慈悲”等善质，却被后天习性（贪、嗔、痴、慢、疑）与先天禀性（怨、恨、恼、怒、烦）遮蔽，心理困惑的本质是“本性迷失”。王凤仪《化性谈》中“性是根，命是果”的论断，揭示了心性修炼是破解一切困境的根基。

律：自然与因果规律的总和。“天道亏盈而益谦”的古训表明，违背规律（如熬夜伤身、失信损名）必然导致心理失衡，而顺应规律（如昼夜节律、善恶因果）则能实现心灵安定。韩国中强调“因果规律毫厘不差”，实则是对“行为—心理”反馈机制的深刻洞察。

道：以“五伦八德”为核心的人伦秩序。父子有亲、君臣有义、长幼有序、朋友有信等伦理规范，并非封建束缚，而是维护心理边界的“社会契约”，偏离“道”会引发关系冲突与自我认同危机。

命：突破“宿命论”的动态实践过程。主张“命由我作，福自己求”，通过“立命（明确方向）、改过（修正偏差）、积善（积累德行）”重塑心理能量，从“被动承受”转向“主动创造”。《了凡四训》中“修善立命”的思想是其核心，在内部实践中被转化为“目标拆解—行为矫正—价值重构”的实操方法，多用于青少年心理干预。

舍：破解欲望困局的智慧。“舍财得财，舍智慧得智慧”的本质是心理补偿机制——过度索取会强化匮乏感，主动给予则能激活内在丰盈感。五字心学中将其比作“井水”，取之不尽的关键在于“常取常新”的动态平衡，在实践中体现为“物资捐赠、知识分享、心理支持”的“三施训练”。

2.2 五形心理学的现代延伸

五形心理学在五字心学基础上融入现代心理学技术，形成更具操作性的体系，其方法源自《五形心理学实践录》（内部资料）：

净心：对应“性”的修炼，通过“去习性、化禀性”清理心理垃圾。实践中采用“每日觉察日志”记录贪嗔痴等习性，结合“找好处练习”（每日发现3个他人优点）化解负面禀性，本质是本土化的认知重构技术，在教师心理培训中使80%参与者情绪内耗降低。

正心：承接“律”的智慧，以“八大自然规律”规范行为。例如“昼夜节律调节法”要求遵循“日出而作、日落而息”，结合晨读经典、夜静观想，实践数据显示坚持1个月的学员皮质醇水平平均下降23%，印证天人合一规律对心理稳态的作用。

美心：深化“道”的内涵，将“五伦八德”转化为“人际关系修复技术”。针对亲子冲突设计“代际叙事疗法”，通过共同回忆重建联结；针对职场矛盾开发“角色互换日记”，在120例案例中提升人际关系满意度67%。

护心：拓展“命”的实践，结合积极心理学“优势发挥”理论，将“立命”转化为“人生使命清单”，“改过”转化为“过失—影响—修正”反思模板，在社区青少年

矫治中目标达成率从31%提升至58%。

养心：升华“舍”的艺术，整合“波若疗法”“乐疗法”等技术，通过“忏悔、感恩、分享”激活心理韧性。创新的“心语歌”疗法将“对不起，请原谅，谢谢你，我爱你”融入旋律，在焦虑缓解中效果显著。

3 “性”与“净心”：破解情绪内耗的根基

情绪内耗的根源，在于习性与禀性对天性的遮蔽。五字心学“去习性、化禀性、圆满天性”与五形心理学“净心”疗法，为化解焦虑、愤怒等负面情绪提供了系统方案。

4 “律”与“正心”：重建生活秩序的指南

心理失控往往源于对规律的对抗。“律”与“正心”的智慧，通过顺应自然、敬畏因果，为心灵提供稳定“锚点”。

同事小林虚报业绩的案例细节触目惊心：某销售公司小林为争夺“季度冠军”，将未成交的50万订单计入业绩报表。提交数据当晚，他开始反复惊醒，梦见领导当众揭穿他的谎言；白天与客户沟通时，总觉得对方眼神充满怀疑，两周内体重下降3公斤，血压升至140/90mmHg。这印证了“算减则贫耗”的警示——心理压力本质是行为与价值观的冲突。反观同部门前辈老周，曾因客户临时取消订单错失奖金，却平静表示“这单本就有风险，下次做好预案即可”，其“受辱不怨”的心态，实质是对“因果时序”的信任，与塞利格曼“延迟满足”训练逻辑一致。

“天人合一”规律的实践在失眠者王某身上体现深刻：32岁的王某因长期熬夜赶项目，凌晨2点后入睡成常态，导致白天头晕、易怒，工作频频出错。正心疗法要求他遵循“日出而作”：早6点起床后诵读《论语》20分钟（激活副交感神经），晚9点关闭电子设备，静坐观想“星空”10分钟。第一周他仍辗转难眠，但坚持记录“昼夜日志”：发现晨读时“心会慢慢静下来”，观想时“杂念少了些”；第三周开始，躺下后30分钟内可入睡；一月后，血清素检测值较干预前提升18%，工作专注时长从1小时延长至3小时。这印证了“冬则温，夏则清”的现代价值——顺应规律才能实现神经内分泌稳态。

5 “道”与“美心”：修复人际关系的密钥

关系困境是心理痛苦的主要来源，“道”与“美心”的智慧，通过重构人伦秩序实现心灵和谐。

父子冷战案例的破冰过程细节生动：28岁的李某与父亲冷战半年，起因是他坚持辞职创业，父亲怒斥“稳定工作才靠谱”，李某反驳“你根本不懂现在的市场”后摔门而出。此后半年，两人同住一个屋檐下却零交流，李某常因“他不理解我”失眠，甚至拒绝回家过年。美心疗法中的“代际叙事”干预颇具巧思：咨询师让父子轮流讲述“对方的一件好事”，父亲先说“他小时候总把压岁钱塞给我买酒”，李某愣了愣，接着说“高中我发烧，他背我走了

三站地去医院”。第一次互动后,李某发现“原来他记得我小时候的事”;第二次,父亲主动问“你创业需要帮忙找场地吗”,李某回应“爸,我想听听你的经验”。三个月后,父子每周会一起吃顿饭,李某说“现在能听出他骂我时,其实是怕我吃苦”。这印证了“孝者,德之本也”的深层逻辑——“双向奔赴”的互动能满足“被需要”与“归属感”需求。

职场冲突修复的细节同样耐人寻味:某设计团队的小张与小王因“方案风格”争执不休,小张觉得小王“太保守”,小王认为小张“不切实际”,导致项目停滞。美心疗法要求两人写“角色互换日记”,小张在日记中写道:“如果我是小王,可能会担心客户不接受激进设计,毕竟他负责对接客户多年”;小王则写下:“如果我是小张,或许是想突破常规,他去年的获奖方案就是因为创新”。一周后,小张主动说“我们可以折中试试”,小王回应“我去跟客户沟通你的想法”,最终方案顺利通过。这体现“朋友有信”的现代意义——职场关系本质是“价值互换”,“义”与“信”的践行能降低人际不确定性焦虑。

6 “命”与“护心”:突破宿命迷思的力量

对“命运”的误读会导致习得性无助,“命”与“护心”的智慧通过“主动改命”激活心理潜能。

原生家庭困扰的突破细节发人深省:25岁的赵某因“内向=缺陷”的自我设限困于职场——开会时想发言却总“怕说错”,同事聚餐从不参加,三年未获晋升。护心疗法中的“改过训练”要求他记录“怯懦错失的机会”:如“上周本可提出节省成本的建议,却因怕被笑而沉默”;“舒适区突破”则从“每周主动跟1位同事打招呼”开始,逐步升级到“在部门例会上说3句话”。第三个月,他在项目会上提出的“简化流程”建议被采纳,领导表扬时,他虽脸红却完整说完了想法。半年后,赵某说:“我发现内向不是缺点,我能更专注地思考问题,只是以前不敢让别人看到。”这印证了“过恶可改,德性可积”——“命”是可通过行为训练改写的心理脚本。

7 “舍”与“养心”:平衡欲望潮汐的堤坝

欲望过剩是现代心理困境的根源,“舍”与“养心”的智慧通过“主动放下”实现心灵动态平衡。

物质焦虑的转变细节真实可感:35岁的陈某是企业高管,却总觉得“还不够”——换了150平米的房子,又想换带花园的别墅;买了豪车,却因同事开更高档的车而烦躁。他常失眠,医生说“你啥都不缺,就是想要的太多”。养

心疗法中的“断舍离实践”让他触动颇深:整理衣柜时,他发现有10件衬衫从未穿过,捐赠时看到受助者“这件真合身”的笑容,突然觉得“那些没穿的衣服,在他身上才有意义”。此后,他每月捐出部分收入,不再攀比物质,却说“现在陪家人散步时,比开豪车还踏实”。这印证“舍财得财”——物质“减法”能恢复对“小确幸”的感知。

舍智慧的疗愈价值在教师周某身上体现明显:周某教学经验丰富却从不分享,怕“被年轻老师超越”,导致备课疲惫、同事关系疏远。养心疗法鼓励他“舍智慧”:在教研组会上讲“如何设计互动课堂”,起初紧张到忘词,但年轻老师一句“周老师这招太有用了”让他释然。三个月后,他说“现在大家会主动跟我讨论教学,我反而有了更多新想法”。这印证“舍智慧得智慧”——知识分享能激活“社会脑”镜像神经元,利他价值感远比“独占”更能满足自我实现需求。

8 结语

五字心学与五形心理学的价值,在于提供“有根的心理疗愈”:既不抛弃传统文化“心性修炼”根基,又不排斥现代心理学方法。从“性”的本真回归到“舍”的丰盈给予,二者构建“向内求”的心灵坐标系。

在心理治疗过度技术化的当下,这种融合提醒我们:心灵困惑的解药不在于“消除症状”,而在于“回归本性”;不在于“对抗外界”,而在于“调和内心”。当以“性”为根、“律”为纲、“道”为桥、“命”为帆、“舍”为桨,便能在人生风浪中守住澄明,让每一次困惑都成为成长契机。

正如实践中反复强调的:“心灵的安宁,不在别处,只在‘性、律、道、命、舍’的践行之中。”这是古老智慧给予现代社会的珍贵馈赠。

参考文献

- [1] 《中国国民心理健康发展报告(2021-2022)》[R].北京:社会科学文献出版社,2022.
- [2] 韩国中.五形心理学实践录[Z].内部资料,2025.
- [3] 袁了凡.了凡四训[M].南京:凤凰出版社,2019.
- [4] (美)马丁·塞利格曼.活出最乐观的自己[M].洪兰,译.北京:万卷出版公司,2010.
- [5] (美)亚伯拉罕·马斯洛.动机与人格[M].许金声,译.北京:中国人民大学出版社,2012.
- [6] (奥)维克多·弗兰克尔.活出生命的意义[M].吕娜,译.北京:华夏出版社,2010.

The Research on the Talent Demand of Cross-border E-commerce in China-Russia Border and the Reform of Russian Language Teaching in Higher Vocational Colleges from the Perspective of Language Service

Ruiling Dong

Manzhouli Russian Vocational College, Manzhouli, Inner Mongolia, 021400, Chiina

Abstract

With the deepening of the Belt and Road Initiative, cross-border e-commerce along the China-Russia border has achieved rapid development thanks to geographical advantages and policy dividends. As a core support for cross-border e-commerce transactions, language services directly impact trade efficiency and quality due to their professionalism. This paper takes cross-border e-commerce enterprises along the China-Russia border as research subjects, analyzes the current industry's demand for Russian language talents, and identifies issues such as "the disconnect between language skills and e-commerce practice" and "the misalignment between service capabilities and job requirements" in vocational Russian language teaching. Based on this, the paper proposes reform paths from four dimensions: curriculum system, teaching model, practical platform, and faculty development, aiming to cultivate versatile talents with Russian language proficiency, cross-border e-commerce operational skills, and cross-cultural service capabilities, thereby providing talent support for the high-quality development of the China-Russia border cross-border e-commerce industry.

Keywords

language services; China-Russia border; cross-border e-commerce; talent demand; Russian language in higher vocational education; teaching reform

语言服务视角下中俄边境跨境电商的人才需求与高职俄语教学改革研究

董瑞玲

满洲里俄语职业学院, 中国·内蒙古·满洲里 021400

摘要

随着“一带一路”倡议深入推进,中俄边境跨境电商凭借地缘优势与政策红利实现高速发展,而语言服务作为跨境电商交易的核心支撑,其专业性直接影响贸易效率与质量。本文以中俄边境跨境电商企业为研究对象,通过调研分析当前行业对俄语人才的能力需求特征,发现高职俄语教学存在“语言技能与电商实践脱节”“服务能力与岗位需求错位”等问题。基于此,从课程体系、教学模式、实践平台、师资建设四个维度提出改革路径,旨在培养兼具俄语语言能力、跨境电商实操能力与跨文化服务能力的复合型人才,为中俄边境跨境电商产业高质量发展提供人才支撑。

关键词

语言服务; 中俄边境; 跨境电商; 人才需求; 高职俄语; 教学改革

1 引言

近年来,中俄双边贸易额持续攀升,2023年中俄贸易额突破2400亿美元,其中跨境电商作为新型贸易业态,增速年均超30%。中俄边境地区(如黑龙江黑河、绥芬河,内蒙古满洲里等)凭借“口岸+跨境电商”模式,成为两国贸易的重要枢纽。

语言服务是跨境电商的“基础设施”,涵盖笔译(产品文案、合同条款)、口译(商务谈判、客户沟通)、本地化服务(文化适配、营销策划)等核心环节。然而,当前高职俄语教学仍以传统语言教学为主,培养的人才难以满足跨境电商企业“语言+技能+服务”的复合型需求,人才供需矛盾成为制约行业发展的关键瓶颈。因此,从语言服务视角研究中俄边境跨境电商人才需求,推动高职俄语教学改革,具有重要的现实意义。

【作者简介】董瑞玲(1983-),女,中国内蒙古满洲里人,硕士,副教授,从事外国语言学及应用语研究。

2 语言服务视角下中俄边境跨境电商的人才需求特征

2.1 语言能力：从“基础沟通”向“专业服务”升级

传统俄语教学多聚焦语法规则、基础词汇与日常对话训练，培养目标停留在“能交流”的基础层面，而中俄边境跨境电商的场景化需求，更强调“精准化、场景化的专业化语言服务能力”，要求语言运用与业务场景深度绑定。首先，在笔译能力方面需实现多场景精准翻译，不仅要准确转化产品详情页的技术参数、使用说明（如电子设备的俄语操作术语、食品的成分标注规范），还要能撰写适配俄罗斯社交媒体传播语境的俄语营销文案（如VK平台的互动式文案、Telegram社群的种草文案），同时需熟练处理跨境物流单据（报关单、装箱单、提单）与法律文件（中俄双语贸易合同、知识产权授权文件、跨境电商合规协议），确保翻译无歧义、无漏洞，规避贸易风险。第二，在口译能力方面，需覆盖全业务流程的口语服务，既能在跨境直播带货中完成俄语实时解说（含产品卖点提炼、互动答疑、下单引导），也能胜任中俄商家线下对接会的商务谈判口译（含价格磋商、合作条款沟通、异议处理），还需高效解决俄语客户的售后沟通问题（如物流查询、产品退换货、售后维权等场景的口语沟通），要求反应迅速、表达精准、语气亲和。第三，要具有本地化能力，深度融入俄罗斯文化语境，不仅要熟悉俄罗斯的传统节日（如新年、胜利日、谢肉节）、消费偏好（如对高性价比商品的青睐、对本土品牌的信任度），还要精准规避语言表达中的文化禁忌（如黑色象征肃穆、数字13寓意不祥等），同时了解俄罗斯的电商监管政策与消费维权法规，实现“语言翻译+文化适配+合规指引”的深度服务，助力品牌在俄市场建立信任。

2.2 职业技能：从“单一语言”向“跨境电商全链路实操”拓展

语言服务作为跨境电商的核心支撑，必须与业务流程深度融合，企业明确要求人才具备“俄语+电商”的复合型实操技能，能独立应对跨境电商全链路的业务场景。首先，要具有平台运营技能，熟练操作OZON、Wildberries、AliExpress俄罗斯站等主流电商平台，掌握平台规则与算法逻辑，能独立完成店铺注册、类目入驻、商品上架（含俄语详情页排版、主图文案适配）、俄语关键词优化（基于俄罗斯用户搜索习惯）、订单处理与店铺数据复盘（如销量、转化率、客单价等指标分析），同时能应对平台违规申诉、店铺权重提升等实操问题。其次，具有营销推广技能，精通俄罗斯本土营销渠道，能运用VK社群运营、Telegram精准触达、Youtube产品测评等方式开展推广，熟练设计俄语直播话术（含开场引流、卖点讲解、互动抽奖、催单转化），掌握跨境广告投放策略（如OZON广告位选择、目标人群定向设置），还能通过数据分析优化营销方案，提升获客效率与转化效果。第三，要具有跨境服务技能，熟悉中俄跨境物

流全流程，包括中俄铁路联运、公路运输、航空货运的时效与成本差异，海外仓备货与发货规则（如满洲里、绥芬河海外仓的入库标准、退换货流程），能协助处理物流延误、丢件等问题；同时掌握YooMoney、WebMoney、Qiwi等俄罗斯主流支付工具的使用规则与风控要点，具备俄语客户投诉处理能力（如快速响应、问题定位、解决方案沟通、客户满意度跟进），保障交易全流程顺畅。

2.3 职业素养：从“被动执行”向“跨文化服务意识”转变

中俄跨境电商涉及两国不同的商业规则、法律体系与文化背景，企业对人才的“跨文化服务素养”要求显著提升，不再局限于被动完成任务，更强调主动适配与价值创造。首先要具有跨文化沟通意识，需深入理解俄罗斯人的沟通风格（如商务场合注重礼仪、谈判中强调逻辑与细节、日常沟通直截了当），能灵活调整沟通方式，化解因文化差异导致的误解（如俄罗斯客户对合同条款的严谨性要求、对服务响应速度的期待），建立高效的跨文化沟通机制。第二要有服务敏锐度，需具备较强的需求洞察能力，能通过俄语客户的咨询话术、评价内容、社群留言等信息，挖掘潜在需求（如产品功能升级建议、服务流程优化方向），并反馈至运营与产品端，优化俄语产品文案与服务标准，提升客户体验。第三，要有职业责任感，需秉持严谨细致的工作态度，严格把控俄语翻译的准确性（尤其是合同条款、产品参数、合规声明等关键内容），避免因语言误差引发贸易纠纷或合规风险；同时具备抗压能力与应急处理能力，能应对跨境电商业务中的突发情况（如平台规则变更、物流中断、客户紧急投诉），确保服务的连续性与稳定性。

3 当前高职俄语教学与中俄边境跨境电商人才需求的适配问题

3.1 课程体系：重语言理论，轻电商实践与语言服务

多数高职院校的俄语课程体系仍以语言知识传授为核心，对于中俄边境跨境电商急需的“俄语产品翻译”“跨境直播话术设计”“俄罗斯本地化营销文案撰写”“跨境物流单据处理”等语言服务类核心课程，尚未形成系统的课程模块，导致学生虽掌握基础俄语知识，但缺乏与电商岗位直接对接的专业化语言服务技能，语言应用能力与行业需求严重脱节。

3.2 教学模式：重课堂讲授，轻场景化语言服务训练

高职俄语教学仍普遍采用“教师讲、学生听”的传统灌输式模式，教学过程以语法规则、词汇背诵、课文翻译为主，缺乏对跨境电商真实业务场景的模拟与还原。多数院校未搭建“俄语直播实训室”“跨境电商模拟运营平台”等专业化实训场地，也未开发“俄语客户投诉处理”“中俄商务谈判口译”“跨境直播带货实操”等场景化训练项目，学生只能通过课本间接了解相关技能，难以通过沉浸式实践掌握

语言服务的实操技巧。

3.3 实践平台：校企合作薄弱，缺乏真实语言服务场景

高职俄语专业的实践教学环节存在明显短板，实践形式多以“校内模拟翻译”“短期认知实习”为主，与中俄边境跨境电商企业的深度合作不足，尚未建立稳定的校外实训基地。由于缺乏常态化的校企合作机制，学生难以进入企业参与真实的跨境电商业务流程，无法接触到真实的产品俄语翻译需求、俄语客户售后沟通场景、中俄商家商务谈判现场等核心语言服务场景。实践内容的单一化与场景的虚拟化，导致学生的实践能力仅停留在“完成简单翻译任务”的基础层面，难以适应跨境电商全链路的服务需求，实践教学的育人价值未得到有效发挥。

3.4 师资队伍：“语言型”教师多，“双师型”教师少

高职俄语教师队伍结构存在明显局限，多数教师为俄语语言文学专业背景，缺乏跨境电商行业从业经验与实操技能，同时，院校引入企业一线专家参与教学的比例极低，缺乏常态化的行业专家授课、师资培训机制，导致教学内容始终滞后于行业发展动态，无法及时传递跨境电商语言服务的最新需求与实操技巧，进一步加剧了人才培养与行业需求的脱节。

4 语言服务视角下高职俄语教学改革路径

4.1 重构课程体系：以语言服务为核心，融入跨境电商全链路

打破传统语言课程框架，构建“基础模块+核心模块+实践模块”的模块化课程体系，实现知识与岗位需求精准对接：在基础模块保留“基础俄语”“俄语语法”“俄语听力口语”等核心课程，夯实语音、词汇、语法等语言基础，为语言服务能力筑牢根基；在核心模块增设“跨境电商俄语翻译”（聚焦产品文案、合同条款、物流单据翻译）、“俄语跨境营销”（涵盖直播话术设计、社交媒体文案撰写）、“中俄跨文化沟通”“跨境电商合规实务（俄语）”等语言服务类课程，强化岗位适配技能；在实践模块开设“OZON/Wildberries 平台运营实训”“俄语直播带货实训”“跨境电商售后模拟”等实操课程，让学生在实操中实现语言服务与电商业务的深度融合。

4.2 创新教学模式：依托场景化教学，强化语言服务实操

以真实岗位场景为导向，创新多元化教学模式，提升学生实操能力。首先进行场景化模拟教学：搭建“中俄跨境电商实训室”，还原“俄语直播带货”“商务谈判口译”“客户售后纠纷处理”等真实场景，配备俄语直播设备、跨境电商模拟系统，让学生在沉浸式体验中提升语言服务熟练度；

第二，进行项目化教学：与边境跨境电商企业合作，引入真实项目（如“企业产品俄语文案优化”“店铺俄语关键词推广”），以项目任务驱动学生主动运用俄语解决实际问题；第三，线上线下融合教学：利用“俄语学习APP”“跨境电商模拟平台”开展线上碎片化实训，结合线下课堂的案例分析和小组协作与成果展示，提升教学效率与参与度。

4.3 搭建实践平台：深化校企合作，对接真实语言服务岗位

以校企深度合作为纽带，搭建多层次实践平台，实现从校园到岗位的无缝衔接。第一，建立“校企合作基地”：与中俄边境跨境电商企业（如满洲里跨境电商产业园、黑河自贸片区企业）签订长期合作协议，设立“订单班”，学生直接参与企业语言服务工作（如产品翻译、客户咨询应答）；第二，开展“顶岗实习”：安排学生毕业前到企业进行3-6个月顶岗实习，岗位涵盖“俄语运营专员”“跨境电商翻译”“俄语客服”等，全程由企业导师与校内教师联合指导；第三，引入企业真实项目：邀请企业将俄语翻译、营销文案撰写等真实任务引入课堂，让学生在校园内完成专业化语言服务，提前适配岗位需求。

4.4 优化师资队伍：打造“语言+电商”双师型教师团队

聚焦师资能力提升，通过“引、培、研”结合，打造复合型教学团队：第一“引进来”：聘请中俄边境跨境电商企业一线专家（如平台运营主管、俄语营销专员）担任兼职教师，讲授实操课程与行业前沿动态；第二“走出去”：组织俄语教师到跨境电商企业挂职锻炼，参与平台运营、语言服务等实际工作，积累行业经验；第三“校企共研”：与企业共同开发校本教材（如《中俄跨境电商俄语实务》）、制定人才培养方案，确保教学内容与行业需求同步更新。

5 结语

中俄边境跨境电商的快速发展，对俄语人才的“语言服务能力”提出了更高要求，传统高职俄语教学已难以满足行业需求。从语言服务视角出发，高职俄语教学需通过重构课程体系、创新教学模式、搭建实践平台、优化师资队伍，培养兼具俄语语言能力、跨境电商实操能力与跨文化服务能力的复合型人才。

参考文献

- [1] 李军. 中俄数字化跨境电商人才培养路径研究——以哈尔滨科学技术职业学院为例[J]. 哈尔滨职业技术学院学报, 2025 (04): 1-4
- [2] 王婷. 基于中俄跨境电商发展模式研究的俄语人才培养[J]. 黑河学院学报, 2022, 13 (03): 78-79+95
- [3] 刘伟伟. 黑龙江省高职院校对跨境电商创新创业人才培养模式探究[J]. 黑龙江科学, 2020, 11 (03): 62-63

Innovation of Environmental Engineering Teaching Based on Knowledge Map and RAG Architecture Fusion from the Perspective of New Engineering

Tang Liu¹ Xiaoxia Zhang¹ Sicen Yan¹ Hanzhang Liu²

1. College of Chemistry and Environmental Engineering Shenzhen University, Shenzhen, Guangdong, 518055, China

2. School of Environment and Energy Shenzhen Graduate School Peking University, Shenzhen, Guangdong, 518055, China

Abstract

With the advancement of new engineering education initiatives, traditional curricula have become inadequate for cultivating talents capable of addressing complex pollution control and policy coordination. Environmental engineering education must urgently transform rapidly evolving industry demands into effective teaching materials. This paper proposes an environmental large-scale model integrating knowledge graphs and retrieval-enhanced generation, serving as an AI-assisted teaching tool driven by industry-academia-research collaboration. By structuring course content through knowledge graphs, the model establishes a clear knowledge network, enabling precise content generation and personalized Q&A through semantic retrieval. The practice shows that the method has positive effect in knowledge integration and learning guidance, which helps students to construct knowledge system systematically and provides support for teachers to optimize teaching design.

Keywords

new engineering; environmental engineering; knowledge map; retrieval-enhanced generation

新工科视角下知识图谱与 RAG 架构融合的环境工程教学创新

刘唐¹ 张小霞¹ 晏思岑¹ 刘含章²

1. 深圳大学化学与环境工程学院, 中国·广东 深圳 518061

2. 北京大学深圳研究生院环境与能源学院, 中国·广东 深圳 518055

摘要

随着新工科建设推进, 传统课程体系已不足以支撑复杂污染治理和政策导向协同的人才培养目标, 环境工程教育亟需将快速迭代的行业需求转化为有效教学内容。本文提出一种融合知识图谱与检索增强生成的环境大模型, 助力人工智能与产教研双驱动的新工科辅助教学工具。通过知识图谱结构化组织课程内容, 形成清晰的知识网络, 实现基于语义检索的精准内容生成与个性化问答。实践表明, 该方法在知识整合与学习引导方面具有积极效果, 有助于学生系统构建知识体系, 并为教师优化教学设计提供支持。

关键词

新工科; 环境工程; 知识图谱; 检索增强生成

1 引言

近年, 我国高等教育改革进入深水区, “新工科”成为我国高等教育体系中最具活力的关键词之一。新工科提倡通过学科交叉激发创新活力, 并以产教研融合实现知识生产

与应用的闭环。如今环境工程领域正面临日益复杂的问题, 如新型污染物、跨境流域治理、区域协同减排以及碳中和路径探索等^[1-4], 具有显著的动态性和跨学科特征。然而, 现行教学模式存在课程更新滞后、知识体系封闭、教学方式单一等问题^[5], 导致静态课程与动态问题之间严重脱节。

人工智能技术, 特别是知识图谱(KG)与检索增强生成(RAG)的融合, 为此提供了可行的技术路径。知识图谱可为知识进行结构化整合, 构建清晰的语义网络; RAG框架则能基于真实知识库进行精准检索与内容生成。基于此, 本文提出 KG—RAG 融合驱动教学框架: 以 KG 为语义基底整合教学资源, 以 RAG 为核心引擎实现动态教学支持,

【课题项目】深圳大学教学改革研究项目(项目编号: JG2024013)。

【作者简介】刘唐(1989—), 男, 中国湖北咸宁人, 博士, 助理教授, 从事环境工程研究。

构建一个可持续演进的智能教学知识生态。

2 新工科视角下环境工程教学智能化转型的理论支撑

2.1 新工科教育逻辑的内在转变

新工科教育以复杂工程问题为导向,强调通过产教融合重构知识体系,旨在培养学生解决实际复杂问题的综合素质与创新能力。这一转向对教学内容的组织逻辑与呈现方式提出了全新要求。环境工程知识体系具有多学科交叉特性,涵盖自然科学、工程学、经济学和法学等多个领域。然而,现行课程体系多按教材章节线性编排,导致知识点分散,学生难以构建系统性认知框架。根据图式理论,若教学无法有效帮助学生厘清内部认知结构,学习将停留于表层记忆。

知识图谱通过构建语义网络,能将课程内容中离散的知识点重组为节点与关系的集合,使学生能够直观看到知识关联路径。结合 RAG 系统,即可基于真实知识库实现语义检索与智能反馈,可提升学习效率。

2.2 融合教学框架的多维理论支撑

知识图谱与 RAG 结合的教学模式建立在多重学习理论基础上。建构主义强调学习是主体基于经验主动建构知识的

过程^[6],知识图谱支持学生在探索中不断调整认知结构。分布式认知理论则认为内部与外部表征的交互构成完整认知活动^[7],KG-RAG 系统作为“认知延展”工具,帮助学生连接个人理解与外部知识网络。认知负荷理论指出,面对复杂内容时信息碎片化易导致认知超载^[8],知识图谱通过可视化整合与结构优化,有效管理内在认知负荷,使学生注意力集中于逻辑关系与深度理解。这些理论共同印证,知识图谱与 RAG 的结合将静态文本转化为动态知识网络,能支持学生形成系统性的学科理解。

3 环境工程教学知识图谱的设计与实现

3.1 平台整体架构设计

智能教学资源平台采用模块化架构,以灵活性、可扩展性为核心,构建流程如图 1 所示。数据采集与处理模块从数据中提取信息,并利用光学字符识别(OCR)与自然语言处理(NLP)技术进行清洗和筛选;知识图谱构建模块对知识点进行结构化整合;查询模块向用户提供结构化与自然语言两种查询接口;RAG 系统融合模块将知识图谱的语义关联与检索增加生成技术相结合,以确保检索相关性;最后,大模型问答系统基于检索结果,生成可信且可溯源的答案。

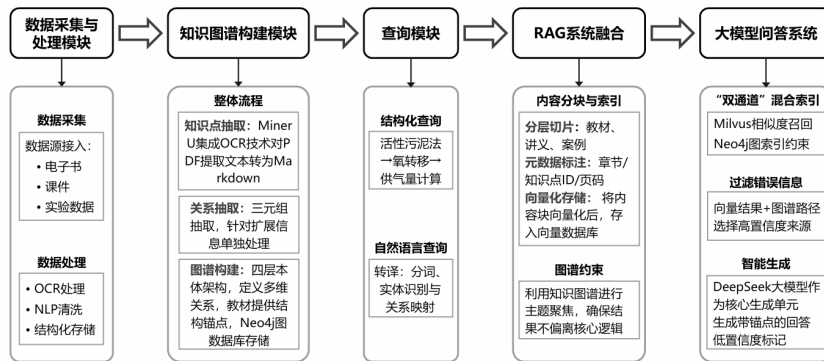


图 1 知识图谱 +RAG 系统构建流程

3.2 知识图谱构建与存储

从环境工程相关教材中提取原始文本,并借助 MinerU 等工具处理表格与公式。识抽取过程以“章节—小节—知识点”层级为主线,通过预设提示词模板进行三元组抽取,形成如“知识点—说明—定义/机理”等关系类型。同时,引入“有扩展资源”等谓词挂接扩展内容,附带置信度以便人工校验,保障知识体系的逻辑连贯性。然后,采用面向课程的轻量本体结构,建立课程、章节、知识点、资源四层模式,定义“包含”、“说明”等关系类型。教材内容作为结构化锚点,直接映射为图谱中的节点与边,确保知识查询时的路径可达性与推理深度。图谱采用 Neo4j 图数据库进行存储与持久化管理。

3.3 知识图谱与 RAG 系统的融合及大模型部署

为实现课程知识的精准检索与溯源,平台采用分层处理策略。将资源按“课程—章节—知识点—内容块”结构切

片并向量化,存入 Milvus 数据库。在检索环节,系统支持结构化查询与自然语言查询:结构化查询允许基于图模式的多跳检索,如从“活性污泥法”追踪至“氧转移—影响因素—曝气设备”;自然语言查询则将用户问题转化为图谱查询语句并自动生成查询路径。所有结果均携带原文锚点以支持溯源,最终构建出完整的知识图谱检索体系(图 2)。系统引入 DeepSeek 大模型作为生成核心,构建基于 RAG 架构的智能问答系统,通过“检索增强—知识约束—智能生成”的协同工作流程抑制模型“幻觉”。系统架构采用分层设计:数据层集成 Milvus 向量库与 Neo4j 知识图谱,提供向量与语义双重检索支持;检索层融合向量召回与图谱路径定位;约束层基于课程逻辑对结果进行过滤排序;生成层利用 DeepSeek 输出带锚点的结构化答案,并对低置信度内容进行标记。

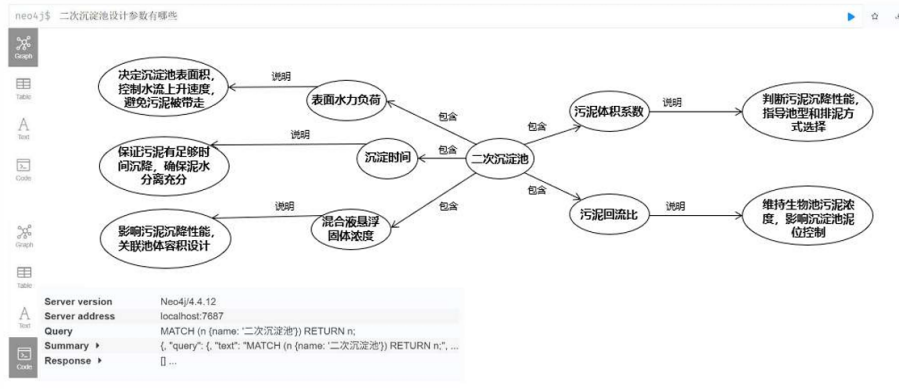


图2 水污染控制工知识图谱检索系统

4 环境工程教学知识图谱融合平台的应用策略与成效评估

4.1 面向学科交叉的智慧课程辅导策略

在智慧环保背景下,环境工程课程深度融入计算机、数据科学等跨学科知识。知识图谱与 RAG 的融合框架,通过低门槛、可视化的交互设计,有效支持学生适应跨学科学习。例如,在学习生物膜反应器时,系统可自动关联其前置知识如“微生物生态”与后续内容如“膜污染控制”之间的语义关联,形成知识延展。针对复杂问题,学生可通过自然语言提问,系统能通过 RAG 模型,融合课程知识图谱与外部权威资源,生成跨学科的综合性解答。

4.2 支撑课程设计与教学内容动态优化的策略

对教师而言,平台支持构建“以项目为导向、以赛促教”的新型教学模式。教师可将科研项目与产业课题转化为结构化教学模块,通过知识图谱自动关联所需的核心知识点与技能点,使学生在解决实际问题中掌握专业技能的融合应用。同时,通过赛事题目嵌入课程设计,实现“以赛促学、以赛促教”的良性互动。随着教学数据的积累,知识图谱内容会不断丰富,形成动态优化的教学生态。

4.3 初步应用成效与评估

为检验系统在教学实践中的效果,以《水污染控制工程》课程开展了小规模教学实践与调查。问卷采用半结构化设计,结合量化与开放式问题。量化部分设置五个维度,采用四级评分制并进行均值计算。共有 31 名学生和 3 名教师参与反馈。结果表明学生对基于知识图谱的教学新方式感到新颖,对内容的实用性和系统整体体验给予了较好评价,认为其有助于理解知识结构和课程框架。知识检索有效性评分相对较低,主要源于原型系统在知识库深度和广度上的局限,导致部分查询结果不完整。开放性访谈中,74% 的学生认为平台有助于快速定位知识点和理解概念间逻辑关系,在复习阶段能节省资料整理时间,但也指出部分节点说明简略、检索路径需优化。教师则认为系统的结构化知识视图有助于把握课程整体脉络,更直观地识别内容衔接薄弱环节。总体而言,系统在改善学习路径可视化与知识理解层次性方面展

现出潜力。

5 结语

本研究面向新工科背景下环境工程教学的创新需求,设计并构建出一个以“知识图谱—检索增强生成”为核心的智能教学原型系统。平台通过结构化知识表达与检索增强机制,实现了课程知识的可视化组织与智能问答,在课程中的应用初步验证了其可行性。然而,作为一项探索性研究,平台在技术与应用层面仍存在局限。未来工作可从三方面推进:一是拓展知识图谱数据源,增强语义深度与推理能力;二是优化检索算法与上下文匹配,提升对复杂问题的处理水平;三是探索跨课程知识融合机制。尽管系统尚处原型阶段,但其“结构化知识+生成式交互”的模式为工程教育数字化提供了有益参考。

参考文献

- [1] 林镁佳. 粤港澳大湾区水污染协同治理机制研究[J/OL]. 南方论刊, 2020(03): 19-22.
- [2] ZHAO H, CHEN Z, LI C. Changes of PM_{2.5} and O₃ and their impact on human health in the Guangdong-Hong Kong-Macao Greater Bay Area[J]. Scientific Reports, 2024, 14(1): 11190.
- [3] 汪文来, 周子彦, 闵晶晶. 深圳市碳达峰与碳中和分析[J/OL]. 现代工业经济和信息化, 2023, 13(07): 151-153.
- [4] WANG C, ZHAO Y, LIU S, et al. Contamination, distribution, and risk assessment of antibiotics in the urban surface water of the Pearl River in Guangzhou, South China[J]. Environmental Monitoring and Assessment, 2021, 193(2): 98.
- [5] 张胜峰, 张兵. “产教融合”视域下生态环境工程专业群人才培养模式创新研究[J/OL]. 安徽水利水电职业技术学院学报, 2024, 24(06): 55-60. DOI:CNKI:SUN:ASZJ.0.2024-06-010.
- [6] 杨维东, 贾楠. 建构主义学习理论述评[J]. 理论导刊, 2011(05): 77-80.
- [7] 刘俊生, 余胜泉. 分布式认知研究述评[J/OL]. 远程教育杂志, 2012, 30(01): 92-97.
- [8] 庞维国. 认知负荷理论及其教学涵义[J]. 当代教育科学, 2011(12): 23-28.

Research on the Practical Pathways of Integrating Ideological and Political Education with Vocational Literacy in Secondary Vocational Chinese Courses

Zengli Chen

Qilin Vocational and Technical School Qujing City Yunnan Province, Qujing, Yunnan, 655000, China

Abstract

The deep integration of vocational Chinese language courses with ideological and political education and professional literacy serves as a pivotal focus for advancing the intrinsic development of vocational education. This practice addresses the practical needs for the comprehensive development of vocational students, aiming to incorporate socialist core values, professional ethics, and professional spirit into the entire teaching process by exploring the humanistic connotations and practical value of Chinese language courses. Through research, a practical framework centered on goal redefinition, content restructuring, model innovation, and evaluation reform has been established. It has demonstrated remarkable effectiveness in enhancing students' comprehensive vocational competencies and fostering well-rounded personalities, providing a referenceable solution for promoting the transformation of vocational Chinese language teaching.

Keywords

Vocational Chinese Language Education; Ideological and Political Education; Professional Competence; Integration Pathways

中职语文课程思政与职业素养融合的实践路径研究

陈增丽

云南省曲靖市麒麟职业技术学校，中国·云南 曲靖 655000

摘要

中职语文课程与思政教育、职业素养的深度结合，是推进职业教育内涵建设的关键着力点，这一实践着眼于中职学生全面发展的现实诉求，意在通过发掘语文课程的人文内涵与实用价值，把社会主义核心价值观、职业道德与专业精神融入教学全流程，研究搭建了以目标重塑、内容重整、模式革新与评价变革为核心的实践路径架构，证实了其在增强学生综合职业能力、培育健全人格方面的突出成效，为促进中职语文教学变革提供了可作借鉴的方案。

关键词

中职语文；课程思政；职业素养；融合路径

1 引言

在当下产业升级与教育革新的形势里，培育兼具高超技艺与优良品格的综合型人才已成为职业教育的关键任务，中职语文课程身为人文教育的核心阵地，其独有的学科特性为达成思政引领与职业素养培养提供了天然媒介，实践过程中存在的“两张皮”现象妨碍了课程育人效能的充分彰显，探寻切实可行的融合途径，不仅是化解教学难题的内在需求，更作为落实立德树人根本使命的战略抉择，具备重要的理论价值与实践意义。

2 中职语文课程思政与职业素养融合的可行性

中职语文课程思政和职业素养的深度融合具备扎实的可行条件，其关键在于语文课程自身所具有的独特特质与职业教育育人目的之间存在着天然的适配性与强劲的互补性，从课程内容的角度审视，语文教材里多样的文学经典、人物传记以及论述文本，本身就蕴含着诚信、责任、协作、创新等核心价值观以及人文精神，这为植入职业道德、工匠精神 and 职业理想提供了鲜活而深刻的素材依托，让思政教育能够像盐溶于水般自然地融入文本鉴赏与语言操练之中。从课程效能视角分析，语文身为兼具工具属性与人文属性的基础学科，其造就的沟通表达、逻辑思辨、信息加工与审美评判能力，恰是现代职业领域里必不可少的通用核心素养，把职场情景、专业实例引入口语交流与应用文撰写教学，能够直接达成语言技能训练与职业能力培养的有机融合。再从教学

【作者简介】陈增丽（1976-），女，中国云南罗平人，本科，一级教师，从事中职语文教学研究。

实践维度审视,语文课堂惯常运用的情境搭建、小组交流、项目研习等教学举措,很容易转变为模拟职场任务、开展职业角色体验与价值辨析的高效载体,进而在不知不觉中引领学生达成从知识汲取到品格培育、再到行为养成的内化进程,依托其内容所蕴含的人文底蕴、功能的实际应用导向以及方法的潜移默化特质,中职语文课程完全可以成为衔接知识传授、价值引导与素养增进的重要纽带,为造就德技双修的高素质技术技能人才发挥无可替代的作用^[1]。

3 中职语文课程思政与职业素养融合的必要性

3.1 破解传统教学困境,实现课程价值重塑的内在需要

中职语文教学遭遇了一种“工具性”与“人文性”失当的难题,在“以就业为导向”的职业教育大环境下,课程教学时常不自觉地偏向功利化的层面,过度着重于字、词、句、篇等基础内容的传授和简单应用文写作等机械性能力的训练,而忽略了其更为根本的“立德树人”功能。这种教学模式让语文课被认定为一门纯粹的服务性、辅助性科目,其丰富的育人价值被严重贬低,学生在课堂中习得的知识跟他们未来的职业生活、精神世界关联不大,故而普遍缺失学习兴趣与内在动力,更为深刻的影响体现为,这种“重技轻人”的培养模式,或许会使学生尽管具备了一门专长,却在职业素养、道德品行和综合水平上存在欠缺,难以契合现代社会对复合型人才的需求。促进思政与职业素养的整合,是中职语文教学实现自我拯救与价值跃升的必然举措,它要求教学从零散的语言工具训练,转变为与学生职业生涯发展深度关联的综合素养培养,这绝不是教学内容的轻易叠加,而是教学理念、目标和模式的彻底性革新。

3.2 回应产业升级需求,培养“德技并修”人才战略回应

中国正处于产业革新与经济转变的紧要阶段,智能制造、数字经济等新兴业态呈现出蓬勃发展的态势,这一重大变革使得对技术技能人才的要求产生了质的提升,企业不再只看重员工具备娴熟的操作技能,还对其职业操守、道德素养、创新本领和持续发展潜能提出了更高的标准。一名杰出的现代产业劳工,必定是“德技并修”的综合型人才,既要通晓技术,还需遵规章、具责任、擅合作、可创造,陈旧的、彼此分离的课程体系难以肩负此重任——德育课程有时表现得空洞且脱离专业实践,专业课又往往着重于技术逻辑而没有深入价值引导。中职语文课程刚好处于二者相汇之处,凭借其特有的人文特质和普遍的实用性,可成为连接“德”与“技”的天然纽带,利用融合教育模式,可将爱岗敬业、质量意识、安全生产、团队协作、客户至上等具体的职业素养要求,嵌入到鲜活的人物事迹、透彻的文本分析和逼真的沟通场景之中^[2]。

3.3 落实立德树人根本任务,促进学生全面发展的必然路径

职业教育的宗旨是造就全面发展的社会主义建设者和接班人,这表明其教育进程绝不能仅停留在“制器”,而更应聚焦于“育人”,中职学生处于世界观、人生观、价值观构建的紧要时段,他们马上要从校园踏入社会,要应对身份转变和复杂情境的考验。仅仅给予他们维持生计的技能是远远不够的,还应当协助他们树立合理的职业志向、培育健康的人格、磨炼顽强的意志特质,进而能够坦然面对未来工作和生活中的各类挑战,中职语文课程凭借其浓郁的人文内涵和情感特质,在达成这一“立德树人”的根本使命上,具备独一无二的长处。它能够跨越狭隘的技能训练眼界,重视学生作为“人”的全面性与未来成长潜能,借助将思政教育融入职业素养塑造,实际上是把国家与社会层面的价值要求,转化为学生未来职业活动里的内在规范与精神向往。

4 中职语文课程思政与职业素养融合的实践路径

4.1 教学目标的重构

教学目标作为教学活动的起始点与终结点,若想达成有效融合,关键任务是对传统的、着重于知识传授和能力培养的语文教学目标开展系统性重塑,这一重新构建的关键在于,把思政品格和职业素养确定为与语文核心素养并列的、必不可少的教学目标维度,构建“语言建构-价值塑造-素养提升”三位一体的全新目标体系。在设定每一个单元、每一个课时的教学目标之际,教师务必要进行三重追问:学生借助本课学习,应把握哪些关键的语文知识与技能?这些知识技能的背后,蕴藏着何种值得推崇的价值观、人生哲理或文化精神?这些价值观念与精神内涵,具体怎样映射到学生未来的职业情境中,转变为哪些可察觉、可实施的职业素养?

在进行《庖丁解牛》的讲授工作时,教学目标不能只停留在弄懂文言字词和体悟寓言寓意上,而要进一步深化为:借助解析庖丁“依乎天理”的技艺诀窍,深度体悟“工匠精神”里精雕细琢、遵循规律的核心,且引领学生探究这种精神在自身所学专业(像数控加工、烹饪工艺)中的实际体现与运用,从而转变为对自身专业技能追求超凡的态度。此类目标重构促使教师具备强烈的融合观念与富有前瞻性的教学设计本领,保证思政与职业素养目标并非生硬地“贴标签”,而是跟语文能力的提升紧密相连、同步发展,它从本质上纠正了语文教学“只见树木、不见森林”的零散化倾向,让每一堂课都成为面向学生全面成长和顺利就业的综合性教育活动,为后续教学内容与手段的抉择提供了明确的指引^[3]。

4.2 教学内容的深挖与重组

在“三位一体”教学目标的引导下,教学内容的处置

成为融合能否落实的要害,这需要教师针对现有教材开展“二次开发”,从一名消极的教材实施者,变成课程资源的踊跃搭建者,构建一套融合思政红线与职业主线的立体化内容体系,这条路径囊括三个层次的运转:首先是“纵向深挖”,也就是对教材既定篇目开展思政与职业元素的深度审视与提取,无论是《敬业与乐业》里对职业价值的经典阐释,还是《廉颇蔺相如列传》中彰显的顾全大局与责任担当精神,都需进行清晰分析并放置于教学的核心地位。

其次为“横向关联”,这属于融合的深入阶段,目的是搭建语文内容与学生所学专业之间的实质性关联,就学前教育专业而言,当开展《儿童文学》单元学习时,可引入爱心、耐心与教育公平的师德研讨;就旅游专业而言,在开展山水诗鉴赏时,能够拓展到导游词创作里的文化自信与职业操守。最后是“动态拓展”,即冲破教材的时空界限,引入新颖的时代素材,这涵盖了行业典范的杰出事迹、企业的实际案例、体现当代工匠精神的新闻资讯乃至社会热点事件里有关职业伦理的探讨,借助这些贴合专业、贴合时代的补充内容,语文课堂得以和外部职场世界相协调共节奏,这三个层面协同发力,构建起一个既深植于语文基础,又与职业实践紧密衔接的教学内容网络,使价值观引导和素养培育获得了丰饶的土壤与灵动的载体。

4.3 教学模式的创新

即便再杰出的理念与内容,要是没有与之契合的教学模式作为依托,同样难以打动学生内心,完全改变以教师讲授、学生笔记为主的传统课堂样式,过渡到以学生为核心、突出体验与实践的多元化教学模式,是保证融合从“知”到“行”的核心要素。这种创新着力于将抽象的价值观及素养要求,转变为学生在虚拟或现实任务中的具体举措与深度体验,其核心办法包含但不限于:项目驱动的教学模式,创设像“为本土特色产品策划线上推广方案”这类综合性项目,促使学生在开展市场调研、撰写文案、进行汇报展示的整个流程中,全面运用语文能力,同时打磨团队协作、创新思维和诚信意识。

情境模拟教学法着重于再现职场典型情境,像模拟求职面试、客户抱怨处理、项目协调会议等,让学生在角色演绎中掌握职业沟通礼节、应急处置能力与责任感,案例研讨法引领学生围绕正反两个维度的职场真实事件(例如重大工程质量事故起因于细节马虎、出色服务案例博得客户持久信赖)展开深度分析和价值判别,进而在思想交锋中明晰职业行为的界限与规范。角色模拟、辩论竞赛、基于企业实际的调研报告编写等,均为可行的实践途径,这些模式共有的特性为“做中学”“思中悟”,它们把学生从消极的聆听者转

变为积极的行动者、协作者与钻研者,促使思政引导与素养培育在积极的实践、真实的感受和深入的思索中悄然达成,达成知行合一的教育至高境界^[4]。

4.4 评价体系的改革

教学评价恰似导航标,过往那种以试卷分数作为主要评判尺度的评价模式,难以对思政与职业素养这类内化于思想、外显于行为的综合性品质开展有效评估,若评价维持原状,上述所有路径的探索都可能因目标不明而付诸东流,搭建一个契合融合教育目标、具备科学性的多维评估体系,是维持整个实践路径顺畅运转的保障举措。这一体系务必达成从单一到多元、从终结到过程、从知识到行为的全方位转变,它应包含:过程性评价,着重留意学生在项目协作、课堂交流、情境模拟中的真实表现,诸如沟通姿态、责任履行、规则遵循等,并且借助观察笔记、学习卷宗等形式加以记录。

表现性评价着重聚焦于学生在执行特定任务(例如一场公开演讲、一份策划书、一场模拟谈判)时的综合素养呈现,这比所有书面考试都更能体现其真实水准,采用增值性评价思想,并非仅聚焦学生最终所达到的水平,更着重留意其在学习过程中在情感、态度、价值观方面的进步与变化。为达成评价的全面性与可靠性,评价主体也需从教师单一扩展至多样,纳入学生自评与互评,这种多维、综合的评价体系,仿若一个高效的反馈机制,它不但能更精准、更公平地评估学生的发展,而且能够反向促使教师加大教学改革力度,带动学生自发地向“德技并修”的目标不断努力,进而为融合教育的持续推进与完善提供源源不断的动力。

5 结语

中职语文课程与思政教育、职业素养的深度结合,能够切实激发课程动力,助力学生全面进步,借助体系化的路径规划与实践革新,语文教学得以跳出单纯工具性的定位,成为造就时代所需高素质劳动者的关键部分,未来尚需在差异化落实、长效评判等范畴持续探究,以促进融合实践向纵深发展。

参考文献

- [1] 王珍珍,莫小青.基于学科核心素养探讨中职语文课程思政的创新路径[J].长江丛刊, 2024(9).
- [2] 王弦,张媛.“立德树人”视域下课程思政融入中职语文实践研究[J].科研成果与传播, 2024(4):0103-0106.
- [3] 刘再容,张文明.中职语文课程思政教学模式的构建与实践[J].文学教育(上), 2023(16):165-167.
- [4] 黄满星.传承与赋能:文化强国背景下中职语文课程思政教学的实践路径[J]. 2025.

Construction and Practice of a Diversified Performance Evaluation System for Business Administration Majors Based on the OBE Concept

Ying Xue Ziyue Gu

Zhengzhou University of Economics and Trade, Zhengzhou, Henan, 451191, China

Abstract

Under the dual guidance of connotative development in higher education and the cultivation of applied talents, the OBE (Outcome-Based Education) concept provides a core framework for teaching reform in business administration programs. The traditional single-score evaluation system, which focuses on knowledge assessment, can no longer meet the training needs of business administration programs in terms of practical abilities, innovative thinking, and professional competence. Based on the “reverse design, forward implementation” logic of OBE, this paper analyzes the existing issues in the current score evaluation system for business administration programs. From five dimensions—evaluation objectives, content, subjects, methods, and cycles—it constructs a multidimensional, process-oriented, and competency-focused diversified score evaluation system, aiming to provide theoretical support and practical pathways for improving the quality of talent cultivation in business administration programs.

Keywords

OBE concept; Business Administration; Diversified Performance Evaluation; talent cultivation

OBE 理念的工商管理类专业多元成绩评价体系构建与实践

薛滢 谷子玥

郑州经贸学院, 中国·河南 郑州 451191

摘要

在高等教育内涵式发展与应用型人才培养的双重导向下, OBE (成果导向教育) 理念为工商管理类专业教学改革提供了核心思路。传统以知识考核为核心的单一成绩评价体系, 已难以适配工商管理类专业对学生实践能力、创新思维与职业素养的培养需求。本文基于OBE理念的“反向设计、正向实施”逻辑, 剖析当前工商管理类专业成绩评价体系的现存问题, 从评价目标、内容、主体、方法及周期五个维度, 构建多维度、全过程、重能力的多元成绩评价体系, 希望为提升工商管理类专业人才培养质量提供理论支撑与实践路径。

关键词

OBE理念; 工商管理类专业; 多元成绩评价; 人才培养

1 引言

伴随数字经济与全球化的深度融合, 市场对工商管理类人才的需求从“知识型”过渡到“能力型”“创新型”, 要求毕业生具备坚实专业功底、敏锐市场分析力、高效团队合作技能及较强问题应对能力^[1]。然而, 现今部分高校工商管理类专业的成绩评价系统存在“重理论轻实践、重结果轻

过程、重知识轻素养”弊端, 致使教学活动与人才培养目标脱钩, 难以满足市场对高素质工商管理人才的需求。

2 OBE 理念的核心内涵

OBE 理念由美国学者斯派迪提出, 其核心要点为“以终为始”, 把学生学习成果作为教育活动的起始与终结点, 囊括四个核心特性: 一是围绕成果开展工作导向, 厘定学生毕业所具备的知识、能力与素养, 所有教学活动及评价设计均以此成果为导向实施; 二是逆向规划, 依托预期学习成果反向编排课程体系、教学内容、教学策略及评价形式, 实现教学过程与培养目标的高度一致^[2]; 三是聚焦学生主体, 重点聚焦学生个体差异, 借助多样化评估与针对性辅导, 助力每位学生达成基础学习目标; 四是逐步改进, 借助评价反馈迅速找出教学问题, 适时调整教学手段, 搭建“评价—反馈—

【基金项目】工商管理类专业学生成绩评价方式改革与实践 (项目编号: jg2531)。

【作者简介】薛滢 (1995-), 女, 中国河南焦作人, 硕士, 助教, 从事工商管理类专业学生成绩评价方式改革与实践研究。

改进”的闭环机制。

3 工商管理类专业成绩评价体系的现存问题

3.1 评价目标模糊，与培养目标脱节

传统成绩评价多把“课程知识点掌握”当作核心目的，把学生考试分数作为评价的仅用依据，未与专业培养目标有效对接，多数高校工商管理类专业培养方案里提及“培养具备实践能力与创新精神的管理人才”，但于实际的评价操作中，依旧围绕理论知识记忆展开。比如，人力资源管理课程聚焦于对绩效考核方法、招聘流程等理论内容的考核，未纳入对学生员工沟通、冲突解决等能力的评价范畴。管理学课程同样聚焦计划、组织、领导等理论概念的识记考核，未将团队协作、决策执行等核心管理能力纳入评价领域。

3.2 评价内容单一，重知识轻能力

现阶段工商管理类专业成绩评价体系凸显出评价内容单一这一问题，体现为“二个偏重”：一是倾向理论知识，贬低实践能力，评价聚焦于教材内的概念、原理及公式，未考量学生把知识应用到实际管理场景的能力^[3]；二是聚焦于显性成果，忽视隐性素养，未就沟通协作、责任意识、职业伦理等难以量化的隐性素养进行评判，这些素养恰为工商管理类人才的核心能力。

3.3 评价主体固化，缺乏多元参与

当下工商管理类专业的成绩评估以任课教师为单一主体开展，缺少企业、学生、同行等多元主体介入，引发评价视角狭窄、结论片面化，以企业的角度考量，企业作为工商管理类人才的最终吸纳者，最为熟知岗位对人才的能力要求，不过传统评价时企业几乎未介入评价进程，造成评价结果难以展现市场对人才的真实诉求；从学生这一视角考量，学生作为学习活动的主体，对自身学习进程和能力增长有最直接体验，然而在传统评价里学生仅为“被评价者”，缺少自评与互评环节，难以实现评价的自我反省与鼓舞功效。针对同行教师这一群体，具有扎实专业理论底蕴、充足教学实践历练与行业前沿研究目光，可从课程目标达成、教学内容适配、专业知识传授精准等专业维度做深度评测，在旧有的评价模式缺失常态化同行评议机制，大多仅于年度考核等特定情况时搞形式主义，导致评价难以体现教学质量跟行业要求的适配度，既不能即刻发现教学进程里课程设计的问题、知识传递的偏差等，也不易凭借专业互动达成教学能力协同增进，最终破坏人才培养质量与行业需求的精准衔接。

3.4 评价方法单调，过程性评价缺失

多数高校工商管理类专业还是以“期末考试+平时作业”作为主要评价途径，缺乏过程性评价使评价无法体现学生学习全貌，期末考试大多采用闭卷笔试办法，考试题目类型以选择题、简答题、论述题为主，着重检验学生的知识识记能力，无法衡量其创新与实践能力；日常作业多采用课后习题、论文等形式，评分标准界定模糊，一些学生借抄袭、

敷衍的方式完成作业，无法真实体现学习收获。

3.5 评价反馈滞后，缺乏改进机制

传统评价体系往往把评价结果界定为“学习的终点”，而应作为“改进的起点”，评价反馈呈现“滞后性”与“单一性”问题迹象，就反馈时间而言，多数课程于期末考试结束后公布成绩和简单评语，学生不能及时掌握自身学习中的问题，不易在后续学习当中做靶向性改进；就反馈内容而言，反馈大多聚焦于“分数高低”，未对学生知识掌握程度、能力弱项及改进方向做具体分析。

4 OBE 理念下工商管理类专业多元成绩评价体系的构建

4.1 锚定培养目标，明确评价目标导向

以 OBE 理念的“预期学习成果”为关键核心，剖析工商管理类专业培养目标“知识目标、能力目标、素养目标”三个维度，把这作为评价体系的核心引导，知识目标以“扎实的专业基础”为聚焦点，包括管理学、组织行为学、战略管理、公司治理、企业管理、运营管理等核心理论知识的掌握，再添数字经济背景中的新学说、新手段；能力目标锚定“较强的实践与创新能力”，涉及市场分析、战略规划、团队协作、问题解决、数字化管理等核心本领；素养目标锚定“良好的职业素养”，含有职业道德、责任意识、沟通能力、创新精神等隐性素养成分。为保障评价目标与培养目标相契合，采用“反向设计”途径，依照毕业生职业发展脉络，分析不同岗位对知识、能力、素养的明确要求，把抽象的培养目标变成可量化、可考核的详细指标，面向企业营销岗位，将能力目标解析成“能够独立完成市场调研报告”“能够设计符合企业需求的营销方案”“能够运用数字化工具进行营销数据分析”等具体衡量指标，增强评价目标的针对性与实操性。

4.2 拓展评价内容，构建多维度评价体系

凭借“知识、能力、素养”三大目标设立“三维度、多模块”评价内容体系，知识层面兼顾基础和前沿领域，涉及对管理学等核心理论的考查，还纳入数字经济等前沿知识，采用案例剖析等形式强调知识运用^[4]。聚焦于能力维度，包括专业实践、创新等四类模块，采用实习报告、创业计划书、团队表现、数字化工具操作等进行评定。素养维度针对隐性素养，用“过程表现+情境考核”衡量职业道德等，企业实习检测职业诚信水准，小组实践考察协作能力，依靠人力资源“员工招聘”模拟测评招聘。

4.3 引入多元主体，形成协同评价机制

结合“全过程评价”理念，要构建起“过程性评价+终结性评价”模式，克服“一考定终身”弊端，与此同时围绕“知识、能力、素养”目标，创建“三维度、多模块”评价内容体系，化解“重知识轻能力”困境，知识维度融汇基础及前沿，看重应用情况考核；将能力维度当作核心要点，

包括专业实践、创新等四大板块；素养维度的核心是隐性素养，凭借企业实习测评职业诚信，人力资源“员工招聘”模拟检验招聘伦理。就评价主体而言，组建“教师+企业+学生+同行”体系，教师把控专业评定，企业介入实习考评，学生自评（10%—15%）与同行互评（10%—15%）助力评价全面客观。

4.4 创新评价方法，实现过程与结果并重

以“全过程评价”理念为基础，应创新评价手段，打造“过程性评价+终结性评价”结合的评价体系。过程性评价的占比要达到60%及以上，终结性评价占比最多40%，消除“一考定终身”的弊端，过程性评价贯穿课程教学阶段，借助课堂表现、实践任务、阶段测验等多样途径评估学生能力进展，课堂表现着重考量发言水平与案例研讨参与度，如人力资源管理课程借助“模拟面试”评估学生流程设计与提问能力，阶段测验借助“模块化测验”检验知识运用能力。终结性评价抛开传统闭卷考试做法，利用综合案例分析等形式考核综合本领。在过程性评价中，管理学课程可采用“模拟企业管理决策”“经典管理案例小组研讨”等办法，主要测评学生对计划、组织、领导、控制等核心理论的运用水平，以及团队配合过程里的角色作为与问题解决办法；衡量课堂表现时可重点考察学生对管理模型拆解分析、实际管理情境应对建议等方面的发言质量。终结性评价可采用“企业综合管理情境分析报告”体裁，要求学生融汇管理知识体系，为企业运营实际问题制定改进方案，全面衡量综合决策与系统思维素养。

4.5 优化评价周期，建立闭环反馈机制

依据OBE理念“持续改进”的核心要求，需创建“短期+中期+长期”的全周期评估体系，进而设立“评价—反馈—改进”的闭环模式，让评价成为拉动教学升级与学生成长的主要动力^[9]。具体来说，短期评价针对课程学习周期开展，围绕单门课程开展，每2~3周开展一轮阶段性评价，及时体现学生知识掌握与能力提升的相关问题，协助学生改进学习路径。比方说，中期评价聚焦于专业学习时段，基于学年或专业核心课程模块为单元，启动中期综合考评，主要

测评学生专业能力及素养的养成成效，在大二学年结束时，采用“专业技能竞赛”“综合实践项目”等办法测评学生核心能力。按照评价结果革新大三学年课程设置与教学内容，就学生数字化能力不足这一问题，增添“大数据营销”“数字化管理工具应用”等课程；长期测评聚焦毕业生发展成果，须建立毕业生跟踪测评机制，自学生毕业起1—3年，利用问卷问询、企业座谈等途径，考量其职业进展、岗位适应水平及专业培养目标达成度，将毕业生跟踪评价结果当作优化专业培养方案与评价体系的关键依据。

5 结语

综上所述，OBE理念为工商管理类专业成绩评价体系改革提供了科学理论，其以“成果导向、学生中心、持续改进”为核心逻辑，可有力消除传统评价体系“重知识轻能力、重结果轻过程”的弊端。同时，要清楚评价体系打造是动态优化阶段，应结合数字经济态势、市场需求变动及专业教学改革实际，凭借“评价—反馈—改进”闭环机制动态优化评价体系，使评价切实成为贯通教学过程与培养目标的关键通道，助力培养适应市场需求的高素质工商管理人才。

参考文献

- [1] 陈春晓,张帆.基于OBE理念的“贯穿式体系化”课程教学质量评价研究——以工商管理类专业为例[J].现代职业教育,2025,(06):125-128.
- [2] 周妍博,陈红梅.工商管理专业创新型人才培养体系探究——基于OBE理念[J].中国乡镇企业会计,2020,(08):240-241.
- [3] 赵伟,李燕,崔岩,李志辉,谢飞,张起华,耿若冰,袁帅强,宋晓雪.社会体育指导与管理专业应用型人才培养体系构建与实践——基于教学质量国家标准与OBE理念[J].河北体育学院学报,2023,37(04):72-79.
- [4] 毛巧奕,李曾逵.高职经济管理专业人才“1+X”培养模式下评价体系构建研究——基于OBE理念[J].中国管理信息化,2021,24(18):235-237.
- [5] 苏宪龙,杨玲.基于OBE理念的课程教学质量评价体系的探索与研究——以应用型高校通识课程为例[J].湖北开放职业学院学报,2020,33(19):163-165.

Application of clinical case-based teaching model in medical education

Yunhong Wei Yuxiang Wen*

Chongqing Medical School, Chongqing, 401420, China

Abstract

Anatomy plays a foundational role in medical education, serving as a critical foundation for developing clinical thinking and diagnostic-therapeutic competencies. However, traditional teaching methods that overemphasize rote memorization of anatomical structures often lack contextual integration with clinical scenarios, hindering students' ability to apply acquired knowledge in real-world practice. Clinical case-based teaching, by contrast, employs authentic medical cases as a framework to emphasize knowledge application and problem-solving. Through analyzing symptoms, physical signs, and imaging data, this approach helps students comprehend the structure-function-pathology relationships, thereby enhancing both learning depth and knowledge transfer capabilities. This model effectively addresses the abstract and fragmented nature of traditional teaching methods, enhancing students' spatial cognition, structural comprehension, knowledge integration, and clinical reasoning skills, thereby aligning anatomy education with practical medical needs. The paper explores the limitations of conventional teaching approaches, the theoretical foundations of case-based learning models, and implementation strategies. These insights provide actionable references for reforming basic medical curricula, driving medical education toward greater integration, practical application, and innovation.

Keywords

anatomy teaching; clinical case-based learning; medical education reform; clinical thinking; teaching model

临床病例导向的解剖学教学模式在医学教育中的应用研究

危云宏 文字祥*

重庆市医科学校, 中国·重庆 401420

摘要

解剖学在医学教育中具有基础性地位,是临床思维与诊疗能力形成的重要支撑。然而传统教学强调结构记忆,缺乏临床情境衔接,使学生难以将所学知识应用于实际诊断与治疗。临床病例导向教学以真实病例为线索,突出知识应用和问题解决,通过症状、体征与影像资料引导学生理解结构—功能—病理的关联,提升学习深度与迁移能力。该模式能够改善传统教学的抽象化与孤立化问题,强化学生的空间认知、结构理解、知识整合和临床推理能力,使解剖学学习更加贴近医学实践需求。本文围绕传统教学局限、病例导向模式的理论基础与实施策略展开探讨,为基础医学课程改革提供路径参考,推动医学教育朝着更加整合、实践与创新的方向发展。

关键词

解剖学教学; 临床病例导向; 医学教育改革; 临床思维; 教学模式

1 引言

解剖学是医学基础教育的重要支柱,其教学成效直接关系到医学生的诊断能力、操作技能与综合判断水平。传统教学虽强调系统结构与知识完备性,但由于方式单一、临床关联不足,难以满足能力培养需求。随着医学教育改革深化,教学模式正由知识传授转向能力生成,更强调知识与临床实

践的融合。临床病例导向模式在此背景下成为连接解剖学与临床实践的有效途径。通过引入真实病例,学生在分析症状、推测结构及讨论病理机制的过程中深化对解剖知识的理解,并形成结构—功能—病理之间的逻辑联系。本文基于病例导向教学的必要性,系统探讨其在解剖学课程中的价值与路径,并提出相应的评价与教学保障机制,以推动解剖学教学创新,提升医学生的综合素养。

2 解剖学传统教学模式的局限性及改进需求

2.1 理论体系封闭与临床联系不足

传统解剖学课程多以系统解剖或局部解剖为主线,教学内容严格依循教材章节展开,强调结构名称、位置与层次的系统性与完整性。该模式在保证知识框架清晰方面具有一

【作者简介】危云宏(1971-),男,中国重庆人,本科,高级讲师,从事医学教育(解剖学、生理学教学)研究。

【通讯作者】文字祥(1973-),男,中国重庆人,本科,高级讲师,从事微生物、解剖研究。

定优势,但整体呈现方式偏重静态讲解,缺乏与临床病理、影像诊断及治疗决策的有效衔接。学生在学习早期尚未接触临床课程,难以将抽象的解剖结构同具体疾病表现对应起来,往往停留在机械记忆层面,难以理解“结构—功能—病理”之间的内在逻辑。缺乏临床语境支撑,使解剖学知识在学生认知中被割裂为孤立信息,不利于建立面向临床问题的知识体系,削弱了解剖学作为医学基础学科的实践引导功能。

2.2 教学方式单一造成学生学习兴趣不足

传统解剖学教学以讲授为主,教师通过板书、图谱讲解、标本演示等方式传递知识,学生以听讲和记忆为主要活动形态,课堂互动相对有限。解剖学内容庞杂、细节繁多,仅依靠单向灌输容易造成信息负担过重,学生在高强度记忆压力下产生疲惫和抵触情绪,将课程简单理解为“背结构”“记名称”的任务,忽视理解与应用。缺乏问题引导、案例讨论及实践体验的课堂环境,使学生难以在学习过程中获得成就感与探究动力,主动参与程度不足,长期以往不仅影响学习效果,也削弱了解剖学在整体医学教育中的价值认同。

2.3 空间认知与结构整合能力难以充分建立

解剖学知识横跨多个系统与层次,涉及三维空间关系、器官间相对位置及其与临床操作路径的对应,对学生空间想象与整体整合能力有较高要求。在传统以平面图谱和文字描述为主的教学情境中,学生往往只能在二维层面理解结构,难以构建清晰的立体图像,对重要结构的深浅、前后、邻近关系缺乏直观把握。知识掌握易呈现“点状”“碎片化”特点,系统之间联系不够紧密,造成结构理解与临床实践需求之间的断层。空间认知能力不足,会直接影响学生对疾病发生发展机制的理解以及对手术入路、穿刺路径等关键问题的判断。因而有必要引入与临床病例相结合的教学模式,在具体医学问题情境中促进学生形成完整的空间与结构整合认知。

3 临床病例导向解剖学教学模式的理论基础

3.1 基于建构主义的知识主动建构理论

临床病例导向解剖学教学以学生为中心,强调在真实问题情境中通过自主探究完成知识建构,这与建构主义“学习者主动建构意义”的核心观点高度一致。学生在病例分析中,需要根据症状线索判断病变部位,推理解剖结构及其功能改变,并在讨论中不断修正原有认知框架。零散的结构名称和位置关系,在多次病例对照中被整合为有机的知识网络。建构主义强调情境、合作与反思并重,病例导向模式正是借助真实或模拟真实的临床情境,促使学生在任务驱动下进行深度加工,实现对解剖知识由“记忆型掌握”向“理解—应用型掌握”的转变,从而提升学习的内在动力与持久效果。

3.2 基于情境认知的临床真实情境引导

情境认知理论认为,知识的意义只有在特定情境中才能被真正理解和运用。解剖学作为临床医学的基础,其核心

价值在于服务疾病诊断与治疗。病例导向教学通过引入病史采集记录、典型症状描述、体格检查结果以及影像学资料,构建接近临床实际的学习情境,使学生在“似临床而非临床”的安全环境中理解相关解剖结构及其功能。真实感较强的情境能够显著提高学生对关键结构的敏感度,促使其在分析过程中主动关注结构—功能—病理之间的因果联系。情境认知视角下,知识不再是抽象的符号,而是内化为解决具体医疗问题的工具,从而增强解剖学学习的实践指向和专业认同感。

3.3 基于问题解决的临床推理训练机制

病例导向教学以问题解决为核心过程,将解剖学知识的掌握与临床推理能力的培养紧密结合。学生在学习时需要围绕“患者为何出现某种症状”“病变可能位于何处”“相关结构受累会带来哪些功能后果”等问题展开分析,逐步习得“症状—解剖结构—病理机制—初步诊断”的思维路径。解剖学在这一过程中不再只是静态的形态学知识,而是构成临床推理链条的起点和支撑点。教师通过设计梯度递进的问题,引导学生在反复练习中形成规范化的分析程序,既巩固解剖知识,又训练逻辑思维和临床意识,使基础课程在功能上更接近临床学科需求,推动学生从“会背结构”走向“能用结构解决问题”。

4 临床病例导向的解剖学教学模式设计

4.1 基于典型病例的课程内容组织

在病例导向的解剖学教学设计中,选取具有代表性的临床病例作为主线是构建内容体系的关键。典型病例如脑卒中、阑尾炎、股骨骨折等,具有明确的解剖学指向性,能够将疾病机制与结构学习有机结合。课程每节以病例情境切入,通过分析症状表现、体征变化和影像资料,引出相关结构,并围绕“病变位置—结构功能—症状表现”的逻辑展开教学,使学生在结构学习过程中承担结构推理与临床关联的任务。病例不仅串联知识,也构成学习情境,使学生在分析与讨论中理解结构变化如何演变为临床症状,从而形成系统化的结构—功能—病理认知框架。

4.2 多样化教学方法促进深度学习

多样化教学方法是提升病例导向教学深度的重要保障。通过课堂讨论、影像资料分析、小组协作、虚拟仿真系统等多种形式,教师能够构建多角度、多层次的学习体验。影像学资料、三维模型及虚拟仿真技术,可帮助学生将平面知识转化为立体结构认知,提高解剖定位的准确性;小组讨论和协作探究则促使学生围绕病例中的关键线索进行交流,形成临床推理的初步逻辑;虚拟仿真技术在安全环境中提供灵活的操作练习,使学生能够模拟病变结构观察和手术入路推演。教师在此过程中应引导学生根据线索定位相关结构、判别症状来源、推理解剖变异,使学习过程由被动接受转向主动探索,强化临床思维训练。

4.3 整合式评价体系促进能力生成

整合式评价体系旨在全面呈现学生在知识理解与能力发展方面的真实水平。该体系不局限于传统考试,而是将课堂表现、病例分析报告、结构定位测试和阶段性综合考核等多种评价方式结合使用。课堂表现考察学生的参与度与讨论质量,病例分析报告反映其综合推理能力,结构定位测试评估其空间认知与结构掌握的准确性,而综合考核则通过情境模拟检测其整体应用能力。过程性评价的引入能促使学生保持持续投入,形成良好的自主学习习惯;发展性评价则使教师能够掌握学生能力生成的轨迹,对教学内容和方法进行动态调整。

5 临床病例导向解剖学教学的实施策略

5.1 建立多层次病例资源库

多层次病例资源库的建设是临床病例导向解剖学教学的核心环节,高质量、结构化的病例素材能够有效支撑课程的情境化设计与深度学习需求。资源库不应仅包含某一类别病例,而应综合系统病例、典型病例、疑难病例及变异病例,同时配套影像学资料、病理切片图像、临床操作视频、三维重建模型等多模态内容,使学生能够在不同知识层级和学习阶段灵活调用。资源库建设的关键在于“代表性”与“可讨论性”的平衡:病例必须涵盖高发病种、重要结构及典型症状,具有突出教学意义;同时也需具备引导推理、激发思考的特点,使学生能够从症状出发,定位结构、分析病因、推测病理变化,逐步完成临床思维链条的构建。此外,资源库还需具备分类管理机制,依据解剖系统、疾病类型、学习目标等设置标签,便于教师根据课程内容快速组合教学单元。

5.2 强化教师多学科融合教学能力

病例导向教学模式的有效实施对教师知识结构和教学能力提出更高要求,教师不仅需掌握系统解剖学的理论框架,还需具备将解剖知识与临床症状、体征及诊断逻辑进行整合的能力。教学中,教师需要从临床角度解释结构损伤的可能后果,说明解剖变异对手术路径、临床诊断和治疗方案的影响,引导学生理解解剖知识与医学实践之间的内在关联。为提升教师团队的整体能力,学校可通过开展跨学科教研活动、构建基础与临床融合的教学团队、邀请临床专家参与案例设计等方式,促进教师之间的知识交流与教学理念的更新。

5.3 构建信息化支持的教学环境

在现代医学教育中,信息化教学工具能够有效补充传统解剖教学的不足,为病例导向教学提供更真实、更具沉浸感的学习体验。依托虚拟仿真平台,学生可以在三维模型中观察器官结构、血管走行和空间关系,更直观理解结构病变对功能的影响;三维解剖系统可支持多角度旋转、层次剖切和可视化标注,使复杂结构呈现清晰逻辑,帮助学生形成系统空间认知。线上学习平台则为病例讨论提供数据共享与互动空间,使学生能够反复查看病例资料、影像图像和结构模型,促进自主学习。信息化环境的优势不仅在于提高可视化程度,还在于提供可重复、可回放、可模拟的学习机会,使学生能够在安全环境中反复练习结构定位、病例分析和推理过程。通过多模态数据交叉呈现,学生能够更准确地识别结构关系,建立“影像—结构—临床”一体化认知模式,从而提升案例学习的深度与质量。

6 结语

临床病例导向的解剖学教学模式通过情境化、问题化与实践化的教学设计,使基础知识与临床应用之间的联系更加紧密。该模式能够有效克服传统教学的局限,促进知识深度理解与临床思维形成,提高学生解决医学问题的能力。在医学教育改革持续深化的背景下,病例导向教学对解剖学课程具有重要的推动作用,其实施效果值得进一步推广。未来可从教师发展、资源平台建设、评价体系创新等方向持续完善,为培养具有科学思维、临床能力与终身学习能力的医学人才提供坚实的支撑。

参考文献

- [1] 张静,李罡,刘艳翠,等.基于临床为导向的局部解剖学教学方法初探[J].微量元素与健康研究,2019,36(05):2.
- [2] 唐兴国,李斌斌,刘宏伟,等.以临床为导向立体化教学模式在人体解剖学教学中的应用[J].解剖科学进展,2017,23(02):222-224.
- [3] 侯杰,叶先才,沈忠飞.创建人体解剖学以临床为导向的立体化课堂教学新模式[J].解剖学研究,2015,37(02):153-155.
- [4] 李玺洋,唐中生,和鹏飞,等.病例引入与OBE理念模式相结合在人体解剖学教学中的探索与研究[J].高校医学教学研究(电子版),2023,13(03):42-47.
- [5] 陈秉朴,李海,黄秀峰.以问题为导向多方式组合教学法在解剖学教学中的应用[J].右江民族医学院学报,2011,33(04):543-544.

Application and Effect Analysis of Standardized Patients in the Training of Internal Medicine Nursing

Dan Li Hongli Liu*

Chongqing Medical School, Chongqing, 401420, China

Abstract

Internal medicine nursing education faces persistent challenges including theoretical transfer difficulties, slow improvement in communication skills, and insufficient clinical experience. Standardized patients, with their controllable scenarios, stable environments, and real-time feedback, have become a vital teaching resource. This study examines the application mechanisms of SP in communication training, clinical thinking cultivation, nursing assessment enhancement, and professional competency development, based on the requirements of internal medicine nursing courses. It summarizes the effectiveness of SP in improving observational skills, assessment abilities, humanistic care awareness, and teamwork. The research indicates that SP can effectively alleviate the contradiction between limited clinical resources and high patient safety pressure, providing a systematic and sustainable solution for the cultivation of internal medicine nursing talents. Based on demonstrating its application value, the article further outlines the challenges encountered in practice and proposes optimization strategies to support the in-depth promotion of SP teaching.

Keywords

standardized patient; internal medicine nursing; practical training; clinical thinking; communication skills; teaching effectiveness

标准化病人在内科护理实训教学中的应用与成效分析

李丹 刘鸿丽*

重庆市医科学校, 中国·重庆 401420

摘要

内科护理教学普遍存在理论难转化、沟通能力提升缓慢及临床体验不足等问题。标准化病人因可控性强、情境稳定、反馈及时, 逐渐成为重要教学资源。本文基于内科护理课程要求, 分析SP在沟通训练、临床思维培养、护理评估强化及职业素养塑造中的应用机制, 并总结其在提升观察能力、评估能力、人文关怀意识与团队协作方面的成效。研究指出, SP能有效缓解临床资源有限与患者安全压力大的矛盾, 为内科护理人才培养提供系统且可持续的解决方案。文章在呈现应用价值的基础上, 进一步梳理实践中面临的困难, 提出优化策略, 为SP教学的深入推广提供支撑。

关键词

标准化病人; 内科护理; 实训教学; 临床思维; 沟通能力; 教学成效

1 引言

护理学专业教育逐渐突出临床能力培养的重要性, 而传统课堂讲授与有限的临床见习难以全面支撑学生在复杂内科情境中的技能发展。标准化病人教学通过模拟典型病情、沟通场景与护理情境, 使学生在安全可控的环境中进行评估、沟通、记录与操作训练, 并能反复练习关键技能, 提高临床思维与应对能力。SP在呈现症状、情绪与行为反应方面具有可控性和可重复性, 有助于学生聚焦评估逻辑与观

察细节^[1]。本文围绕SP在内科护理实训教学中的应用现状与教学成效展开分析, 探讨其优势、实施要点及面临的挑战, 为优化内科护理实践教学提供参考。

2 标准化病人在内科护理实训教学中的应用基础

2.1 内科护理实训教学需求的变化

内科疾病谱广、病程长、并发症复杂, 护理工作同时涵盖生命体征监测、药物给药、基础护理以及病情观察、心理慰藉和健康教育等多重任务, 对学生的临床思维、沟通能力和整体护理观提出更高要求。单纯依赖课堂讲解与技能示范, 难以呈现真实临床情境中多因素交织的决策过程, 学生易出现评估思路零散、沟通策略单一、应对突发情况不够从容等问题。真实临床见习受病例数量、患者安全和医院接诊度等限制, 训练机会分布不均, 部分学生难以在有限时间内

【作者简介】李丹(1981-), 女, 中国重庆人, 本科, 讲师, 从事护理内科学研究。

【通讯作者】刘鸿丽(1981-), 女, 中国重庆人, 硕士, 讲师, 从事化学研究。

形成系统的内科护理经验。SP情境的引入,以常见内科病种为蓝本构建可重复的训练场景,有助于弥补传统教学与真实临床之间的衔接缺口。

2.2 标准化病人的核心特征及其教学意义

SP源于医学教育的临床技能考核,其关键特征在于可重复性、标准化与交互性。角色表现的高度一致,使不同批次学生在相似情境中接受训练,便于教师围绕统一标准开展过程评价和结果比较;标准化剧本与表演规约,保证病史陈述、体征表现和情绪反应具有可比性,为教学质量监控与考试信度提供基础;交互性则通过真实的语言交流和非语言反馈,促使学生在信息采集、照护计划说明和情绪安抚中综合运用专业知识与人文关怀。在内科护理实训中,SP通过模拟呼吸困难、胸痛、乏力等症状以及多样化性格与情绪反应,促使学生在评估、操作和沟通的连续流程中体验“以患者为中心”的护理模式,其即时反馈有利于学生觉察自身表达方式与护理态度中的不足,强化反思与自我修正^[2]。

2.3 SP在内科护理教学中的适用情境与内容

SP适用于内科护理课程中多类实践环节,包括全身系统评估训练、病情观察与记录、护患沟通与健康教育、基础与专科操作流程演练以及心理护理情境模拟等。在具体实施时,可根据教学目标设置不同角色,例如急性胸痛患者、长期卧床老年患者或伴焦虑情绪的高血压患者,使学生在多样病例中体会病理变化与社会心理因素的交织。教学团队需依据临床路径和护理程序编制剧本,明确主诉、既往史、生活方式、体征表现和情绪特点,并对SP进行系统培训,以保证角色表现符合临床规律并具可评价性。实训过程中,SP依照学生评估与沟通方式做出相应反应,引导课堂情境动态发展;课后再以“患者视角”提供感受性反馈,使学生理解语言选择、非语言行为和操作细节对患者安全感与信任度的影响,从而提升内科护理实训的整体质量与教育价值。

3 标准化病人在内科护理实训中的实施路径

3.1 情境化教学设计的构建

SP教学的核心在于依据内科护理能力要求构建科学、精确的情境案例,使学生在模拟环境中形成对病情评估与护理流程的整体认知。情境应围绕典型疾病特征、评估重点与操作难点展开,如通过模拟慢阻肺急性加重情境,设置呼吸困难、痰量变化、紫绀等体征,引导学生完成呼吸评估、体位调整与呼吸训练指导;在心衰场景中通过水肿程度、耐力下降、呼吸节律变化等表现,强化学生对症状动态变化的敏感度^[3]。情境设计还需融入患者心理需求,使学生在面对应激、焦虑或依赖型患者时关注解释策略、沟通态度与安抚技巧。

3.2 教学组织形式与训练流程

SP教学通常包括场景导入、问诊与评估、护理操作、情境反馈及教师专业总结五个环节,形成明确的训练闭环。课堂开始前,教师需向学生阐明训练目标与注意事项,使其

带着明确任务进入情境。SP依据剧本呈现病情线索,学生通过问诊、观察体征、查阅辅助信息等方式完成系统化评估,并根据评估结果实施基础护理、健康指导或心理支持等操作。训练结束后,SP可从患者体验出发对学生的沟通态度、语言表达与操作舒适度等进行反馈,教师则从评估逻辑、操作规范性、临床思维等方面进行专业点评,指出改进方向。部分课程采用小组轮转方式,使学生在评估者、观察者、记录者之间转换,从多角度理解沟通细节、操作流程与评估逻辑,有助于形成更全面的实践认知。

3.3 评价机制与反馈体系的构建

SP教学的成效依赖于完善、系统的多维评价体系。评价内容应覆盖沟通能力、护理评估结构、临床思维严谨度、操作规范性及职业态度等方面,构成由SP反馈、教师专业评价与同伴互评共同参与的综合评价模式。SP可从患者体验角度,对学生的语言清晰度、态度表现、安抚技巧和互动舒适度提出反馈;教师则从专业标准出发,评估学生的评估路径、判断依据及护理措施的适宜性。同伴互评有助于学生从观察视角重新审视沟通与操作细节,强化反思能力。评价过程需确保及时、具体、可操作,使学生能够将反馈内容立即应用于后续训练。

4 标准化病人应用的教学成效分析

4.1 促进学生临床思维能力的形成

临床思维在内科护理教育中具有关键作用。学生需在短时间内整合症状、体征与病史信息,以形成合理判断并制定护理措施。SP教学通过构建逼真场景,使学生在互动中持续采集与分析信息,体验病情变化带来的判断压力,从而强化逻辑推理与应急处置能力。情境中的高信息密度促使学生关注病情细节,如症状描述变化、情绪波动等,增强其敏感性与判断力。SP的动态反应亦能影响学生的评估路径,提醒其在评估与干预中的关键环节。经过多次训练,学生逐渐形成“观察—分析—判断—干预”的系统性思维流程,提升临床思维的速度、深度与灵活度^[4]。

4.2 显著提升沟通与心理护理能力

内科护理沟通直接影响患者的依从性与心理状态。SP教学通过呈现不同性格与情绪类型的患者,使学生在互动中体验沟通情境的复杂性,并学习在紧张、焦虑或表达困难的患者面前调整语气、解释方式和安抚策略。互动结束后,SP以患者视角提供反馈,使学生了解自身表达的有效性与不足,提升对沟通细节的敏感度。持续训练能够强化倾听、同理心表达、疑虑回应等关键能力,帮助学生在临床中形成稳定、专业的沟通行为,从而提升心理护理质量与患者体验。

4.3 提高系统评估与操作规范性

内科护理课程强调系统评估与连续监测,学生在传统教学中容易忽略评估顺序、观察细节和记录规范性。SP训练能够在模拟情境中对学生的评估错误或遗漏进行即时反应。例如,若学生未询问患者近期服药情况,SP可能在对

话中出现病史信息缺失的提示;若学生在检查时未注意观察皮肤颜色或水肿程度,SP可以通过情境反馈指出。

此外,在操作训练中,SP能够提供真实触感与反应,使学生意识到不同患者体征差异。例如腹痛患者在触诊时可能出现皱眉或退缩反应,使学生意识到操作手法和力度的重要性。

4.4 增强学习动机与自信心

SP教学具有较强的互动性和沉浸感,能够强化学生的课堂投入度。学生在模拟情境中需要主动提问、观察、判断和操作,这种高度参与形式能够显著提升学习动机。许多学生在真实临床环境中容易因紧张而表现不佳,SP训练为学生提供更友好、更支持的学习环境,使其能够在反复训练中积累经验,逐步减少对真实患者互动的恐惧感。

随着训练次数增多,学生的沟通能力、评估能力和操作能力不断提升,自信心也随之增强。在进入临床实习阶段时,学生能够更快适应环境,减少因技能不足导致的挫败感,从而提高临床学习效果。

4.5 推动职业素养与护理人文精神的养成

护理职业要求学生不仅具备专业知识,更需具备人文关怀、尊重生命、责任意识等职业素养。SP能够模拟不同患者的文化背景、心理特征和社会身份,使学生在互动中体验多元化的人群差异。例如对老年患者,学生需注意耐心解释和适当安抚;对患有慢性病的患者,则需提供更多生活指导与健康教育;对情绪波动较大的患者,需要在控制情绪的同时提供心理支持。

通过长期SP训练,学生能够逐步形成尊重患者、理解患者、维护患者权利的职业价值观,增强护理人文精神,为未来的临床工作奠定良好基础。

5 标准化病人教学实施中的问题与对策

5.1 标准化病人培训难度大与表现稳定性问题

SP表现的标准化程度对教学效果有重要影响,但SP在模仿疾病表现、控制情绪反应、保持情境一致性方面需要大量培训。部分SP在复杂场景中难以做到表达一致,可能影响学生评估的准确性。针对这一问题,可通过“剧本标准化—分步骤培训—定期考核”方式提高SP表现的稳定性。教师可对典型内科疾病制作结构化剧本,并通过角色分解训练SP的语言表达、动作反应、体征表现方式,使其在教学中更加专业。

5.2 内科症状模拟的真实性限制

内科疾病的体征表现复杂,如呼吸音改变、器质性腹痛、

心电图变化等难以通过纯行为模拟实现,可能降低情境真实性。为解决该问题,可在SP教学中引入模拟设备,如模拟呼吸音、心音、血氧监测设备、疼痛模拟装置等,使情境更贴近真实临床。同时,教师可在场景中嵌入虚拟病例资料,如化验结果、影像资料等,使学生能够在多维信息中进行综合评估^[5]。

5.3 教学组织成本高与资源需求大

SP教学涉及剧本编写、SP培训、场景布置、时间协调等环节,组织成本较高。为提高资源利用效率,可采用以下策略:构建共享SP资源库;与医院、社区组织合作招募多样化SP;采用小组制教学减少SP工作量;将SP教学与OSCE考核结合,提高教学组织效率。

5.4 评价体系中主观性偏差的控制

SP反馈可能受个人经验与情绪影响,教师评价也可能存在主观性倾向。为此,可引入量化评价工具,如护理沟通评分表、操作规范量表、情境表现评分量表等,使评价更客观。教师可依据行为指标进行逐条评分,与SP反馈形成互补,使学生获得更全面、更准确的评价。

6 结语

标准化病人在内科护理实训教学中的应用,已成为提升学生临床能力、沟通能力和职业素养的重要途径。SP能够提供可控、可重复的学习情境,使学生在安全环境下进行反复训练,从而有效弥补传统教学模式的不足。其在促进临床思维形成、提升沟通技巧、优化系统评估流程、增强学习动机和塑造职业精神等方面均具有明显优势。随着医学教育改革的深化,SP将在内科护理教学中发挥更重要作用。未来的SP教学应在情境设计专业化、SP培训系统化、设备融合智能化、评价体系科学化等方面持续优化,使其更贴近临床实际,提高教学的真实性与适应性。

参考文献

- [1] 方菊花,白冬梅,郑树梅.基于问题导向的标准化思政案例在内科护理学实训教学中的运用研究[J].现代医药卫生,2023,39(14):2496-2499.
- [2] 吴媛媛,郝亚兴,洪慧敏,等.在内科护理实训中应用学生标准化病人教学的体验研究[J].现代职业教育,2022,(14):85-87.
- [3] 夏情艳.标准化病人在内科护理学教学中的应用[J].学园,2021,14(18):43-44.
- [4] 缪捷.标准化病人在五年制高职《内科护理》教学中的应用研究[J].名医,2019,(07):287.
- [5] 安晓倩,朱衡,韦婉.标准化病人在高职院校内科护理学实践教学中的应用[J].中国卫生产业,2019,16(11):133-134.

Research on the Integration of Self Service Ability Cultivation of Students in Peizhi School and the Course of “Life Adaptation”

Zhihua Zhao

Yunnan Lancang County Special Education School, Lancang, Yunnan, 665699, China

Abstract

With the deepening of special education concepts, cultivating students' self-service capabilities in intellectual disability schools has become a core aspect of educational work. This paper takes the “Life Adaptation” curriculum as a framework to explore organic integration pathways between the course and students' self-service skill development. Through analyzing current theoretical foundations, curriculum characteristics, and practical methods of intellectual disability education, combined with specific teaching cases, we propose a systematic integration strategy and corresponding countermeasures for challenges encountered during implementation. This aims to provide valuable references for special education practitioners.

Keywords

special education schools; self-service ability; life adaptation curriculum; integration research; special education

培智学校学生自我服务能力培养与《生活适应》课程的融合研究

赵志华

云南省澜沧县特殊教育学校, 中国·云南 澜沧 665699

摘要

随着特殊教育理念的不断深入, 培智学校学生的自我服务能力培养日益成为教育工作的核心环节。本文以培智学校《生活适应》课程为框架, 深入探讨其与学生自我服务能力培养的有机融合路径。通过分析当前培智教育的理论基础、课程特点及实践方法, 结合具体教学案例, 提出了一套系统化的融合策略, 并对实施过程中面临的挑战提出相应对策, 以期为特殊教育工作者提供有益参考。

关键词

培智学校; 自我服务能力; 生活适应课程; 融合研究; 特殊教育

1 引言

培智教育作为我国特殊教育体系的重要组成部分, 其根本目标是帮助智力障碍学生获得独立生活与社会适应的能力。自我服务能力作为个体独立生存的基础技能, 不仅关系到智障学生的日常生活质量, 更直接影响其社会融合程度与未来发展。然而, 由于智力障碍学生普遍存在认知能力有限、迁移能力弱等特点, 传统的分科教学模式难以有效培养其生活技能。《培智学校义务教育生活适应课程标准(2016年版)》明确指出, 生活适应课程需“特别关注增强学生在自我保护、日常护理与自主管理方面的社会适应能力”。这项政策为特殊教育学校的课程设计和教学方法提供了明确

的指导。

近年来, 许多培智学校开始探索将自我服务能力培养系统化地融入《生活适应》课程中, 取得了一定成效, 但也面临诸多挑战。如陈家健校长指出: “培智学校坚持以生存与社会适应为导向建立核心课程体系, 全面适应学生健康发展和生存需要, 将提升培智学校学生生活适应能力贯穿于学生生活活动全过程, 实现多元化育人模式。本研究的目标是全面整理理论与实践的成果, 提供适用于这一整合的可操作性计划。”

2 自我服务能力培养的理论基础

自我服务能力培养的背后有着坚实的理论基础, 这些理论不仅解释了培养的必要性, 也为教育实践提供了指导方向。生态系统理论强调个人发展与周围环境间的相互作用, 指出学生能力的提高取决于直接影响他们的微观环境因素。

【作者简介】赵志华(1969-), 男, 哈尼族, 中国云南澜沧人, 本科, 高级教师, 从事特殊教育研究。

正如布朗芬布伦纳所阐述，家庭、学校及同龄人关系构成了个人活动与社交的直接环境，称为微系统。对于智力发展有特殊需求的学生来说，学校是仅次于家庭的重要环境，特别是在寄宿制学校中（例如福州市大约 64% 的智力发展学校提供住宿）。在这些学校中，校园环境成为学生日常生活的中心。因此，构建与学生实际生活紧密结合的学习环境，成为提升自我服务能力的重要基础。

认知发展理论根据智力障碍学生的思维特征，为他们提供学习策略方面的理论依据。大部分有智力障碍的学生大多处于需要依赖直观活动和具体形象思维的阶段，对抽象思维的掌握能力相对较低。这一特点决定了他们在学习自我服务技能时，更需要依赖直观演示和具体操作，而非语言讲解。例如，在教授“穿衣服”这一技能时，学生需要通过反复观察和实操，才能逐步掌握步骤要领。这也说明了为何传统的

讲述式教学在智障学校的效果不明显，而情境化及动手操作的教学方式更容易被学生理解和接受。

此外，最近的发展区理论为个性化教育提供了理论支持。学生在成长过程中表现出不同的发展阶段和潜能，因此教学需要根据他们的现有能力提供合适的辅导与挑战。在特殊教育机构内，个性化教育方案（IEP）构成了教学活动的核心。利用科学方法进行教育评估，教师能够识别每个学生的学习起点，并设定个性化的教学计划。例如，在《常见的蔬菜》教学中，教师为中度智障学生设定“能说出常见蔬菜所做的菜肴，会摘菜、择菜、洗菜”的目标，而为重度智障学生则设定“在老师引导下认识常见蔬菜，帮助下说出蔬菜所做菜肴”的目标。这种个性化教育正是通过对学生的成长领域进行准确评估后制定的。

表 1 自我服务能力培养的理论基础及其教学启示

理论名称	核心观点	教学启示
生态系统理论	个体发展与环境相互作用	创设真实生活场景，实现学校环境与家庭、社区环境的衔接
认知发展理论	智力障碍学生以直观、形象思维为主	采用多感官教学法，注重实操演示而非语言讲解
最近发展区理论	教学应基于学生现有水平提供适当挑战	实施个别化教育计划，进行分层教学目标设计

3 《生活适应》课程的内容与特点

“生活适应”课程在培智学校的课程体系中占据核心地位。其独到的内容框架和特色，使其成为增强学生自我服务能力的重要途径。该课程以生活化为导向，旨在帮助学生掌握日常生活所需的知识与技能，为其融入社会奠定基础。从课程目标出发，《生活适应》不仅关注技能的习得，还着重提升学生的社会适应能力和优良的行为习惯。正如《新课标》所设定的总体目标一样：“培智学校应始终将增强和发展智力障碍儿童的自主生活技能作为教学的核心任务与最终目标。”

在内容体系上，《生活适应》课程涵盖了自我服务、家庭生活、社区参与等多个维度。低年级课程侧重于基本的自我服务技能，如穿衣、吃饭、洗漱等；初中年级引入了基本生活技能课程，包括家务操作训练。高年级则进一步延伸至社区适应与职业准备。以杭州市培智教育《生活适应》教研活动展示的课程为例，三年级学习《国庆节》，五年级学

习《整理袜子》，七年级则学习《红绿灯》。这种以渐进方式增加复杂性的内容安排，符合学生的认知发展规律，保证了学习过程的始终连贯与逐步深入。

《生活适应》课程的主要特色之一在于它的高度个性化设置。由于智力障碍学生的个体差异极大，课程要求教师根据学生实际能力调整教学内容与方法。郜玲亚校长在讲座中强调：“生活适应课前测要精准，才能充分了解学生的真实水平，从而做好教学目标设计，使教学过程精确满足每一位学生的学习需求。“这种个性化的方法使课程能够充实地满足每个学生的独特需求。”

另一特点是实践性。《生活适应》课程强调在真实情境中学习，通过反复练习巩固技能。吴文倩老师执教的《整理袜子》一课中，她”引导学生从认识袜子到实际操作叠袜子，最后泛化到袜子配对，由具体形象到抽象提升层层推进”。这种结合教学与实践的理念，与陶行知的生活教育思想紧密相连，旨在确保学生能够将所学知识应用于真实生活环境。

表 2 《生活适应》课程的典型内容体系

年级段	重点内容	能力目标
低年级	基本自理技能（穿衣、吃饭等）	培养基础自我服务能力，减少对成人的依赖
中年级	简单家务劳动（整理物品、清洁等）	提升家庭生活适应能力，参与家庭事务
高年级	社区适应与职业准备（使用公共设施、简单劳动技能）	培养社会适应能力，为融入社会做准备

4 自我服务能力培养与生活适应课程的融合途径与方法

将自我服务能力培养与《生活适应》课程有机融合,需要构建多元化的实施途径与教学方法。基于搜索结果的分析,这种融合可以通过学校、家庭、社区三位一体的途径实现,综合运用多种教学方法,才能取得最佳效果。

4.1 融合途径

学校是推进融合的重要平台。学校应该创造贴近实际的生活情境,使学生能够在仿真或真实环境中学习和掌握各种技能。例如,根据新教材内容布置相关图片,“将‘小心台阶、当心触电’的安全标识张贴在学校的楼梯、配电箱处;在教室的水龙头和电源开关上方贴上‘节约用水、节省电能’的绿色环保标语。另外,为了促进在现实环境中的教学,可以建设如‘废物分类设施、社区菜园、娱乐区和电梯等实用教学设备’。富阳区特殊教育学校的做法就体现了这一特点,该校教师利用真实家庭情景导入课程,通过配对游戏、整理袜子、小组比赛等教学环节,让学生动手操作,练习叠袜子。

家庭环境在提升课堂学习效率方面具有重要作用。家庭是儿童成长过程中最关键的环境之一,对培养他们的自我服务能力起着重要作用。在家庭环境中,可采用实景教学法和演示法,利用日常生活中的自然情境进行训练。例如,家长在教孩子穿衣、吃饭等技能时,可以通过展示正确的动作供孩子模仿,并及时调整儿童的行为。校长陈家健指出:“家校间的教育合作是实现全方位融合教育的核心要素。”通过家校合作,强调家庭在残疾学生的教育和康复过程中的核心职责和关键作用。”

社群方法是在社会中广泛应用技能的关键纽带。社区反映了社会的微型模型,学生能够通过参与社区活动,将他们在学校和家庭中习得的能力运用于更广泛的社会情境中。在社区中,可采用同伴支持法和社会支持法,“加强智力障碍儿童邻里间同龄儿童的联系和互动,在同伴交往中提高生活适应能力”。例如,带学生到菜市场、超市、医院等社区场所进行实地教学,可以增强其社会适应能力。

4.2 教学方法

任务分析法是培智学校常用的教学方法,尤其适合教授复杂的自我服务技能。此方法将所需技能拆分为循序渐进的更小步骤,运用“小步走,多重复”的策略,逐步引导学生掌握相关技能。当教授“刷牙”这项技能时,可以将其分解为几个步骤,例如“拿起牙刷”、“挤出牙膏”、“开始刷牙”、“进行漱口”和“清洗牙刷”等。对这些步骤分别进行详细教学和反复练习。

情景教学法利用智力障碍学生形象思维为主的特点,创设贴近生活的情境,帮助学生理解和掌握技能。特殊教育学校可以通过模拟创建“家庭”“超市”“公交站”“餐厅”等环境,来帮助学生,尤其是寄宿生,进行学习和实践。闫珊珊老师在《国庆节》教学中,通过真实情景、触觉教具、

拼贴国旗等策略,带动学生多感官参与,帮助学生理解国庆节的相关元素。

整合方法注重将学生新获得的技能与他们现有的知识和经验相结合。在教授生活适应类课程时,学生已有的生活经历和知识技能构成了学习新适应技能的基石。例如,在教授“食物”主题时,教师可以先引导学生回忆自己吃过的食物,再引入新的食物种类,使新旧知识形成联系。

现场教学法把学生带到真实场景中进行教学,如在学校食堂学习就餐礼仪,在校园内学习遵守安全规则等。这种教学方法“给予学生充足的实操机会,有助于他们更透彻地领会和掌握教材的内容”。洪镜铭老师在《红绿灯》教学中,通过特征对比、背景分离、角色扮演、情景任务等策略,让学生在活动中加深对交通规则的理解。

通过促进学生之间的互动,同辈支持策略提高了技能掌握程度。不同能力水平的学生可以互相学习,能力较好的学生可作为榜样为其他学生提供正确的行为示范。比如,在学习如何收拾书包时,能力较强的学生可以进行示范,其余的学生通过观察和效仿来掌握这项技巧。

这些方法和途径并非彼此排斥,而应该灵活结合使用,依据教学内容、学生的特点及环境条件进行调整。正如搜索结果所指出的:“以上介绍的各种方法使用的场合、时机并不是一成不变的,应灵活根据学生的具体情况进行综合使用。”

5 教学案例设计与实施

在《生活适应》课程中融入自我服务能力的培养,需要通过精心策划的教学实例来支持。以下是两个经典的教学实例,它们展示了将理论付诸实践的方法。

5.1 《常见的蔬菜》教学案例

甘肃省民勤县特殊教育学校的许海燕、张有光老师设计的《常见的蔬菜》教学案例,展示了如何将自我服务能力培养与生活适应课程有机结合。这一案例运用了“课堂教学—实践操作—课堂反馈—日常应用”的教育模式,充分体现了“将理论与实践相融合”的理念。

在课堂教学中,教师运用多感官教学策略,鼓励学生通过视觉、触觉、语言和味觉等感官来初步了解常见蔬菜。这种多感官的参与方式符合智力障碍学生的认知特征,有助于构建更全方位的理解。教师根据学生能力差异制定分层目标:对中度智障学生,要求能说出常见蔬菜及由其制作的菜肴,会摘菜、择菜、洗菜;对重度智障学生,则要求在老师引导下认识常见蔬菜,在帮助下说出蔬菜所做菜肴,在指导下摘到自己喜欢的蔬菜。这种独特的安排允许每个学生从自身起步并获得提升。

在生活实践环节,教师带领学生走进菜地、迈入厨房,进行实地操作。这个环节突破了传统教学的限制,把学习环境拓展到现实生活中。对于许多因家长担心而极少有机会参

与实践活动的学生来说,这种实地体验尤为宝贵。老师通过亲身示范,协助学生学会挑选和清洗蔬菜等实践技能,从而提高他们的基础家务处理能力。

在再现课堂环节,教师引导学生回顾实践经历,强化所学知识 with 技能。学生可以通过交流各自的经验和见解,有效地提高学习的效果。这个环节的设计反映了“源于实践,融于实践”的教学原则,将学生的实际体验转化为理论思考。

在生活应用环节,教师鼓励学生将所学技能应用于日常生活,如在家中帮助家长择菜、洗菜等。这一环节确保了技能的迁移与泛化,使学生真正将课堂所学转化为自我服务能力。

该案例的成功在于它将学生喜欢的“吃”作为切入点,激发学习兴趣,同时将自我服务能力的培养自然融入其中。正如作者所言:“我以学生喜欢‘吃’为切入点,教学一直以‘吃’融合学生的各项技能发展进行。”

5.2 《整理袜子》教学案例

杭州市富阳区特殊教育学校吴文倩老师执教的《整理袜子》课程,是另一个将自我服务能力培养融入生活适应课程的典范。本课程专为五年级学生设计,目的是提高他们的生活自理技能和自我服务意识。

课程设计遵循了“认识--操作--泛化”的渐进思路。起初,教师协助学生认识袜子的特点、种类和使用目的;其次,通过实际操作练习叠袜子的方法;最终,将能力扩展至袜子分类及其他衣物的整理。这种从具体到抽象的设计方式契合智力障碍学生的认知模式。

在教学过程中,教师运用多种策略支持学生学习:一是利用真实家庭情景导入,使学习内容与生活实际紧密联系;另一种方法是通过配对活动来激发学习兴趣,同时使理解过程更加简单。第三种方法是通过举办袜子整理比赛来增添乐趣,以提高参与者的积极性;第四,通过小组合作学习,促进学生之间的互动与团队合作。这些策略的综合运用,创造了支持性的学习环境,使学生在轻松愉快的氛围中掌握技能。

值得注意的是,此课程强调提升学生的实际操作能力。教师不仅教授叠袜子的技巧,更引导学生思考为什么要整理袜子、如何保持整理成果等问题,培养学生的责任意识与自我管理能力。这种超越技能本身的教学视角,有助于学生形成良好的生活习惯,为独立生活奠定基础。

这两个案例展示了自我服务能力培养与生活适应课程融合的有效模式:以学生实际需求为出发点,以真实生活场景为平台,以多元化教学方法为支撑,实现知识、技能与态度的协同发展。

6 融合实践中的挑战与对策

尽管自我服务能力培养与《生活适应》课程的融合具有重要价值,但在实践过程中仍面临诸多挑战。识别这些挑

战并制定有效解决方案,是推动融合实践持续深化的重要因素。

6.1 师资专业能力不足的问题

培智学校教师的专业能力在于能否将自我服务能力的培养融入课程中,这对于融合效果有直接影响。当前,众多教师在特殊教育理论培训和实践指导能力方面缺乏系统性经验。搜索结果显示:“教师在使用新教材时,往往会面临多种挑战,比如如何针对学生的个体差异制定和执行教学目标,以及如何根据实际情况调整教材内容。”

策略:构建综合的教职工培训与支援体系。学校应加大教师专业发展的力度,着重提高他们在学生能力评估、个性化教育方案制定以及生活化教学活动设计等方面的技能。与此同时,通过建立教师学习社群,利用教学研究活动、观摩与交流等方式,促进经验分享和专业成长。杭州市举办的培智教育《生活适应》教学研讨活动就是很好的范例,通过课堂展示、说课评课、专题讲座等环节,提升教师专业水平。

6.2 家长参与度不高的问题

家庭是学生生活的主要场所,家长的支持与配合对自我服务能力培养至关重要。尽管如此,由于对教育的重要性缺乏充分理解,或使用不恰当的教育策略,不少有智力障碍孩子的家长在参与教育过程中遇到挑战。搜索结果描述了一些家长的顾虑:“由于孩子自身智力缺陷、身体残疾等原因极少带孩子到外面进行一些实践活动,更不愿带孩子到菜市场、菜地等地方去,怕孩子乱摸乱搞引起误会。这种心理状态阻碍了孩子与外界的互动,不利于他们社会适应能力的发展。”

策略:创新学校与家庭的合作模式,增强家长的互动和参与度。校长陈家健建议:“建立线上与线下结合的家长培训模式”。他提议利用互联网技术为培智学校学生的父母提供灵活的在线非正式培训。这不仅便于家长在闲暇时进行学习,还能帮助学校了解家长参与学校活动和家庭教育融合的程度。同时,应建立全面的家长培训体系,涵盖‘特殊儿童家庭教育知识课程、特殊儿童家庭教育技巧课程、以及特殊儿童家长心理支持课程’三个主要模块。

6.3 课程资源不足的问题

将自我服务能力培养融入生活适应课程需要丰富的课程资源支持,包括教材、教具、场地等。当前,许多特殊教育学校在这个领域面临短板,影响了融合目标的达成。

计划:通过探索多种渠道并使用不同的学习资源进行研究。教师可根据学生的具体情况灵活调整课程内容。他们在使用教材时,不应拘泥于固定方式,而需结合每个班级学生的认知水平和生活背景,对教学材料进行适当的增补或删减。另一方面,学校应充分利用现有环境资源进行改造,如“将四类生活垃圾分类的标识张贴在学校的分类垃圾桶上”,“建设如垃圾分类站、菜园、游乐园和电梯(直梯)等真实教学设施”。此外,可以借助开发者社区的资源来扩展知识

范围。

6.4 评估体系不完善的问题

如何科学评估自我服务能力培养与生活适应课程融合的效果，是实践中面临的又一挑战。传统评估方法通常专注于检测学生对知识的理解，却未能有效体现他们在自我服务能力方面的进展。

建议：构建多角度的评估系统。评价应更加关注学生

将所学技能应用于现实生活的能力，而不仅仅是课堂上的表现。可采用观察记录、情境测试、家长访谈等多种方式，全面了解学生自我服务能力的发展情况。建议建立一个灵活的评估系统，以便能够迅速调整教学策略。研究所指出的重点是：“提升家长培训的评估机制，以确保培智学生家长在教学中的参与既积极又有效。”这种评价方式也可用来评估学生的进步。

表 3 融合实践中的主要挑战与对策

挑战	具体表现	对策建议
师资专业能力不足	缺乏个别化教育计划制定能力，教学方法单一	加强教师培训，建立学习共同体，开展教研活动
家长参与度不高	教育观念偏差，缺乏科学教育方法	构建线上+线下家长培训模式，完善家校沟通机制
课程资源不足	教材适应性不强，教学场地和设施有限	开发本土化课程资源，改造校园环境，利用社区资源
评估体系不完善	重知识轻能力，评估方式单一	建立多元化评估体系，注重真实情境中的技能应用

7 结语

研究如何将《生活适应》课程与培智学校学生自我服务能力的培养相结合，是特殊教育的重要领域之一。本研究通过分析理论基础、课程特点、融合途径与方法，并结合具体案例，提出了一套系统的融合策略。研究显示，将自我服务技能的培养整合到生活适应课程中，可以显著改善智力障碍学生的生活质量和社会适应能力。

展望未来，培智学校学生自我服务能力培养与《生活适应》课程的融合将呈现以下发展趋势：

技术支持将更加深入。随着信息技术的飞速发展，虚拟现实（VR）和增强现实（AR）等技术将显著促进教育与现实生活的结合。例如，利用VR技术模拟超市购物、公共交通使用等场景，让学生在安全的环境中练习社会适应技能。网络平台将为学校与家庭之间的合作带来更多机会，比如利用视讯会议为家长提供育儿指导。

社区援助系统将会显著增强。特殊教育将突破传统学校的局限，加强与社区资源的紧密联系。社区康复中心、志愿者组织、企业等将更多参与到智障学生的生活适应教育中，为其提供真实的实习场所和社会交往机会。这种以社区为基础的支持系统将有助于学生更轻松地从校园生活过渡到社会生活。

定制化辅助将更加精确。随着评估工具的发展和大数据的研究，教师将能够更准确地把握每个学生的学习特点和需求，提供更具针对性的教育方案。人工智能技术也可能在个别化教育计划的制定与实施中发挥辅助作用，提高教学效率。

生命全程支持的观点将会更加显著。特殊教育将从学

龄阶段的教育延伸至成年期乃至老年的支持，关注智障人士全生命周期的生活质量。生活适应课程亦会作出调整，着重培养学生持续的自助能力，帮助他们在各阶段获得所需支持。

总之，培智学校学生自我服务能力培养与《生活适应》课程的融合是一个系统工程，需要学校、家庭、社区的协同努力。只有将三者有效整合，形成教育合力，才能真正促进智力障碍学生自我服务能力的发展，为其融入社会、实现自我价值奠定坚实基础。正如邵玲亚校长所言：“每一个培智孩子都有自己的美好愿望，也许不一定能实现，但只要我们给予足够的尊重、理解和支持，不同障碍程度的孩子都能走入美好生活。“这应成为所有特殊教育工作者的理想与目标。

参考文献

[1] 许海燕, 张有光. 发挥优势, 按“需”施教, 融入生活---《常见的蔬菜》融合教学案例. 特殊教育, 2025(4): 11-15.

[2] 陈家健. 分析特殊学校中智障学生的生活适应能力. 淄博市特殊教育指导中心, 2024.

[3] 探索提升具有智力障碍学生自立生活能力的方法. 特殊教育研究, 2022(7): 23-27.

[4] 适应生活 快乐生活——记杭州市2021年培智教育《生活适应》教研活动. 杭州市基础教育研究室, 2021-10-14.

[5] 五个涉及特殊需求儿童的康复支持案例. 中文期刊网, 2023.

[6] 许海英. 探讨针对新版统编生活适应教材的教学建议. 广东省教育资源公共服务平台.

[7] 在智力发展学校中, 可以提出一些策略和建议以提升学生的生活技能和对学校环境的适应能力. 特殊教育资讯, 2023-05-16.

[8] 针对智力发育障碍学生制定生活技能教育的策略和途径. 特殊教育资讯, 2023-05-11.

Research on the Class Management Strategy of Senior High School Head Teachers-Love as the Base, Wisdom Management

Beibei Liu

Wenanyi School of Tsinghua University Affiliated Middle School, Yan'an, Shaanxi, 717200, China

Abstract

As the cornerstone of classroom management, homeroom teachers play a pivotal role in shaping students' growth and fostering a positive class environment. Their daily responsibilities extend beyond routine discipline and behavioral guidance, forming a transformative process rooted in compassion, nourished by inclusivity, and grounded in professional expertise. This study explores practical approaches to address real-world challenges in class management, proposing four strategies: "Love as Foundation, Empowerment in Management," "Calm Hearts Through Small Mistakes," "Class Excellence Through Shared Growth," and "Data-Driven Wisdom." Focusing on high school classroom management under the core competency framework, the research identifies current challenges and offers actionable solutions to support students' holistic development.

Keywords

senior high school students; class teacher; class management strategies

高中班主任带班策略研究——以爱为基，智慧管理

刘贝贝

清华大学附属中学文安驿学校，中国·陕西延安 717200

摘要

班主任是班级管理的核心，班主任工作直接影响着学生的成长和班级氛围的形成。班主任的日常工作并非简单的纪律约束、行为规范，而是以爱为底色、以包容为养分、以专业为根基的一场影响生命的过程。本文旨在探究处理班级事务过程当中如何立足班级管理中的现实问题，建立有效的班级管理机制，提出“以爱为基，放权管理”、“无心小错、暖心包容”、“课好班好，相辅相成”、“智慧赋能，数据驱动”的管理策略。研究聚焦核心素养导向下的高中班级管理模式，分析了现阶段班级管理存在的主要问题，并根据实际问题提出了相应的解决措施，为助力学生全面发展提供参考意见。

关键词

高中生；班主任；带班策略

1 引言

对于高中生而言，目前学生正处于青春期，通常他们个性独立，备受宠爱，叛逆心理较强^[1]。班主任作为班级管理的核心人物，肩负着引导学生立德、成才，推动班集体有序发展的重要使命^[2]。当前，高中学生不服从管理、顶撞教师、扰乱课堂、吵架辱骂他人的现象时有发生，这不仅给初次担任班主任的教师带来挑战，也给部分资深班主任的班级治理工作带来诸多不必要的麻烦。在处理班级事务的过程中，若采用一味的指责、说教、动辄请家长的强硬管理方式，不仅会引发学生和家长的矛盾，还会因此产生师生隔阂，使班主任陷入管理困境。在倡导推进新课程改革的背景下，班级管理亟需突破传统模式，提出符合当前背景的管理模式。

在此过程中，以“爱”作为教育的原动力，是拉近师生距离、激发学生内在成长动力的核心纽带，正如高尔基所言“只有爱孩子的人，才能教育孩子”。

基于此，本文结合高中班主任的实际工作经验，并结合相关已经发表过的文献，立足班级管理中的现实问题，聚焦核心素养导向下的高中班级管理模式，探索如何将以爱为核心的教育理念与智慧管理相融合，并提出“以爱为基，放权管理”、“无心小错、暖心包容”、“课好班好，相辅相成”、“智慧赋能，数据驱动”的班级管理策略。从意识引导和细节管理两方面构建适配新课程改革要求的班级治理路径，为助力高中学生的全面发展提供参考意见。

2 高中班主任带班育人的现实困境

现阶段而言，班主任的日常工作依然存在着众多考验，面临着诸多挑战。主要表现为学生的个体差异与班级的统一管理之间的矛盾，以及自身教学与管理职责精力的分配失衡两个

【作者简介】刘贝贝（1994-），女，中国陕西延安人，硕士，中学二级教师，从事中学教育研究。

方面。

首先,目前的高中生绝大多数都是在宠爱中长大的“00后”,自我意识极强,对于说教式的管理产生比较强的抵触心理,单纯“禁止”或“要求”,效果甚微。另外,学生面临着学习压力、青春期情感问题、人际交往多元化问题。这些问题处理起来复杂且耗时耗力,非常考验班主任的专业能力。其次,高中班主任各项工作繁多且复杂,集各种事务于一身,陷入“救火队”式的疲于应付状态,这样就容易导致对学生进行个性化引导的时间和精力严重不足^[3]。

现阶段,绝大多数的班主任都扮演着多重角色,需要兼顾教学与班级管理。“平衡”二字始终是教授职业生涯中的难题,日常工作如同在两条并行的轨道上奔走。既要保证教学质量,又要兼顾班级管理,从而有限的精力与无限的责任之间矛盾重重,就会使这份工作充满挑战。

更让人压力大的的是班主任责任边界的模糊,在学校和家长的期待中,班主任似乎渐渐成了学生在校生活的“全能守护者”。从课堂纪律、常规卫生、学业成绩,到课间安全、人际交往,甚至是学生放学后的心理状态,都被纳入了班主任工作的管理范畴,一旦学生在校出现任何学习与生活上的问题,班主任往往是最先被问责的对象,这种责任被无限的放大,致使班主任长期处于精神与身体的高压状态。

这些问题经常使很多新手班主任感到不知所措,无从下手,因而出现不适应、用力过猛等情况。基于此,本文从实际出发结合现有研究,提出班级管理中的四条管理措施。

3 高中班主任的管理策略

3.1 以爱为基,放权管理

在班级管理的初期阶段,班主任管理班级需要始终坚持“以爱为基,放权管理”的理念。苏霍姆林斯基说:“教育技巧的全部奥秘在于如何热爱学生^[4]。”一个班级管理不成功的班主任,其失败的理由有成千上百条,但其成功的理由却仅仅只有一条,那就是全身心的投入并热爱学生。班级管理初期是师生信任建立的关键时期,班主任需要给予学生充分的信任与自主权,让他们在关爱中学会自我管理,在尝试中获得成长,从而推动班级的健康发展。

刚接手新班级的时候,很多班主任总是事无巨细、尽职尽责的管理班级当中的所有事务。从早操,早读,课间,上课到晚自习,从卫生值日到班级活动,他们总是冲在第一线。基于以上情况,虽然班级看似井然有序,但时间久了就会发现,学生会越来越依赖于班主任的指令,缺乏主动性。真正的班级管理,并不是让学生听话,而是让学生学会自我管理,从而对自己负责,对班级尽责,进而做一个对社会负责的新青年。

如何改善班级现存问题,关键在于以“爱”为纽带搭建信任桥梁。比如,在早操前,班主任遇到同学时,可以微笑着迎接每一位走进操场的同学,用温暖的神情拉近与同学

之间的距离;课间时分,班主任可以利用空余时间主动走近学生,与他们聊兴趣、谈生活,逐步消除彼此之间的陌生感。渐渐的学生就会感受到这份真诚与用心,班级氛围也会在不知不觉中变得更加和谐与融洽。

在信任的桥梁稳固之后,班主任就可以开始尝试放权管理,着手成立班委会。不是直接指定班干部,而是将主动权交给学生,组织自主竞选。竞选前,引导全班同学共同讨论“你认为班委需要具备哪些能力?”“如果当选,你会如何协助班主任管理班级?”“如果你能当选,你希望从老师这里获得哪些支持与帮助?”通过这样的深度交流与思考,学生不仅能够明确班委的职责,更能在竞选班委的过程中深刻理解责任与担当的真正意义。

放权管理并不意味着完全不管,而是要在关键时刻进行引导。比如,当学生制定的规定不够合理时,班主任可以实施教育机智,在恰当的时候组织同学们集体讨论并思考:“这条规则是否合理?”、“如果不合理,应该怎么调整?”等”。通过集体决策,不仅增强了学生理性思考意识,也增强了学生的主人翁意识。

经过一系列以“爱”建信任、以放权激自主的班级管理模式,班级风貌的实现将显著向好转变。班级活动的主导权也从“老师策划”过渡到“学生自主组织”,学生的责任意识与集体意识在这一过程中明显增强,班级真正成为了学生主动建设、共同守护的温暖集体。

3.2 无心小错,暖心包容

在班主任工作的中期,面对学生日常犯错,核心理念并非用放大镜审视学生的过错,而是以包容之心接纳学生成长中的不完美。学生的每一次错误,实则都是学生学习与进步的契机,教育需要管育并举^[5]。“无心小错,暖心包容是处理学生过错的核心准则。

面对学生非原则性的小失误,比如在日常学习生活中很多后进生无法按时完成作业、上课易走神、上课说话等。班主任不要急于批评纠正,而是采用隐性激励的方式进行引导:如在该同学每次提交的作业中悄悄写下鼓励话语,课堂上针对性的提问简单问题。并在其回答正确时当众表扬。这种包容性的互动,能逐渐让内向的学生敢于主动请教,也让犯小错的同学不好意思再犯同类型的错误。逐渐的,成绩自然而然就会随之进步,这样既增强了学生的自信,更拉近了师生距离,消除师生隔阂。但若学生出现欺凌、作弊等原则性错误,班主任首先应该避免因情绪急躁而仓促处理。仓促处理容易导致学生因恐惧而暂时认错,却未真正认识到问题的本质,难以实现根本改正。在处理此类问题时,通常需要遵循“冷静—共情—归因—解决”四步流程:

先冷静再处理:班主任首先需要平复自己的情绪,避免带着怒气与学生沟通,确保交流理性有效。

平等复盘事件:以包容、平等的心态与犯错误的学生及与该事件相关的同学谈话,引导众人复述事件始末并整理

成档案,客观还原事实。

深度共情引导:通过“我知道你不是故意的。”“你是不是最近遇到什么事情了呀?”等话语拉近教师与学生之间的距离、建立共情,再以“你觉得问题出在哪里?”“你在处理这件事的过程中是否有欠妥之处?”引导学生共同归因,最后用“如果重新选择,你会怎么做?”启发学生思考解决问题的方向。

共商解决方案:与学生共同商量针对此次事件的整改办法,征求学生意见而非单方面下达要求或处分。

这种处理方式,既可以使学生深刻认识到错误的严重性,又能使其感受到教育的温度,同时帮助学生掌握自主化解决问题的能力,最终实现“知错、愿改、会改”的教育目标。

3.3 课好班好,相辅相成

班级管理要想长久,则需要教育工作者在管理班级的同时也能有出色的业务能力。对身兼科任教师与班主任双重职责的教育工作者而言,学科教学与班级管理绝非彼此割裂的两部分,而是深度交融、相辅相成的有机整体,二者相互赋能,共同服务于学生成长。

学生对班主任的信服,很大程度上来源于班主任在学科课堂上绽放的专业魅力。一堂精心打磨的优质课,其教育力量远胜千言万语的说教,它不仅能清晰传递学科知识,更能成为班级管理中无形却有力的“抓手”。让后续的班级管理工作更易获得学生的理解与配合,为各项工作的高效推进筑牢坚实根基,成为班级管理中的基石。

同时专业能力强的班主任也能更敏锐的发现学生在本学科中存在的问题,如知识漏洞、思维误区等问题。从而为学生提供更加精准的解决方法。因此,在日常工作当中,努力提升自己的专业水平,以便更好的服务于课堂。这种方法不仅能为学生进行答疑解惑,更能帮助学生掌握学习方法。久而久之,学生对班主任的信服感会越来越强,班主任的管理在此过程中也将更加得心应手。

3.4 智慧赋能,数据驱动

在如今数字技术越来越成熟的今天。数字化工具能大幅度降低班主任管理的事务性负担。班主任可借助企业微信、钉钉、QQ等工具,通过开放性的数字化问卷采集学生的“学业—心理—兴趣—行为—成长”等信息,系统将自动

统计学生名单,形成学生档案,建立线上数据库。班主任亦可借助这些数据搭建学生动态模型,生成个性化学情报告,从而帮助班主任关注班级的动态变化过程,及时调整管理措施。

数字化工具的功能还远不止于此,它可以打破时空限制,精准进行查漏补缺。像企业微信等平台的“班级群”功能,可实现通知发布、作业布置、请假审批、建立家校通讯录、打卡、学生考勤等功能,实时同步学生信息,保障学生的安全管理,让班级事务的管理更加高效便捷。

另外,教师也可以借助在线学习平台,如国家中小学智慧教育平台、学习强国、中国大学MOOC等平台,随时随地获取优质的教育资源,学习最前沿的教育理论(如分层教学)、学科专业知识。将抽象的教学方法转化为可落地的教学设计,提升教学水平,从而增强在学生中的信服力。在学生成长的追踪上,数字化技术也可实现“千人千面”的精细化管理,生成可视化数据报告,精准定位班级的共性问题,大大简化了班级管理中的统计问题,为班级管理提供便利。

4 结语

班主任工作是一场修行,教育是慢的艺术,需要用心付出。班级管理初期需要以爱为基,放权管理,建立情感联系。班级管理中需要无心小错,暖心包容,容许学生试错成长。班级管理要想长久,课好班好,相辅相成,才能以教学赢得尊重,谋求更长远的发展。在数字技术的时代背景下,智慧赋能,数据驱动,班级管理才能省时省力。

参考文献

- [1] 张洪福.浅谈“文化自信”背景下的班主任治班策略[J].天津教育,2019,(13):43-44.
- [2] 范冬梅.班主任治班策略之我见[J].延边教育学院学报,2020,34(05):223-226.
- [3] 李根.练好“三功”,助班主任轻松带班[J].广东教育(综合版),2025,(08):98-99.
- [4] 谢丽香.浅谈班主任的管班策略[J].新智慧,2018,(21):33.
- [5] 花佳楠.新任中职班主任的“管育并重”工作策略[J].祝您健康,2024,(26):34-36.

Exploration of Teaching Reform and Ideological and Political Education Path of Integrating Traditional Chinese Color View into the Course of “Design Color”

Huixian Zhong Yun zhu

School of Fine Arts and Design Huizhou University, Huizhou, Guangdong, 516007, China

Abstract

In the context of “curricular ideological and political education” in higher education in the new era, design courses shoulder the important mission of inheriting the spirit of Chinese aesthetic education and strengthening students’ cultural confidence. However, current teaching practices in the “Design Color” course often suffer from issues such as insufficient inheritance of traditional Chinese color culture and a clumsy integration of teaching content and ideological and political elements. Addressing this issue, this article systematically integrates traditional Chinese color concepts, rooted in the “Five Colors System,” and encompasses rich resources such as the colors of poetry and intangible cultural heritage, to restructure the course’s content and innovate its methods. This study integrates case studies, project-based practice, and digital teaching methods. Its innovation lies in its fundamental goal of “internalizing national aesthetics.” Through cross-cultural comparison and information-based teaching, it explores a path for ideological and political education that deeply integrates knowledge transfer, ability development, and value guidance. Teaching practice demonstrates that this reform approach has effectively enhanced students’ cultural confidence and national pride, fostered their innovative spirit and dedication to craftsmanship in design practice, and achieved significant educational results.

Keywords

Traditional Chinese Color Concept; Design Color; Ideological and Political Education in Courses; Cultural Confidence

中国传统色彩观融入《设计色彩》课程的教学改革与思政育人路径探索

钟慧娴 朱云

惠州学院美术与设计学院，中国·广东 惠州 516007

摘要

新时代高等教育“课程思政”的背景下，设计专业课程承担着传承中华美育精神、坚定学生文化自信的重要使命。然而，当前《设计色彩》课程在教学实践中，普遍存在对中国传统色彩文化的传承不足、教学内容与思政元素融合生硬等问题。针对这一现状，文章以系统融入“五色体系”为哲学根基，并涵盖诗词色彩、非遗色彩等丰富资源的中国传统色彩观，对《设计色彩》课程进行内容重构与方法革新。研究综合运用案例教学、项目实践与数字化手段等教学方法，其创新点体现在以“民族审美内化”为根本目标，通过跨文化比较与信息化教学，探索出一条将知识传授、能力培养与价值引领深度融合的思政育人路径。教学实践表明，该改革路径有效提升了学生的文化自信与民族自豪感，并在设计实践中培养了他们的创新精神与精益求精的工匠精神，取得了显著的育人成效。

关键词

中国传统色彩观；设计色彩；课程思政；文化自信

1 引言

当前，我国高等教育全面推进“课程思政”建设，旨在将价值塑造、知识传授与能力培养深度融合，落实“立德

树人”根本任务^[1]。在此背景下，艺术设计专业课程作为美育与价值观教育的重要载体，其教学改革势在必行。然而，当前《设计色彩》课程教学仍存在显著问题：课程体系长期由西方色彩科学主导，忽视了对中国传统色彩美学的深入挖掘与传承，导致学生虽掌握色彩技法，却缺乏对本土文化血脉的深刻认同，难以在设计中体现民族美学精神^[2]。

因此，将中国传统色彩观系统融入《设计色彩》课程，既是对课程思政建设的积极响应，更是重塑设计教育文化主体性、坚定文化自信的关键举措。通过深入挖掘“五色体系”

【基金项目】惠州学院 2023 年教学质量与教学改革工程项目“应用型高校《设计色彩》课程融入思政教学改革研究”

【作者简介】钟慧娴（1994—），女，助教，从事老龄化设计产品设计研究。

等传统色彩的哲学内涵与审美价值,引导学生理解其当代意义,对培养兼具国际视野与民族情怀、善用“中国色彩”讲好“中国故事”的高素质设计人才,具有重要的理论价值与实践意义。

2 中国传统色彩观的核心内涵与教育价值

2.1 中国传统色彩体系概览

中国传统色彩观根植于华夏哲学、礼制与日常生活,构成一套完整的文化认知体系。其核心“五色观”(青、赤、黄、白、黑)以阴阳五行学说为基础,形成涵盖方位、季节、德行等维度的象征系统^[3]。例如,赤色象征吉祥与忠勇,黄色代表尊贵与中和,青色关联生机与朴素,黑白二色则蕴含“计白当黑”的哲学思辨,共同构成传统色彩的哲学基础。

古典文学中的色彩表达进一步拓展了其美学维度。从《诗经》“青青子衿”的温婉,到李白“日照香炉生紫烟”的瑰丽,诗词中的色彩融合了视觉、情感与文化意境^[4]。“天水碧”“月白”等充满诗意的传统色名,更体现了色彩与情境的高度融合,为现代设计教学提供了丰富的美学资源。

非物质文化遗产与民族民俗作为传统色彩的活态载体,展现了其在地性应用智慧^[5]。京剧脸谱通过色彩建立角色性格符号系统(红忠黑刚白奸),民间年画以高饱和对比色营造喜庆氛围,苗族刺绣、藏族唐卡等民族艺术则呈现出基于信仰与习俗的用色逻辑。这些活态实践为传统色彩教学提供了具象化的文化语境,有助于学生理解色彩在具体文化场域中的表现力与生命力。

2.2 传统色彩观的思政教育价值挖掘

中国传统色彩观作为“立德树人”的重要载体,其思政教育价值主要体现在哲学契合与审美内化两个层面。

首先,传统色彩哲学与社会主义核心价值观高度契合。“五色体系”以相生相克的动态平衡体现“和而不同”的整体观,呼应“和谐”社会的价值追求;色彩运用中的“中庸之道”强调适度与协调,契合文明修养的内在要求;而色彩象征寓意(如“正黄”指代国家统一、“丹心”象征爱国忠诚)则直观传递了集体主义与家国情怀。

其次,传统色彩学习是推动民族审美内化的关键路径。在全球化语境下,系统研习传统色彩有助于学生深入理解中华文化的思维方式与审美特质,从认知认同走向自觉传承。这一内化过程使学生超越符号化应用,将传统色彩转化为设计思维与美学判断的有机组成部分,最终在文化自信基础上实现民族气韵与时代精神的创造性融合。

3 《设计色彩》课程教学的问题与机遇

《设计色彩》课程教学改革需立足于对其现状的客观审视。当前课程在取得一定成效的同时,仍面临结构性困境,亟需在时代机遇下寻求突破。

3.1 现有教学中存在的问题

首先,课程内容体系呈现明显的结构性失衡。长期以来,

教学框架过度依赖西方色彩科学体系(如伊顿理论、孟塞尔体系),导致对中国本土色彩理论——尤其是“五色观”等蕴含哲学智慧与文化密码的传统体系——缺乏系统性教学。学生虽能熟练运用色相环进行配色,却对传统中国画、民间美术中的色彩意境与象征逻辑认知薄弱,文化主体性的缺失制约了其在设计中建立深层文化联结的能力。

其次,课程思政实践存在融入机制生硬的问题。当前多数尝试仍停留在“贴标签”式结合,如简单将红色与革命主题对应,未能将思政元素有机嵌入专业技能培养的全过程。思政内容与色彩理论、设计实践之间缺乏逻辑自治的衔接,形成“两张皮”现象,既难以触动学生价值观,也影响了专业教学的深度与连贯性。

最后,教学方法与评价体系单一,限制了教学效果的深化。课堂以教师讲授与静态练习为主,缺乏激发学生主动探究与文化内化的多元模式;评价体系偏重视觉效果成果,忽视对色彩文化内涵理解与创造性转化能力的考核,难以全面激发学生的学习主动性与创新潜能。

3.2 教学改革的机遇

当前社会文化与科技发展为课程改革提供了重要契机。

“国潮”现象的兴起为传统色彩教学创造了有利条件。在服饰、数码产品及家居设计等领域,融合传统美学与现代审美的设计实践日益增多,故宫红色系、青绿山水色等在市场上广受认可。这一趋势不仅印证了传统色彩的当代生命力,也为课程提供了丰富的现实案例,有助于激发学生的学习动力,使其认识到传统色彩是创新而非守旧的源泉。

同时,数字技术的进步为教学实施提供了有力支撑。中国传统色数字资源库与配色工具使色彩提取与应用更为高效;AI辅助技术可实现传统色彩的智能分析与生成;VR/AR技术则能构建沉浸式体验场景,帮助学生直观理解传统色彩的文化语境。此外,信息化教学平台的支持使混合式教学与项目化学习成为可能,有效促进了抽象色彩理论的直观化、互动化传授,为突破传统教学局限创造了技术条件。

4 教学改革的具体路径与策略

文章围绕“内容重构—方法创新—思政渗透”三个维度,构建将中国传统色彩观系统融入《设计色彩》课程的教学实践体系,以实现专业教育与价值引领的有机统一。

4.1 课程内容的重构与融入

以“模块化整合、案例化解读、项目化驱动”为原则,系统重构课程内容体系,推动中西色彩教学的均衡融合。

模块化整合:在保留色彩基本原理教学的基础上,增设“中国传统色彩模块”,下设三个教学单元:“五色哲学”单元:阐释青、赤、黄、白、黑的哲学源流、文化象征与五行关系,构建传统色彩认知框架;“时序之色”单元:引入二十四节气色彩谱系(如“清明·石膏”“立春·黄白游”),引导学生理解色彩与自然节律、天人观念的内在关联;“地

域民族之色”单元：通过分析藏族唐卡、苗族刺绣等民族艺术中的用色逻辑，拓展学生对色彩文化多样性的认知。

案例教学：选取贯通传统与现代的典型设计案例，搭建色彩文化转化的认知桥梁：经典案例：以《九色鹿》动画为例，解析其从敦煌壁画中提取色彩语汇，构建东方美学风格的叙事手法；当代案例：分析春晚视觉设计、河南卫视“中国节日”系列节目，以及花西子、李宁等国潮品牌的色彩策略，阐释传统色彩在现代设计中的转译路径与品牌表达。

主题式项目驱动：设计具有文化语境与实践导向的项目任务，推动知识向能力转化：项目一：“我的家乡色彩”：通过实地调研与色谱整理，完成地域色彩文化报告，培养学生色彩溯源与文化解读能力；项目二：“非遗色彩再生”：提取蓝印花布、木版年画等非遗项目的色彩基因，进行现代生活用品设计，实现传统色彩的活化应用；项目三：“国潮品牌形象设计”：基于某一传统色彩理念，为新国货品牌构建系统化的色彩识别体系，强化学生对传统色彩现代转译的实践能力。

4.2 教学方法的创新与实施

为有效实现传统色彩教学内容的价值传递，本研究构建了多元化、互动化的教学方法体系，推动教学方式从“传授”向“赋能”转变。

信息化与数字化教学：AI辅助色彩训练：指导学生运用 Pantone Studio、中国传统色卡等数字工具，对经典艺术品与自然景观进行智能取色与分析，构建个人数字化传统色彩库，开展数据驱动的配色实践；沉浸式场景体验：通过 VR/AR 技术构建敦煌石窟、故宫博物院等虚拟场域，使学生超越二维图像限制，在具身感知中理解传统色彩的空间叙事与文化仪式感。

翻转课堂与研讨互动：重构教学流程以深化认知层次：将传统色彩理论知识转化为微课资源供学生课前研习，课堂时间用于组织“中西红色文化内涵比较”辩论、“国潮品牌色彩策略”案例解析等专题研讨，通过思辨交锋激发学生的文化批判力与自主建构能力。

校企行协同育人：构建产教融合的实践教学网络：定期引入设计师、非遗传承人等行业专家开展大师工作坊与专题讲座，以其前沿项目经验展示传统色彩的当代转化路径，提供实践性指导，有效弥合课堂教学与产业应用之间的断层。

4.3 思政元素的有机渗透

思政教育贯穿于教学全过程，通过价值引导实现润物无声的育人效果。文化自信：在解析“五色观”与“敦煌色”等传统色彩体系时，着重阐释其背后的宇宙观念、哲学思想与千年美学积淀，引导学生深入理解中华色彩美学的独特价值与精神高度，完成从认知到认同、最终升华为文化自信的内在建构过程；工匠精神：在“非遗色彩再生”等实践项目中，通过强调传统颜料工艺的考究与数字色彩的精准还原，要求

学生在色彩采集与调试环节秉持极致追求，于细微之处培养精益求精、严谨专注的工匠精神；创新意识：在“国潮品牌设计”等项目中，倡导“创造性转化”理念，引导学生探索将“青绿山水”意境转化为现代家居色调、让“唐三彩”斑斓重现于科技产品设计等创新路径，激发基于传统美学的当代创新意识；社会责任感：通过设置“乡村文旅视觉设计”“地方特产包装升级”等与社会发展紧密联系的项目主题，引导学生运用传统色彩语言服务地方文化与经济振兴，在实践过程中深化对设计师社会角色的认知，培育家国情怀与社会责任感。

5 结语

文章对《设计色彩》课程文化缺失与思政元素融入生硬等问题，开展系统性教学改革研究。通过理论与实践的双重探索，构建了以“内容重构—方法创新—思政渗透”为核心的教学模式，形成了一条将中国传统色彩观有机融入专业课程，实现知识传授、能力培养与价值引领深度融合的思政育人路径。

文章的主要观点与实践价值体现在：第一，通过模块化整合、案例教学与项目驱动，将五色观、节气色、非遗色彩等传统智慧系统植入课程内容，重塑学生的色彩认知体系；第二，依托信息化工具、翻转课堂与校企协同等多元化教学方法，有效激发学生的主体意识与创造力；第三，通过引导学生深入理解传统色彩的文化内涵与哲学思想，在实践过程中实现文化自信、工匠精神、创新意识等价值观念的自然内化。教学实践表明，这种模式能够提升学生的专业素养与文化认同，为设计类专业课程的思政建设提供了可资借鉴的范式。

将中国传统色彩观融入课程教学，不仅是对本土文化资源的开发运用，更是为设计人才培养注入文化根基与美学灵魂的关键举措。这一改革促使学生从被动的技能学习者转变为积极的文化传承者与创新者，对培养兼具国际视野与家国情怀的新时代设计人才具有重要战略意义。

参考文献

- [1] 张琳,王莹.全面推进思政课程与课程思政建设的价值意蕴、基本原则与实施路径[J].公关世界,2025(01):181-183.
- [2] 胡晓.“中国元素”在高校美术平面设计教学中的应用[J].College and Job, 2021, 10: 147.
- [3] 潘海霞.跨文化视域下中国色彩理论在高校教学中的应用创新[J].国画家,2024(02):92-93.
- [4] 吕卓尔,靳雨蒙,顾文祥,盛卿.《诗经》色彩信息可视化设计与研究[J].流行色,2023(4):8-11
- [5] 夏玲玲.贵州苗族刺绣图案和配色的研究[J].染整技术,2023,45(09):81-83.
- [6] 陈彦青.故色中华：中国色彩十二题[M].济南：山东美术出版社, 2024.

Discussion on the Reform of Teaching Mode and Teaching Evaluation Supervision in Open University

Abdilber Xadmuhammat

Open University of Hotan, Hotan, Xinjiang, 848000, China

Abstract

Open universities play a pivotal role in adult education and lifelong learning systems, where teaching methodologies and evaluation mechanisms directly impact educational quality. Current teaching approaches face significant challenges including resource limitations, insufficient pedagogical diversity, and inadequate interaction, which negatively affect student learning experiences and undermine teaching effectiveness. Concurrently, evaluation systems lack scientific indicator design, suffer from inefficient process monitoring, and exhibit delayed feedback and application of results. These issues hinder continuous quality improvement and faculty professional development. To address these challenges, this study systematically explores reform pathways for teaching methodologies and evaluation mechanisms, proposing targeted solutions to optimize educational services and enable open universities to meet the demands of high-quality, connotative development in the new era.

Keywords

Open University; teaching mode reform; teaching evaluation; supervision reform

开放大学教学模式与教学评估督导改革探讨

阿布地力拜尔·夏地买买提

和田开放大学, 中国·新疆 和田 848000

摘要

开放大学在成人教育以及终身学习体系里有着十分关键的作用,其教学方式和教学评估监督机制直接和教育质量的提升相关。目前,教学方式在资源不够、方法不多、互动不够等方面有比较明显的问题,这些问题使得学生的学习感受变差,教学效果也很难得到保证。同时,教学评估监督在指标设计上缺乏科学性,过程监督的效率不高,结果反馈和应用也比较慢,这些情况阻碍了教学质量的不断提高以及教师专业能力的发展。为了应对这些难题,本文打算系统地研究教学方式和评估监督的改革途径,提出有针对性的办法,以此来优化教育服务功能,让开放大学能够适应新时代教育高质量内涵式发展的需求。

关键词

开放大学;教学模式改革;教学评估;督导改革

1 引言

开放大学的教学方式和教学评估监督是教育过程中的重要部分,二者相互影响,共同决定着学习效果和教学水平。现有的教学方式因为资源分配不合理、教学方法相似、师生之间缺乏互动等问题,影响了学生的参与度和学习动力的激发。评估监督体系则受到指标合理性不够、监督方法单一、反馈应用不及时等问题的限制,阻碍了教学质量提升途径的顺畅。这些困难迫切需要进行深入改革,通过科学地调整方式结构,加强评估的引导作用,来提高教育的适应性,确保开放大学在为多样化的学习者服务时能发挥更大的作用。本

文围绕这些关键问题展开,为后续的实践提供理论支持。

2 开放大学现有教学模式存在的问题

开放大学当下的教学方式在运作时碰到了一些实际难题,教学资源分配不平均,使得部分学习的人没办法得到足够的学习帮助,数字资源库的更新速度跟不上,难以和快速变化的学科最新发展情况相契合。在教学手段方面,存在过分依靠单向知识传授的情况,缺少根据成人学习者经验特点的互动设计,这就导致学习过程中参与程度不够,影响了知识理解吸收的效果^[1]。老师和学生互动这一环节的不足十分突出,非实时的交流方式让问题反馈出现延迟,缺少实时合作的机会,减弱了学习群体的凝聚力,学习者很容易产生孤单的感觉,进而降低继续学习的动力。这些结构性的不足直接限制了教学目标的达成,学习体验的不连贯可能会引起完成率的变化,需要从整体上对教学实施的途径进行调整和重

【作者简介】阿布地力拜尔·夏地买买提(1969-),男,维吾尔族,中国新疆墨玉县人,和田开放大学督导室负责人,副译审,研究方向:开放大学教学督导。

新构建。

3 开放大学教学评估督导存在的问题

开放大学教学评估监督体系在运作时，因为指标设计的合理程度需要提高，部分评估方面和成人教育的实际需要存在差距，导致考核成果不能完全体现教学过程的多样性。评估方法的更新跟不上技术发展速度，传统的人工监督没办法全面关注线上教学的变化过程，所以监督的及时性和准确性受到客观条件的制约。评估结果的运用环节还没形成有效的循环，反馈信息的传达常常有时间差，教师不能及时得到有针对性的改进意见。这种情况间接地降低了教师依据评估来优化教学的积极性，专业发展道路因为缺少有效的数据支撑而不够清晰。当评估结果没有系统地融入教师职称评定等发展机制中时，它促进教学质量提高的作用肯定很难充分发挥出来。

4 开放大学教学模式改革策略

4.1 构建以学生为中心的教学模式

开放大学教学革新的重点是让学生在教学环节中处于主要位置，这就需要教育规划者仔细研究学习者的背景不同之处，从而制定出有针对性的学习计划。学习途径的定制要充分考虑成年学生的工作经历和时间方面的限制，保证每个步骤都能针对他们的知识需求。信息技术在这个过程中起着重要作用，提供各种数字化工具和资源集合，学习者可以自己选择学习资料和安排学习进度，进而有效提高学习的积极性^[2]。学习计划的灵活性来自于不断收集学生的反馈，教师团队根据实际数据调整资源投放来提升支持效果。在实际操作中要防止模式化的刻板设计，而是关注学习过程的动态适应，确保学生真正从被动接受知识转变为主动探索知识，最终实现教育目标的个性化完成。

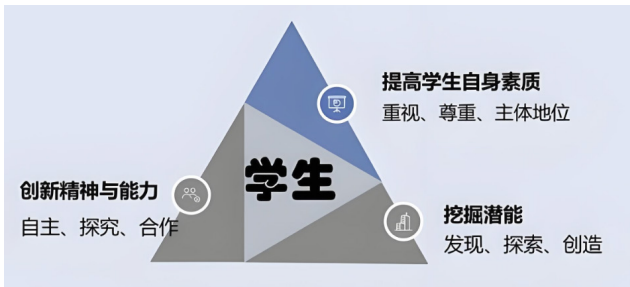


图1 “以学生为中心”教学理念的内涵

4.2 推进线上线下混合式教学模式

整合线上线下资源对于提升开放大学的教学效果有实际意义，线上平台的方便性和线下互动的高效性相互补充，可以有效提高知识传播的整体效率。混合式教学注重在线内容的按需求获取与面授活动的深入探讨相结合，教师通过设计互动任务，比如：小组合作或案例研究来激发学生的参与兴趣，从而提高学习的持续性。教学过程的细致把控需要定

期评估线上工具的适用情况，同时及时调整线下活动的比重以适应不同学科的需求变化。这种形式的实施需要明确线上线下内容的连接点，学生可以在虚拟环境中完成基础学习后，在实体互动中加深理解，因此教学效果的提升依赖于资源分配的动态均衡和活动设计的创新。

我们新疆和田开放大学作为少数民族边缘地区，考虑到生源大部分来自于基层，为了切实提高基层办学单位教学质量，在民丰县分校（学习中心）等县级分校实行“师生线下互动制度”，即学生随时可以到教师（班主任）办公室来面对面的与教师沟通，先要让学生说出学习体会和学习方面的困难诉求，教师起到解答、鼓励、引导作用，同时要求教师现场打开国家开放大学平台，讲解专业规则、每门课程的考核方式，学习方法等，因而学生更快的适应了开放大学的学习模式，学生的心理负担被大大减轻。这个制度实行以来有效解决了学生三个难的问题（即：学习难、服务难、毕业难）。

4.3 加强教学团队建设

教学队伍的专业水平会直接关系到开放大学教育质量的提高，老师需要定时参加培训来增强信息技术运用能力，这样才能跟上数字化教学环境的快速变化。教学创新能力的培养可以通过设立奖励制度来达成，鼓励老师参与教学研究项目或者探索新的教学方式，以此来推动教学不断改进。构建团队合作制度也是一个关键部分，老师之间分享知识和交流经验有助于凝聚集体智慧，进而优化课程实施的流程。另外，明确专业发展的途径能够增强老师的归属感，所以学校应该设立常规的交流平台来支持不同学科之间的合作，这样才能保证教学队伍的整体效能逐步提高。实际情况显示，这种内部的合作能够有效应对教学中的难题，并促进教学资源

4.4 完善教学资源建设

开放大学教学资源建设需要增加资金和人力的投入，以开发出高质量的数字化内容，建设涵盖多个学科的在线资源库能够满足学习者多样化的知识获取需求。优化资源管理非常关键，这包括建立定期更新的机制来保证资料的时效性，同时实行标准化的存储体系，方便老师和学生高效地查找和使用。资源的适用性评价应该纳入日常管理程序，通过反馈途径收集使用者的意见，以此来指导后续的开发方向，从而提高资源的实际应用价值。这个过程还需要平衡资源数量和质量的关系，避免过度扩展导致维护困难，所以开发策略应该聚焦于核心学科的需求，优先保证基础资源的覆盖。合理的管理架构能够明显延长资源的使用周期，并支持教学模式的可持续发展。

5 开放大学教学评估督导改革策略

5.1 建立科学合理的评估指标体系

构建科学的评价架构要和开放大学独有的教育目的以

及学习特点紧密相连,特别要体现出成人学习者在职业发展方面的需求和实践能力培养的方向。指标的规划要涉及教学设计执行的整个流程,包含课程开发前的调查环节、教学互动过程中的质量情况以及学习成果的实际应用效果等多个重要方面。在实际操作时,设置灵活的权重很关键,比如对于实践类课程要适当多考虑技能操作方面的因素,而理论课程则更看重思维深度的评价标准。定期进行指标的调整也很必要,结合教学改革的趋势和学生满意情况的数据不断完善评价框架,这样才能让指标既有学术上的严谨性,又能适应教育发展的变化需求。这种细致管理的指标架构能为教学质量的提高提供明确的指引。

5.2 创新教学评估督导方式

教学监督方法的转变需要突破传统固定评价的限制,充分融合智能技术建立全流程的监测体系。在线教学平台的实时数据收集功能可以自动获取师生互动的次数、资源访问的热度分布以及作业提交的及时程度等重要教学情况,生成动态的教学质量描述。人工智能算法的应用能够发现学习行为中的异常情况,比如多次反复观看某个视频片段可能意味着存在知识理解上的困难,监督团队可以根据这些情况进行有针对性的教学指导。需要注意的是,评价主体的多样化结构需要精心安排,同行评价注重课程设计的专业性,学生评价关注学习体验的顺畅性,行业专家评价则与职业能力标准相契合,不同角度的相互印证大大提高了评价结果的全面性和可靠性。

5.3 强化评估结果反馈与应用

评估作用的真正达成重点在于传达环节的顺畅性,要构建分层次的传达机制。对于教师个人来说,应生成包含教学长处和改进方向的个性化分析资料,具体到某一次课堂活动的设计调整或某一项在线资料的补充意见。在教学管理方面,需要把评估数据作为制定教师发展规划的参考,比如针对普遍存在的课堂互动不足的情况开展专门的交流活动。评估结果和职业发展的政策性联系最为重要,将连续三年的教学评估数据按一定比例放入职称晋升评价体系中,能有效激发教师改进教学的内在动力。后续建立的跟踪评估机制需要检验改进办法的实际效果,形成不断提升质量的循环体系^[4]。

5.4 完善教学评估督导制度

制度体系的长期运行依靠标准化的流程规划,需要详细规定监督的频率、数据收集的标准、结果复核的程序等操作细节。监督团队的专业建设应制定分阶段的培养计划,新加入的监督人员要完成教学诊断方法的培训并通过实践检验,有经验的监督人员则定期参加学术最新动态的研讨来更新评估观念。建立制度的灵活机制也很重要,每学期结束时组织教务部门、院系领导和教师代表召开评估调整会议,对不适用的条款及时进行修改。构建跨部门的协作机制特别关键,明确教务部门负责评估数据的整理、院系单位负责落实改进方案、技术支持团队负责保障系统运行的职责范围,通过季度联合会议解决流程衔接的问题,最终形成高效运作的质量保障群体。

6 结语

本文提出的教学方式改革策略,包括建立以学生为中心的学习框架、推广混合式教学来整合资源、增强教师团队的协作能力、优化数字化资源管理等,能够为开放大学提供具体可行的实施指导。评估监督改革则注重指标的科学性、信息化手段的运用、反馈引导机制的完善等,有助于提高监督的准确性和教学改进的效率。未来,持续推行这些策略将促进教育质量的均衡发展,增强开放大学的社会适应性,推动其在终身教育体系中发挥引领作用,实现更有效的教学创新和教师发展目标。

参考文献

- [1] 王书满.开放大学教学模式与教学评估督导改革探讨[J].中国科教创新导刊,2014,(13):33-34.
- [2] 高雁.开放大学师范类专业课程思政的教学路径研究——以内蒙古开放大学为例[J].鄂州大学学报,2025,32(03):23-25.
- [3] 李娇.北戴河开放大学教学质量评估研究[D].燕山大学,2022.
- [4] 张殊钢.利用人工智能技术推进开放大学课程思政教学改革[C]//中国智慧工程研究会.文化遗产与现代化治理学术交流会议论文集.哈尔滨开放大学,2024:370-372.
- [5] 杨萍,孔永红.人工智能赋能开放大学英语课程教学创新的路径探索[J].山西开放大学学报,2025,30(01):56-59.

Exploration of Teaching Practice of Ancient Poetry and Prose in Junior Middle School from the Perspective of Learning Task Group

Jun Chen

Junior High School Mianzhou School Xiantao City Hubei Province, Xiantao, Hubei, 433000, China

Abstract

Under the framework of the new curriculum standards, task clusters facilitate students' knowledge construction and skill development through contextualized and integrated tasks, offering innovative organizational approaches for classical Chinese poetry instruction. While classical poetry embodies cultural comprehension, aesthetic appreciation, and value cultivation, traditional classroom teaching often remains confined to annotation and rote memorization, lacking holistic and exploratory engagement. Task clusters enable systematic knowledge construction through cross-textual reading, comparative analysis, and contextual expression, transitioning learning from isolated text comprehension to comprehensive understanding. Based on pedagogical needs, four types of task clusters—cultural comprehension, language construction, aesthetic experience, and creative expression—can be developed, forming progressively layered task chains in practice. Research demonstrates that task clusters enhance students' textual perception, cultural comparison, and expressive transfer capabilities, driving classical poetry education toward activity-based learning and meaning construction, thereby providing actionable pathways for junior high school Chinese language teaching reform.

Keywords

learning task group; junior high school Chinese; ancient poetry and prose teaching; core literacy; teaching practice

学习任务群视域下初中古诗文教学实践探索

陈军

湖北省仙桃市沔州学校初中部, 中国·湖北 仙桃 433000

摘要

在新课标框架下, 学习任务群以情境化、综合化任务促进学生在真实情境中构建知识、发展能力, 为古诗文教学提供了新的组织方式。古诗文承载文化理解、审美体验与价值涵育, 但传统课堂多停留在注释与背诵层面, 缺乏整体性与探究性。任务群通过跨文本阅读、比较探究与情境表达, 使学习由单篇理解走向系统建构。基于教学需求, 可构建文化理解、语言建构、审美体验与表达创造四类任务群, 并在实践中形成层级递进的任务链。研究表明, 任务群有助于提升学生的文本感知、文化比较与表达迁移能力, 推动古诗文教学向活动化与意义建构方向发展, 为初中语文教学改革提供可行路径。

关键词

学习任务群; 初中语文; 古诗文教学; 核心素养; 教学实践

1 引言

古诗文承载着中华文化的思想传统与审美精神, 是初中语文课程中促进文化认同、语言积累与审美品味培养的重要内容。在核心素养导向下, 古诗文教学不仅要求学生理解字词和篇章, 更强调文化阐释、价值思辨与创造性表达。然而, 现实课堂常因课时紧张、文本繁多而呈现讲解化、碎片化倾向, 学生缺乏探究体验, 学习系统性不足。学习任务群以真实情境和综合性任务为驱动, 强调跨文本整合、跨情境迁移, 为古诗文教学提供了结构化转型路径。它促进学生在

连续性任务中建构意义, 通过活动参与、合作探究与表达创造深化文化体验。基于此, 本文从理论基础、教学模式、任务群构建、实践路径和评价机制等方面展开探讨, 为初中古诗文教学创新提供可行思路。

2 学习任务群理念的理论与古诗文教学转型需求

2.1 学习任务群核心理念与教学价值

学习任务群以建构主义与真实学习理论为基础, 强调通过“关联性、递进性、综合性”的任务链组织学习, 使学生在真实或仿真情境中完成跨文本、跨活动的综合性学习要求。这一理念突出学习活动的系统性与实践性, 强调学生在问题解决、比较赏析、表达创造中的主动建构, 促进深度理

【作者简介】陈军(1974-), 男, 中国湖北仙桃人, 本科, 高级教师, 从事语文课堂教学研究。

解与迁移应用。对于语文教学而言,学习任务群有效打破传统单篇教学带来的内容割裂与学习碎片化,使古诗文教学在主题统整下呈现整体性,有助于学生形成持续的文化认知。同时,任务驱动的学习方式显著提升学生参与度,使其在合作探究与实践表达中实现“做中学”的能力生成。学习任务群对语言素养、思维品质、文化认同与审美体验等核心素养均能形成有效支撑,为古诗文教学提供了结构化、活动化、综合化的实施路径。

2.2 初中古诗文教学的现实困境与再设计必要性

当前初中古诗文教学面临明显的结构性困境。一方面,教学内容密集而课时有限,课堂往往以词句讲解与篇章背诵为主,忽略了文化理解与思维探究,导致学习深度不足;另一方面,古诗文语言较为凝练,文化情境与学生生活距离较远,许多学生缺乏体验感与代入感,学习兴趣不高。此外,课堂活动形式单一,以教师讲述为主的教学模式难以调动学生的主体性,课堂缺乏真实任务与探究活动。与此同时,多篇古诗文之间的内在联系未得到有效呈现,学生对古典文化的理解呈碎片化状态。在新课标强调核心素养、文化传承和自主学习能力的背景下,这些问题显示出传统教学模式的局限性。因此,需通过学习任务群对古诗文教学进行整体性重构,使教学在目标维度、结构组织和学习方式上实现全面升级。

2.3 学习任务群与古诗文教学目标的契合性分析

古诗文教学的重要目标包括文化理解、审美体验、语言积累、表达迁移与价值感悟,而学习任务群在结构化组织任务、统整资源与促进参与方面与这些目标高度契合。任务群的主题统整性使古诗文教学能够围绕“山水情怀”“家国担当”“生命关照”等文化母题展开,使学生在跨文本学习中形成系统性的文化观念。同时,任务群强调学生在角色体验、文本比较、情境表达中的主动参与,能够显著提升审美体验与思维深度。通过仿写、改写、情境交流等综合表达任务,学生将阅读所得迁移到语言实践中,实现语言运用与创造能力的同步提高。此外,任务链中设置的探究与讨论环节能促使学生在对诗意世界的理解中深化情感体验,从而促进文化认同与价值观形成。因此,学习任务群能够全方位支撑古诗文教学的核心目标,实现教学内容与核心素养发展的深度融合。

3 初中古诗文学习任务群的构建原则与体系设计

3.1 任务群构建的整体性与统整性原则

学习任务群的核心在于以整体性理念组织学习内容,使多个任务之间形成连贯的逻辑链条与能力递进结构。在古诗文教学中,这一原则要求教师不再根据单篇文本孤立施教,而是围绕主题线索整合多篇文本,如“咏史怀古”“山川景物”“家国情怀”等主题,构建系统化的学习序列。通过主题统整,学生能在多篇古诗文之间建立联系,逐步形成

对文化意蕴、审美特征与思想精神的整体理解。此外,任务群的整体性还体现在资源整合上,不仅包括课本文本,还将图像、音频、历史背景资料、场景化视频等多模态资源纳入学习过程,使任务更具情境性与真实性。整体性设计有助于学生在持续的学习活动中建构稳定的知识网络,实现从文本理解到文化认知的全面提升。

3.2 任务群设计的层级性原则:基础任务—提升任务—综合任务

学习任务群应遵循清晰的层级结构,使学生在逐步递进的学习中实现深度建构。基础任务位于任务链的起点,主要关注字词理解、文本梳理和意象识别等基础知识,帮助学生建立初步的学习支点。提升任务则进一步引导学生开展较高层次的阅读活动,包括跨文本比较、人物形象分析、文化内涵探究与情感态度理解,使学生的思维深度显著增强。综合任务作为任务链的终点,旨在引导学生运用所学知识解决更复杂、更真实的表达问题,如制作微课程、进行主题演讲、创编课本剧或创作诗意表达作品。在层级递进中,学生不仅实现了从感知到理解、从理解到应用的跨越,同时也在更为真实的语文实践中发展表达能力与创造能力。层级性原则确保了任务群的科学性与系统性。

3.3 任务群体系的结构构建:四类核心任务群设计

在古诗文教学领域,任务群体系可从文化、语言、审美与表达四个方面构建,以保证教学的全面性与均衡性。文化理解任务群以文本所承载的历史背景、文化意象与价值观念为核心,引导学生深入理解古诗文中的思想精神;语言建构任务群聚焦语言形式,通过仿写、积累、朗诵等方式提升学生的语言感受力与表达能力;审美体验任务群强调审美感知的生成,通过吟诵、配乐诵读、意境绘画等活动,使学生以多感官方式体验文本之美;表达创造任务群则引导学生将阅读体验迁移到真实语境中,通过诗意写作、文本重构、情境表达等方式实现创造性应用。四类任务群相互支撑、连贯推进,使古诗文教学从理解到体验再到表达形成完整链条,促进学生语文核心素养的综合提升。

4 学习任务群视域下初中古诗文教学的实践路径

4.1 主题统整下的文本组合与任务链设计

在学习任务群视域下,古诗文教学的首要突破在于打破单篇文本的孤立教学状态,通过主题统整实现资源的系统化整合。例如以“山水文化”为主题,可将《饮湖上初晴后雨》的写景之趣、《望岳》的登高壮志与《归园田居》的田园情怀归纳进同一学习单元,并构建“山水审美—情境体验—诗意表达”的任务链。学生在基础任务中通过朗读、品味意象等方式感知山水之美;在提升任务中比较不同诗人面对山水的情感取向与审美差异,理解文化精神的多样性;在综合任务中通过写信、制作微课、创作诗意短文等实践活动实现对山水文化的再创造。主题统整不仅增强古诗文知识的系统

性,也促进学生跨文本迁移能力的提升,使学习由片段式积累走向整体性理解。

4.2 活动驱动下的课堂组织与学生探究方式

学习任务群强调以任务为中心的学习方式,因此课堂组织应从传统的讲解式结构转向基于活动的探究式结构。教师通过设计合作探究、角色体验、项目式学习、情境讨论等活动,让学生在真实或仿真情境中主动建构意义。例如学习《木兰诗》时,教师可组织学生进行人物角色分析、家庭与国家责任讨论、战争背景模拟等活动,使学生在体验中理解文本中蕴含的精神力量。通过活动参与,学生不仅提升了对文本的情感投入度,也在合作探究中培养了沟通、协商与思辨能力。活动驱动式组织方式能够显著改善传统古诗文课堂“教师讲、学生听”的被动局面,使学习更具开放性、生成性,从而增强整体课堂活力与学习深度。

4.3 情境表达中的语言迁移与创造性发展

情境表达任务是学习任务群的重要组成部分,旨在帮助学生将阅读体验转化为语言运用能力。在古诗文教学中,可通过多样化的创造性表达任务促进语言迁移,例如仿写意象句、将古诗故事化、创编课本剧、创作诗意视频等。这类任务不仅要求学生理解文本内容,还需在新的表达语境中重构语言和情感。通过创造性表达,学生能够实现从文本理解到语言实践的跨越,增强语感与表意能力,也能在创作过程中形成对传统文化更具主体性的理解。情境表达使古诗文教学真正实现“学以致用”,促进核心素养的多向度发展。

5 学习任务群实践效果分析与教学评价体系构建

5.1 学生语文核心素养的整体提升情况

在学习任务群的组织下,古诗文教学不再局限于字词理解和篇章背诵,而是通过主题统整、跨文本阅读和综合表达任务促进学生多维度能力发展。学生在反复比较、探究与情境化表达中逐步形成更深层次的文本解读能力,能够从意象组合、语言特色和情感结构等方面把握诗文内在逻辑。同时,吟诵训练、情境体验、意象描绘等活动强化了学生的审美敏感度,使其能够在声音、画面与情感互动中获得审美体验。通过仿写、改写、戏剧化呈现等语言迁移活动,学生逐渐能自如地使用富有诗性的表达方式,实现由理解向创造的转化。整体而言,学生的语言建构、文化理解、审美体验与表达创新能力均呈现体系化提升,语文核心素养得到全面发展。

5.2 课堂学习氛围与学生参与度的变化

学习任务群的引入改变了古诗文课堂的传统组织方式,

使课堂从以教师讲解为中心转向以学生活动、探究与表达为中心,课堂氛围更具互动性与生成性。以小组协作为基础的探究活动,如主题讨论、文本对照、角色体验、意义建构等,使学生获得更多参与机会,从“听讲者”转变为“学习主体”。学生在完成任务过程中需要自主思考、分工合作、提出问题和展示成果,课堂因而呈现出更为活跃的探究氛围。任务的真实情境特征也有效激发学生的学习动机,使他们能够持续投入到问题解决和表达创造中。总体而言,任务群模式促使课堂氛围更开放、学习行为更主动,学生的学习体验、合作意识与参与深度显著提升,为古诗文深度学习提供了可靠保障。

5.3 多元评价体系的构建与实施成效

基于学习任务群的古诗文教学评价体系强调多维度、全过程与发展性原则,由过程评价、成果评价和情感态度评价共同构成。过程评价关注学生在探究活动中的思维参与、合作投入和任务推进情况,强调学习态度与策略使用;成果评价聚焦学习产物的质量,如主题展示、文本重构、情境表达等,以考察学生对知识的理解深度与表达能力;情感态度评价则重视学生在学习中的文化认同、审美体验、价值感悟等隐性收获。多元评价体系不仅更全面地呈现学生的学习成果,也使评价由单一结果评定转向对学习过程的整体观察,促进学生反思与持续发展。实践证明,三类评价相互支撑,有助于形成良好的学习回路,推动古诗文教学质量的整体提升。

6 结语

学习任务群为初中古诗文教学提供了新的教学组织模式,使古诗文学习从单篇文本的机械训练走向主题统整、活动驱动与综合表达。通过科学设计任务链、构建多层次任务体系、强化课堂探究活动与丰富表达方式,古诗文教学能够更有效地促进学生的文化理解、语言能力与审美素养发展。未来应进一步深化任务群研究,拓展更多教学场景与实践方式,使古诗文教学在新时代背景下焕发更强活力。

参考文献

- [1] 沈雨.学习任务群视域下指向深度学习的初中古诗词联读教学实践探索[J].教学月刊·中学版(教学参考),2025,(06):41-45.
- [2] 张雪.学习任务群视域下初中语文古诗词教学研究[D].延安大学,2024.
- [3] 张燕.基于学习任务群的初中语文古诗文教学策略[J].试题与研究,2025,(20):7-9.
- [4] 杜越华.学习任务群视域下的初中语文古诗文教学[J].作文,2024,(48):33-34.

On the Strategy of Improving the Ability of Appreciation of Classical Poetry for Junior Middle School Students

Wanmian Ye

Lianmei Middle School, Xiamen, Fujian, 361100, China

Abstract

As a vital component of China's traditional culture, classical poetry presents a pedagogical challenge for junior high school Chinese teachers: how to spark students' interest in classical poetry while effectively developing their appreciation skills. Through optimized lesson design, educators can enhance students' classical poetry analysis abilities and foster cultural heritage transmission. In reading instruction, classical poetry appreciation has become an increasingly significant component. Beyond being part of graduation exam content, this practice cultivates students' humanistic literacy, enriches their cultural depth, and elevates their emotional awareness.

Keywords

Junior middle school Chinese; classical poetry; appreciation ability

浅谈提升初中生古典诗歌赏析能力的策略

叶婉勉

福建省厦门市莲美中学, 中国·福建 厦门 361100

摘要

古典诗歌是中华优秀传统文化的重要组成部分, 如何激发初中生学习古典诗歌的兴趣, 充分引导他们提升古典诗歌赏析能力, 是值得每一位初中语文教师深入思考的问题。在初中语文古典诗歌教学中, 教师优化设计赏析课教学, 既有助于增强学生古典诗歌鉴赏能力, 又有助于学生传承中华优秀传统文化。在初中语文阅读教学中, 古诗词赏析所占份量越大。古典诗歌赏析不仅是初中学业毕业考试测试内容的一部分, 而且能够培养学生的人文素养, 增加学生的内涵, 升华学生的情感。

关键词

初中语文; 古典诗歌; 赏析能力

1 初中生学习古典诗歌赏析的必要性

古典诗歌犹如中华传统文化长河中的一颗璀璨明星, 熠熠生辉。每一首古诗, 都是诗人思想情感的写照, 蕴含着丰富的精神情感, 展现着深沉的人文情怀。在初中语文阅读教学中, 古诗词赏析所占份量越大。古典诗歌赏析不仅是初中学业毕业考试测试内容的一部分, 而且能够培养学生的人文素养, 增加学生的内涵, 升华学生的情感。

《义务教育初中语文新课标(2024年)》中明确强调, 我国的教科书设计应当以传承民族优秀文化与革命传统为使命, 以此帮助学生养成强大的民族自尊心, 提升其爱国意识。古典诗歌是中华民族优秀文化的重要组成部分。因此, 提升初中生诗歌赏析能力显得尤为重要。

2 初中古典诗歌赏析现存状况

2.1 初中生缺乏学习兴趣

古典诗歌语言凝练, 意境深邃, 情感丰富。初中生理解能力差, 缺少赏析诗歌的环境氛围, 没有掌握一定的赏析诗歌的技巧, 很难进入诗歌的意境, 甚至不容易理解诗歌的内容, 更谈不上领会诗人所要表达的情感。正因如此, 初中生免不了对古典诗歌赏析缺少兴趣爱好。

2.2 初中生学习古典诗歌目的性不强

学习古典诗歌赏析是初中学习生涯中必修一课, 是初中语文历次测试中必有的内容, 是学生学业发展的需要。《义务教育语文课程标准(2024年)》指出: 课程基本围绕民族优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化展开。中华优秀传统文化中要注重弘扬仁爱、诚信……等思想理念, 弘扬自强不息见义勇为……等中传统美德。古典诗歌是中华优秀传统文化中的精品。学习古典诗歌赏析既能提高个人素质, 又能传承中华优秀传统文化, 弘扬中华优秀品质, 增强文化自信。大分中语文教师在教古典诗歌时, 没有特别强调学习古典诗歌的意义。因此, 初中生大多认识不到学习古典诗歌

【作者简介】叶婉勉(1974-), 女, 中国福建人, 本科, 一级教师, 从事初中语文教育研究。

赏析的重要性,目的性不强,学习效果不佳。

2.3 诗歌教学功利性明显

当下,初中语文教师在引导学生学习古代诗歌时,表现出突出的功利化特点。他们在古典诗歌教学中往往不能很好的强调学习诗歌的意义。大部分语文教育工作者为了应对招考应试压力,片面追求开学比率,但是对于学生的语言与文学素养却存在明显的偏轻,这将很难激发学生对于古代诗歌的学习兴趣,不能多角度地授予学生赏析古典诗歌的方法,只停留在诗声歌默写、修辞及内容简单的教学,让本来有意义、有趣、有味的古典诗歌赏析变得枯燥无味,扼杀了学生学习诗歌赏析的兴趣。

3 提升初中生古典诗歌赏能力的有效策略

“磨刀不误砍柴工”,赏析古典诗歌亦如此。找到正确的赏析、诗歌的方法,理解古典诗歌会事半功倍,在此,我认为赏析古典诗歌有以下策略:

3.1 改变现状,培养兴趣

目前初中阶段语文教师大部分在教古典诗歌赏析时,总是针对中考考什么,就训练什么。在古典诗歌课堂教学过程中,教师总是“一言堂”“满堂灌”,忽视学生课堂的主体地位。教师教学功利性强,教学内容死板,教学工具单调,教学资源匮乏,教师上课缺少感情,学生听课没激情。

要想提高初中生古典诗歌赏析能力必须先转变理念,改变教学现状。教师在教学过程中,要在课堂上多介绍有关诗人的生平、诗歌的写作背景,增加诗歌的趣味性。教师课堂上要充分利用各种教学工具,收集丰富的教学资源,让课堂内容充实饱满。课内外开展丰富多采的有关诗歌活动,如举行古典诗歌朗诵比赛,或播放学生自己配乐、录音频、视频,也可以举行诗人作品专辑手抄报,诗人生平经历展览比赛,通过活动引导学生充分挖掘利用各种资源,培养学生学习古典诗歌赏析的兴趣,让学生感受中国古典诗歌的博大精深。

3.2 朗读背诵,感悟情感

在中国古代,诗歌主要是通过吟唱的方式在社会中进行传播的,诗人在创作诗歌时,有着特定的时代背景、个人生平经历,读者对诗人歌的思想感悟,可谓“仁者见仁、智者见智”。古典诗歌讲究节奏、押韵。学生通过反复朗读背诵,不仅感受到古典诗歌的音乐美、韵律美,还能更透彻地理解诗歌的情感内涵。

如在上《天净沙·秋思》时,课上笔者先放音频朗读,让学生边听边读,然后自由诵读。要求学生用心领悟,思考这首诗写了什么内容,抒发了诗人怎样的情感。这样,学生基本上都能在凄凉、哀愁的情调中,顿悟这是思乡怀人之作,抒发了一个飘零天涯的游子在秋天思念故乡、倦于漂泊的凄苦愁楚之情。“书读百遍,其义自见”。所以说朗读背诵能有效感悟古典诗歌情感是赏析古典诗歌的一大举措。

3.3 掌握方法技巧

3.3.1 知人论世,体悟情感

《孟子·万章下》中有言“颂其诗,读其书,不知其人,可乎是以论其世也”,经过历代的传颂,此句被概括成“知人论世”一词,且被视为中国古典文学鉴赏过程中应当遵从的重要依据,其对于初中阶段的语文教学工作来说也颇具借鉴意义。

①了解时代,研究生平

王国维曾感慨称:“一代有一代之文学!”各个时代背景下的文学作品往往在创作风格方面存在相应的个性与特点。同体裁内容诗歌中不同诗人不同的情感流露。如同是山水田园诗,陶渊明和王维的情感同中有异,陶渊明在诗歌中表达了田园归隐的恬淡闲适、超然物外,王维则在辋川风月里抒发内心的空灵、禅意与闲适。同为边塞战争诗,王昌龄表达了悲壮激越之思,高适流露出苍茫悲怆之情。

在特定的时代背景下,由于创作者的人生经历、思想意识难免存在差异,因此诗歌的创作主题也往往有明显的不同。在进行诗歌鉴赏的过程中,就要关注诗人生平,挖掘出诗人诗歌中不同之处,表达不同的情感。如公元736年杜甫写《望岳》表达豪情壮志;公元756年写《春望》表达忧国忧伤时,公元761年写《春夜喜雨》表达暂安之喜,公元年写《茅屋为秋风所破歌》表达忧国忧民;公元709年写《闻官军收河南河北》表达惊喜若狂;公元767年《登高》表达疾困潦倒。纵观杜甫诗人在不同时期所写诗歌表达不同的内心情感,但都是与那个特定历史时期息息相关。不管怎样,杜甫身体力行地道出“以饥寒之身而怀济世之心,处穷迫之境而无厌世之想”的佳句,足见其伟大。

②关注创作背景

诗歌创作时,诗人所处特定背景影响,诗人的心境,此时诗歌的主旨就是当时内心的写照,所以,赏析诗歌有必要研究了解诗歌创作的背景。诗人李白的《渡荆门送别》正是他诗人青年时期出蜀至荆门时赠别家乡而作的。诗人从“五岁诵六甲起,直至远渡荆门,一直在四川生活,游览峨眉,隐居青城,诗人对蜀中的山山水水怀有深挚的感情,这次离别是诗人第一次离开家乡开始漫游全国。所以本诗既写出了诗人对未来的憧憬和外出的喜悦,又表达了他对故乡的依依惜别之情。

3.3.2 细看题目,寻找信息

诗题是诗歌的眼睛,古代诗歌的题,包含着许多信息。以标题为眼,这是进行诗歌鉴赏时的重要入口。对于古典诗词作品来说,标题通常暗示时间地点、主要人物、诗歌情感以及诗歌题材等重要信息。如杜甫《春夜喜雨》,题目点明季节是春季,时间是夜晚,事件是下雨,情感应该是喜欢。全诗八句没出现一个“喜”字,但诗人喜悦之情益于言表。从题目就可看出知道这是一首表达对春雨的赞美、喜爱之情

的诗。又如李白的《送友人》，从题目看，这是一首送别诗。送别，包含了自己的不舍，祝福等情感。再如杨炯的《从军行》，从题目就知道这是一首边塞诗。边塞诗表现战士的奋英勇奋战、建功立业保家卫国的精神。

标题总是作品内容的高度概括，很多诗词古典诗歌标题就是文章的主旨。一首诗歌分析透彻，情感把握到位，离不开对题目的赏析。

3.3.3 抓住诗眼，感悟情感

诗眼即全诗中最能开拓意旨和表现力最强的关键词句，指一句诗或一首诗中最精炼传神的一个字，是全诗主旨所在，大多是带有情感色彩的形容词。如李清照《声声慢寻寻觅觅》中“这次第，怎一个愁字了得！”中的词眼是“愁”字。又如刘长卿《长沙过贾谊宅》中“万古惟留楚客悲”的“悲”字就是诗眼“悲”字，该字贯穿在诗歌的前后始终，由此构成了诗歌总体的基调，不但对贾谊人生经历的重要总结，同时也反映了刘长卿多年来遭受迁谪的曲折人生。杜牧《泊秦淮》中“商女不知亡国恨”中“恨”字就是“诗眼”。从表面来看，这里似乎是在讽刺“商女”的盲目与冷漠，然而此诗真正的用意，实际上是在讽刺所有不顾天下苍生、沉溺在富贵享受之中的权贵们。表达出对那沉迷于酒色中的统治者的不满、愤懑。但并不是所有诗眼或词眼带有情感色彩的形容词。如杜甫的《月夜忆舍弟》的诗眼“忆”，便藏在标题中。

“诗眼”是以人眼为喻，来传达创作者情感观念、道德立场、创作主题，其不仅能够深化诗歌的意境，同时还能够突出诗歌形象，是对创作主旨的高度概括。

3.3.4 品读意象，分析情感

“意”也即创作者关于思想情感的相关意念。至于“象”则主要指的是物象，或者说具体的形象。基于此，意象实际上就是“意中之象”，是承载着创作者情感感受的一种具体物象，是在诗意提炼的基础上产生的文学形象。正如王国维所说：“以我观物，物皆着我之色彩”。即着我的主观感情色彩的客观物象为意象。古代诗歌表达情感往往不是直白的，而是借助某些具体的意象来表情达义，即借物抒情，形成含蓄美。选取意象，营造意境是诗词创作常用的手法。古典诗歌赏析中抓住意象，就能准确读懂诗人的情感。

例如，马致远的《天净沙·秋思》中的意象：枯藤、老树、昏鸦、小桥、流水、人家、古道、西风、瘦马、夕阳，这十个

典型的秋天意象充满冷清、萧瑟、衰颓的气息，烘托出游子漂泊天涯的孤独寂寥，表达诗人思乡愁、苦之情。全曲不着一秋，却写尽深秋荒凉萧瑟的肃杀景象；不用一思，却将游子浓重的乡愁与忧思写得淋漓尽致。正所谓“不著一字，尽得风流。”

在古典诗词中，意象众多，包罗万象。如植物类：松象征傲岸坚贞，菊象征高洁、隐逸、脱俗，梅象征孤傲、清高；动物类：断鸿、孤鸿象征孤独，程杜鹃象征乡愁悲哀，鸿雁象征思念……；器物类：笛声、箫声象征乡愁、怀远^[1]，吴钩象征励志报国……；景物类：明月象征乡愁、相思，夕阳象征时光流逝，长亭象征送别，浮云象征远行……。学生如果平时能把众多意象归类并记住积累下来，在赏析古典诗歌时，就能抓住意象，透过意象，快速准确地品析到诗歌所表达的情感。

3.3.5 解析手法，探究情感

诗人为了充分表达自己的情感需要借助特定的表达方式和技巧，掌握特定古典诗歌的手法技巧就能有效地达到赏析诗歌的目的。在教学过程中，教师对学生进行古典诗歌表现手法的分析指导，能够让学生更透彻地理解古代诗人的表达情感。古典诗歌表达技巧包括表达方式、修辞手法、表现手法等。常见的修辞手法有拟人、比喻、对偶、夸张、反复等。表现手法有动静结合、虚实结合、托物言志、象征、用典借景抒情、衬托等。

4 结语

总之，本文从诗人背景、作品标题、手法技巧等方面阐释了提升诗歌赏析能力的策略。希望各位初中语文老师在古典诗歌鉴赏教学过程中，能够特别强调学习古典诗歌的意义，激发学生学习古典诗歌的兴趣，引导学生从不同角度赏析古典诗歌。让学生在鉴赏古典诗歌时能够游刃有余。让中国优秀传统文化源远流长。

参考文献

- [1] 李莉.初中语文古典诗歌教学的美育渗透[J].文学教育(上), 2021.
- [2] 【清】徐杰,点校,历代诗话[M].北京京华出版社,1998.
- [3] 【明】王夫之,船山全书,第十五册[M].长沙:岳麓书社,2011.
- [4] 陈双全.初中语文古典诗词赏析教学的思考[J].天津教育, 2019

The Connotation Analysis and Simple Algorithm Implementation of Sum and Product Symbols in Primary School Mathematics

Jinlun Xie

Xinglong Town Second Central Primary School Zaoyang City, Zaoyang, Hubei, 441218, China

Abstract

The summation symbol “ Σ ” and integration symbol “ Π ” serve as highly abstract tools in mathematical language, representing not only quantitative aggregation but also reflecting the evolution of mathematical thinking from concrete operations to formalized and structured frameworks. Although elementary mathematics education has not systematically introduced these symbols, the concepts of summation and integration have long been embedded in pedagogical elements such as “multiple additions,” “continuous multiplication,” and “pattern-based evaluations.” This paper examines the logical implications, conceptual integration, and algorithmic implementation of these symbols through the lens of elementary mathematics instruction, revealing their intrinsic connections with core mathematical content. The study proposes a three-dimensional teaching approach integrating “symbols-operation-algorithms,” which combines visual cognition, sequence induction, and procedural thinking to cultivate students’ ability to develop patterned computational skills and abstract reasoning. Research demonstrates that introducing these mathematical concepts in the context of digital education enhances students’ understanding of computational principles while fostering algorithmic awareness and algebraic thinking development.

Keywords

summation symbol; product symbol; mathematical thinking; algorithmic teaching; primary school mathematics

求和与求积符号在小学数学中的内涵解析及简易算法实现

谢金伦

枣阳市兴隆镇第二中心小学，中国·湖北 枣阳 441218

摘要

求和符号“ Σ ”和求积符号“ Π ”是数学语言中高度抽象的表达工具，它们不仅代表数量的聚合关系，更反映了数学思维由具体操作向形式化、结构化的演进。小学数学虽未系统引入这类符号，但求和与求积思想在“多次相加”“连续乘法”“规律求值”等内容中早已潜在存在。本文以小学数学教学为视角，对求和与求积符号的逻辑内涵、思想渗透与算法实现进行系统分析，揭示其与小学数学内容的内在联系。文章提出以“符号—运算—算法”三维一体的教学路径，通过图形化认知、数列归纳与程序化思维的融合，引导学生形成运算模式化与思维抽象化的能力。研究表明，在信息化教学背景下，引入求和与求积思想，可提升学生算理理解，促进算法意识与代数思维的发展。

关键词

求和符号；求积符号；数学思想；算法化教学；小学数学

1 引言

数学符号的产生与发展，是人类认识世界方式从直观到抽象的结果。对于小学阶段的学生而言，符号不仅是一种运算工具，更是思维的桥梁。求和与求积符号是描述数量关系最具代表性的符号之一，它们将“加法的反复”“乘法的延展”转化为统一、简约的表达形式，体现了数学思想的系统性与逻辑性。传统小学数学教学中，学生主要依赖具体计算完成加法与乘法运算，尚未系统体验符号化表达的思想内涵。随着数学课程改革和人工智能教育的推进，数学学习不

再局限于机械计算，而强调对规律的探究、结构的理解与算法的应用。在这一背景下，求和与求积符号的引入不只是形式上的符号学习，而是思维方式的培养。本文通过对这两种符号的内涵解析与教学转化研究，探讨其在小学数学中的思想延展及算法实现，为基础教育阶段数学思维的提升提供理论与实践支持。

2 求和与求积符号的内涵解析

2.1 求和符号的思想本质

求和符号 Σ 来源于希腊字母，代表“sum”，即“总和”的意思。其数学含义在于描述一系列数值按照一定规律相加的结果。例如，表达式 $\Sigma a_i (i=1\sim n)$ 表示从 a_1 到 a_n 的加和结果。这种表达形式不只是计算工具，而是对“连续变化

【作者简介】谢金伦（1990—），女，中国湖北襄阳人，本科，二级教师，从事小学数学教育研究。

与聚合规律”的概括。从小学数学的角度看,学生在学习“连续加法”或“规律求和”时,已经初步接触到求和思想。例如,在“ $1+2+3+\cdots+10$ ”这一连加问题中,学生通过图形配对法发现规律,实质上就是在理解 Σ 符号的逻辑内涵,即通过模式识别完成整体求值。

2.2 求积符号的逻辑特征

求积符号 Π 代表一组数的连乘结果,是乘法扩展的形式化表达。例如, $\Pi a_i (i=1\sim n)$ 表示 $a_1 \times a_2 \times \cdots \times a_n$ 。与求和符号类似,求积符号的核心在于体现数量变化的乘法关系。在小学教学中,求积思想广泛存在于面积、体积、排列组合和倍数关系等问题中,如“长方体体积=长 $\times$ 宽 $\times$ 高”本质上是一个三项连乘的 Π 形式。求积符号不仅是乘法的代数化表达,更体现了数量增长的指数性特征。引导学生认识求积的意义,有助于他们理解递推关系、倍增规律和数量构造的逻辑本质。

2.3 两类符号的思想统一

Σ 与 Π 分别代表加法与乘法的聚合形式,它们的共同思想在于“数量的结构化表达”。求和体现的是线性增长的累加逻辑,求积体现的是指数增长的累乘逻辑。从教学角度看,这两种符号反映了数学中的“递推思想”和“结构思维”。教师若能在教学中通过可视化、图形化的方式呈现两者的本质关系,学生即可在操作与观察中体验从具体到抽象、从局部到整体的思维过渡。

3 求和与求积思想在小学数学中的潜在体现

3.1 连加问题与等差规律

在小学数学教学中,求和思想最直观的体现是连续加法问题。学生在解决“ $1+2+3+\cdots+n$ ”类型问题时,往往经历从直观操作到规律归纳的思维发展过程。通过观察与配对,学生发现首尾和相等、项数固定的规律,并据此形成“首尾相加再乘以项数除以二”的求和公式。此过程不仅培养学生的观察力与抽象力,更让他们在几何直观中理解代数化思维。例如,在课堂活动中,可引导学生将数列求和转化为矩形或梯形面积的几何表示,让他们在图形组合中体验 Σ 符号背后的数量累积思想。这种“数形结合”的教学方式,帮助学生从机械计算走向规律理解,掌握“数列结构—运算规律—符号表达”的数学内涵。求和思想的早期渗透,有助于学生形成整体性思维和结构化分析能力,为中学阶段函数与代数学习奠定逻辑基础。

3.2 连乘关系与几何思维

求积思想是小学阶段培养乘法结构思维的关键途径。学生在计算长方体体积时,通过“长 $\times$ 宽 $\times$ 高”的操作,逐步理解数量的层级组合关系;而在排列组合问题中,“多步选择法”的思路则反映了 Π 符号所代表的乘法积累逻辑。例如,设计“衣服搭配”类任务时,学生通过计算不同搭配方式,体验数量变化的指数特征,体会乘法与组合的逻辑联系。这种学习过程不仅强化了学生的空间想象与逻辑推理能

力,也帮助他们形成“积的结构性”认知。教师应在教学中强调“乘法是加法的推广”,引导学生从重复加法的经验过渡到乘法的抽象建模,使学生能在多维数量关系中理解乘积的生成机制。求积思想的培养,不仅有助于学生掌握几何与统计等知识,还为后续理解函数增长、概率模型及算法结构提供思维基础。

3.3 规律发现与递推建模

“数的规律”单元是小学数学培养抽象思维与建模能力的重要环节。学生在探究数列变化规律时,通过比较前后项关系或绘制图形模式,逐渐掌握递推思维的核心。例如,研究“2, 4, 8, 16, ...”的数列时,学生会发现每一项是前一项的2倍,这一发现实质上揭示了 Π 思想在指数增长中的隐含结构。当学生尝试用语言或符号表达规律时,递推模型初步形成,为日后理解 Σ 、 Π 等符号表达奠定认知基础。教师可通过“数塔建模”“图形增长”“连乘扩展”等活动,引导学生从数据变化中提炼规律,体验数学模型的生成过程。通过递推建模,学生不仅掌握了规律发现的策略,也提升了抽象表达与符号建构能力。求和与求积思想在这一过程中得到内化,使数学学习从“算结果”转向“理规律”,实现由感性认识到理性思维的跨越。

4 求和与求积的简易算法实现

4.1 求和算法的逻辑实现

求和算法体现了数学运算的程序化本质,其核心思想是“迭代累加”。在教学过程中,教师可引导学生通过算法化表达理解连续加法的逻辑结构。求和算法通常包括三个环节:初始化、循环累加和结果输出。学生可从伪代码或流程图入手,如设定初值 $sum=0$,当变量 i 从1递增至 n 时,执行 $sum \leftarrow sum+i$,循环结束后输出 sum 。通过这种结构化表达,学生能够直观理解“变量变化—累加更新—循环结束”的计算逻辑。求和算法的教学不仅限于计算技能,更应聚焦于思维方式的迁移,让学生从具体算式中体会到模式识别、递推关系与运算规则的统一性。在课堂中,教师可通过数列求和、平均数计算、统计数据汇总等任务,引导学生将传统计算过程转化为算法思维的外显过程,帮助他们形成“用程序解决问题”的意识。这种教学方式促进学生理解数学的动态结构,使他们在理解中学会设计与验证计算流程,从而提升学习的自主性与逻辑性。

4.2 求积算法的逻辑建构

求积算法在结构上与求和算法相似,二者均基于循环递推思想,但其运算逻辑体现为“逐步放大”的累乘特征。算法过程可描述为:设初值 $product=1$,当 i 从1到 n 时,执行 $product \leftarrow product \times i$,循环完成后输出 $product$ 。通过这一结构,学生能理解乘法作为反复加法的推广,以及连乘在数量关系建模中的重要作用。例如,在阶乘计算、复利增长、几何级数及组合问题中,求积算法能够清晰呈现数量的层层递推关系。教师在教学中可引导学生比较求和与求积算

法的相似与差异,理解它们在初值设定、运算符选择与结果增长趋势上的不同。通过这样的对比分析,学生能将算法作为数学规律的可操作模型进行掌握。尤其在“增长与倍增”的现实问题中,求积算法的引入能够帮助学生建立对指数规律、几何递推及乘法结构的深层理解,从而实现从机械运算到模型建构的思维转变。

4.3 算法教学的可视化路径

算法的核心价值不仅在于形式化表达,更在于逻辑过程的可视化与动态呈现。教师可利用电子表格、动态几何软件或编程平台(如Scratch、Python Turtle等)将求和与求积过程直观化。例如,在电子表格中输入数列并应用自动求和函数,或在编程环境中通过循环命令展示变量变化趋势,学生能清晰看到数据在每一步计算中的递进变化。这种可视化教学方式强化了符号与数量、公式与运算之间的联系,使学生在观察过程中理解算法的动态性与可控性。同时,可视化工具还可用于验证算法正确性,帮助学生发现逻辑漏洞与边界条件。教师应通过任务驱动设计,让学生在数据输入、参数调整与结果观察中体验算法的生成过程。这种交互式学习不仅提升了学生的操作兴趣,也促进了他们的逻辑推理与模型思维发展,为今后理解更复杂的数学结构与编程概念奠定了基础。

5 求和与求积符号的教学延展与融合实践

5.1 符号化与算理理解的统一

小学高段学生已具备初步的抽象与逻辑思维能力,能够在直观操作的基础上理解符号所代表的运算规律。教师在教学设计中可通过“规律探究”“数据统计”“多步运算”等主题,适时引入求和与求积思想,使学生从具体计算过渡到符号化表达。例如,在解决连续数求和问题时,可引导学生从逐项相加到用符号 Σ 表示整体规律,从而体验到由操作到抽象的思维跃迁。符号化教学不仅是知识的简化过程,更是算理理解的深化过程。通过符号表达,学生能够在整体上理解数量关系,形成对“计算本质”的认知,而不再局限于具体的算术操作。教师还可通过让学生自创符号或图示表达,激发他们的逻辑表达能力,使数学学习从结果导向转变为规律探究导向,促进运算意义的内化与思维结构的系统化。符号化教学的核心价值在于帮助学生建立“运算—关系—结构”的思维框架,从而在理解的基础上掌握数学。

5.2 算法思维与跨学科融合

信息技术的普及使数学学习的边界不断拓展。求和与

求积思想在算法教学中具有天然的对应关系,二者均体现“迭代—累积—输出”的逻辑结构。教师可在STEAM或编程课程中设计与数学学习相结合的任务,如编写“求和器”程序或模拟数列求积模型,引导学生通过逻辑指令实现数学计算的可视化。此类任务既是编程训练,也是数学思维训练,能让学生理解循环、递推与函数关系的本质。例如,通过设定“初始值—条件—递推规则—输出结果”的步骤,学生能发现数学算法背后的普适规律,培养程序化思维与模型意识。求和与求积思想作为数学符号与算法思想的交汇点,不仅能强化学生的运算逻辑,还能促进跨学科能力的培养。数学、信息技术与工程思维的融合,使学生在解决问题中形成系统性思考,理解“算法化”在现实生活与科技应用中的价值。

5.3 从直观操作到符号建模的过渡

小学数学教学的关键在于实现从“经验性学习”到“抽象化建模”的平稳过渡。教师可构建“看图找规律—语言描述—符号化表达—算法验证”的教学链条,帮助学生逐步实现符号思维的建构。例如,在图形数列求和教学中,学生先通过数形结合观察规律,再用自然语言描述,最后转化为求和符号表达,最终通过算法程序或计算验证结果。这样的教学设计既保持了数学学习的直观性,又为符号化和代数化打下基础。

6 结语

求和与求积符号虽属于高层次数学语言,但其思想内核在小学数学中早已广泛存在。通过系统化、启发式教学设计,教师可以将“连续运算”“规律发现”与“符号抽象”有机结合,使学生在理解运算意义的基础上形成算法化思维。将 Σ 与 Π 思想融入小学数学,不仅能深化学生对数量关系的认识,更能激发他们对数学建模与计算思维的兴趣。通过符号化与算法化的双重路径,小学数学可实现从“算得对”向“想得清、表得准、做得活”的转变,为学生未来学习代数、程序设计及人工智能奠定坚实的思维基础。

参考文献

- [1] 徐冬.小学数学计算教学中算理与算法融合的路径——以“连续进位加法”教学为例[J].新课程,2025,(31):57-60.
- [2] 孙政.符号化思想及其教学渗透[J].教育研究与评论(小学教育教学),2015,(12):75-77.
- [3] 陈静安,方钢,刘云.高等数学启发式教学的认识与实践[J].高等数学研究,2009,12(05):4-7.

The Female Image and the Projection of Reality in Zhang Ailing's Works

Muge Chang

City University of Hong Kong, Hong Kong, 999077, China

Abstract

With keen social observation and delicate literary craftsmanship, Eileen Chang crafted multi-layered female characters imbued with the texture of their era. These figures, constrained by traditional culture and family ethics, simultaneously explore self and destiny within the urban modernity environment, presenting complex emotional logic and survival strategies through various postures of dependence, rebellion, and agency. Their experiences reflect the plight of women intertwined with gender culture, class structure, and social transformation, endowing individual fates with broad social representativeness. This paper analyzes the typological characteristics and psychological structures of female characters in Eileen Chang's works, explores their cultural roots, constructs a framework linking female writing to real society, and distills insights for understanding modern female consciousness and social structures, providing a more profound theoretical perspective for women's studies in China's modern literature.

Keywords

E.L. Zhang; female image; reality projection; gender culture; narrative perspective

张爱玲作品中女性形象与现实投影

常牧歌

香港城市大学, 中国·香港 999077

摘要

张爱玲以敏锐的社会观察与细腻的文学笔法,塑造了多层次、富有时代质感的女性形象。这些人物既受传统文化与家庭伦理的束缚,又在都市现代性环境中展现出对自我与命运的探索,在依附、反叛与能动等不同姿态中呈现复杂的情感逻辑与生存策略。她们的经历折射出性别文化、阶层结构与社会变迁交织下的女性处境,使个人命运具有广泛的社会代表性。本文通过分析张爱玲作品中女性形象的类型特征及其心理结构,探讨其背后的文化根源,构建女性书写与现实社会之间的关联框架,并提炼其对理解现代女性意识与社会结构的启示,为中国现代文学中的女性研究提供更具深度的理论视角。

关键词

张爱玲; 女性形象; 现实投影; 性别文化; 叙事视角

1 引言

张爱玲的文学创作之所以具有经久不衰的影响力,与其对女性内心深处的洞悉和对时代文化的敏锐捕捉密不可分。她将女性的欲望、焦虑、忍耐、挣扎、迷惘与清醒交织在复杂的叙事结构中,使人物在现实与情感的裂缝中显得更加可感。张爱玲成长于旧式家族,又经历都市上海的现代文化浪潮,其人生经历决定了她对女性处境具有双重视角:既理解传统束缚带来的无力,也把握都市空间催生出的新欲望和新矛盾。因此,她笔下的女性形象既有旧式女性的命运轨迹,又包含现代女性的自我意识萌动。本文旨在梳理张爱玲作品中的女性呈现,并从社会结构、性别文化与时代语境

的角度分析这些形象的现实投影,以期深化对其女性书写的理解。

2 张爱玲笔下女性形象的总体特征

2.1 传统束缚下的情感依附者

张爱玲作品中有大量女性角色深受传统文化影响,其行为逻辑往往建立在家庭伦理和情感依附之上。她们把婚姻视为生活归宿,把爱情视为价值来源,在身份选择与自我定位上较为被动,如《倾城之恋》中的白流苏便是典型代表。她面对破败家族和社会变局,在自尊与现实之间反复动摇,在爱情中追求安全感,却始终无法摆脱传统观念对女性价值的限制。张爱玲对这类人物的塑造并非单纯描写弱势,而是揭示旧式家庭结构与性别文化中的深层束缚,让人物情感的脆弱与复杂具有时代烙印。

2.2 都市现代性语境中的自我追寻者

在都市文化的包围中,一部分女性开始尝试摆脱旧式

【作者简介】常牧歌(2002-),女,中国内蒙古乌兰察布人,在读硕士,从事中国语言文学研究。

枷锁，通过主动选择改变命运。从《红玫瑰与白玫瑰》到《金锁记》，张爱玲笔下出现了更多拥有强烈个性、自我意识觉醒的女性。她们敢于追求情感，也敢于挑战规范，甚至在失败中依然保持自我判断的底气。这类女性的形象不仅展现了现代女性“自我价值”的觉醒，也反映都市文化提供的开放空间与个人自由。然而，这份自由往往因社会结构的不稳定而显得脆弱，她们的追求往往难以完全摆脱现实约束。张爱玲通过这些人物折射出现代转型期女性的境遇，为理解女性意识的成长轨迹提供了新的角度。

2.3 在命运重压下的挣扎与清醒者

张爱玲作品中也有许多女性面对命运无力反抗，但在无奈中表现出不同程度的清醒与反思。例如《金锁记》中的曹七巧，她的痛苦与压抑源于阶层固化、父权结构与情感破碎的多重作用。在长期的心理压迫下，她由受害者转为施压者，生命悲剧的形成更具时代普遍性。张爱玲并未简单否定或赞誉这些人物，而是展现其复杂心理，暗示每个女性都被时代洪流推动，又在困境中寻找微弱的力量。这些形象使作品具有更厚重的现实质感。

3 张爱玲作品中女性形象的类型分析

3.1 依附型女性：命运困境与心理结构

依附型女性常将情感作为生活支点，期待通过婚姻获得稳定，但随着传统家庭结构的瓦解，她们的生存方式受到挑战。白流苏在爱情中寻找自身价值，却屡遭现实讽刺；《十八春》中的曼桢虽性格坚韧，也逃不过家庭伦理与现实压力的拉扯。依附型女性的心理结构由柔弱、敏感与现实焦虑交织而成，她们的命运象征着旧时代女性普遍的生存逻辑。张爱玲通过细腻描写揭示她们渴望被理解、被尊重的心理需求，同时展现她们自我认识的局限性，使其形象更具典型意义。

3.2 反叛型女性：自我意识觉醒与价值选择

反叛型女性试图挣脱传统束缚，在情感、婚姻与生活选择中展现自主性。《红玫瑰与白玫瑰》中红玫瑰象征欲望与个性，她代表的女性敢于追求情感的真实；《金锁记》中的七巧在无法摆脱命运的压迫中逐步形成对抗性人格。反叛型女性具有鲜明特征：自我意识强，行动选择大胆，敢于挑战家庭结构与社会规则。她们并不总是成功，甚至常以悲剧收场，但其形象体现女性意识的觉醒，是现代文学中的重要符号。

3.3 能动型女性：在现实社会中谋生求存

张爱玲同样描绘过在社会夹缝中凭借自身努力谋生的女性，如《茉莉香片》中的女工、《色戒》中的王佳芝等。她们以现实为基础，通过行动与智慧在生活中争取空间。能动型女性的出现展现女性社会角色的多样化，她们不再依赖他人，也不以情感为唯一支点，而是通过行动参与社会结构。这类形象展现出较强的时代适应性，折射女性在社会分工与

现代化进程中的位置变化。

4 女性形象背后的现实投影

4.1 性别文化的深层限制

张爱玲作品中的女性形象呈现出鲜明的时代性与连续性的性别文化痕迹，其情感焦虑、命运受困与心理裂变，很大程度上源于传统性别文化的深层束缚。女性在家族文化、父权结构和社会伦理构成的三重桎梏中，难以获得真正的主体位置。无论是依附型女性渴望通过婚姻实现价值认同，还是反叛型女性试图通过情感追求摆脱传统模式，或能动型女性以现实行动谋求生存空间，她们的选择与挣扎都绕不开性别文化设定的边界。张爱玲通过具体人物的命运，揭示这一性别结构的稳固性：家庭伦理规定女性的行为尺度，社会规范塑造女性的价值判断，而父权秩序则限制女性的行动能力。这种结构性约束不仅影响人物的生活路径，也深刻塑造其心理结构，使其在欲望与自我否定之间反复拉扯。张爱玲的叙事以细腻笔触呈现女性被性别逻辑困住的无力感，使个人痛苦被放置在时代背景中加以理解，凸显女性困境的普遍性与文化根源性，从而赋予作品鲜明的社会批判力量。

4.2 社会阶层结构对女性生活的塑造

张爱玲笔下女性的命运常被社会阶层结构深刻嵌入，她们的生活选择、情感模式与价值判断往往被家庭背景、经济条件与社会资源所决定。阶层不仅规定人物的经济地位，也影响其文化素养、人生观念与人际关系结构。例如白流苏在没落家族背景下不得不将婚姻视为“翻身”的机会，其情感决策被阶层滑落的危机感深深左右；七巧虽因嫁入富裕家庭获得物质保障，却因阶层差异带来的扭曲关系形成长期心理阴影，最终导致性格的极端变化；王佳芝的命运更受时代动荡与阶层位置支配，她的情感牺牲与生命悲剧都根植于社会结构的逼迫。而张爱玲通过这些女性的生命轨迹，呈现阶层结构的压迫性与渗透力，使女性命运不再是孤立的情感故事，而成为社会学意义上的阶层投影。她笔下的阶层书写不仅展示物质生活差异，更揭示阶层如何影响女性的身份建构、情感模式与心理选择。由此，女性形象获得了深厚的社会结构维度，使张爱玲的文本不仅是情感叙事，更是对阶层秩序的深刻反思。

4.3 都市现代性带来的自由与焦虑

上海作为现代都市的典型象征，为张爱玲笔下女性提供了相对开放的生活空间，使她们得以获得一定的自主性与外在机会。然而，这种自由并非完全解放女性，反而因都市生活的复杂性带来了更多的诱惑、风险与精神焦虑。在都市文化的推动下，女性开始接触现代消费、自由恋爱与个性表达等新生活方式，她们的欲望被现代性激发，却常因社会结构与自身能力的限制而陷入困惑。例如，城市的自由氛围让女性在情感选择上展现更强烈的主动性，但这种主动性往往伴随不稳定的情感关系，使其在爱情、自尊与现实压力之间

反复摇摆；城市带来的职业机会为女性提供生存路径，却也使她们面临竞争、孤独与自我怀疑的冲击。张爱玲敏锐捕捉女性在现代都市中的心理状态：自由与不安交织，欲望与孤独同在，渴望被爱与保持自我之间不断对立。都市现代性既为女性提供开放空间，也制造新困境，使她们的生活轨迹充满矛盾张力。张爱玲通过对都市女性日常细节的描绘，揭示现代社会的复杂性对女性主体造成的心理冲击，使女性形象与时代变迁紧密相连。

5 张爱玲女性书写的思想价值与文化启示

5.1 对女性处境的深层揭示

张爱玲的女性书写之所以具有深刻的文化内涵，在于她以独特的叙事敏感捕捉女性在社会结构中的缝隙与困境。她并不着力塑造理想化、典范式的女性，也不以浪漫化方式遮蔽现实，而是通过大量细节描写展现女性生活的质地，包括心理压抑、情感纠葛、家庭束缚，以及社会评价所形成的外在压力。女性角色在家庭伦理、阶层结构与情感秩序的多重作用下，呈现出既渴望被理解又难以摆脱困境的状态。张爱玲笔下的女性常徘徊于爱情、家庭与现实之间，背负传统文化带来的沉重期待，同时在现代都市的诱惑与焦虑中寻找自我。无论是依附型女性的柔弱敏感，还是反叛型女性的激烈挣扎，抑或能动型女性的生存奋力，其行为背后均蕴含时代结构性的压迫。她对人物心理的细致洞察与对细节场景的精准捕捉，使女性处境不再是抽象概念，而成为可触摸、可体察的生命经验，从而赋予作品鲜明的社会批判维度，使读者得以通过文本深入理解女性命运背后的制度、文化与阶层逻辑。

5.2 对女性主体性的肯认与反思

张爱玲虽然呈现的女性形象多带有悲剧色彩，但她的叙事从不剥夺女性作为“主体”的身份，无论人物处境多么局限，她们始终保有情感、判断与抗争的能力。她笔下的女性具备丰富的内心结构：依附型人物虽在情感中局限，却有对幸福的真切渴望；反叛型人物虽为欲望所驱动，但其对自我与规则的冲撞体现了主观能动性；能动型人物在现实压力下中谋生求存，更展现女性对生活的主动介入。张爱玲通过多层次心理描写，使女性形象超越工具性的功能，而成为独立的精神存在。她的叙事并不以传统道德作为判断标准，也避免二元对立式的性别立场，而是以理解、人性化、非理想化的方式呈现女性复杂性。这种书写既肯认女性的主体价值，又揭示女性主体性在社会结构挤压下的脆弱，使作品具有强烈的现实指向意义。通过对女性主体性的不加修饰的呈现，

张爱玲促使读者反思女性意识成长过程中的矛盾、困惑与困境，为重新理解女性主体性提供重要参照。

5.3 对现代女性发展路径的启示

张爱玲作品在描绘女性命运的过程中，也通过具体人物的困境与选择，折射出传统与现代交错时代中女性发展路径的多重可能性。她笔下的女性常处于旧式家族规范与都市现代性之间，被期待承担家庭责任，又被吸引进入自由、开放的现代生活，由此形成价值冲突与身份撕裂。例如恋爱自由与婚姻现实之间的矛盾，个性追求与社会评价之间的对立，情感渴望与经济压力之间的拉扯，都成为女性成长中必须面对的问题。张爱玲并未提供明确的出路，而是通过人物命运揭示女性在历史变动中的真实状态，使读者意识到女性社会地位提升并非一蹴而就，而是伴随心理挣扎、价值重构与身份协商的漫长过程。她以细腻笔触呈现女性在各种选择中的痛苦与犹疑，同时也展示她们在迷惘中坚持自我、在困境中寻求意义的努力。通过这种呈现，她的作品为现代女性如何在传统文化影响、现实压力与自我意识觉醒之间寻找平衡提供富有现实意义的启示，也为当代性别研究提供思考女性成长路径的重要文学样本。

6 结语

张爱玲作品中的女性形象以其复杂性、真实感与深刻性，在中国现代文学史上占据重要位置。她通过依附型、反叛型与能动型女性构建女性生态的多层面结构，深入揭示性别文化、阶层关系与都市生活对女性命运的影响。张爱玲的书写不仅展现女性的情感世界，也呈现时代变迁的社会逻辑，使作品具有跨时代的思想价值。其女性形象的现实投影为理解女性处境、性别结构与现代性冲突提供重要视角。未来关于张爱玲女性书写的研究，可以继续从文化心理学、都市社会学与女性主义理论等方向展开，以进一步丰富对她文学世界的理解。

参考文献

- [1] 杨建虎,殷飞.张爱玲作品中的女性形象与女性意识[J].青年文学家,2023,(30):131-133.
- [2] 王晨霏,卜子耀.张爱玲作品中女性形象异化探析——以《金锁记》为例[J].淮北职业技术学院学报,2025,24(02):107-112.
- [3] 李娜.张爱玲作品中的女性形象及女性内审意识[J].集宁师范学院学报,2020,42(06):45-48.
- [4] 金晶.许鞍华改编张爱玲作品中的女性形象研究[D].曲阜师范大学,2023.
- [5] 范雨,钱华.张爱玲作品中的女性形象解析[J].今古文创,2022,(31):34-36..

Research on Three-dimensional Development Path of Professional Quality of Middle School Chinese Teachers under the Background of Education Informatization

Xiaoliang Ye Xuemin Chen

Zhaotong University, Zhaotong, Yunnan, 657000, China

Abstract

The advancement of educational informatization has propelled the evolution of Chinese language teaching ecosystems in secondary schools. Current research reveals that biology teachers' professional development faces the dilemma of "technological instrumentalization," necessitating a comprehensive approach that integrates disciplinary essence. This paper first analyzes three critical challenges in implementing information technology in classrooms: radical transformation of traditional teaching models, technical interpretation of disciplinary knowledge, and the subtle amplification of ethical boundaries. It then constructs a key framework encompassing three core competencies: digital literacy, interdisciplinary learning capabilities, and value-oriented guidance. Specific implementation proposals are proposed from three dimensions: policy coordination updates, school-based training refinement, and subject-specific development. The study concludes that in the digital era, Chinese language educators must become practitioners of "technology-enabled" classical Chinese teaching. While preserving the essential attributes of language in digital media environments, they should achieve a dialectical unity between technological rationality and humanistic spirit, striving to maintain dynamic equilibrium between these two dimensions.

Keywords

educational informatization; secondary school Chinese teachers; professional competence; digital interpretation ability

教育信息化下中学语文教师专业素养三维发展路径研究

叶孝良 陈学敏

昭通学院, 中国·云南 昭通 657000

摘要

教育信息化推进中学语文教学生态向前发展, 现存研究成果表现, 生物教师专业力量发展陷入“技术工具化”困境, 需迈向融合学科之本质综合发展之路, 本文先是分析信息技术步入课堂实践进程遇到的三大关键难题——传统教学模式大型变更、学科知识技术化诠释、伦理边界的微妙放大, 接着构筑起数字技能、跨学科学习能耐还有价值观导向这三个方面素养的关键架构, 并从政策协同更新、校本培训打磨主体三个层面给出具体实施提议。本研究认为, 在信息化时代背景下, 语文教育工作者要成为融合“技术赋能”的文言教学实践者, 在数字化媒介环境里坚守语言本质属性的同时, 需要做到技术理性与人文精神的辩证统一, 并致力于推动二者间的动态平衡发展。

关键词

教育信息化; 中学语文教师; 专业素养; 数字化阐释力

1 引言

教育信息化大概能分成基础设施建设阶段和资源数字化阶段, 当下正朝着由人工智能, 大数据, 云计算充当核心驱动力的深度融合新时代迈进, 如果从《教育信息化 2.0 行动计划》和《义务教育语文课程标准(2022年版)》的角度来看, 教育信息化在科教兴旺全局进程中的推动, 既会有提升教学效率的体现, 也不可避免地要承担起促进学习方式改变和培

育核心素养的使命担当。中学语文教育是人文性, 工具性, 综合性都很强的一个大型学科田野, 在这样一个充满无限机遇又充满现实困难的境地之下, 最应该着手解决的是在传统痼疾一路攀登之后的终点所在究竟在哪里, 这个议题就集中在借助技术革新让学生打牢语言文字认知基础, 加强文化认同判断和推动思维品质提升工作上有了实用捷径 [2]。

2 教育信息化对中学语文教师专业素养的深层挑战

信息技术的渗透绝非教学手段的简单叠加, 而是触发了语文教育全要素、全流程的深刻变革, 对教师专业素养形

【作者简介】叶孝良(1984-), 男, 硕士, 中国河南周口人, 讲师, 教育学。

成了从教学实践到价值理念的多维挑战。

2.1 教学范式的重构：从“知识传授者”到“学习生态设计师”

传统以教师讲授为核心、传统依靠课堂教学与纸质教材的语文教育模式正逐渐改变，在信息化时代背景下，教师角色已经转变为学习生态的设计者与引导者，这对教师综合素质提出了更高要求，首要任务是提高数字化课程制作及资源整合能力。教师不能局限于单一文本教学，要创建融合多媒体元素且不受时空限制的学习场域。“乡土文化”主题教学实践中，可以借助地方电子档案库、影像资料以及互动访谈平台等工具支持学生进行实地考察，并借助云端协作系统汇总研究成果，最终形成具有实践意义与人文关怀的研究报告[3]。其二是学习过程的设计与动态监察能力。混合式教学的模式里，教师要精通在线共同平台和数字监管体系的领悟技术，统领小组互动计划，随时抓住学业动向，并给出即刻指导督促，这种情形对信息化资源重组和多媒体互动有更高要求[4]。其三是依靠分析资料实施自己评价及改善办法策划的能力。

2.2 学科本质的再认：在技术赋能中守卫“语文性”

语文教育的根本目的是达成“语言建构与运用”的核心目标，在数字技术迅猛推进的形势下，文本呈现形式变得愈发多样化，智能写作工具得到广泛采用，碎片化阅读模式流行起来，这给传统课堂教学带来了史无前例的考验——怎样防止技术手段过度取代对学生语言本质属性的关注，教师此时务必重新思考并坚守信息化时代中的“语文育人价值”，这个过程包含三个主要环节，首先是要警惕沉浸式学习会影响学生对语言艺术的感受能力，尽管VR设备可以营造出逼真的教学环境，但是如果缺少有效的引导，让学生脱离虚拟体验去深入解读《赤壁赋》里“纵一苇之所如，凌万顷之茫然”这些经典语句的独特意蕴，就容易造成他们自主探究的能力受到限制，可以设计一些活动让学生先通过VR装置直观感受江面的景象，再联系文章中的人物形象进行讨论，还可以借助音频资料进一步体会作品的节奏感和情感表达的艺术效果，以此提升学生的审美鉴赏能力和批判性思维水平。

2.3 伦理边界的拓展：数字时代教师育人职责的新维度

信息化教学空间的拓展，让教育活动的范围不再局限于物理场所，新的伦理难题随之而来，教师的育人职责也因此产生了新的内涵和要求。培育学生的信息化素养时，要着重开展批判性思维能力的培养，在网络环境中，面对众多信息与算法推荐的困扰，要引导学生辨别信息的真伪，分析数据的真实性，并深入了解平台推送机制的本质特征，塑造理性数字公民。在“议论文写作”中的“网络资讯辨识”任务就成为课堂内容之一：让学生搜集不同角度对“经典文学作品改编的意义”进行分析，并辨别各种观点的来源可信度和论证的有效性，以提高其信息筛选和判断能力。

3 面向教育信息化的中学语文教师三维素养框架建构

应对上述挑战，中学语文教师专业素养必须进行系统性升级。本文构建以“学科融合”为核心、层层递进的三维素养框架（见表1），推动教师从“会用技术”走向“慧用技术”。

表1 三维素养框架

数字教学胜任力	基础操作层
学科数字化阐释力	深度融合层
技术伦理领导力	价值引领层

3.1 基础操作层：数字教学胜任力

这是教师开展信息化教学的“基本功”，是素养体系的基石，主要涵盖三方面能力：

智能教学环境的操作与管理能力：会熟练使用交互式电子白板、智慧课堂系统、ClassIn、腾讯课堂等在线教育平台，对用户数据、资源分配、活动流程等进行管理，在课堂教学中，通过交互式电子白板的标记功能将文本的重点内容进行突出显示；通过智慧课堂系统的互动模块，如抢答器、问卷调查，调动学生参与的积极性；利用虚拟教研室进行远程协作备课，推动优质教育资源的共享与传播[7]。

数字化教学资源的获取、资源遴选与整合能力是指从海量网络数据中挑选优质教学素材，将文本、图形、音频和互动多媒体等多种媒体融合，借助GitBook或在线博物馆等平台实现系统存储与规范化管理，打造个性化的数字教育资源体系，在开展“古代诗歌”专题课程时，可选取《诗词大会》视频片段、名家诵读录音及意境描绘插图等多种媒介内容，按主题分类入库以备课堂教学使用；对优秀古诗动画课件进行筛选归档，依据朝代顺序与文体类型分别存放，以满足多样化教学需求。

3.2 深度融合层：学科数字化阐释力

这个素养框架形成了技术应用的依循准则，关键之处在于考量技术是否实在合适语文教育方面存在需求评估，该框架格外注重信息技术与语文学科相结合，该过程适用于具体的教育作业中，且具体处于三个重点能力维度当中：

文本跨媒介解读与教学转化能力：教师可以借助文本挖掘、语义网络分析等数字化技术来加深对经典作品的领悟，设计多模态互动环节，促使学生在不同媒介载体之间开展批判性对话，从而完成意义建构，讲授《祝福》时，可以对比鲁迅原著、电影改编片段以及现代短视频版本里祥林嫂的形象及其主题意蕴，探讨不同表现形式各自的特色，利用语义关联图谱工具剖析“祝福”“鲁镇”“祥林嫂”等核心概念之间的深层联系，助力学生把握叙事主旨，还可让学生创作微视频阐释课文节选内容，在实际操作过程中体会其艺术特色。

文化数字化体验与意义生成能力的培养路径：教育者

要全面把握 AR、VR 以及数字全景等前沿技术手段,创建沉浸式文化学习环境,其根本目的还是要促使学生深入参与到实践探索当中并达成知识内化,而不是单纯地追求感官刺激的效果,在教授《苏州园林》时,可以借助 VR 设备带领学生“身临其境”地去参观拙政园,然后引导他们从看到的这些视觉数据里提取出建筑布局,空间安排以及美学特性等内容;接下来再引导学生用语言去描绘这种“步移景异”的艺术魅力,从而实现从虚拟游览到文化阐释的转变;利用 AR 功能扫描课文插图中的经典景观图像,来辅助学生探究园林结构变化的过程以及相关的历史文化背景,以加深学生对此内容的理解;最后还要鼓励学生用数字绘图工具来绘制心中理想的苏州园林模型,并且要结合文本内容对其进行详细的说明阐述,最终达成跨媒介整合的文化表达目标。

3.3 价值引领层:技术伦理领导力

被看作是保证技术发展方向的可靠依托、促进教育公平和价值引领的关键支柱、推动教师职业素养数字化转型的主要途径,该举措的基本内涵可以归纳为以下几点:

数字人文关怀与心理干预能力:能准确判断信息技术对学生学业表现、社交行为及心理状况造成的影响,设计“离线阅读”“深度写作工作坊”等模块,营造有助于专注力增强和心灵平静的学习环境,防范技术依赖带来的不良后果,当学生因电子设备使用过度而分散注意力时,可以定期组织“纸质阅读课”,让学生暂时脱离数字化世界,在深度沉浸于文本研读的过程中强化思维训练;在作文教学中设置“手写随笔”环节,并借助智能批注系统辅助评价,将传统书写体验与现代教育理念相融合。

4 中学语文教师三维素养发展的系统路径

教师素养发展是一项系统工程,需要外部支持与内生动力相结合,制度保障与文化浸润相协同。

4.1 机制创新:构建“标准-培训-评价”三位一体的制度支撑体系

宏观政策与制度设计对教师素养发展具有导向性作用,需从三方面完善:

健全素养标准体系:在《中小学教师信息技术应用能力标准》基础上,研制并颁布《语文学科教师数字素养专项标准》,细化不同发展阶段教师在数字化文本解读、混合式教学设计、技术伦理实践等维度的具体要求,为教师专业发展提供清晰指引。例如针对青年教师,明确要求掌握基础数

字化教学工具的应用;针对骨干教师,提出开发跨媒介教学设计、引领校本信息化研修的要求;针对资深教师,强调数字化教学研究与成果辐射能力。

4.2 生态重构:打造“研-训-创”一体化的校本实践共同体

学校作为教师素养发展的核心场域,应着力营造支持性的组织文化与物理环境:

基于学科导向的校本研修模式构建:把语文教研组当作主要载体,组建起“数字化教学创新团队”,定期举办专题式的工作坊,把围绕核心议题诸如“古诗词意象可视化呈现路径”和“在线协作写作流程优化设计”之类的具体问题深入研讨,进而实施协同备课方案,在应对“古诗教学信息化设计”这一例子的时候,让老师分阶段实施《水调歌头·明月几时有》的教学预案编制任务,比如有关虚拟现实场景搭建,诵读音频录制以及情感线索提取等内容模块的设计,借助课堂实践反馈来持续更新有关策略,各个教研组自主申报“微课题研究项目”,系统探讨信息技术如何提升文言文阅读理解或者作文指导的有效途径。

5 结语

本研究创建起包含数字教学胜任力、学科数字化阐释能力和技术伦理领导力这3个方面的素养框架,希望给教育信息化转型给予理论支持和操作指引,数字教学胜任力属于基础性要素,学科数字化阐释能力是深化融合的关键推动力,技术伦理领导力承担引领发展方向的重要职责,这三个方面彼此关联又互相促进,塑造出新时代语文教师的职业特点,既要精通信息技术的应用,又要坚守语言文学的核心价值理念,既要设计新的学习环境,又要成为中华优秀传统文化传承创新的关键推动者。

参考文献

- [1] 郭照川. 新课改背景下汉语言文学专业师范生汉字学素养提升研究——基于对基础教育语文教师的调查 [J]. 河北职业教育, 2025, 9(04): 66-69.
- [2] 潘晓晶. 中学语文课程教学改革的路径与方法——评《中学语文教学论学程》[J]. 语文建设, 2025(07): 81.
- [3] 黄干, 苏洁梅. 地方师范院校中学语文课程与教学论课程教学创新与实践探索 [J]. 广西民族师范学院学报, 2023, 40(03): 106-111.
- [4] 冒继承. 字词释读“无疑处”须有疑——谈语文教师专业素养的提升 [J]. 语文建设, 2024(16): 77-80.

Thinking on the Countermeasures of Primary School Science Experiment Teaching Based on Life Resources

Xuegui Zhang

Anyang Town, Yunyang District, Shiyan, Hubei, 442000, China

Abstract

From the perspective of modern education, socialization theory has seen progressive development. In primary school science experiment teaching, teachers actively develop life-related resources and establish comprehensive databases, which can stimulate students' investigative interest. By creating scenarios and designing experiments, students' understanding and cognition of scientific knowledge are enhanced. Therefore, in the new era, primary school science teachers should keep pace with the times, transform their concepts, and actively explore innovative applications of life resources to promote the development of students' scientific thinking. This study primarily analyzes the significance of applying social resources in primary school science experiment teaching and proposes several effective teaching strategies for reference by relevant educators.

Keywords

life resources; primary school science; experimental teaching countermeasures

基于生活资源的小学科学实验教学对策思考

张学贵

十堰市郧阳区安阳镇嵯岺完全小学, 中国·湖北 十堰 442000

摘要

现代化教育视角下, 社会化理论逐渐得到了发展。在小学科学实验教学中, 教师积极开发生活资源, 构建完善数据库, 可以激发学生的探究兴趣, 通过创设情境, 设计实验, 加深学生对科学知识的理解和认知。因此, 在新时期, 小学科学教师应当与时俱进, 转变自身的观念, 积极探究生活资源的创新应用, 从而促进小学生科学思维的发散。在本文的研究工作中, 主要分析社会资源在小学科学实验教学中的应用意义, 并提出几点有效的教学策略, 以供相关教师参考。

关键词

生活资源; 小学科学; 实验教学对策

1 引言

小学科学学科与现实生活息息相关, 科学教育的核心在于培养学生以探究精神认识世界的能力。新课标中也强调了要以探究和实践为主的多样化学习方式, 让学生主动参与, 动手动脑。因此, 小学科学教师可充分挖掘科学与生活之间的密切联系, 整合生活资源, 摆脱实验材料短缺的困境, 也能使科学探究从课堂延伸至生活的每个角落, 激发学生的探索欲望, 提高学生的参与度。在探究的过程中吸收更多的知识, 发散思维, 从而实现全面发展。

2 生活资源在小学科学实验教学中的应用意义

2.1 激发学生的探究兴趣

在小学科学实验教学中开展生活化教学, 更指向引入

丰富的资源以及内容。兴趣表现为学生的一种积极心理倾向, 只有在兴趣的驱动下, 学生的潜能才能够全面开发出来。教师合理利用生活资源开展小学科学实验教学, 能够充分点燃学生的探究兴趣^[1]。例如, 在科学教科书中, 常见的一些仪器和情境, 让学生感到陌生而遥远。然而教师将探究对象从烧杯和铁架台转变为家里的醋和小苏打, 可以瞬间拉近和学生之间的距离, 消除学生的畏难心理, 也使学生敢于动手, 乐于提问。而且生活资源的巧妙应用, 能够将抽象的原理转化为充满趣味的游戏和挑战。例如教师使用矿泉水瓶和吸管搭建迷你喷泉, 引导学生理解大气压和液压的关系。学生也能积极探究, 尝试更多的可能性, 由内在趣味激发的探究欲望, 可获得更加持久的动力, 促进学生积极学习。

2.2 加深学生的理解和认知

科学学科表现出一定的抽象性和复杂性, 学生在学习的过程中常常无法解读其中的规律, 建立更深层次的认知。而从生活角度出发, 引入合适的资源, 可以降低科学学习难度, 加深学生的理解和认知。首先能够将抽象概念转变为具

【作者简介】张学贵(1974—), 男, 中国湖北十堰人, 本科, 中级岗位八级, 从事小学语文、科学研究。

体体验。很多科学概念对于小学生而言是抽象的。例如,在学习杠杆原理时,教师可以要求学生使用自己的尺子和橡皮去撬动一本厚重的书,通过这种亲身操作获得具象体验。其次,生活资源可以将知识与真实世界的问题和现象紧密联系起来,加深学生的理解和认知。例如在学习溶解与结晶时,引导学生观察厨房里食盐受潮和晾晒后重新变干的现象。使学生能够认识到科学概念不是孤立的碎片,而是解释和理解周围世界的有力工具。

2.3 培养学生的科学思维

生活资源的应用可以促进科学思维的发散。在小学科学实验中,教师使用生活材料开展探究性实验,能够培养学生猜想、验证、观察、分析、改进的科学思维^[2]。例如,在学习浮力时,教师指导学生使用废旧材料制作小船。小船可能会迅速沉没,教师引导学生观察、思考和分析,选择合适的材料,改进形状,或者调整位置,通过不断发现问题、调整方案、再次验证的这一循环,有助于促进学生科学思维的发散。

3 基于生活资源的小学科学实验教学对策

3.1 构建生活资源库,丰富教学内容

在小学科学实验教学中,教师合理应用社会资源离不开丰富资源的支持。因此要从开发与探究资源入手,整合各类优质资源,构建完善的资源库,便于丰富日常教学内容。首先,教师可以结合小学科学课程标准,将生活资源分为家庭生活资源、乡土生活资源和社区生产生活资源。家庭生活资源,例如废旧物品、厨房用品等,适用于基础使用实验。乡土自然资源,例如田间作物、山川水体等,适用于探究性实验。社区生产生活资源,例如社区绿化、超市货架等适用于综合实践性实验。其次,开发本土特色资源。教师应当立足于地域实际,开发特色资源,提升资源的适配性与吸引力。例如,学校可以开展基于农耕的特色课程,带领学生全程参与水稻种植,观察周边环境,探究植物、科学知识。不仅可以充分利用地方资源,也能使学生加深对科学知识的理解 and 应用。

3.2 创设生活情境,激发实验兴趣

在小学科学实验教学中,教师可以围绕生活化教育的理念,创设适当的情境。使教学变得更加巧妙,营造出特色的实验氛围,激发学生的兴趣,使他们置身其中,最大化地发展学习兴趣,彰显自身的主体地位,完成创造性探索。需要注意的是,教师在创设情境时要考虑到学生的身心发展规律,关心学生的生活经历,选择合适的资源,设计恰当情境^[3]。例如,在学习热胀冷缩时,教师可以创设情境:夏天自行车轮胎为什么不能充太足的气?矿泉水瓶放入冰箱后为什么会变瘪?在这一情境中,引导学生进行思考,联系自己的生活经历,提出自己的看法。随后,教师为学生提供套着气球的空瓶、玻璃管、红墨水,热水、冷水等各类生活材料,

引导学生围绕气体/液体受热膨胀、遇冷收缩这一猜想开展实验探究活动。通过生活化情境,更易于学生建立对科学的学习兴趣,加深对知识的理解,提高学习效率。

3.3 开展项目教学,精准探究指导

项目式教学可以使教学更加具体,以相关主题为引导,便于学生积极探究,在明确的任务中进行实验,更有利于精准指导,发展学生的科学精神。而且从目标生成方面来说,基于更细致地设置,让每个环节变得更具有带动意义。学生通过层层递进的方式,加强科学与现实生活之间的联系,培养创造性实践能力,提高综合素养。需要注意的是,教师在设计任务时,要设计阶梯式探究任务,适配不同学段学生的认知特点。低年级学生侧重于观察与描述,使用简单的生活材料开展直观实验。中年级强调记录和比较,引导学生设计对比实验,探究不同因素的影响,培养学生的归纳能力,而高年级则聚焦设计与验证,开展综合实践实验,为学生提供恰当的指导,使学生自主选择,优化实验项目的设计,开展实验探究,深入理解科学知识^[4]。

以种子发芽条件探究项目为例,教师选择合适的资源,例如家庭中的绿豆、透明塑料盒、纸巾、喷水壶等日常用品。实验场地可以选择田间土壤或者学校空地。针对低年级,设计观察类实验,将绿豆分别放在无土、有土两种不同的塑料盒中,指导学生观察,并记录发芽情况。而针对中年级设计比较类型的实验,可增加光照变量,设置光照组和黑暗组,记录发芽时间和芽苗的长度,绘制对比图表,使学生认识到光照对于种子发芽的影响。针对高年级设计验证类实验。自主设计空气变量实验,引导学生探究密封环境对种子发芽的影响,并撰写简单的实验报告。这一类型的实验,使学生能够逐步理解种子发芽需要水、空气适宜的温度的条件,不同学段的学生在探究的过程中,能够实现思维的发散,获得成长。

绿豆种子发芽是否需要(土壤)的实验记录

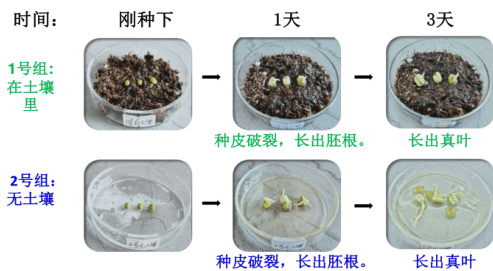


图1 绿豆发芽实验

3.4 提供生活材料,强化学生参与

在开展科学实验时,教师应当合理应用生活类型的材料,要求学生自己准备材料,强化学生的参与度。让学生从材料搜集阶段,便保持一定的好奇心,逐步深入探究过程。例如,在制作水火箭的实验中,教师可基于生活化材料的融

人,帮助学生了解水火箭的原理。例如选择塑料瓶、塑料管、螺丝、胶带、气球、水等各类生活类材料。引导学生使用这些材料制作水火箭,包括推进装置、气体库和气体喷射嘴等不同部分。指导学生实践操作,同时测试,观察水火箭起飞的高度、速度和轨迹记录实验结果。通过这些实验材料的应用,可以增加学生的成就感,使学生认识到科学实验的应用价值,以及与生活之间的密切联系,并建立学生长远的兴趣,在日常生活中,学生也能够积极使用生活类材料开展科学探究^[5]。

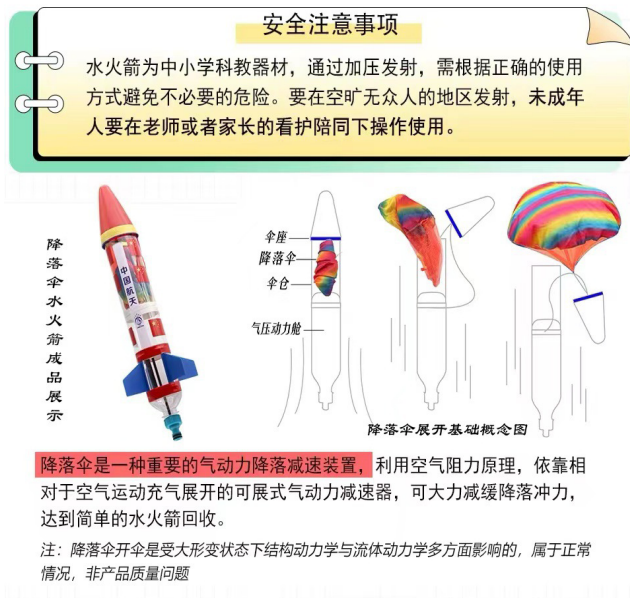


图2 水火箭展示图

3.5 跨学科融合, 拓展探究维度

教师在进行科学实验教学时,还应当关注跨学科融合理念的融入,打破学科界限,实现科学家的融合教学,提升生活资源应用的综合性。将科学与美术融合,可以使用超轻黏土制作科学模型,例如模拟彩虹形成以及火山喷发,使这个过程更加具象化,便于学生理解科学知识。将科学与音乐融合,可以创编科学主题的舞蹈,促进学生开展多元尝试。将科学与艺术制作结合,例如,在声音传播的实验中,学生使用杯子、棉线制作土电话,既完成了科学实验探究,也动手制作不同的道具,便于学生获得更多地体验和感悟。

3.6 构建多元评价体系, 促进学生发展

教学评价的顺利开展,可指导科学教学模式的不断改进创新,全面反映生活资源的应用效果。教师可构建多元评价体系,采用过程性评价方法,聚焦学生探究的全流程。教师可以设计科学探究成长手册,记录学生在资源收集、方案设计、实验探究、合作交流等各环节的表现情况,进行量化评价。采用结果性评价,更加关注学生的应用与创新情况。关注学生实验结论和实验报告的撰写,重点评估学生在实验现象描述的创新性、问题的解决能力等各方面的表现。通过两者的有效结合,可关注学生实验探究的全面表现与发展。基于此,教师进行合理反馈,指导学生查缺补漏,弥补自身的劣势。教师也能基于学生的表现调整教学方案,构建更加高效的小学科学生活实验教学课堂。通过恰当的指导,促进学生的全面发展。

4 结语

综上所述,小学科学实验教学中合理应用社会资源,可以有效激发学生的兴趣,培养学生的科学思维,加深学生对科学知识的理解和应用,从而实现新课标的核心素养培养目标。教师需要注意的是,应当充分挖掘资源,构建生活资源库,创设生活类情境,开展项目学习,实现传统实验教学的有效创新。合理应用生活类材料,开展跨学科融合,指导学生积极探究。并构建多元评价机制,评估生活资源的具体应用效果。从多方面入手,推动优质资源共享,让生活资源真正成为小学科学实验教学的内在驱动力,提高教学质量,促进学生的全面发展。

参考文献

- [1] 欧阳慧娟. 小学科学实验教学中生活化素材的应用与效果研究[C]//智慧教育论坛(第三期)论文集. 2025:1-5.
- [2] 陈欣. 基于生活资源的小学科学实验教学探索[J]. 教育观察, 2024(26):108-109.
- [3] 罗鸿, 杨群英. 利用乡土资源优势提高农村小学科学实验教学质量[J]. 广西教育, 2023(7):122-124.
- [4] 许修亚. 小学科学实验教学资源的整合与优化利用[J]. 华夏教师, 2025(20):76-78.
- [5] 雷廷寿. 生活化实验教学资源利用与开发[J]. 生活教育, 2022(23):28-30.

The academic research value of the history of the struggle in the Daqingshan Anti Japanese Guerrilla Base Area

Jie Xu

Inner Mongolia Normal University School of Marxism, Hohhot, Inner Mongolia, 010010, China

Abstract

The Daqingshan Anti Japanese Guerrilla Base is an important strategic fulcrum established by the CPC in the northern border area where Mongolian and Han live together during the Anti Japanese War. This article takes it as a sample to deepen the research on the history of resistance and revolution from three aspects: firstly, reinterpreting the “revolutionary resilience” of peripheral areas, pointing out their resilience construction logic centered on survival priority, ethnic coordination, and dynamic adjustment in extreme environments; The second is to reveal the diverse practices of national united front and revolutionary mobilization, and provide historical experience for the unity and resistance of multi-ethnic areas through the combination of upper level unity and grassroots mobilization, the integration of national interests and class demands, and other strategies; The third is to demonstrate the bidirectional complementary relationship between micro history and macro narrative, emphasizing that specific practices can enrich macro theory, and macro perspectives can enhance the historical significance of micro details. The struggle process of this base area provides a key case for understanding the locality, complexity, and formation of the sense of community of the Chinese nation in the Chinese revolution.

Keywords

Daqingshan Anti Japanese Guerrilla Base Area; Revolutionary resilience; National united front; Micro history

大青山抗日游击根据地斗争史的学术研究价值

徐杰

内蒙古师范大学马克思主义学院，中国·内蒙古 呼和浩特 010010

摘要

大青山抗日游击根据地是抗日战争时期中国共产党在蒙汉杂居的塞北边缘地区创建的重要战略支点。本文以其为样本，从三方面深化了抗战史与革命史研究：一是重新阐释边缘地区的“革命韧性”，指出其在极端环境中以生存优先、民族协同与动态调适为核心的韧性建构逻辑；二是揭示民族统战与革命动员的多元实践，通过上层联合与基层动员相结合、民族利益与阶级诉求相融合等策略，为多民族地区团结抗战提供历史经验；三是论证微观历史与宏观叙事的双向互补关系，强调具体实践能丰富宏观理论，宏观视野可提升微观细节的历史意义。该根据地的斗争历程，为理解中国革命的地方性、复杂性及中华民族共同体意识的形成提供了关键案例。

关键词

大青山抗日游击根据地；革命韧性；民族统战；微观历史

1 引言

大青山抗日游击根据地是全国 19 个抗日根据地之一，是中国共产党在抗日战争时期于塞北地区建立的重要战略支点，位于今内蒙古自治区呼和浩特市武川县深山区。其斗争史既是中国抗日战争史的关键局部，更是研究敌后抗战战略布局、民族关系与基层动员的典型样本。从学术研究价值来看，该根据地地处蒙汉杂居区域，面临日军、伪军、国民党顽固派等多重势力交织的复杂环境，其骑兵游击战术创新、“蒙汉联合抗日统一战线实践”及“自给自足抗战经济

模式”，为研究抗日战争时期敌后根据地的多元治理形态提供了独一无二的案例。从历史认知意义而言，这一斗争史是凝聚民族精神、传承红色基因的重要载体，清晰展现了中国共产党在极端艰难条件下团结蒙汉各族群众、凝聚抗日力量的实践，印证了“人民战争”思想的伟力，对当代认识中华民族共同体意识的历史根基、理解抗日民族统一战线历史必然性具有重要启示。

2 对“边缘地区革命韧性”的再理解

“革命韧性”指革命力量在长期复杂艰难的挑战中展现的持续坚持、适应调整和不屈不挠的能力，是革命克服挫折、实现目标的重要特质。中国革命历程中，从武装起义挫折到农村包围城市道路探索，从长征艰险到抗战持久坚持，

【作者简介】徐杰（2001-），男，中国内蒙古呼和浩特人，在读硕士，从事马克思主义中国化研究。

均彰显了强大的革命韧性。

大青山抗日游击根据地处于阴山腹地的崇山峻岭之间。在抗日战争中,大青山区以其特定的位置,成为整个大青山抗日游击根据地的中心地带。大青山抗日游击根据地作为典型边缘地区^[1],地处华北边疆与草原过渡带,叠加自然环境恶劣、民族构成复杂、多重敌对势力交织的属性,远离核心根据地,缺乏成熟革命基础辐射,还面临日军分化策略、国民党顽固派摩擦与极端严寒的三重挤压。这种独特语境使其存续发展历程突破了传统革命史研究的核心区域韧性认知框架,为重新理解边缘地区革命韧性提供了不可替代的样本。这种再理解的核心,在于跳出对革命韧性静态坚守或单一维度的固化认知,从边缘地区的生存逻辑与斗争实际出发,挖掘其韧性构建的特殊性与复杂性^[2]。

边缘地区“革命韧性”的首要基底是“生存优先”的理性选择,与核心根据地的韧性路径形成鲜明差异。对大青山根据地而言,“活下去”是实现战略价值的前提。根据地军民构建了适配边缘环境的极限适应模式:自然环境层面,摒弃固定据点思路,以山洞为营房、炒面为口粮,在严寒中采用骑兵游击的流动生存方式,将地形劣势转化为隐蔽转移、快速突袭的优势,依靠蒙汉群众的隐蔽支援维持生存;资源供给层面,放弃统筹分配经济模式,通过分散垦荒、以物易物、秘密采购等多元路径破解封锁,组织战士融入当地生产生活,以最低资源消耗实现存续目标。这种以生存为核心的韧性,是边缘地区革命力量对先存活再斗争逻辑的精准把握,构成其区别于核心地区韧性的本质特征。

边缘地区革命韧性的支撑体系,离不开“民族协同”与“在地化动员”的合力。大青山作为蒙汉杂居区域,根据地党组织跳出汉族中心动员思维,将蒙汉联合抗日嵌入韧性构建底层逻辑:尊重蒙古族习俗,严禁侵扰牧民利益,在部队纪律中增设专项保护条款;组建“蒙汉抗日游击队”,用蒙古语传播抗日主张,结合在地诉求动员群众;主动与蒙古族上层人士沟通,达成抗日协议并争取关键支持。这种民族协同转化为“在地化动员”的核心纽带,根据地干部深入农牧民家中,以“算日军抢掠牛羊账”“讲家乡被占的苦难史”等真实故事替代抽象理论宣传,发展民兵自卫队、妇女救国会等群众性组织,让革命从军队的斗争转变为蒙汉群众共同的抗争。^[3]这也就形成了内生性支撑体系,即便遭遇挫折也能快速恢复力量。

更重要的是,边缘地区革命韧性是从“被动应付”到“主动应对”的动态演进过程。1938-1940年根据地初建阶段,韧性主要体现为避实击虚的被动应对,核心是保存有生力量;1941年后,面对日军重点扫荡,党组织主动调整策略推动韧性升级:军事上发展骑兵步兵联防战术,组建草原侦察队掌握日军动向;经济上转向集体生产与地下贸易网络,开辟秘密运输线;政治上建立蒙汉联合抗日政权,吸纳蒙古

族代表参与决策。这种动态适配印证了边缘地区革命韧性的本质,为理解其他边缘地区革命实践提供了重要启示。

3 对“民族统战与革命动员”的学术启示

大青山革命根据地在蒙汉杂居的边缘情境下开展的民族统战与革命动员实践,突破了传统革命史研究的单一范式,为当代学界深化相关理论、完善研究提供了兼具历史深度与实践价值的学术启示。

从民族统战研究维度看,大青山根据地的实践首先突破了统战对象仅聚焦上层精英的认知局限,揭示出上层联络与基层动员相结合的立体统战逻辑对多民族地区的适配性。^[4]过往研究多关注少数民族上层群体,忽视基层民众的基础性作用。大青山根据地的实践证明,仅靠上层协商难以形成持久合力,唯有兼顾精英与民众,将统战主张转化为基层民众的切身利益诉求,才能构建稳固防线,为边疆民族地区统战史研究提供了完整分析框架。

其次,修正了民族统战与阶级动员相互对立的学术误区,展现出民族利益与阶级诉求相融合的动员策略在多民族地区的有效性。传统研究认为二者存在天然张力,但大青山根据地的实践找到两者结合点:针对蒙古族牧民的双重压迫,提出抗日与减租不分民族的主张;动员汉族农民时,以共同遭遇引导其理解民族团结的重要性,通过互利共赢政策让民族联合转化为实际利益,为学界重新审视民族地区革命动员逻辑提供了新视角。

从革命动员研究维度看,拓展了在地化动员载体的研究视野,揭示出依托民族文化符号、适配生产生活场景是边缘民族地区提升动员效能的关键路径。过往研究聚焦标准化动员载体,却忽视边缘民族地区的特殊性,导致初期动员遭遇水土不服。根据地创新在地化动员载体:文化符号层面,将抗日主张融入蒙古族传统文艺形式,利用传统节日开展动员;生产生活场景层面,将动员嵌入日常劳动中,通过拉家常式宣传、组建互助生产队等方式,深化民众对革命主张的认同,为研究多民族地区革命动员的差异化路径提供了新素材。

此外,为革命动员的动态调适性研究提供了重要样本,凸显出“根据民族关系变化调整动员策略”是维持动员持续性的核心。根据地存续期间,民族关系因多种因素不断变化,动员策略也随之动态调整:1939年日军挑拨蒙汉矛盾时,动员重点转向揭露日军分化阴谋、宣传蒙汉互助案例;1942年物资极度匮乏导致部分蒙汉民众产生矛盾时,动员重心变为组织联合生产、公平分配物资,通过解决实际利益冲突巩固民族团结。^[5]抗战后期蒙古族青年参军热情高涨时,组建“蒙古族独立骑兵连”,保留民族习俗。这种动态调整逻辑打破了动员策略固化的研究预设,为学界研究革命动员的适应性机制提供了具体案例。

4 对“微观历史与宏观叙事互补性”的认知深化

大青山革命根据地的斗争史，是微观历史与宏观叙事相互映照、彼此支撑的典型样本。长期以来，中国抗日战争史与中共革命史研究多以宏观叙事为核心，聚焦整体性议题，对边缘根据地的微观实践关注有限；而部分微观史研究易陷入碎片化困境，难以与宏观历史脉络有效勾连。大青山根据地的历史实践打破了这种割裂，推动学界从单向印证转向双向赋能的研究视角。

从微观实践支撑宏观叙事的维度看，大青山根据地的微观历史细节，为宏观革命理论与战略的落地可行性提供了具象化佐证，弥补了宏观叙事在实践层面的解释空白。以抗日民族统一战线为例，传统研究多聚焦宏观层面，而根据地的微观实践中，蒙古族牧民掩护汉族游击队员、村民冒死为八路军采购物资等个体行动，正是宏观主张在基层的具体落地。再如敌后游击战争战略，微观史料中游击队员用羊皮裹脚、改装马鞍、以狼粪传信等细节，具象化了灵活机动的实践形态，证明宏观战略必须适配局部环境才能生效，让宏观叙事从抽象理论转变为可感知的实践过程。

更进一步看，大青山根据地的历史实践揭示了微观历史与宏观叙事的双向修正机制。微观细节可补充甚至修正宏观叙事的偏差，传统宏观叙事对后根据地经济建设的描述，多强调大生产运动、统筹分配等模式，而大青山根据地的微观史料显示，边缘地区的经济实践更依赖分散垦荒、蒙汉以物易物、秘密贸易等非标准化方式，这些微观经验修正了敌后经济建设模式单一化的宏观认知^[6]，证明宏观战略在不同区域会呈现出差异化的实践形态；宏观视角也可引导微观研究挖掘更深层的历史内涵，从中华民族共同体意识构建的宏观视角出发，蒙汉群众共同救治伤员、蒙古族青年加入汉族游击队等以往被忽略的微观互动，被解读为民族交融的早期实践，历史价值得到进一步凸显。

大青山根据地的案例充分说明，历史研究既不能脱离宏观叙事陷入微观细节的迷宫，也不能忽视微观历史导致宏观叙事的空洞。只有将微观实践置于宏观历史脉络中解读，同时以微观细节丰富宏观叙事的内涵，才能更全面客观地还原历史真相^[7]，让历史研究兼具整体视野与人文温度，为当代革命史、抗战史研究提供了方法论层面的重要借鉴。

5 结语

大青山革命根据地的斗争史，以其独特的边缘属性、鲜活的民族实践与丰富的微观细节，成为中国共产党领导敌

后抗战史的代表性局部样本和深化革命史研究的重要认知载体^[8]。

从对边缘地区革命韧性的再理解中，该根据地突破核心区域韧性范式，以生存优先的底层逻辑、民族协同的多元支撑与动态适配的演进路径，深化了边缘语境下革命韧性的内涵，证明极端困境中的革命存续是基于环境特质的主动创造；从对民族统战与革命动员的学术启示中，其上层联络与基层动员并重、民族利益与阶级诉求融合、在地化载体创新的实践，打破了传统研究的单一框架，为多民族地区革命共识的构建提供了可借鉴的历史经验^[9]；而从微观历史与宏观叙事的互补性认知中，清晰揭示了二者双向赋能的关系，为历史研究提供了重要方法论。

回溯这段历史，大青山根据地的价值不仅在于其战略贡献，更在于为当代学界理解中国革命的复杂性、多样性提供了关键钥匙，证明革命的成功是在不同条件下不断调整策略、融入在地的创造性过程。这一认知既提炼了其研究价值，也呼应了其“关键样本”的定位，为深化中共党史、抗日战争史及边疆民族史研究提供了兼具历史深度与方法论意义的启示，其蕴含的团结协作、坚韧创新精神，也将持续为新时代铸牢中华民族共同体意识、传承红色基因提供深厚的历史滋养^[10]。

参考文献

- [1] 马丽,李峥,秉浩.内蒙古地区少数民族在抗日战争中的贡献[J].黑龙江民族丛刊,2025,(04):19-27.
- [2] 张朋.“韧性革命”:华中抗日根据地报刊印刷工作的构筑及其运转[J].安徽大学学报(哲社版),2025,49(04):59-70.
- [3] 董玉梅,药正声.抗战时期大青山骑兵支队的教育研究[J].历史教学问题,2023,(05):163-175.
- [4] 刘扬,刘意.大青山抗日游击根据地群众工作的经验[J].党史博采,2023,(02):14-18+31.
- [5] 哈丽娜,赵图雅.大青山抗日游击战争中的“蒙古马精神”基因初探[J].内蒙古农业大学学报(社会科学版),2022,24(06):96-100.
- [6] 大青山抗日游击根据地[J].实践(党的教育版),2020,(09):64-65.
- [7] 呼和浩特:大青山抗日游击根据地的中心区[J].中国老区建设,2018,(12):56.
- [8] 马永真.内蒙古回族红色史料的历史意义及革命传统教育价值[J].回族研究,2018,28(03):27-31.
- [9] 黄志高.抗战时期中共“巩固华北发展华中”战略形成的历史考察[J].中国延安干部学院学报,2018,11(02):105-114.
- [10] 宋雅岚.试论绥远抗日民族统一战线多方面的特点[J].内蒙古大学学报(哲学社会科学版),1992,(03):47-54.

Analysis of English Teaching Strategies in Colleges and Universities under the Functional Translation Theory

Mirejihan Abulizi

Xinjiang Hotan Open University, Hotan, Xinjiang, 848000, China

Abstract

The globalization process has raised higher demands on English learners' language application skills and intercultural communication competencies. Current college English teaching exhibits deficiencies in three key areas: instructional goal formulation, curriculum content relevance, and students' practical language application development, which fall short of societal expectations. Functional translation theory, by emphasizing communicative purposes and functions, provides a novel theoretical framework for evaluating and refining existing teaching models. This study explores strategic approaches to integrate core principles of functional translation theory into college English pedagogy, analyzing its potential value in optimizing teaching objectives, innovating instructional methods, improving assessment systems, and enhancing students' intercultural communication abilities, thereby elevating the overall effectiveness of college English education.

Keywords

Functional Translation Theory; College English; Teaching Strategies; Intercultural Communication; Language Application Competence

功能翻译理论下的高校英语教学策略分析

米热吉汗·阿布里孜

新疆和田开放大学, 中国·新疆 和田 848000

摘要

全球化进程对英语人才的语言应用能力与跨文化交际能力提出了更高要求。当前高校英语教学在教学目标设定、课程内容实用性以及学生实际语言运用能力培养方面存在一定不足,难以完全满足社会需求。功能翻译理论以其对语言交际目的与功能的强调,为审视和改进现有教学模式提供了新的理论视角。本文旨在探讨将功能翻译理论核心原则融入高校英语教学的策略路径,分析其对优化教学目标、革新教学方法、完善评价体系以及提升学生跨文化交际能力的潜在指导价值,以期提升高校英语教学的整体效能。

关键词

功能翻译理论; 高校英语; 教学策略; 跨文化交际; 语言应用能力

1 引言

高校英语教学作为高等教育体系的重要组成部分,承担着培养学生综合语言素养的关键任务。然而,审视当前教学实践,教学目标与实际社会需求之间尚存脱节现象,课程内容在实用性方面有待加强,传统教学方法在激发学生语言应用潜能方面面临挑战,学生群体中普遍存在语言实际运用能力不足与跨文化意识薄弱的问题。功能翻译理论,特别是其核心流派如目的论与功能加忠诚理论,将翻译行为视为有目的的跨文化交际活动,突出语言的功能性与交际意图,为反思和重构高校英语教学提供了富有启发性的理论基础。探

讨功能翻译理论对高校英语教学的启示并据此提出具体教学策略,具有现实的必要性与理论意义。

2 功能翻译理论概述

2.1 功能翻译理论的定义

功能翻译理论从根本上改变了人们对翻译本质的认知,它不再将翻译视为简单的语言符号转换过程,而是将其定位为一种具有明确目的性的复杂交际行为。这一理论的核心主张在于翻译行为的最终形态与价值并非由原文形式机械决定,而是受到翻译发起者具体需求、目标文本预期功能以及目标语接受者文化背景等多重因素共同制约^[1]。因此翻译的标准也随之发生显著转移,从追求字面对等转向了强调译文在目标语境中能否有效实现其预设的交际意图与功能效果。这种以目的为导向的视角使得翻译活动摆脱了传统上对原文亦步亦趋的束缚,赋予译者更大的决策空间和责任,要求

【作者简介】米热吉汗·阿布里孜(1985—),女,维吾尔族,中国新疆和田人,硕士,高校初级教师,从事英语教学与翻译研究。

其根据具体情境灵活选择最合适的翻译策略,从而确保最终产出的译文能够真正服务于特定的使用场景和受众群体。

2.2 功能翻译理论的主要流派及观点

功能翻译理论的发展呈现出丰富的思想脉络,其中几个关键流派深刻影响了当代翻译研究与教学实践。凯瑟琳娜·赖斯提出的文本类型理论具有开创性意义,她系统性地将文本划分为信息型、表达型和操作型三大类别(见图1),并明确指出不同文本类型主导着截然不同的翻译标准与评价尺度,这为译者分析原文功能并选择相应策略提供了坚实的理论基础。汉斯·弗米尔随后提出的目的论则进一步

强化了翻译行为的工具属性,他极具说服力地论证了翻译的最高法则应是实现译文在目标文化语境中的特定目的,原文并非不可逾越的权威而是服务于特定翻译纲要的信息来源。与此同时,贾斯塔·赫兹·曼塔里的翻译行为理论则将视野拓展至更广阔的社会协作层面,她颇具洞见地指出翻译本质上是一种基于跨文化交际需求的集体性、目的驱动的互动过程,其重点超越了语言层面更在于专业化的协调行动。这些彼此关联又各有侧重的观点共同构成了功能翻译理论的核心思想体系,深刻启发了高校英语教学中翻译理念与实践的革新。

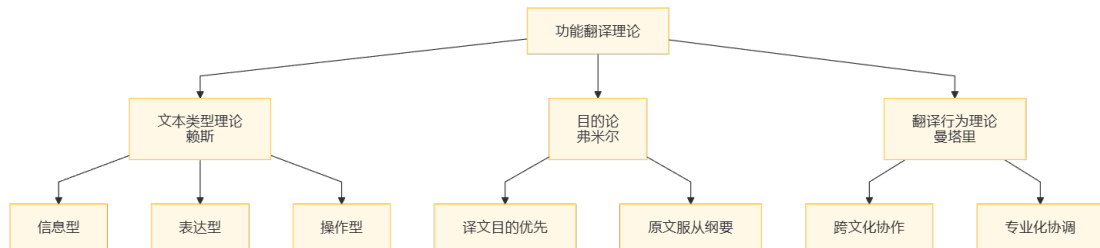


图1 功能翻译理论主要流派及观点结构图

3 高校英语教学现状分析

当前高校英语教学目标侧重语言知识体系的完整性,较为关注语法结构与词汇积累的系统性,但此种定位与学生未来在专业领域运用英语进行有效沟通的实际需求存在一定差距,课程设置因此呈现出明显局限性,其内容编排多集中于通用英语技能训练,较少深入结合特定学科背景或职业场景设计功能性翻译实践模块,导致课程内容与实际应用环节产生断层。教学方法层面依然较多依赖教师主导的讲解模式与碎片化单句翻译练习,学生主动参与复杂文本功能分析、模拟真实翻译任务决策的机会相对不足,这种模式虽有助于基础巩固,却难以有效培养学生应对真实实际情境中多变性翻译挑战所需的综合判断能力。学生学习情况则反映出部分值得探讨的现象,部分学生虽具备基础语言能力,面对需处理文化差异、精准传达文本意图的实际任务时,常表现出对原文形式过度依附或对翻译工具的机械依赖,其独立分析语境、权衡策略并产出功能适配译文的实践能力尚未得到充分发展,这种现象客观制约着翻译能力的深度养成,也映射出现行教学体系需针对性回应这些实践能力缺口的内在要求^[2]。

4 功能翻译理论对高校英语教学的启示

4.1 强调语言的功能与目的

功能翻译理论将语言视为实现特定交际目标的工具,这一核心观点促使高校英语教学重新审视课堂活动的设计原则。教师应当引导学生超越对词汇语法规则的孤立记忆,转而关注语言在真实场景中的实际效用,例如通过模拟商务谈判或学术研讨等任务驱动型活动,让学生亲身体验语言如何服务于信息传递、观点说服或关系建立等具体功能。此种

教学重心迁移有助于弥合课堂练习与社会需求之间的鸿沟,使学生的语言学习动机从应付考试转向解决实际问题,从而自然提升其语言产出的目的性与有效性。

4.2 倡导多样化的教学方法与评价方式

功能理论对翻译行为复杂性的阐释,启示英语教学必须突破单一方法的局限。课堂教学可采用项目式学习,让学生协作完成本地旅游指南编译或国际展会模拟接待等综合性任务,在真实问题解决中整合语言技能与跨文化知识。同步推动评价机制改革,将传统试卷考核拓展为包含语言任务完成度、文化适应力表现及团队协作效能的多维评估框架,通过过程性跟踪记录学生在不同交际场景中的能力发展轨迹,确保教学反馈真正服务于其应用能力的持续优化。

5 功能翻译理论下的高校英语教学策略

5.1 教学目标的重新定位

功能翻译理论促使高校英语教学重新审视其核心目标,实质上将焦点从纯粹的语法准确性和词汇积累转向了培养学生解决真实世界翻译需求的能力。这意味着教学目标应更明确地指向发展学生根据特定文本类型、受众期待以及真实交际环境,合理选择翻译策略并产出功能对等译文的综合素养。在这一理论指导下,学生不仅需要掌握语言转换技巧,更需深刻理解翻译行为本身就是一种带有明确意图与情景制约的复杂交际过程。这种目标定位的转变必然要求教学内容与方法做出相应调整,将能力发展置于教学设计的中心位置。

5.2 课程内容的优化与整合

围绕新确立的教学目标,课程内容的选材与组织必须进行深度优化与跨领域整合。传统翻译教材偏重单句练习和

文学翻译,而在功能视角下,课程内容应系统性地引入丰富多样的真实语篇类型,诸如实用性极强的商务信函、技术性鲜明的产品说明书、创意性要求高的广告文案以及信息密集的新闻报道。同时,课程内容还需充分考虑学生的专业背景和未来发展方向,例如为法律专业学生纳入典型法律合同条款的翻译分析,为经管类学生引入国际财务报告或市场分析文本。这种融合不仅提升了内容的实用价值,也使学生得以在接近真实的语境中体会不同文本的功能诉求及其对翻译策略的决定性影响,自然衔接后续教学方法的革新需求^[3]。

5.3 教学方法的创新与应用

功能翻译理论内在要求教学方法的创新,核心在于提升学生的实践智慧和主体意识。最有效的实践路径是将课堂设计成翻译任务驱动的模拟工作坊,教师创设如客户委托书、目标读者定位说明、译文使用场景等具体翻译情境,引导学生以译者身份经历完整的任务处理流程——从原文功能分析到策略选择再到译文生产与多维度评估。在学习过程中,学生需要主动利用多元工具资源进行查询验证,并在小组协作中围绕译文的交际功能充分展开建设性讨论甚至辩论。这种沉浸式方法使学生超越对语言符号的机械转换,转而深度理解翻译行为中决策的复杂性与目的导向性,为深入把握跨文化因素打下基础。

5.4 跨文化教学的融入

功能翻译理论深刻揭示了语言转换中文化因素不可忽视的核心地位,因此跨文化教学必须有机地贯穿于翻译训练的各个环节,而非仅仅作为附加模块。课堂需深入剖析源语与译语在文化规约、价值观念、社会习俗乃至表达习惯上的关键差异,引导学生敏锐识别文本中潜在的文化缺位或冲突点。例如,处理包含特定历史典故或幽默元素的文本时,必须探讨其文化可接受度及对等转换的可行方案。这要求学生转换视角,尝试像目标语读者那样理解与感受,从而在翻译过程中有效跨越文化鸿沟,确保译文的预期功能在目标文化语境中得以真正实现,并直接关乎后续评价标准的设立。

5.5 教学评价体系的完善

为支撑前述改革,教学评价体系必须随之转型,最终

形成多维度、重过程的动态评估框架。传统侧重于语言形式正误的终结性评价亟待革新,新的评价标准应显著增加对译文在模拟或真实交际情境中实现其预定功能有效性的评估权重,同时细致考察学生分析和解决翻译问题的整体思路与策略运用能力。评价方式需引入形成性评价如项目档案袋、翻译任务过程记录以及真实的同伴互评与自我反思报告。教师角色转化为评估的引导者与反馈的提供者,其反馈应具体描述学生在功能实现方面的表现并提出可操作的改善建议,从而形成一个持续提升学生翻译能力的教学闭环^[4]。这个评价体系为教学目标与教学实践提供了有效校准和良性循环的保障,是确保新教学策略成功落地的关键环节。

6 结语

功能翻译理论视角下的高校英语教学策略分析,为突破现有教学困境提供了切实可行的思路。重新定位教学目标以聚焦语言应用与跨文化交际能力,优化整合课程内容以增强实用性与文化维度,创新应用情境化与案例导向的教学方法,系统融入跨文化教学内容,以及构建多元化评价体系,共同构成了提升教学质量的有效路径。这些策略的实施有助于弥合教学与社会需求之间的鸿沟,促进学生从语言知识掌握向实际交际能力转化的深度发展。未来研究与实践需持续探索功能翻译理论在不同课程类型与教学环节中的深化应用,关注策略实施的长期效果评估,并不断拓展其在培养学生全球胜任力方面的潜力,推动高校英语教学向更高层次发展。

参考文献

- [1] 席敬.功能翻译理论下的高校英语教学策略——评《翻译学导论——理论与实践》[J].中国教育学报,2021,(08):115.
- [2] 周永英.基于功能翻译理论下的高校英语教学策略探究[J].陕西教育(高教),2020,(07):26-27.
- [3] 胡红渊.功能翻译理论指导下高校英语翻译教学的研究[J].江西电力职业技术学院学报,2022,35(08):150-152.
- [4] 冀姗姗.功能翻译理论视角下大学英语翻译教学策略研究[J].科教导刊(下旬刊),2020,(30):127-128.

Teacher's Professional Ethics in the Era of Artificial Intelligence with Virtue and Norm

Yifan Zhou

School of Philosophy Heilongjiang University, Harbin, Heilongjiang, 150080, China

Abstract

As artificial intelligence (AI) technology becomes increasingly integrated into education, an unprecedented tension emerges between data-driven approaches and individual differences, as well as between efficiency pursuits and the fundamental purpose of education. To prevent technological alienation in education, the importance of legal frameworks for AI and teachers' humanistic care and moral responsibilities has become more pronounced. Only by combining regulation with ethical principles—ensuring that technology is applied within standardized frameworks while maintaining teachers' moral guidance in its use—can we achieve the goals of education serving the comprehensive development of individuals, AI advancing toward positive outcomes, and the deep integration of AI with education progressing steadily.

Keywords

artificial intelligence; teacher ethics; educational equity

德性与规范共在的人工智能时代教师职业伦理

周一帆

黑龙江大学哲学学院, 中国·黑龙江 哈尔滨 150080

摘要

在人工智能技术介入教育愈发深入的背景下, 数据驱动与个体差异、效率追求与育人本质之间展现出了前所未有的张力, 而为了防止技术对于教育的异化, 针对人工智能技术的法律法规与教师的人文关怀与道德责任凸显得更为重要, 唯有通过规范与德性的融合, 即既将技术应用置于规范的框架之下, 又确保教师能有德性地运用该技术, 才能确保教育始终服务于人的全面发展、人工智能技术始终向善发展、人工智能与教育深度融合的目标稳步迈进。

关键词

人工智能; 教师伦理; 教育公平

1 引言

近年来, 人工智能技术已成为不可阻挡的潮流, 深刻重构着教育生态与教师角色, 中国明确提出要“推动人工智能与经济社会各行业各领域广泛深度融合, 重塑人类生产生活范式, 促进生产力革命性跃迁和生产关系深层次变革, 加快形成人机协同、跨界融合、共创分享的智能经济和智能社会新形态”, 党的二十届四中全会也审议通过了“十五五”规划建议, 明确提出“教育科技人才一体发展格局基本形成”的目标, 重视数字化转型与教育综合改革的紧密结合, 推动教育数字化转型向纵深发展。目前, 人工智能技术已深度融入教育的全过程, 呈现出多主体性、多层次性的特点: 从多主体性来看, 教师群体将人工智能技术运用于备课、作业批改、学生评价、实验设计等教育活动当中; 教育管理者将人

工智能技术运用于监考、课程安排等教学组织当中; 学生群体则通过人工智能构建的智能题库、虚拟助教等功能以辅助优化自身学习模式, 加快学习进度。从多层次性的特点来看, 人工智能技术的运用涵盖教学前、教学中与教学后的完整环节; 也贯穿了小学、初中乃至高等教育育的全学段; 还贯穿了智育、美育、德育等全面的育人维度。如何规范人工智能在教育中的使用、教师职业伦理如何构建新的向度成为推进当前教育数字化的重要课题。

2 人工智能技术在教育领域中的伦理运用困境

人工智能赋能教育的同时, 崭新的伦理问题也不容忽视。首先就人工智能本身而言其算法本质上是数据驱动的统一学习, 从这点出发我们可以推导出如下两种问题: 首先是人工智能的价值对其问题, 人工智能是经验图式的集大成者, 故而在此我们不得不提出休谟式的质疑, 人工智能技术如何具有一种普遍性? 不具有真正价值判断的人工智能如何跨越从“事实”走向“应当”的逻辑鸿沟? 再次, 人工智

【作者简介】周一帆(2003-), 男, 中国四川雅安人, 硕士, 从事应用伦理研究。

能与人的活动过程是一种双向互动的过程,人工智能的生成信息与信息采集往往是同时发生的,即人自身在使用人工智能技术时,既是提问者,又是隐藏的回答者,人们自身的数据在无形中被采集、分析并反向塑造着人工智能的输出,这是否意味着我们必须要在承担隐私泄露的风险中使用人工智能,并且我们的行为模式与认知方式正在被技术系统悄然规训?前一个问题向人工智能发起了本体论层面的质疑,追问其是否具备真正的自在道德推理能力以及价值判断能力,此种AI的价值对齐问题的考察对于教育领域而言至关重要,当教师使用AI进行资料检索时,若AI因数据缺陷或自身算法问题产生AI幻觉以致导致教学中出现严重错误时,于学生而言误导性内容或错误价值观将直接影响教学质量和认知发展,于教师而言则需考量教学事故的责任如何追究,故而如若要将人工智能技术与教育进行深度融合,则必须警惕人工智能价值偏移的风险。后一个问题则指向隐私伦理与人的主体性危机,当学生的学习行为、思维轨迹被持续记录并建模,这些数据的所有权归属何处?教育机构与科技公司是否拥有对这些敏感信息的无限使用权?教师在使用AI工具的时候教师的角色是否被异化为数据中介而非教育引导者?这些问题表明,若缺乏伦理规制与制度约束,人工智能的技术赋能将异化为技术支配。

在人工智能自身的算法问题之外,教育者与受教育者如何使用人工智能也深刻影响着教育的公正性。在教师与学生之间的互动之间,教师对人工智能工具的不恰当使用可能进一步强化师生间的权力不对称,进而进一步加重教育中的不公正问题,这种不对称直接体现在教师对AI工具的单向控制权上:一名教师在何时使用AI的决策上具有绝对的主导权[1],而学生在这种权力结构往往处于被动接受地位,在AI的介导之下,一名教师在对待不同的学生或不同层次的班级时,可能会更加倾向于把精力集中投入于尖子生或尖子班中,而对待较为普通的学生或班级则可能依赖AI自动生成统一化、标准化的教学反馈,也就是说,这种根据教师个人偏好抑或是出于某种功利主义原则的差异化对待经由技术放大后,极易促使教育资源的进一步分配失衡、进一步固化教育分层。教师在对待AI工具时也可能出现双重标准:一方面严格限制学生使用AI完成作业,强调自主思考的重要性,另一方面自己却频繁借助AI生成教案、评价甚至学术成果,这种言行不一无疑削弱了教育的公信力与教师自身的权威性,使学生对教育过程的公正性产生质疑。而对于学生来说,更值得警惕的是,算法推荐可能固化学习路径,使学生陷入“信息茧房”,削弱其自主探索能力;此外,人工智能技术可能会加剧由经济、地域差异带来的技术鸿沟,偏远地区因基础设施落后而难以共享智能教育红利而进一步拉大了数字差距。在教师与学生的互动之间,AI工具的使用也可能引发新的公正问题:当部分教师利用AI高效生成教学成果时,其工作量的降低与成果质量的提升可能在绩效

考核中获得优势,而坚持传统备课方式的教师则相对处于不利地位,这是否构成了技术使用上的不公平竞争?更深层的问题在于,若AI生成内容未被明确标注,其学术原创性将引发争议,甚至导致知识产权归属模糊,因此,教育评价体系亟需建立对AI参与度的透明化规范,以维护教育工作者的职业尊严与公平环境。

3 规范与德性共在的人工智能教师职业伦理

3.1 人工智能技术在教育中的运用需要规范在场

所谓规范伦理,是依凭规范的伦理是以原则、准则、制度等规范形式为行为向导并视其为道德价值之根源的伦理[2],针对人工智能在教育应用中的伦理失范问题,需构建强制性与引导性并重的规范体系,明确什么是应该的、能被允许的以及什么是不应该的、不被允许的,前文所述的种种失范为规范之确立提供了现实依据。在数据隐私的问题中,可以参考欧盟《通用数据保护条例》(GDPR)的合规框架[3],建立教育场景下的数据最小化收集与分级授权机制,确保学生信息仅用于特定教学目的并经监护人明示同意;在AI的使用范围的问题上,我们不能效仿卢德主义者拒绝技术进步,而应制定清晰的使用边界指南,例如中国教育学会提出的教师生成式人工智能应用指引(第一版)一般提供规范的指引,明确人工智能在教学设计、作业批改、学术研究等环节的使用边界,倡导“人机协同、以人为本”的应用原则。

但是单凭借作为契约的规范并不能促使人工智能技术与教育的融合中向善,从在现实的实践中规范并不能做到面面俱到,规范一旦进入到特殊的情境中去便表现出一种单向性:一旦出现某种超出它的调节范围的状况,它便显得如此机械;同时其作为强制性的手段,无法指向人们该去追求什么;那么在规范缺失之时,便只有通过德性的在场来完成道德的行动。

3.2 人工智能技术在教育中的应用需要德性在场

“正如一个学习雕刻和建筑的学徒为了认识在这些艺术中的优秀表现,就得学习这些艺术一样”[4],教师主体在人工智能时代亟需通过持续的实践智慧培育德性自觉,仅凭借规范自身的单向性还不足以说明人工智能技术在教育中的应用为什么尤其需要德性的在场,如果把人工智能看作一种教育手段,那么是什么导致了比起其他手段,教师在使用该种手段时尤需德性作为支撑?征兆在于人工智能技术使用的特点中。本文开头所述的作为教育手段的人工智能技术的两个特点,将其与传统的教育手段区分开来,运用人工智能的场景、主体极具多元性,这打破了传统教育工具的单一性与固定性,使得技术应用的边界更为模糊且动态变化,导致规范难以详尽各具体情境;人工智能技术算法自身具有黑箱性与迭代不确定性,使得规范难以完全覆盖其运行逻辑与后果,因此,教师必须具备审慎判断与责任担当的德性品质以应对算法推荐背后的隐性偏见、数据驱动决策可能带来

的教育歧视。

而如何培养德性,则复归于教师主体的实践场域之中。在人工智能赋能教育的背景下,公正凸显得如此重要,“因为它是交往行为上的总体的德性”[5],在传统教育实践中,教师多凭经验或规训对公正问题做出直觉式反应,缺乏对伦理原则背后逻辑与根源的哲学性反思,而人工智能时代充斥大量批判性思考议题,对原本隐性化的伦理议题产生了强效刺激[6],曾经较为隐蔽的教师偏见与歧视问题,在人工智能技术的运用下被数据放大并显性化,迫使教育者直面技术中介下公平与正义的深层拷问,从这个意义上说,人工智能技术为教育者带来了一种“正题反题合题”式的伦理辩证发展契机:技术的介入一方面带来了更多问题的同时,也暴露了传统教育中被遮蔽的伦理盲区,这种暴露恰恰成为教育者重构德性认知的起点[7]。

教师使用人工智能技术的德性是在长期的教育实践与技术应用过程中逐步涵养而成的稳定道德品质,其核心要义在于教师能够以“善”的价值追求为导向,将教育的本质使命内化为技术使用的行为准则,这让我们不得不回归亚里士多德的德性论传统,将“实践智慧”作为教师培养此种德性的核心支撑,因为实践智慧作为一种关乎具体情境的理性判断力,能够帮助教师在复杂的技术应用场景中,准确把握教育目的与技术工具之间的辩证关系,在遵循技术运行规律的同时,始终坚守教育的人文性本质,避免陷入技术工具理性的异化陷阱[8]。教师的实践智慧培养并非简单的理论知识灌输,而是需要在具体的技术应用实践中,通过对各类伦理困境的反思与决断来逐步积淀,比如当人工智能技术提供的教学方案与学生的个性化发展需求存在冲突时,教师能够凭借实践智慧做出符合教育善的选择,既充分利用技术的高效性优势,又不忽视对学生个体差异的关注与尊重,这种在实践中形成的理性决断能力,正是教师使用人工智能技术德性的核心内核。它要求教师在技术教师需在人机互动的教学实践中,通过案例研讨、伦理对话、情境模拟等方式持续开展

伦理反思训练,将技术应用的道德考量嵌入日常教学决策。教师应在真实问题中锻炼对技术后果的敏感性,形成基于关爱、公正与责任的实践智慧,在动态权衡中实现技术向善。的技术情境中实现德性自觉的生成与提升[9]。

4 结语

教育的未来不在于技术的单向突破,而在于人与技术的良性互动,在于德性与规范的融合中构建的人机协同的教育生态。当技术深度融入教学全过程时,规范必须与时俱进,而规范缺失的领域中,教师的道德判断力与实践智慧更显关键。唯有坚持将人的尊严与发展置于中心,才能引导人工智能服务于有温度的教育。今天,我们比任何时候都更需要唤醒教育者的伦理自觉,在复杂多变的技术情境中坚守价值导向,使每一次技术选择都指向育人本质。

参考文献

- [1] 中共中央 国务院,2025.国务院关于深入实施“人工智能+”行动的意见[EB/OL]. (2025-08-26)[2025-12-24].
- [2] 吕耀怀.规范伦理、德性伦理及其关联[J].哲学动态, 2009(05): 29-30.
- [3] 杨一凡.人工智能技术在教育领域应用的伦理困境与教师发展路径[J].河南教育(教师教育),2025,(08).
- [4] 麦金太尔.谁之正义? 何种合理性? [M]. 万俊人,等,译.北京:当代中国出版社,1996.156
- [5] 亚里士多德.尼各马可伦理学[M]. 廖申白译.北京:商务印书馆,2003:130.
- [6] 朱旭东,徐沛缘,余赛迪.人工智能时代的教师全专业发展[J].远程教育杂志,2025,43(04).
- [7] 傅维利,朱宁波.试论中国教师职业道德规范的基本体系和内容[J].中国教育学刊,2003,(02).
- [8] 祝智庭,赵晓伟,沈书生.融智课堂:融入AI大模型的创新课堂形态[J].电化教育研究,2024,45(12).
- [9] 朱旭东,徐沛缘,高鸾.论人工智能时代中国的教师能力建设[J].中国教育学刊,2025,(09).

Construction and Application Effect Evaluation of Medical Chemistry Blended Teaching Mode under the Background of Smart Education

Hongli Liu Dan Li*

Chongqing Medical School, Chongqing, 401420, China

Abstract

As a cornerstone of medical education, medical chemistry plays a pivotal role in cultivating students' scientific thinking and clinical competencies. With the rapid advancement of smart education, blended learning has emerged as a key approach to reform medical pedagogy. Grounded in smart education principles, this study establishes an integrated framework for blended teaching in medical chemistry, systematically exploring optimization pathways through curriculum content integration, online-offline synergy, intelligent resource development, and interactive learning design. The empirical study shows that the model can effectively improve students' learning interest and independent inquiry ability, and promote the coordinated development of knowledge understanding and clinical application ability. The study provides theoretical basis and practical reference for the reform and continuous innovation of medical chemistry curriculum under the background of intelligent education.

Keywords

smart education; medical chemistry; blended learning; curriculum reform; teaching effectiveness; ability cultivation; application evaluation

智慧教育背景下医用化学混合式教学模式构建与应用效果评估

刘鸿丽 李丹*

重庆市医科学校, 中国·重庆 401420

摘要

医用化学作为医学教育的重要基础课程,对医学生科学思维与临床能力培养具有关键作用。随着智慧教育的快速发展,混合式教学模式成为医学教学改革的重要方向。本文基于智慧教育理念,构建了医用化学混合式教学的整体框架,从课程内容整合、线上线下融合、智能资源建设与互动学习设计等方面系统探讨教学模式优化路径。通过实证研究发现,该模式能有效提升学生学习兴趣与自主探究能力,促进知识理解与临床应用能力的协同发展。研究为智慧教育背景下医用化学课程改革与持续创新提供了理论依据与实践参考。

关键词

智慧教育; 医用化学; 混合式教学; 课程改革; 教学效果; 能力培养; 应用评估

1 引言

医用化学是医学专业学生理解生命现象、掌握分子基础并实现学科交叉的关键课程,在医学人才培养体系中具有不可替代的作用。传统教学模式以知识传授为主,缺乏情境化与交互性,难以适应医学教育现代化要求。随着人工智能

与智慧教育技术的发展,混合式教学模式应运而生,成为促进教学创新的重要路径。智慧教育通过数据驱动与智能支撑,推动课程设计从“知识导向”转向“能力导向”,强调学习者中心与深度学习。本文基于智慧教育理念,构建医用化学混合式教学模式,探索线上线下融合、智能资源建设、互动学习设计等路径。研究表明,该模式能有效提升学习兴趣、促进知识迁移与创新思维生成,显著改善教学效果。研究为医学基础课程改革提供了理论依据与实践指导,对智慧教育环境下医学教育的持续创新具有重要意义^[1]。

【作者简介】刘鸿丽(1981-),女,中国重庆人,硕士,讲师,从事化学研究。

【通讯作者】李丹(1981-),女,中国重庆人,本科,讲师,从事护理内科学研究。

2 智慧教育理念与医用化学混合式教学的理论基础

2.1 智慧教育内涵及其对医学教育的影响

智慧教育是指在现代信息技术和人工智能支撑下,实现教育资源最优配置、教学过程智能决策、学习方式深度变革和个性化成长的新型教育形态。智慧教育强调学习环境的开放性、资源的数字化和教学的智能化,通过大数据分析、个性化推荐、在线互动、智能评测等技术手段,推动“以学为中心”的教学理念落地,促进学生自主、合作、探究能力的全面提升。在医学教育领域,智慧教育理念的引入推动了课程内容、教学手段与管理方式的变革。医用化学作为理论与应用深度融合的基础课程,通过智慧教育技术可实现知识传授、技能训练与创新能力培养的多维协同。基于智慧教育平台,教师可利用虚拟仿真、智能答疑、在线测试等工具,为学生提供丰富的个性化学习资源,拓展学习空间,提高自主学习能力和创新思维。

2.2 混合式教学模式的结构与优势

混合式教学是将线上与线下教学优势融合、理论学习与实践应用贯通的综合性教学模式。传统课堂的互动性、仪式感与在线学习的灵活性、资源丰富性互为补充,形成以学生为中心、过程可控、成效可评的立体化教学体系。在医用化学课程中,混合式教学既能保障基础知识的系统传授,又能通过案例分析、实验操作、在线讨论等环节,强化理论联系实际和能力培养。混合式教学模式突出教师的指导与学生的主动性,利用智慧教育平台精准追踪学习过程,动态调整教学策略,实现差异化、个性化的教学目标^[2]。线上学习部分为学生提供自定进度的知识获取和拓展,线下课堂则聚焦问题解决、技能训练和高阶思维培养,有效提升了学习效果和学生满意度。

2.3 医用化学课程特点与混合式教学适配性分析

医用化学课程内容涵盖无机、有机、生物化学等多个分支,理论体系庞大、知识点抽象,既需系统掌握基本概念与原理,又需注重实验能力与临床关联的培养。传统教学模式在知识传授方面具有一定优势,但在促进学生主动学习、综合能力提升、创新精神培育等方面存在局限。混合式教学以其资源开放、灵活互动、过程追踪等特性,契合医用化学课程的复杂性和多样性。智慧教育平台为医用化学混合式教学提供了丰富的数字化教学资源、虚拟仿真实验、智能测评工具等技术支撑,使得课程内容、教学环节和学习方式实现优化组合。混合式教学有利于突破时空限制,实现个性化、差异化学习,激发学生学习兴趣,提升课程教学的整体质量和学生能力的多维发展。

3 智慧教育环境下医用化学混合式教学模式的构建

3.1 课程内容重组与教学资源数字化

在智慧教育理念指导下,医用化学混合式教学模式强

调课程内容的重组与资源数字化。教师需根据课程目标、知识结构与学科前沿,重新梳理知识模块,构建理论、实验、案例三位一体的课程体系。利用数字化平台,将教材内容、课件、微课、仿真实验、学术资源等整合为在线知识库,为学生提供更多样化、分层次的学习材料。资源数字化不仅便于学生自主选择学习内容和进度,还可依托智慧平台实现个性化推荐与动态调整。通过教学视频、动画演示、虚拟实验、在线题库等数字资源,突破传统课堂容量和时间限制,满足不同层次学生的学习需求。

3.2 线上线下融合的教学流程设计

医用化学混合式教学模式强调线上线下有机融合,科学设计课程实施流程。在线上环节,教师通过智慧平台发布课程内容、学习任务、测试题目,引导学生自主学习、查阅资料、参与讨论。学生可依据自身基础和兴趣,灵活安排学习时间和路径,充分发挥主动性和创造性。平台智能追踪学生学习进度和表现,为教师提供数据分析和个性化指导依据。线下课堂聚焦于知识梳理、难点突破、实验操作、案例研讨等高阶环节,强调师生互动与问题解决。教师根据线上学习数据和学生反馈,精准定位学习障碍和薄弱环节,开展差异化指导、分组研讨、实验演示等多样化教学活动。线上线下互为补充,形成闭环式、全程可控的教学流程,显著提升课程学习的成效和学生综合能力^[3]。

3.3 智能化评价体系与学习过程管理

智慧教育背景下,医用化学混合式教学模式需建立科学、智能的评价体系,实现对学习过程和结果的全方位管理。在线平台可自动记录学生的学习时长、作业完成度、测试成绩、互动活跃度等数据,为过程性评价和终结性评价提供客观依据。教师可结合大数据分析结果,动态调整教学内容和方法,实现个性化教学与精准辅导。评价体系不仅包括知识掌握和技能提升,还涵盖学习态度、创新能力、协作精神等多元指标。通过阶段性测验、项目作业、实验报告、线上讨论、同伴互评等多样化评价方式,全面反映学生的学习状况和成长轨迹。

4 医用化学混合式教学模式的应用实践与案例分析

4.1 混合式教学实施路径与组织方式

医用化学混合式教学实践需科学规划课程内容、合理安排线上线下教学时长,明确每个教学环节的目标与任务。以“理论学习—实验操作—案例分析—能力提升”为主线,线上环节侧重知识获取与自主探究,线下环节侧重能力训练与创新实践。教师团队根据学期进度和学生实际情况,灵活调整教学重心,确保课程内容和学习体验的均衡发展。在具体组织方式上,可采用翻转课堂、项目驱动、小组协作等多种教学模式,提升学生主动学习和团队协作能力。通过平台分组、线上交流、任务协作等方式,营造良好的学习氛围,增强师生、生生之间的互动与合作。实验教学可借助虚拟仿

真与实地操作相结合,提升学生的实验技能与创新能力。

4.2 应用案例与实证研究

本文以某医学院2023级本科医用化学课程为例,基于智慧教育平台实施混合式教学改革。课程采用“线上自学—线下研讨—实践操作”三阶段模式,开发线上微课70余个、实验仿真模块15项,建设课程专属题库与资源库。教学团队根据平台数据分析,定期调整课程难度和节奏,针对不同学习基础学生实行分层指导。通过前测—干预—后测的对比分析,随机抽取两个班级分别采用混合式与传统教学。结果显示,混合式班级在知识掌握、能力提升、学习兴趣等方面均优于对照班,学生课程成绩平均提升9.8分,实验操作合格率提高至96.3%,学生满意度达94.7%。访谈与问卷反馈显示,大部分学生认为混合式教学更能激发自主学习动力,提升协作与创新能力,整体学习体验更佳^[4]。

4.3 教学效果与综合能力提升评估

医用化学混合式教学实施后,学生在知识掌握、实验操作、问题解决、学科综合素养等方面均取得明显提升。通过过程性评价、能力测评、学习反馈等多维度数据分析,混合式教学模式显著优化了课程教学质量,提升了学生的学业成绩和能力结构。学生在课程学习过程中展现出更强的自主学习意愿和探究能力,能够积极参与线上线下多种教学活动,提升了学科理解力与创新实践能力。教学团队结合定量分析与质性评价,归纳混合式教学的优势主要体现在学习兴趣激发、学习主动性提升、实验技能强化、协作创新能力发展等方面。综合评估显示,智慧教育平台的数据追踪与智能分析功能,有效助力教学精准化、个性化发展,为医用化学课程建设和医学教育创新提供了有力支撑。

5 智慧教育环境下医用化学混合式教学的挑战与优化对策

5.1 教学资源与师资队伍建设难题

医用化学混合式教学对高质量数字资源、虚拟实验平台及复合型师资队伍提出更高要求。当前部分院校存在数字化课程内容不足、平台建设不完善、教师信息素养不高等问题,制约了混合式教学的全面推广。教师需投入大量时间进行课程开发和平台维护,压力较大,资源共享和校际合作不足。针对上述难题,一方面需加大投入,完善数字课程资源库和智能实验平台,推动开放教育资源建设。另一方面,应加强教师信息技术培训和教学能力提升,建立复合型师资队伍,鼓励跨学科协作与课程共建,提升教学质量和团队协作能力。校际合作、优质资源共享和持续创新,是破解师资与资源瓶颈的关键路径。

5.2 教学管理与学生自主学习能力提升的挑战

混合式教学对教学管理与学生自主学习能力提升提出更高

要求。部分学生缺乏自我管理能力与主动学习意识,易在线上环节出现学习懈怠和进度拖延,影响课程整体效果。教学管理过程中,如何实现过程跟踪、个性化指导与动态调整,是混合式教学成功的关键。为解决上述问题,可通过平台设立学习提醒、进度追踪和数据分析模块,实时监控学生学习行为并给予个性化反馈。教师应加强过程性指导与学习方法培训,定期开展线上答疑、学习分享和小组讨论,增强学生责任感和归属感。

5.3 课程评价与持续改进机制的构建

医用化学混合式教学的评价体系需从知识掌握、能力提升、创新实践、学习态度等多维度科学设计,克服传统评价模式单一、片面的问题。当前部分院校课程评价偏重终结性评价,忽视过程性、发展性和能力性评价,难以全面反映学生的成长与课程的实际效果。针对这一问题,应在智慧教育平台基础上,完善课程过程性评价体系,设立阶段性测试、综合能力测评、线上线下表现评价、同伴互评与自我反思等多元化手段。建立课程质量持续改进机制,定期收集师生反馈,开展教学反思与交流,动态优化教学内容与方法,确保课程持续创新与教学质量稳步提升^[5]。

6 结语

智慧教育背景下医用化学混合式教学模式的构建与应用,为课程教学质量提升和医学人才培养模式创新提供了新的理论基础和实践路径。混合式教学通过资源重组、流程优化、智能评价,实现了课程知识体系、能力结构和学习方式的深度变革,显著提升了学生的综合素养和创新能力。研究表明,科学设计的混合式教学模式能够有效激发学生学习兴趣,提升协作与实践能力,优化教学效果,为医学基础课程的改革与发展提供了坚实支撑。在实际推广过程中,应重视数字资源建设、师资队伍培养、管理机制创新与评价体系完善,积极应对实施过程中遇到的挑战,推动医用化学课程的持续优化和高质量发展。

参考文献

- [1] 朱伶俐,周委,陈咏梅,等.线上线下混合式教学在医用化学实验教学中的实践探索[J].塑料工业,2025,53(09):194-195.
- [2] 常开文,齐乔芳,杨志军.新医科背景下医用化学多元混合式教学模式探究[J].河南教育(高教),2025,(04):85-86.
- [3] 张颖,刘德智,张莉,等.基于科学探究意识培养的混合式教学方法在医用化学课程中的应用[J].继续医学教育,2025,39(06):100-103.
- [4] 汪志勇,张奇龙,徐林.医用有机化学课程混合式教学改革探索与实践[J].兴义民族师范学院学报,2023,(05):90-94.
- [5] 李宾杰,庆伟霞,杨艳杰.医用基础化学混合式多元化教学模式探索[J].黄河水利职业技术学院学报,2023,35(02):68-70+74.

The Application of Situational Teaching Method in Junior Middle School Chinese Reading Teaching

Xiuxiu Li

Feicheng Wenyang Town Junior High School, Feicheng, Shandong, 271606, China

Abstract

With the help of the actual situation of Chinese reading teaching in junior middle school, this paper focuses on the four application strategies of multimedia empowerment, role-playing integration, problem chain driving and life connection extension, and systematically discusses how the situational teaching method constructs intuitive, immersive, analytical and life-oriented teaching scenes by connecting with classic text cases. With the analysis of specific teaching strategies and the interpretation of practical paths, it provides a favorable reference for improving the actual efficiency of junior high school Chinese reading teaching and promoting students from shallow reading to deep understanding.

Keywords

situational teaching method ; junior middle school language ; reading teaching

情境教学法在初中语文阅读教学中的应用探讨

李秀秀

肥城市汶阳镇初级中学，中国·山东 肥城 271606

摘 要

阅读属于学生跟文本、作者展开心灵对话的关键载体所在。初中时期的阅读教学品质会径直影响到学生语文核心素养的发展。情境教学法打破了以往阅读教学的封闭性以及枯燥感，把“情境”当作核心纽带，将文本解读和多元教学形式给予综合。本文借助初中语文阅读教学的实际状况，着重关注多媒体赋能、角色扮演融入、问题链驱动、生活联结延伸这四个应用策略，并联系经典课文案例，系统研讨情境教学法怎样构建出直观化、沉浸式、剖析式以及生活化的教学场景。凭借具体教学策略的剖析以及实践路径的阐释，来为提高初中语文阅读教学的实际效能，推动学生由浅层阅读迈向深度理解提供有利的参照。

关键词

情境教学法；初中语文；阅读教学

1 引言

情境教学法依靠其直观性、沉浸式以及互动性等优势，凭借构建贴合文本与生活的教学情境，搭建起文字与现实的沟通桥梁，辅助学生降低理解的门槛、加深情感共鸣，故而针对其于初中语文阅读教学里的应用研究，有关键的现实意义以及教学价值。

2 多媒体赋能，构建直观情境

初中语文教学体系内，阅读教学属于培养学生语言素养、思维能力以及人文情怀的关键环节。当前阶段，部分初中语文阅读教学仍旧存有形式单一，文本跟学生生活相脱节等状况。学生时常陷入“被动解读”之困境，很难深入去

体悟文本内涵以及情感价值。随着新课标对于“核心素养”培养要求的提高，传统那种以知识灌输作为主导的教学模式已然不能契合学生全面发展的需求。情境教学法依靠其直观性、沉浸式以及互动性等优势，变成了破解此一难题的有效路径。它凭借构建贴合文本与生活的教学情境，搭建起文字与现实的沟通桥梁，辅助学生降低理解的门槛、加深情感共鸣。故而，针对其于初中语文阅读教学里的应用研究，有关键的现实意义以及教学价值^[1]。

在人教版初中语文七年级上册《皇帝的新装》的阅读教学当中，多媒体乃是构建直观情境关键的载体，可有力地打破文字方面的壁垒，协助七年级学生对童话的荒诞基调以及讽刺内核进行理解，进而降低文本解读的难度。视觉素材联动应当紧密扣住课文核心的场景和人物特质，去构建具象化的认知基础。在教学的时候，可以展示 17 至 18 世纪欧洲宫廷服饰图鉴以及复古宫殿实景图，并且搭配简短的时代背景解说，使得学生可直观地感知到皇帝沉迷于服饰的奢华生

【作者简介】李秀秀（1984—），女，中国山东肥城人，本科，二级教师，从事初中语文阅读研究。

活底色；选取经典的动画或者话剧片段，将骗子织布的夸张动作、大臣查看“新衣”的故作镇定、皇帝游行的荒诞场景进行还原，同时搭配对比鲜明的人物插画，强化皇帝的虚荣、大臣的怯懦等特质，使学生可迅速把握住文本细节以及人物形象。听觉氛围营造需要贴合情节的节奏，深化情感体验。讲解骗子吹嘘“神奇布料”之际，搭配轻柔而诡秘的弦乐以及模拟织布机的音效，烘托出骗局逐渐酝酿的悬疑氛围；描述大臣相互夸赞“新衣”之时，切换为低沉压抑的背景音乐，契合人物内心的虚伪与怯懦；游行高潮段落，接入人群的窃窃私语声、孩童的揭穿声以及急促的鼓点声，放大了戏剧的张力；结尾解读主旨之时，转变为明快清朗的旋律，引导学生领悟“坚守真诚”的价值内涵。借助视听觉的协同赋能，把抽象的文字转化为可感的体验，帮助学生深度沉浸于文本之中，把握童话的讽刺艺术以及思想内涵^[2]。

3 角色扮演融入，打造沉浸式情境

初中语文阅读教学过程里，角色扮演乃是营造沉浸式情境之中的核心途径，可引领学生紧密贴合文本。在文本角色演绎这一环节，可指引学生精准地与课文人物相匹配，经由重现对话语气、模拟动作和神态等方式，去还原关键情节，在具体的演绎里边感受人物内心，深化学生对人物形象特性以及情感内核方面的理解。而情境对话创编是以文本主题作为基点，激励学生拓宽人物对话的场景，在相互交流之中理清文本的逻辑脉络，并且强化学生自身于阅读内容里的代入感，达成从文本解读朝着情感共鸣的深入转变^[3]。

在人教版初中语文八年级下册《茅屋为秋风所破歌》阅读教学这儿，角色扮演属于构建沉浸式情境的核心路径。其可帮助学生穿透文字这道壁垒，进而深度体悟杜甫“忧国忧民”的情感内核以及诗歌的悲剧意蕴。在文本角色演绎那一块，须牢牢锚定诗歌的核心场景以及人物特质，引导学生深度代入进去。教学当中，选用“秋风破屋”“群童抱茅”“长夜难眠”这三大关键情节，并且设置杜甫、老妇、群童、邻里等这些角色。引导扮演杜甫的学生，借沙哑低沉的语气去复刻“卷我屋上三重茅”的焦灼慨叹，运用佝偻的身形、颤抖的手势来模拟狂风中护茅的窘迫状况；扮演群童的学生凭借急促的动作、怯生生的神态来呈现抱茅奔逃的场景；老妇角色要用凄切语调将劝慰之语演绎出来。在具象化的演绎过程当中，能让学生直观地去感受诗人生活的困顿以及内心的焦灼，深化对人物形象的认知。情境对话创编把“苦难中的情怀”当作核心锚点，对文本场景给予拓展，设计出“雨夜诉心声”这一情境，去引导学生拿杜甫和邻里之间的对话当作切入点，来创编契合时代背景的交流，像是“先生，房子漏水难以忍受，我们这些草舍是毫无遮拦”“我自身虽然困顿，然而却挂念天下寒士都遭受这样的苦”。在互动之时，梳理诗歌情感的递进逻辑。增添“内心独白具象化”这一环节，让扮演杜甫的学生把“安得广厦千万间”的呐喊转而化

成和天地的对话，在演绎的过程当中强化对于诗人由自己推及他人、悲天悯人的博大情怀的感知。凭借角色演绎和对话创编的协同作用，达成从文本浅层解读朝着深度情感共鸣的转化，提升教学的实际成效。

4 问题链驱动，创设探究式情境

初中语文阅读教学里，问题链驱动属于创设剖析式情境的关键路径，可有效引导学生自主深化对文本的解读。递进式问题设计一定要紧密围绕文本核心主旨，构建起由浅至深的剖析阶梯，从文本表面的场景、事件等基础问题入手，逐渐过渡到人物行为背后动机的分析，最后落实到对情感内涵以及主旨意蕴的挖掘上，帮助学生形成分层剖析的思维逻辑。争议性话题引导聚焦文本之中的矛盾冲突与开放性议题，凭借创设思辨情境，鼓励学生依据文本细节发表个性化见解，在观点碰撞和逻辑论证中梳理文本脉络，让学生深化对阅读内容的多元认知，切实提升剖析式阅读的实效^[4]。

在人教版初中语文九年级上册《范进中举》阅读教学里，运用问题链驱动来创设剖析式情境，可引导学生自己穿透文本表层那荒诞的情节，去深刻体悟小说的讽刺内核以及时代意蕴。递进式问题的设计需要紧密扣住“中举前后的对比”这一核心主旨，构建出从浅入深的剖析阶梯。教学中，首先从文本表层切入：“范进中举前后，胡屠户以及张乡绅对他的态度分别存在哪些具体的变化？请从文中找寻对应的动作与语言描写来佐证。”引导学生梳理基础情节，建立起对于“态度反差”的直观认知。在此基础之上，推进到人物动机的剖析：“胡屠户从‘狗血喷头’地辱骂到‘千恩万谢’地恭维，张乡绅从素不相识到主动攀亲送银，这种转变的核心因素究竟是什么？”帮助学生聚焦于“科举制度对人际关系的异化”这一关键维度。最终要落实在主旨的挖掘方面：“作者对这种荒诞的态度反差极力进行渲染，背后究竟蕴含着其对科举制度怎样的批判？对当时社会风气有着怎样的隐喻？”要引导学生构建起“情节梳理，而后动机分析，最终主旨体悟”这样分层剖析的逻辑。对于争议性话题的引导，需要聚焦在文本的矛盾点以及开放性议题上，去搭建思辨情境。可以将核心议题设置为：“范进中举之后变得疯癫，究竟是个人的悲剧，还是时代的悲剧？”要鼓励学生依据文本细节来进行论证，比如，要是支持“个人悲剧”，就可以结合范进半生对科举痴迷、有着偏执性格来进行分析；要是主张“时代悲剧”，就可关联科举制度对知识分子精神上的禁锢来给予展开。还可以将议题延伸为：“胡屠户的‘前倨后恭’，难道完全是因为个人品性的卑劣吗？其背后反映出来的社会现实是怎样的？”要引导学生在观点的碰撞当中明白，胡屠户所做出的行为，实则是封建科举制度之下，作为底层小人物为了趋利避害而做出的无奈抉择，由此来深化学生对于小说“批判科举制度对社会伦理的扭曲”这一主旨的多元认识。运用递进式的问题链进行层层引导，同时开展对

争议性话题的深入思辨,让学生从原先被动接受文本解读,转变成主动参与到剖析之中,于自主分析以及逻辑论证里面,扎实地把握住小说的讽刺艺术以及人文内涵,最终实现剖析式阅读能力的提升。

5 生活联结延伸,搭建生活化情境

初中语文阅读教学里,生活联结延伸为搭建生活化情境关键路径,可将文本解读从课本边界突破,达成与现实生活深度共鸣,生活经验关联环节当中,需紧密贴着文本主题,精准连接学生校园生活、家庭日常以及社会见闻,构建起文本和生活间的认知桥梁,比如解读亲情主题课文的时候,引导学生联系与家人的相处细节,分析成长主题文本的时候,连接自身青春期蜕变经历,令抽象文本内涵转变为能感知的生活体验。实践情境拓展围绕文本核心意蕴去设计生活化任务,像是模拟文本沟通场景展开互动实践,或者撰写阅读感悟随笔,推动学生把阅读所得迁移应用到生活里面,实现阅读与生活双向赋能,提高阅读教学现实价值^[5]。

在人教版初中语文七年级上册《秋天的怀念》的阅读教学当中,借助生活联结的延伸,去进行生活化情境的搭建,可对学生起到引导作用,让他们突破文本和现实之间的壁垒,深入体会母爱内核以及成长的真谛。生活经验关联这一环节,要紧紧围绕着“母爱与理解”的主题,准确地与学生的家庭日常相衔接,为其构建起认知的桥梁。在教学的时候,先是引导学生关注文本的细节:“在文中,母亲在‘我’暴怒的时候,选择‘悄悄地躲出去’,等‘我’平静下来后又反复提出‘去北海看花’这个提议,在这些举动当中,究竟蕴含着怎样的心意?”之后,再联系生活的体验:“回想一下,在生活里,母亲是不是也曾经有过类似的小心翼翼?例如,在你失落的时候,她的默默陪伴;在你犯错之后,她的包容与开导;亦或是藏在曾经被忽视的唠叨当中的那份牵挂?”鼓励学生将家庭的细节进行分享,在自身经历和文本情节产生共鸣的过程里,把对“母爱”的抽象认知进行化解,真实地感受文中“我”对母亲所怀有的愧疚以及怀念之情。实践情境拓展,是围绕“感恩母爱、学会沟通”这一主题来设计任务的,以此来达成阅读与生活相互赋能的目的。核心任务

可以设置两项:其一,就是撰写关于“藏在细节里的母爱”的随笔,要引导学生借助课文里细节描写的手法,对生活中母亲关怀的具体场景进行记录,之后把阅读所产生的情感体悟转化为文字进行表达;其二,开展亲子沟通的情境模拟活动,结合文中“我”刚开始的不耐烦以及后来的悔恨等情况,设置“与母亲产生分歧时的温和沟通”以及“向母亲表达感恩”等场景,让学生进行分组演绎,并且分享自己的感悟。依靠这些实践活动,把学生的阅读收获迁移到生活当中去,让学生学会去感知母爱、理解母亲,掌握家庭沟通的技巧。这样,文本与生活的双向联动,既可加深对课文情感主旨的理解程度,又可使阅读教学有现实育人意义,帮助学生在阅读与生活相互融合的过程中,实现情感方面的成长。

6 结语

情境教学法给初中语文阅读教学活力满满地注入了鲜活生机。其有四大应用策略,各有侧重点,且相互辅助、相互配合:借助多媒体来赋能,构建起直观认知的桥梁;角色扮演把情感沉浸体验予以深化;凭借问题链驱动来激活自主剖析的思维;将生活联结进行延伸,赋予阅读现实意义。这些策略凭借还原文本场景、激活学生体验、引导深度思辨,有效突破了传统阅读教学的痛点问题,实现了“文本解读—情感共鸣—能力提升”这样的教学闭环。在初中语文阅读教学里,对这些策略给予合理运用,可帮助学生精确地把握住文本主旨和艺术特色,而且能培养他们的自主学习、逻辑思维以及情感表达能力。

参考文献

- [1] 张恒东. 情境教学法在初中语文阅读中的应用[J]. 新智慧, 2025,(30):110-112.
- [2] 张平钦. 情境教学法在初中语文教学中的应用[J]. 中学课程辅导, 2025,(31):12-14.
- [3] 陈坤. 情境教学法在初中语文教学中的应用探索[J]. 语文教学之友, 2025,44(09):41-43.
- [4] 沈欣蕾. 情境教学法在初中语文阅读教学中的应用[J]. 汉字文化, 2025,(15):133-135.
- [5] 葛增胜. 情境教学法在初中语文阅读教学中的应用路径[J]. 中学生作文指导, 2025,(22):114-117.