

Discussion on the improvement and guarantee measures of cultural literacy of young athletes based on the integration of sports and education

Lei Yang

Hunan Golf And Tourism College, Changde, Hunan, 415900, China

Abstract

On the basis of summarizing the current situation of the integration of sports and education and the cultivation of young athletes' cultural literacy, this paper puts forward the measures to improve the cultural literacy of young athletes based on the integration of sports and education, and further puts forward relevant safeguard measures, aiming at comprehensively improving the cultural literacy of young athletes under the guidance of the integration of sports and education, and promoting the high-quality development of the integration of sports and education in vocational colleges.

Keywords

Integration of sports and education ; Vocational colleges ; Young athletes ; Cultural literacy ; Safeguard measures

基于体教融合的青少年运动员文化素养提升与保障措施探讨

杨蕾

湖南高尔夫旅游职业学院, 中国·湖南 常德 415900

摘 要

体教融合,指的是体育与教育融合的一种教育理念。基于体教融合背景下,职业院校既要重视青少年运动员体育专业能力素养的培养,又有必要重视文化素养的培养,以此促进青少年运动员全面素质发展。本文在对体教融合及青少年运动员文化素养培养现状问题进行概述的基础上,提出基于体教融合的青少年运动员文化素养提升措施,进一步提出相关保障措施,旨在基于体教融合导向下,全面提升青少年运动员的文化素养,并促进职业院校体教融合建设事业高质量发展。

关键词

体教融合; 职业院校; 青少年运动员; 文化素养; 保障措施

1 引言

新形势下,面对青少年运动员培养过程中存在的一些挑战问题,如课程不够优化、体育文化建设实践不足等,有必要以体教融合为导向,双管齐下,协同重视青少年运动员体育专业素养与文化素养的培养,以此促进青少年运动员全面素质发展。为解决这些问题,提升青少年运动员的文化素养,则有必要采取有效措施,比如优化课程体系,促进文化与体育教育之间的有机融合;革新教学方法,提升文化素养培养效果等^[1]。基于此,本文围绕“基于体教融合的青少年运动员文化素养提升与保障措施”展开深入分析探讨。

【基金项目】“体教融合背景下青少年运动员文化素养提升与保障研究”(项目编号:2025KT0195)。

【作者简介】杨蕾(1989—),女,中国湖南益阳人,本科,讲师,从事体育学、教育学、高尔夫研究。

2 体教融合及青少年运动员文化素养培养现状问题概述

2.1 体教融合

体教融合,顾名思义,指的是体育与教育融合的一种教育理念。同时,体教融合也是我国深化教育改革的国家战略,其目的是打破体育和教育系统之间的壁垒,促进青少年全面素质发展。尤其是在竞技体育人才培养存在困境,同时青少年体质下降挑战下,体教融合的深化推进对青少年健康发展具备至关重要的作用。当然,在体教融合背景下,教育工作者需致力于体育资源与教育资源的优化综合,形成有效合力,使青少年能够在文化学习和体育锻炼过程中协调发展,促进青少年德智体美劳全面发展,努力成为国家社会所需的建设者与接班人。

2.2 青少年运动员文化素养培养现状问题

从现状来看,国内相关职业院校在青少年运动员培养过程中,受到一些因素的影响,使青少年运动员的文化素养

培养成为一大挑战。一方面,职业院校文化课程占比较少,且专业文化课程课时较短,难以满足青少年运动员的文化学习与专业学习需求。另一方面,教学方法较为滞后,文化课程与体育专业课程联系不够密切,存在相互脱离的情况,且在线课程较少,学习平台运用少,虚拟现实(VR)、增强现实(AR)等信息化教学技术未能及时引进应用,难以激发青少年运动员的文化学习与专业学习需求。此外,青少年运动员文化教育,以教师教育为主,家长参与不足,社会支持力度薄弱,加上教育资源不够丰富,教育教学评价体系不够优化等,在一系列因素影响下,则难以持续提升青少年运动员的文化素养与专业素养。

根据上述情况,有必要在体教融合导向下,由职业院校主导,采取有效措施,提升青少年运动员的文化素养,促进青少年运动员全面素质发展。

3 基于体教融合的青少年运动员文化素养提升措施分析

3.1 优化课程体系,促进文化与体育教育的有机融合

基于体教融合背景下,为提升青少年运动员的文化素养,职业院校方面有必要优化课程体系,促进文化与体育教育之间的有机融合。

(1) 构建完善的模块化课程体系。在基础课程模块,加强语文、数学、英语等核心学科建设,保证青少年运动员能够学习到丰富的文化基础知识。在专业课程模块,根据相关职业院校的高尔夫、乒乓球以及体能训练等专业特点,开设《高尔夫竞赛组织》《乒乓球技战术分析》《运动损伤康复》等课程,通过学习确保能够提升青少年运动员的专业素养。在拓展模块,适当增设计算机应用、通用技能、职业规划等课程,通过学习拓宽青少年运动员的就业领域,并增强青少年运动员的社会适应能力。

(2) 重视校本特色课程的开发。针对高尔夫专业,可开发《高尔夫俱乐部管理》《草坪维护与保养》等校本特色课程,通过学习使青少年运动员了解俱乐部运营、赛事组织等职业路径。针对乒乓球专业,可开发《乒乓球运动心理学》《乒乓球赛事裁判法》等校本特色课程,通过学习使青少年运动员的心理素质及裁判能力提升^[2]。针对体能训练专业,可开发《运动生理学》《运动营养学》等课程,通过学习使青少年运动员对体能训练原理加深理解,并科学制定训练计划。

总之,有必要优化课程体系,进一步合理安排文化课程,确保专业文化课程课时充足,满足青少年运动员的文化课程学习需求,进而促进文化与体育教育之间的有机融合,为青少年运动员文化素养的提升奠定良机。

3.2 革新教学方法,提升文化素养培养效果

在体教融合背景下,为提升青少年运动员的文化素养,职业院校教师需与时俱进,革新教学技术方法,进一步提升

文化素养培养效果,促进青少年运动员文化素养全面发展。

(1) 采取“学练赛评”一体化教学模式方法,把文化学习和体育训练、竞赛有机融合,采取课堂教学、实践训练、竞赛活动等多元化方式,协同提升青少年运动员的文化素养与体育专业技能。比如,在乒乓球专业课程教学过程中,采取课堂教学比赛方式,指导青少年运动员在传球中体会团队配合的集体主义精神;在接球和扣球中体会比赛过程须具备的顽强拼搏精神,以此促进青少年运动员文化素养与体育专业技能协同发展。

(2) 引进应用信息化教学技术手段,通过VR、AR等信息技术的应用,对高尔夫球场、乒乓球、体能训练等场景进行模拟,为青少年运动员提供沉浸式的学习体验^[3]。还可以设计在线课程,应用信息化学习平台,为青少年运动员提供丰富多样的学习方式,满足青少年运动员个性化学习需求。以国内某职业学院为例,针对高尔夫专业青少年运动员采取VR高尔夫球场模拟训练教学方法。其间,通过和科技企业合作开发VR高尔夫训练系统,指导青少年运动员佩戴VR设备,在进入虚拟球场的基础上,进行挥杆、推杆等训练。系统可以对青少年运动员击球距离、轨迹等数据实时反馈,并对雨天、大风等不同天气条件下的训练场景进行模拟。并且,在训练场景当中将高尔夫文化元素嵌入,如“苏格兰圣安德鲁斯老球场的双果岭”球场设计灵感来源,又如“老虎伍兹的经典挥杆”国际赛事标志性瞬间等,以此增强青少年运动员的文化认同感。此外,采取模拟国际赛事环境方式,对青少年运动员的临场应变能力及心理素质进行培养,并渗透“尊重对手、遵守规则”的体育精神,进一步协同提升青少年运动员的体育素养与文化素养。

3.3 加强家校社协同育人,形成教育合力

在体教融合背景下,还有必要加强家校社协同育人,形成教育合力,全面提升青少年运动员文化素养培养的质量^[4]。

(1) 家、校、社三方需统一培养目标,对青少年运动员的培养方向加以明确,通过文化素养培养、专业技能培养、体育精神培养,促进青少年运动员全面素质发展。比如,由职业院校方面制定高尔夫、乒乓球、体能训练等专业学生的综合素质评价标准,对文化成绩占比、体育道德要求等逐一明确,进一步由学校、家庭、社会机构参考制定的“标准”,积极互相配合实施。并进行定期沟通会议,包括家长会、企业微信线上平台沟通等,对青少年运动员的训练进度、文化学习情况、心理状态定期反馈,保证三方信息对称。

(2) 构建责任共担机制。其中,文化课教学、专业技能训练,由学校负责;生活教育、心理支持,由家庭承担;职业导向的实践场景,由社会机构提供。在此基础上,结合青少年运动员的成长阶段,如青春期、赛前集训期等,对三方责任重点进行动态调整。比如,在比赛之前由家庭加强心理疏导,社会机构提供模拟赛事环境等。

(3) 在取得家长的认同基础上,由学校主导,强化体

育社会实践的功能作用。其间,可以将体育课堂延伸到学校以外,通过体育场馆、体育赛事活动等形式,构成特色体育研学。在研学过程中,对青少年运动员科普体育知识,进行扩展训练,增强竞技体验,以此在家校社协同育人下,促进青少年运动员运动技能与体育素养的协同提升。

4 相关保障措施分析

4.1 加强师资队伍建设

在体教融合背景下,为了使青少年运动员文化素养培养具备基础保障支持,有必要加强师资队伍建设。一方面,重视教师文化素养与教学能力的提升。职业院校方面可以定期组织教师参加文化素养与教学能力培训活动,以此提升教师的专业水平及教学能力。同时,鼓励教师开展教学工作,对适合青少年运动员的文化教学方法及策略进行探索。另一方面,职业院校方面需重视优秀人才、先进教育经验的引进。通过发达省份先进经验、优秀人才的积极引进,为职业院校师资队伍注入新的活力。并和国内外知名体育院校构建长期合作关系,对先进、科学、创新的教学资源进行共享。此外,还有必要构建“双师型”教学团队,比如职业学院针对高尔夫专业教学工作,聘请高尔夫俱乐部经理、草坪专家等行业人士,然后和校内教师共同授课,进一步将实战经验融入课堂教学当中。在《高尔夫赛事组织》文化课程学习当中,积极引导青少年运动员参加校内高尔夫技能大赛策划和执行实践,以此在“双师型”教学团队保障支持下,协同提升青少年运动员的专业素养与文化素养。

4.2 完善文化素养培养教育资源

基于体教融合背景下,还需完善文化素养培养教育资源,使青少年运动员文化素养提升具备多元的资源保障支持。一方面,完善课程资源,如针对乒乓球专业,丰富跨学科融合课程资源,重视体育和历史、美术等学科的有机融合,在《乒乓球运动史》课程教学中,通过分析中国乒乓球运动的崛起历程,使青少年运动员的民族自豪感增强;并通过《运动美学》课程教学,引导青少年运动员欣赏乒乓球的协调性与节奏感。另一方面,完善设施及活动资源,通过开放式高尔夫训练场、图书馆以及实验室等设施资源的完善,并定期组织文化素养讲座、技能竞赛等活动,促进青少年运动员的文化素养、体育技能的协同提升。此外,引进社会资源,比如由职业院校牵头,与高尔夫俱乐部、乒乓球行业协会、体能训练机构等建立长期合作关系,组织文化体验活动、共建赛事参与平台,并为青少年运动员提供实习实践机会,以此

促进青少年运动员综合素质发展。

4.3 优化教育教学评价体系

为使青少年运动员文化素养培养具备基础保障支持,激发青少年运动员学习文化知识动力,还需优化教育教学评价体系。一方面,构建多元化评价体系,将高尔夫、乒乓球、体能训练专业课程文化成绩纳入综合评价体系当中,并确保文化成绩与实践成绩比重均衡,使青少年运动员重视文化课程知识的学习。同时,引入第三方评估机构,定期对青少年运动员的文化素养进行评估,发布专业的评估报告,为教师教学方案的改进提供科学依据。并提倡自评与互评,使青少年运动员增强自我认知,了解自身文化课程学习情况、职业道德及社会责任素养,持续优化改进,持续提升青少年运动员的综合能力素养。另一方面,在教育评价过程中引入激励机制,对专业课程文化成绩合格的青少年运动员匹配针对性训练资源,如在校内高尔夫球场、乒乓球馆进行针对性训练;并设立文化学习奖学金,对文化学习表现优异的青少年运动员发放奖学金,起到表彰激励作用,使青少年运动员积极努力学好文化知识,促进青少年运动员文化素养的持续提升。

5 结语

综上所述,基于体教融合背景下,为提升青少年运动员的文化素养,需优化专业课程体系,革新“学练赛评”一体化、信息化技术手段等教学方法,加强家校社协同育人,以此形成教育合力。此外,还有必要加强师资队伍建设,完善文化素质培养教育资源,优化教育教学评价体系,以此使青少年运动员文化素养培养具备基础保障支持。总之,需多措并举,在体教融合导向下,全面做好青少年运动员文化素养培养教育工作,促进青少年运动员全面素质发展,进一步促进国内职业院校青少年运动员教育教学事业高质量、可持续发展。

参考文献

- [1] 苏建军,陈崇高,王莹芳.体教融合背景下广东青少年运动员文化课教育现状、困境与路径研究[J].运动精品,2024,43(06):1-3+7.
- [2] 杨乐.体教融合背景下青少年乒乓球运动员的心理素质培养策略[J].青少年体育,2023,(05):77-79.
- [3] 崔岩,韩丽菲,赵紫龙,张国杰,程君杰.河北省青少年高尔夫球运动员体能训练方法的研究[J].科技风,2023,(13):162-164.
- [4] 万炳军,徐杰.“体教融合”视域下青少年运动员培养中家庭融合的困境及化解路径[J].天津体育学院学报,2024,39(01):49-55+63.