

The Collaboration of Garden and Community: Improving Learning Quality by Using the Venue Education in Bole

Zongbao Hu

Rizhao Economic and Technological Development Zone Experimental Kindergarten, Rizhao, Shandong, 276826, China

Abstract

Centered on the “Joy in Learning, Learning in Joy” philosophy of the Bole Curriculum, this study explores the design and implementation of indoor museum programs, along with concrete pathways to extend outdoor museum activities to families and communities. Through case studies of integrated sports-education initiatives like the Rainbow Sunshine Basketball Program, it demonstrates the positive outcomes of the tripartite collaboration model (kindergarten-family-community) in enhancing children’s learning quality and promoting their holistic development. The research provides a reference framework for collaborative education practices in preschool education.

Keywords

collaboration among kindergarten, family, and community; Bole venue education; learning quality; early childhood education; integration of physical education and academic education

园家社协同：以博乐场馆教育提升学习品质

胡宗宝

日照经济技术开发区实验幼儿园，中国·山东日照 276826

摘要

本文围绕“博中有乐，乐中有博”的博乐课程理念，综合室内博物馆课程的创设与实施，以及户外校外博物馆活动向家庭、社区延伸的具体路径，融合七彩阳光篮球宝贝等体教融合特色活动案例，展现了园家社三位一体协同共育模式在提升幼儿学习品质、促进幼儿全面发展中的积极成效，为学前教育领域园家社协同育人实践提供了参考范式。

关键词

园家社协同；博乐场馆教育；学习品质；幼儿教育；体教融合

1 引言

园家社合作共育是成功育人的基础和前提，我们以课程为纽带，开展园家社协同育人的实践研究，让园所教育与家庭教育社区教育紧密结合，切实提高园家社合作的实效性，搭建园家社合作共育的连心桥，结合园所周边的山海资源，践行“博中有乐，乐中有博”为核心的博乐课程理念，共同创建创设有情有趣有育人品味的成长环境，引发深度学习，提升学习品质，让成长更美好。

【基金项目】山东省教育科学“十四五”规划 2023 年度自筹课题《基于儿童视角的孩子学习品质培养策略研究》研究成果（项目编号：2023ZC538）。

【作者简介】胡宗宝（1974-），男，中国山东日照人，本科，中小学高级教师，从事学前教育和家庭教育研究。

2 博中有乐：室内博物馆课程有趣

课程是教育的核心，我们协同家庭社区，达成园家社三元教育的共同价值观，共同实施博乐场馆教育，形成丰富多彩的博物馆课程体系。引领全体教师家长、社区居民在创建场馆中参与、在参与中提升，获得了丰硕的成果。

游戏离不开材料，我们潜心研究梳理游戏材料，家校联手共同搜集丰富多彩的各类游戏材料，利用园所地处黄海之滨、地处城乡结合部的优势，对大量的游戏材料进行分类运用，家校齐心协力，先后创设了石头馆、贝螺馆、叶果馆、纸艺馆、布艺馆、绳艺馆、泥巴馆、金沙馆、塑艺馆、糖果馆、连环画馆、建筑馆、游历见闻馆、棋艺馆、桃花扇馆、葫芦娃绘本馆等 17 个小小博物馆，为孩子搭建了温馨、精致、有趣的成长环境。

各个小小博物馆的不同空间里，园家社合力构建起各类有趣的活动区，激发孩子真游戏，促进孩子深度学习。师幼诗意地生活在一个个小小博物馆里，诗意地生活在农历之中，将场馆教育与二十四节气传统文化相融合，给孩子们更

多自由思考、自主表达机会。

3 乐中求博：户外校外博物馆活动丰富

课程是儿童各种学习活动总和，户外游戏活动也是园所课程的重要内容。园所争取社区支持，追随孩子兴趣点，将小小博物馆系列游戏积极向户外、向家庭、向社区延伸，创设了一系列户外小小博物馆，让孩子在阳光下、在新鲜的空气中，自由玩耍、幸福成长。园所依照博乐园本课程整体思路，打破户外游戏和室内区域游戏的壁垒，将二者有机融合，把室内博物馆的特色游戏材料，延伸到户外活动游戏区，并在家庭、社区的支持下，充分利用周边村居社区空间资源，将一个个小小博物馆延伸到家庭和社区。

3.1 协同社区村居，让孩子与自然亲近、与土地乡情融合

从课程构建来看，室内教育和户外游戏活动是马车的两个轮子，只有室内、户外校外多个空间取长补短，才能架构完整的园所课程体系。户外游戏活动更能体现运动的挑战性与竞争性，很好地弥补室内活动缺陷，因此，户外游戏活动被纳入场馆教育课程体系的重要内容。

3.2 深挖游戏三环节的教育价值

孩子有一百种语言，我们要相信孩子的表达能力，陈鹤琴先生也曾经说过：凡是儿童自己能够做的，应当让他自己做；凡是儿童自己能够想的，应当让他自己想。

为了能够有效提高孩子参与活动的主动性，我们面向家长社区招募“花季护航”家长志愿者，开展“民间艺人进课程”活动，注重引导孩子制定游戏计划、支持师幼在游戏后进行总结游戏经验，拓展师幼思维的广度和深度。

游戏前，鼓励师幼表征游戏计划。游戏中，鼓励师幼践行孩子在前教师在后的理念，不断提升教师和志愿者观察解读回应孩子的专业技能，不断提升教师适时适度介入游戏的理论与实践能力。游戏后，引导师幼讨论总结游戏经验。引导孩子回想讨论游戏过程中遇到的困难，交流解决游戏中遇到问题的思路办法，鼓励孩子创意创新。这种体现“幼儿本位”的语言及社会性交流，能够有效地提高孩子的思维能力和推理能力，发展孩子批判性思维及创造性思维等高阶思维能力。

3.3 家校合作，搭建多变空间，创设有趣的、能玩起来的情境乐园

园家社三方合作，从孩子整体发展的高度审视、改造户外环境，创造适合孩子发展的户外游戏场景，为孩子们提供了并正在提供着大量的、丰富多样、可移动、可组合、可变化的支持性情境，提供安全的、丰富的、多样的、有层次的、可操作的游戏材料，引导孩子自主选择学习空间、材料、同伴，自主发展游戏活动情节，促进孩子多元发展。

这些多变多样的游戏情境，依照分类有序地创设在五大户外活动场上，这五大活动场分别是：楼东以军事棋艺游

戏为主的太阳花广场、楼南以安吉利津游戏为主的月光海广场、楼西以泥巴乡土游戏为主的百草园广场、南北楼之间以表演搭建游戏为主的七彩梦剧场、楼北以石头泥沙游戏为主的花果山广场。

园所让每一处环境不仅追求美观，更让孩子都能进得去、可体验、可操作、可运动、可探究、可玩耍、可创造，让孩子按照自己的意愿、自由选择、自主游戏，培养孩子的参与意识与合作意识，促进孩子健康快乐全面发展。

4 博乐融合：阳光体育精彩纷呈

健康的体魄是儿童快乐成长、承担民族复兴使命的基石。孩子体质的强弱是关系国家强盛、民族兴旺以及人才培养的大事，近年来，园所秉承体教融合的理念，抢抓国家级体育试点机遇，依托飞跃童年体能课程，打造“阳光体育，七彩童年”运动名片，不断提升体育活动质量。

4.1 看见幼儿，1121 模式铸特色

4.1.1 研训一体，促进教师专业成长

为不断适应教育发展需要，补齐孩子体育活动短板，我们成立了体育工作领导小组，领导小组高度重视体育教学教研活动，规范备课教学和体育活动，将培训学习常态化，教学教研规范化，体育活动游戏化，为实现我们体育活动高质量发展奠定了坚实基础。在此基础上，每周组织教师一次体育活动园本教研、每月进行一次体育活动专项培训、每季度邀请专业教练现场教学培训，每学期组织相应的考核评价。

4.1.2 结合实际，1121 模式已生根

在前期实践的基础上，形成了“七彩阳光体育活动1121模式”，即以“一个载体、一个目标，两个阵地、一条主线”为理念的体育质量提升路径。一个载体是以“校本课程”为载体，一个目标是以开展“守护孩子立场的阳光体育活动、成就七彩美好童年”为目标，两个阵地是指以“学校”“家庭”为阵地，一条主线，是以“户外体育游戏活动”为主线。户外体育游戏活动的内涵丰富，包括但不限于“体育活动”“特色早操”“户外游戏”等具体形式。1121模式将寓教于乐的阳光体育与户外游戏完美结合，致力于在趣味体育运动中发展孩子基本动作，有效地推动阳光体育活动向合理化、科学化、多样化、趣味化等方向发展，

儿童独一无二，教育独具匠心。作为孩子体育试点幼儿园，为有效推进七彩阳光体育活动落地生根，我们不断加强体育课程，认真实施一校一品、一师一策、一童一案策略，不断加强体育运动设施建设，根据园所布局特点，充分挖掘现有资源，合理规划、巧妙利用，在有限的空间里创造无限的可能，因地制宜打造了适合各年龄段孩子户外自主游戏的环境，开展了不同主题和区域的内容。各区域互相融合，互相渗透，孩子们创造学习、共同探索，在自主游戏中体验童年的快乐，促进个性的多元发展。

为最大限度利用园所运动场所,我们实行了错时户外体育活动的办法。保教处调整重编各年段、班级交错使用户外活动场地的时间表,最大限度地利用各个空间,有效避免户外场地及体育器材使用时间上的冲突,让每个孩子沐浴在阳光下、成长在运动中。根据一日活动规范和户外体育活动的不同内容,分为晨操、体育活动、团体操、器械游戏等等。各级部也根据孩子年龄特点进行不同项目的体育活动,确保每天不少于1小时的体育活动、2小时的户外自主游戏活动,丰富孩子的体育课程,让他们认识、体验和感知运动带来的乐趣,培养他们积极向上的精神,并在运动中获得成就感和自信心。

4.1.3 优化监测,守护快乐童年

为促进孩子健康成长,我们提出“聚焦活动质量、立足园本实际、优化测评机制、守护快乐童年”的评价机制。评价机制坚持从培养孩子运动兴趣和习惯入手,契合3—6岁孩子身心发展特点,积极促进孩子体格、体能、技能和适应能力等全面发展。每天将体育活动情况及时反馈给孩子;每月一次级部各孩子数据汇总、分析、调整教学重难点;每学期对孩子们进行“体质测评”,包括身高、体重、肺活量、直线跑、折返跑、跳远、投掷、单手拍球等方面并逐项分析数据,撰写阶段性总结。通过对比分析,孩子们的体质明显增强,体能逐步提高,最终增强孩子体质,是体教融合的应有之义。

4.2 看懂幼儿,百花齐放香满园

“知之者不如好之者,好之者不如乐之者”,调动孩子积极探索的欲望是其认真学习的重要方法。为培养孩子们参加体育活动的兴趣,让孩子们充分感受到运动的快乐,我们将阳光体育活动融入一日生活中,利用多种方式调动孩子的积极性,并定期开展孩子阳光体育展示活动。

4.2.1 开展七彩阳光篮球宝贝项目式活动

本项目以篮球为主体,篮球特色活动是一项集走、跑、跳、投掷为一体的体育活动,在幼儿园开展该项特色活动,不仅能够激发孩子参与体育活动的积极性,还能促进孩子左右脑的发展,锻炼孩子的手眼协调能力,使孩子的体能获得极大提升。因此,我们教师积极探寻篮球特色活动实施路径,让孩子参与其中,有效掌握该运动的相关技能,为孩子的可持续发展保驾护航。

4.2.2 开展多物混玩融合式游戏活动

在开展特色篮球活动时,我们教师注重游戏元素的融入,如“赶小猪”“袋鼠妈妈跳”“海豚顶球”等游戏,在这样的篮球特色游戏中,每个孩子都兴致高涨,积极参与其中,不仅能够使孩子初步了解篮球相关技巧,还能锻炼孩子的身体素质,强化孩子的运动效果。

园所还将篮球融入多种活动器材,在户外体育活动中,将篮球与安吉梯、跳绳、轮胎等多种器材相结合,如“篮球

操”、“篮球对抗赛”等,在多元化的体育形式中,促进孩子综合能力的提升。

4.2.3 开展国家社协同共育式体教活动

幼儿园积极强化多方联动协作,深度凝聚园内教育、家庭教育与社区教育的合力,着力构建起幼儿园、家庭、社区“三位一体”的体育活动教育模式,共同推动幼儿体育活动高质量开展。园内主动搭建家园沟通桥梁,通过定期召开家长会、举办亲子运动会等多样形式,引导家长主动参与幼儿体育活动,同步建立家长反馈机制,及时收集家长的需求与合理化建议,持续优化体育活动的内容与形式。同时积极联动社区,整合社区优质体育资源,还对接当地体育部门、专业体育机构开展合作,引入专业人才与科学指导方法,不断丰富体育活动形式、提升活动专业度。依托国家社协同的共育体系,有效拓宽幼儿体育活动的维度与广度,切实提升幼儿参与体育活动的积极性与体验感,在多方合力下促进幼儿体能发展与综合素养提升,真正让体教融合的理念落地生根。

4.3 看好幼,体教融合谱新篇

心有多大,舞台就有多大。园所积极组队走向更大的舞台,参加省、市、区孩子体育嘉年华活动等,通过组织开展丰富多彩的趣味比赛,让每一位孩子们都能找到展示自己的舞台。”山东省第二十五届运动会在日照奎山体育中心盛大开幕,在香河体育馆完美闭幕,我们篮球宝贝受邀参加开幕式、闭幕式展演。全国全民运动模范市县启动仪式还邀请我们七彩阳光篮球宝贝参加开幕式展演活动。

少年强则国强。我们将坚持以人为本,因材施教,遵循幼儿园身心发展规律,凸显孩子主体地位,关注孩子个性化、多样化的学习和需求,以孩子的健康快乐为目标,以体教融合为载体,知行合一,不断推动孩子体育工作走向新的台阶。教育不是燃烧,而是点燃火焰,教育的实质就是一种影响、引导、支持和激励。在国家社协同育人新生态的时代背景下,我们将继续以课程为纽带,构建家校共育连心桥,在一个个室内外博物馆里,构建开放多元的课程体系,在七彩阳光体育活动的大道上,我们从自己校园出发,不断走向更加广阔的天地,展示成长的幸福,绽放生命的华彩。

参考文献

- [1] 陈鹤琴.陈鹤琴教育文集(上册)[M].北京:北京教育出版社,1983.
- [2] 中华人民共和国教育部.3-6岁儿童学习与发展指南[Z].2012.
- [3] 施雅清.具身认知视域下依托主题场馆开展美育活动的路径探析[J].幼儿教育研究,2025,(03):46-48.
- [4] 张玲.以多元提问策略助推幼儿数学过程性能力的提升——以大班数学统计活动“最喜欢的庙会场馆”为例[J].幼儿教育研究,2025,(02):27-28+36.
- [5] 侯亿.幼儿园儿童博物馆建设与利用现状的个案研究[D].导师:虞永平.南京师范大学,2023.