

Exploring the Integration of Chinese Language Composition Teaching into the Awareness of the Chinese National Community

Yu Zhang

Affiliated Middle School of Shanxi University, Taiyuan, Shanxi, 030000, China

Abstract

Strengthening the sense of community among the Chinese nation constitutes a vital component of the fundamental mission of fostering virtue and nurturing talents in the new era, and represents a major strategic initiative in the Party's ethnic affairs and educational endeavors. Chinese composition instruction bears the dual responsibility of enhancing language proficiency, cultivating critical thinking, and shaping cultural identity; its educational objectives align closely with the principles of unity in diversity and the "Five Identities" embodied in the concept of community consciousness. Current Chinese composition teaching prioritizes exam-oriented approaches over value guidance and genuine emotional engagement, with the integration of community awareness often remaining superficial and lacking systematic depth. Grounded in the new curriculum standards and practical teaching realities, this paper elucidates the contemporary context, underlying logic, and educational value of their integration, analyzes current challenges at conceptual, resource, instructional, and assessment levels, and proposes an integrated framework encompassing six dimensions—textbook exploration, thematic development, classroom restructuring, practical extension, assessment optimization, and competency enhancement—along with sustainable support strategies. This provides both theoretical insights and practical models for achieving the educational objective of fostering community awareness through composition instruction.

Keywords

high school Chinese language; composition teaching; sense of the Chinese national community; integrated education; teaching approaches; moral cultivation and talent development

语文作文教学融入中华民族共同体意识探究

张煜

山西大学附属中学校，中国·山西 太原 030000

摘要

牢中华民族共同体意识是新时代立德树人根本任务的重要内容，是新时代党的民族工作、教育工作的重大战略部署。语文作文教学铸承担语言提升、思维培养与文化铸魂重任，其育人目标与共同体意识所含的多元一体、“五个认同”等内涵高度契合。当下语文作文教学重应试套路、轻价值引领与真情体悟，共同体意识融入流于形式，缺乏系统性与深度性。本文立足新课标与教学实际，阐释二者融合的时代背景、内在逻辑与育人价值，剖析理念、资源、教学、评价等层面的现实困境，从教材挖掘、主题建构、课堂重构、实践拓展、评价优化、素养提升六方面搭建融合路径，并配套长效保障策略，为作文教学落实共同体意识育人目标提供理论参考与实践范式。

关键词

高中语文；作文教学；中华民族共同体意识；融合育人；教学路径；立德树人

1 引言

党的二十大明确提出，要以铸牢中华民族共同体意识为主线，加强和改进党的民族工作，全面推进民族团结进步事业。中小学教育是铸牢中华民族共同体意识的基础工程，青少年是中华民族共同体未来的建设者和接班人，高中阶段作为学生世界观、人生观、价值观定型成熟的关键时期，也

是民族观、国家观、文化观、历史观培育的黄金阶段，承担着夯实中华民族共同体思想根基的重要使命。

语文课程是传承中华优秀传统文化、爱国主义、社会主义核心价值观、“五个认同”的核心课程，具有天然的人文属性与思政育人属性。《普通高中语文课程标准（2017年版2020年修订）》明确将“文化传承与理解”列为语文四大核心素养之一，要求引导学生认同中华文化，热爱祖国语言文字，增强民族自豪感与文化自信心。高中语文作文教学作为语文教学输出端的核心环节，不再仅仅是遣词造句、谋篇布局、应试得分的技能训练，更是学生思想认知、情感态度、

作者简介：张煜（1981-），男，中国山西阳城人，硕士，中小学高级教师，从事高中语文研究。

价值理念外化表达的重要途径。学生写作的过程,本质上是观察社会、思考历史、感悟文化、建构精神世界的过程。

在传统应试教育背景下,高中语文作文教学长期陷入“技巧化、模板化、功利化”的怪圈。教师过度关注考场作文得分标准,偏重开头结尾套路、论据套用、结构模板训练,忽视对学生思想内涵的引导、民族情怀的涵养、共同体理念的培育。很多学生作文内容空洞、立意浅薄、情感虚假,缺乏家国视野与民族格局,对中华多民族交融历史、多元一体文化格局、各民族守望相助的现实图景认知模糊,难以建立牢固的民族认同与国家认同。

在此背景下,将铸牢中华民族共同体意识教育有机融入高中语文作文教学,实现学科教学与思政育人同向同行、读写训练与精神铸魂深度融合,既是落实新课标立德树人根本任务的必然要求,是丰富语文作文教学内涵、破解写作同质化困境的现实需要,更是引导当代高中生树立正确民族观念、厚植家国情怀、自觉融入中华民族伟大复兴大局的时代使命。依托作文教学的读写载体、情境载体、表达载体,把中华民族共同体意识的理论内涵、历史底蕴、时代价值转化为可感知、可思考、可书写、可践行的写作内容,让学生在积累素材、构思立意、文字表达、实践感悟中,深刻理解中华民族多元一体格局,增强对伟大祖国、中华民族、中华文化、中国共产党、中国特色社会主义的高度认同,真正实现以文载道、以文传声、以文育人。

2 高中语文作文教学与铸牢中华民族共同体意识教育融合的内在逻辑与时代价值

2.1 二者育人目标同向契合

铸牢中华民族共同体意识教育的核心目标,是引导全体青少年树立“五个认同”,理解中华民族多元一体的历史渊源,认清各民族交往交流交融的历史大势,树立休戚与共、荣辱与共、生死与共、命运与共的共同体理念,自觉维护民族团结与国家统一,担当民族复兴时代重任。

高中语文作文教学的育人目标,立足语言建构与运用、思维发展与提升、审美鉴赏与创造、文化传承与理解四大核心素养,不仅培养学生书面表达、逻辑思辨、审美创造能力,更注重借助文本阅读、生活观察、主题写作,培育学生人文精神、家国情怀、文化自信与社会责任感。

二者在价值目标上高度统一:都以立德树人为根本,以培育时代新人为指向,以文化认同、民族认同、国家认同为核心。作文教学为共同体意识教育提供表达载体与内化路径,共同体意识教育为作文教学提升思想高度、拓宽立意格局,摆脱应试作文的浅层化、功利化局限,实现技能训练与价值塑造的有机统一。

2.2 课程教学资源天然共生

高中语文统编教材蕴藏着极为丰富的中华民族共同体

教育资源,涵盖古代诗文、史传散文、现当代文学、纪实作品、红色经典等多种文体,天然构成作文教学的素材宝库与立意源泉。

从古诗文篇目来看,边塞诗歌记录了中原与边疆民族往来互动、和睦共生的历史图景;史传典籍记载了历代民族融合、疆域一统、文化互鉴的发展脉络;古典散文与诸子典籍蕴含兼容并蓄、天下大同、家国一体的文化精神,彰显中华文化多元包容、和合共生的特质。

从现当代篇目来看,大量篇目刻画少数民族风土人情、各民族邻里互助、守望相助的生活场景,记录革命年代各族人民同心救国、共赴国难的红色故事,书写新时代乡村振兴、脱贫攻坚、抗疫救灾中各族群众携手奋斗、共建美好家园的时代事迹。这些文本资源既是语文阅读教学的内容,更是作文立意、素材运用、情感抒发的优质素材,为二者深度融合提供了坚实的内容支撑。

2.3 教学实施路径相互赋能

中华民族共同体意识教育拒绝空洞说教、理论灌输,强调情境体验、情感共鸣、生活感悟、实践内化;高中作文教学倡导生活化写作、真情实感表达、思辨性思维训练,主张立足生活、立足阅读、立足时代进行创作。

二者教学方式高度融合:以共同体主题为写作命题,能够驱动学生主动查阅民族历史、了解民族文化、关注民族现实、思考民族关系,由被动听讲变为主动探究;以作文写作作为育人抓手,能够让学生把抽象的共同体理念转化为具象的文字表达,在构思、行文、反思中深化认知、内化情感。同时,共同体教育能够丰富作文的立意维度与思想深度,引导学生跳出个人小我,走向家国大我,解决学生作文视野狭隘、立意浅薄、内容空洞的普遍问题。

2.4 融合育人的时代现实价值

落实新课标育人要求:将共同体意识融入作文教学,是语文课程践行文化传承与理解素养、落实立德树人任务的具体实践,推动语文教学从“知识本位”向“素养本位”“育人本位”转型。

破解作文教学现实困境:以民族文化、民族团结、家国共生为写作内核,丰富写作素材、拓宽写作视野、提升立意深度,破除模板化、套路化写作弊端,培育学生真实表达、深度思考的写作能力。

夯实青少年民族思想根基:借助写作浸润,引导高中生树立正确历史观、民族观,摒弃狭隘民族认知,深刻理解多元一体的民族格局,自觉维护民族团结,铸牢命运共同体思想根基。

厚植青年家国担当精神:引导青年学生将个人成长与民族发展、国家命运紧密相连,在文字书写中树立远大理想,涵养家国情怀,成长为能够担当民族复兴大任的时代新人。

3 高中语文作文教学融入中华民族共同体意识教育的现实困境

3.1 育人理念存在偏差，融合主动意识不足

受长期应试教育惯性影响，部分高中语文教师教学功利化倾向明显，将作文教学窄化为考场得分训练，把教学重心完全放在作文结构、写作技巧、应试模板、素材套用等层面，片面追求分数提升，忽视作文人文育人、价值引领的本质功能。

多数教师存在学科育人边界固化思维，片面认为铸牢中华民族共同体意识是思政课、历史课、主题班会的专属任务，语文作文教学只需完成语言与写作能力训练即可，缺乏主动挖掘语文教学与民族团结育人资源，缺少主动设计融合教学活动的意识。在日常作文教学中，极少将民族团结、文化交融、共同体理念纳入写作主题设计与课堂引导，即便偶尔涉及，也多为随口提及、浅层带过，缺乏系统性、计划性、深度性的融合设计，导致二者融合处于自发、零散、碎片化状态。

3.2 文本素材挖掘浅层，主题融合生硬刻板

语文教材蕴含大量共同体教育资源，但多数教师对文本的解读仅停留在字词句段、篇章结构、答题技巧层面，缺乏从民族历史、文化交融、共同体精神视角进行深度挖掘。对文本中蕴含的多民族交往交流交融、中华文化多元一体、家国同心命运与同等深层内涵解读不足，仅简单罗列少数民族风俗、民族人物故事，停留在表面文化符号的呈现。

在作文素材积累指导中，教师多习惯于给学生提供通用励志素材、名人名言、时政热点，专门整理民族共同体主题的系统化素材较少。学生写作时只能生硬堆砌少数民族服饰、节日、风俗等表层元素，缺乏对民族交融历史、民族团结精神、共同体时代内涵的深刻理解，作文立意肤浅、内容空洞、情感虚假，民族元素与文章主旨割裂，融合显得生硬刻意。

3.3 教学模式固化陈旧，课堂融合流于形式

当前高中作文教学大多沿用“教师命题—出示范文—学生仿写—收作业讲评”的传统固化模式，教学过程封闭、形式单一、缺乏情境性与探究性。课堂以教师讲授为主，学生被动接受套路模板，缺少自主探究、小组研讨、情境体验、生活观察的环节。

多数教师在融入中华民族共同体意识教育时，多停留在“给一个民族主题、让学生自由写作”的浅层层面，缺乏专题化、系列化、梯度化的写作训练设计。没有结合高一、高二、高三学生认知规律与写作能力，分层设置叙事、议论、思辨、担当等递进式主题；没有开展读写结合、专题研讨、情境写作、研学感悟等深度教学活动。课堂融合缺乏完整教学设计与教学逻辑，仅仅是形式上的主题叠加，无法实现思想认知与写作能力的同步提升。

3.4 生活资源利用不足，写作脱离现实根基

作文源于生活，真情源于体悟。中华民族共同体意识

根植于现实生活之中，身边各民族同学和睦相处、手足相亲、守望相助、地方民俗交融、基层民族团结事迹、脱贫攻坚与乡村振兴中各族群众共建家园等，都是最鲜活的写作素材。

但当前作文教学多局限于课堂与课本，教师缺乏引导学生走进生活、观察生活、体悟生活的意识，很少组织民族文化研学、民俗走访、红色基地参观、民族团结人物访谈等课外实践活动。学生缺少真实的生活体验与情感共鸣，只能依靠网络素材、作文素材书进行虚构写作，写出的文章脱离现实、缺乏温度，难以真正理解共同体精神的现实内涵。

3.5 评价体系维度单一，价值育人导向缺失

高中语文作文评价长期以应试标准为核心，评价指标集中在审题立意、结构布局、语言文采、字数卷面等技巧性、形式性维度，忽视思想价值、文化认同、民族情怀、立意格局等人文性、价值性维度。

教师作文讲评多侧重修改语病、调整结构、美化语言，很少对学生作文中体现的民族团结意识、文化认同情怀、共同体责任担当进行点评、肯定与引导。对于立意深刻、传递民族团结正能量的优秀习作，缺乏展示、赏析、推广的机制；对于认知片面、民族观念模糊的作文，缺少针对性的思想引导与价值纠偏。单一的应试化评价导向，弱化了作文教学的育人功能，难以激励学生主动思考民族议题、书写家国情怀。

3.6 教师综合素养欠缺，融合教学能力不足

实现二者深度融合，要求语文教师既具备扎实的语文专业教学能力，又具备一定的民族理论素养、历史文化素养，能够精准解读教材中的共同体资源、科学设计融合教学活动、有效引导学生价值认知。

但现阶段不少语文教师缺乏系统的民族政策、民族理论、中华民族共同体知识培训，对多元一体格局、民族交往交流交融历史、共同体核心内涵理解不深，难以精准挖掘文本育人内涵、科学设计主题写作任务、有效进行思想立意引导。同时，部分教师缺乏校本课程开发、专题教学设计、实践活动组织的能力，难以构建系统化、常态化的融合教学体系，制约了融合育人的实际效果。

4 高中语文作文教学与铸牢中华民族共同体意识教育深度融合的实践路径

4.1 深挖教材文本资源，构建系统化共同体写作素材库

以高中语文统编教材为核心，系统梳理蕴含中华民族共同体意识的篇目内容，从古典诗文、史传典籍、现当代文学、红色经典四大板块进行深度挖掘，建立分类清晰、层次分明、可直接用于写作教学的素材资源库。

古典诗文板块：梳理边塞诗、咏史诗、家国诗文，提炼民族交往、疆域一统、文化互鉴、和合共生等立意角度，整理经典名句、历史典故、人物事迹，用于议论文论据、散文意境营造。

史传散文板块：挖掘史书典籍中民族融合、文化包容、家国同构的历史记载，引导学生从历史维度理解中华民族多元一体的形成脉络，为思辨性写作提供历史支撑。

现当代文学板块：选取描写少数民族生活、民族邻里互助、边疆建设、民俗文化的篇目，提炼守望相助、淳朴包容、乡土共生等写作主题，用于记叙文、散文创作。

红色与时代板块：整合革命时期各族人民同心救国、新时代脱贫攻坚、乡村振兴、抗疫救灾中各族群众携手奋斗的文本与时政素材，聚焦家国担当、同心筑梦、命运与共等立意。

同时，整合课外优质资源，推荐各民族散文、纪实文学、民族团结先进人物事迹、地方民俗文化资料，按主题分类整理，供学生日常积累、考场调用，让学生作文兼具文化厚度、历史深度与时代温度。

4.2 立足学段认知差异，设计梯度化系列写作主题

依据高一、高二、高三学生身心发展规律、认知水平与写作能力，设计由浅入深、由感性到理性、由叙事到思辨再到担当的梯度化写作主题体系，将共同体意识全方位融入命题作文、材料作文、话题作文、微写作、演讲稿、倡议书等各类文体训练。

4.2.1 高一基础层：感性叙事，感知多元之美

侧重生活化记叙、散文写作，主题聚焦民族风情、传统节日、家乡民俗、身边民族温情、多元文化之美等，引导学生观察生活、记叙见闻、抒发真情，初步感知中华文化多元一体的魅力，培养审美认同与情感认同。

4.2.2 高二提升层：理性思辨，理解交融之道

侧重议论文、思辨文训练，设置“多元与一体”“文化包容与民族同心”“民族团结是发展之基”“传承民族文脉，共筑精神家园”等话题，引导学生从历史、文化、社会维度辩证思考民族关系、文化传承、交融共生的深层意义，提升逻辑思辨与价值认知能力。

4.2.3 高三升华层：时代立意，扛起青年担当

侧重时政类作文、任务驱动型作文，围绕“新时代青年与民族共同体”“以青春之力筑民族复兴之基”“守望相助，共赴时代征程”等主题，引导学生立足青年视角，将个人理想、青春奋斗融入民族团结与国家发展大局，升华家国情怀与责任担当。

4.3 重构作文课堂模式，打造读写融合沉浸式教学

打破传统单向讲授的作文教学模式，构建文本研读—主题探究—立意构思—片段练笔—整篇创作—交流互评的一体化课堂教学模式，实现阅读感悟与写作表达深度联动。

开设共同体主题作文专题课：每月设定一个民族团结、文化传承、家国同心专题，通过文本品读、视频观影、案例研讨、小组辩论等形式，帮助学生拓宽视野、提炼立意、梳理论据，再进行专项写作训练。

推行读写一体化教学：坚持以读促写、以写悟读，在

经典文本赏析后布置微写作、读后感、片段仿写、观点短评等任务，让学生在文本感悟中内化共同体理念，转化为文字表达能力。

创设真实情境化写作任务：结合民族团结进步宣传月、传统节日、重大时政热点、校园民族团结活动，设计演讲稿、倡议书、观后感、人物速写、生活随笔等情境化写作任务，让写作贴近生活、贴合时代、贴合情感。

4.4 拓展课外实践路径，丰富作文生活化创作源泉

跳出课堂教学局限，以课外实践为载体，让学生在真实体验中积累素材、感悟精神，实现从“书本写作”向“生活写作”转变。

开展民族文化研学实践：组织学生走访地方民俗博物馆、民族特色村落、红色教育基地、民族团结示范社区，实地观察民俗风情、记录交融故事、采访先进人物，将研学见闻转化为记叙文、散文、观后感素材。

举办校园主题文化活动：定期开展“铸牢中华民族共同体意识”主题征文、经典诵读、演讲比赛、作文展览等活动，以赛事驱动学生主动思考、用心创作，营造以文铸魂、以写育人的校园氛围。

推行生活化观察日记：引导学生留心校园多民族同学相处、邻里互助、地方民俗传承、基层干部帮扶等日常小事，以小见大，从平凡生活中挖掘民族团结、命运与共的精神内涵，让作文充满真情实感。

4.5 优化多元评价体系，树立价值引领育人导向

构建写作能力、思想素养双维度作文评价体系，改变唯技巧、唯文采的单一评价标准，把价值认同、民族情怀、立意格局纳入核心评价指标。

完善多维评价指标：保留审题、结构、语言、卷面常规指标，新增文化认同、民族情怀、立意深度、价值正向、时代视野等人文指标，兼顾写作技能与精神品格评价。

实行多元主体评价：融合教师专业点评、学生互评、自我反思相结合，鼓励学生相互赏析共同体主题优秀习作，交流立意思路、分享素材感悟，实现共同提升。

强化评语价值引导：教师作文评语既要点评写作技巧，更要注重思想引领，对正向立意予以肯定鼓励，对认知模糊、观念片面的内容进行温和引导、正向纠偏，帮助学生树立正确民族观与国家观。同时设立范文展示栏、优秀作文集，发挥示范引领作用。

4.6 强化教师素养建设，筑牢融合教学人才支撑

加强民族理论专项培训：学校定期组织语文教师参加中华民族共同体意识专题培训、民族政策与民族历史讲座，提升教师民族理论素养、历史文化素养，夯实融合教学理论基础。

开展校本教研专题研讨：以语文教研组为单位，开展共同体作文教学设计、素材挖掘、主题命题、评价标准等专题教研，集体备课、共享资源、打磨案例，提升教师融合教

学设计能力。

鼓励教师自主研学提升:引导教师主动阅读民族文化、共同体理论相关著作,关注时政民族团结热点,积累教学素材与案例,提升文本解读、主题设计、价值引导的综合能力。

5 高中语文作文教学与共同体意识融合实施保障

5.1 健全常态化教学机制

学校将铸牢中华民族共同体意识融入高中语文作文教学纳入年度教学计划、语文课程实施方案,明确各学段主题写作任务、专题课时安排、实践活动要求,避免碎片化、形式化开展,实现教学系统化、常态化、长效化推进。

5.2 开发校本特色教学资源

结合地域民族文化特色,组织语文教师编写校本作文素材读本、主题作文题库、优秀习作选集,整合本地民族历史、民俗文化、民族团结先进事迹等本土资源,打造具有地域特色的融合教学资源体系,贴合学生生活实际与认知实际。

5.3 完善校园协同育人氛围

学校统筹德育、语文、历史、思政等学科协同育人,将共同体主题文化宣传、校园活动、课堂教学有机结合,营造人人讲团结、处处传文脉、时时育情怀的校园文化氛围,为作文融合教学提供良好育人环境。

5.4 建立教学反思与改进机制

语文教师定期开展融合教学课后反思、教学案例总结,记录教学成效、存在问题、改进策略;教研组定期开展教学成果评比、案例交流,不断优化教学路径、完善主题设计、创新教学方法,持续提升融合育人实效。

6 结语

铸牢中华民族共同体意识是新时代教育育人的重大使命,高中语文作文教学是落实这一使命不可替代的重要阵地。作文教学与共同体意识教育的深度融合,不是简单的主题叠加与内容植入,而是立足语文学科本质、立足学生成长

规律、立足时代育人要求的系统性教学变革。

高中语文教师应主动转变应试教学理念,跳出技巧训练的狭隘局限,以教材文本为根基、以梯度主题为载体、以课堂重构为抓手、以课外实践为延伸、以多元评价为导向、以素养提升为支撑,把中华民族多元一体、交往交流交融、命运与共的精神内涵,潜移默化渗透到作文素材积累、立意构思、文字表达、实践感悟的全过程。以文字为桥梁,以写作为载体,引导高中生在品读经典、观察生活、思考时代、落笔成文的过程中,不断增强对伟大祖国、中华民族、中华文化的认同感与归属感,自觉铸牢中华民族共同体意识,涵养家国情怀、砥砺青春担当,成长为心怀家国、守望团结、勇担民族复兴大任的新时代青年。

参考文献

- [1] 教育部. 普通高中语文课程标准(2017年版2020年修订)[S]. 北京:人民教育出版社,2020.
- [2] 王延中. 铸牢中华民族共同体意识的理论内涵与实践路径[J]. 民族研究,2021(02):5-18+125.
- [3] 李芳. 中小学语文教学融入中华民族共同体意识教育的路径探析[J]. 课程·教材·教法,2022,42(05):86-92.
- [4] 张莉. 高中语文作文教学的育人困境与突围策略[J]. 语文建设,2021(18):67-70.
- [5] 刘建军. 新时代青少年中华民族共同体意识培育研究[J]. 中国教育学刊,2023(01):78-83.
- [6] 陈静. 统编高中语文教材中的中华民族共同体资源挖掘与利用[J]. 中学语文教学,2022(09):23-26.
- [7] 赵明远. 核心素养视域下高中作文梯度化教学实践研究[J]. 教学与管理,2022(30):98-101.
- [8] 马福全. 民族地区高中语文思政育人与共同体意识融合研究[J]. 贵州民族研究,2023,44(03):218-222.
- [9] 周敏. 高中语文生活化作文教学的实践路径优化[J]. 语文教学通讯,2021(32):45-48.
- [10] 黄伟. 新时代中小学铸牢中华民族共同体意识教育长效机制构建[J]. 教育理论与实践,2022,42(24):18-21.