

Research on Optimization Strategies for Literacy and Writing Teaching in Lower Primary School Chinese

Wenyuan Ji

Luoniao Primary School, Yuhang District, Hangzhou, Zhejiang, 311116, China

Abstract

Literacy and writing instruction form the core curriculum of elementary Chinese education in lower grades, serving as foundational components for students' language development. With continuous updates to curriculum standards and evolving educational philosophies, traditional rote-learning-based teaching methods have become inadequate for fostering individualized growth and comprehensive literacy development. Grounded in cognitive characteristics and language acquisition patterns of young learners, this study systematically examines practical challenges in character recognition and writing instruction. Through multidimensional optimization strategies encompassing pedagogical concepts, instructional methodologies, classroom organization, and assessment mechanisms, we propose actionable solutions. By integrating empirical evidence with theoretical frameworks, the research aims to enhance literacy acquisition efficiency while promoting holistic language proficiency development, stimulating learning motivation, and cultivating self-directed learning capabilities. These findings provide actionable references for improving Chinese language education in early elementary education settings.

Keywords

primary school chinese; lower grades; character recognition instruction; writing instruction; teaching optimization

小学语文低年级识字写字教学优化策略研究

吉文渊

杭州市余杭区鸬鸟小学，中国·浙江 杭州 311116

摘要

识字与写字是小学语文低年级教学的核心内容，也是学生语言能力发展的基础环节。随着课程标准的不断更新与教育理念的持续变革，传统以机械识记为主的教学方式已难以满足学生个性化发展与综合素养提升的需求。本文立足低年级学生认知特点与语言习得规律，围绕识字写字教学中存在的实际问题，从教学理念、方法策略、课堂组织及评价机制等方面展开系统探讨，提出多维度优化路径。通过分析实践经验与理论依据，力求在提升识字效率的同时促进学生语文综合能力的发展，增强学习兴趣与自主学习能力，为低年级语文教学提供具有可操作性的参考。

关键词

小学语文；低年级；识字教学；写字教学；教学优化

1 引言

识字与写字是儿童进入系统学习阶段的重要起点，也是语文学习的基础性工程。低年级阶段的教学不仅关系到学生阅读能力的形成，还直接影响其语言表达、思维发展以及后续学习的质量。然而在实际教学中，仍存在教学方式单一、识字负担过重、书写指导流于形式等问题，导致学生学习兴趣不足，学习效果不理想。面对新课程标准对“核心素养”的强调，如何在保证识字量达标的同时，提升教学质量，成为教师亟待解决的重要课题。本文从现实问题出发，对识字写字教学进行系统梳理与优化研究，旨在构建更加科学、高

效的教学模式。

2 低年级识字写字教学的现状分析

2.1 教学方式偏重机械记忆

在部分识字教学实践中，教学方式仍以反复读写与抄写训练为主，呈现出明显的机械化倾向。课堂多沿用“读音—组词—书写”的固定流程，学生在短时间内虽能够形成表层记忆，却难以建立对汉字结构与意义的深层理解。这种以重复强化为主的教学模式忽视了汉字本身蕴含的构字规律与文化内涵，使识字过程缺乏逻辑支撑与意义建构。由于缺少对字形来源和语义联系的系统认知，学生在面对新字时难以形成迁移能力，识字效果往往停留在短期记忆层面，遗忘现象较为明显。长期处于机械记忆环境中，学生容易产生学习倦怠，主动探究意识不足，进而影响识字学习的持续性与有

【作者简介】吉文渊（1981—），男，中国浙江杭州人，本科，一级教师，从事小学语文教学研究。

效性。识字教学若不能从结构理解与意义联结入手,便难以实现由记忆向理解再到运用的转变,从而制约整体教学质量的提升。

2.2 学生差异未得到充分关注

低年级学生在认知发展水平、语言基础及学习习惯等方面呈现出明显差异,这种差异直接影响其识字效率与学习体验。然而在实际教学中,统一进度与标准往往占据主导,缺乏针对不同学习水平的差异化指导。一部分学生由于识字速度较慢,在持续跟进教学进度时逐渐产生挫败感,学习信心受到影响;另一部分基础较好的学生则难以获得更高层次的发展空间,其潜在能力未能得到有效激发。教学过程中过度强调一致性,忽视个体差异,使课堂难以兼顾整体推进与个别发展之间的平衡。缺乏分层设计与针对性支持,容易导致学生之间差距扩大,影响班级整体学习效果。关注差异并实施灵活教学策略,有助于为不同层次学生提供适切支持,使其在各自发展路径上获得持续进步,从而提升识字教学的整体效益。

2.3 写字教学流于形式

在识字与写字教学的实际安排中,写字环节往往被压缩,课堂重心更多集中于识字任务的完成,而对书写规范与习惯培养的关注不足。部分学生在笔画书写、结构安排及整体布局方面存在明显问题,却未能获得及时有效的指导与纠正,导致不规范书写逐渐固化。写字教学缺乏系统训练与持续反馈,使学生难以形成稳定的书写技能,书写质量难以提升。由于缺少规范示范与针对性练习,学生在书写过程中往往依赖直觉操作,忽视笔顺规则与结构比例,影响汉字书写的准确性与美观性。长期以形式化方式开展写字教学,不仅削弱了其在语文学习中的基础性作用,也不利于良好学习习惯的养成。强化写字教学的规范性与系统性,使其与识字教学相互支撑,能够在提升书写能力的同时促进语言学习的整体发展。

3 识字教学优化策略

3.1 基于构字规律的识字方法

汉字作为表意文字,其构字方式蕴含着丰富的规律性特征,形声、会意等构字类型不仅体现了字形与字义之间的内在联系,也为识字教学提供了重要依据。在教学实践中,引导学生从构字规律入手,有助于其理解汉字的生成逻辑,从而实现由机械记忆向意义建构的转变。通过对偏旁部首的分析与拆分,学生能够掌握常见构件的基本意义及其组合方式,在此基础上推测新字含义,形成迁移能力。这种识字方式强化了汉字系统性认知,使学生在面对陌生字时具备一定的分析与判断能力。与此同时,构字规律的学习还能够增强学生对汉字文化内涵的理解,使识字过程兼具认知与文化体验的双重价值。通过持续训练与应用,学生逐步建立结构化的汉字知识体系,从而提升识字效率与学习质量。

3.2 情境化识字的有效实施

识字教学若脱离具体语境,容易导致学生对字义理解片面,难以实现灵活运用。将识字活动融入真实或模拟的语言情境中,可以使学生在理解语境的基础上掌握字词意义,从而提升识字效果。通过创设故事情节、生活场景或图像情境,教师能够将抽象的汉字转化为具有意义指向的学习内容,使学生在参与情境活动的过程中形成直观感知。例如,在阅读教学中结合上下文语境引导学生推测字义,不仅强化了语境意识,也提升了语言理解能力。情境化识字强调语言与环境的互动关系,使学生在实际运用中不断深化认知。通过持续的情境训练,学生能够逐步形成从语境中获取信息、理解意义并加以运用的能力,使识字学习由孤立记忆转向综合理解,为语言能力的整体发展提供支撑。

3.3 多感官参与提升学习效果

低年级学生以形象思维为主,多感官参与能够显著增强其学习体验与认知效果。在识字教学中,将听觉、视觉、动作及书写等多种感官活动有机结合,有助于形成多维度的认知通道,使信息在大脑中得到更为深刻的加工与存储。通过声音朗读、图像展示、动作演示以及书写练习的协同运用,抽象的汉字形态得以具体化,学生在多重刺激中加深理解与记忆。结合游戏化活动和互动环节,可以进一步激发学习兴趣,使学生在参与过程中形成积极的学习体验。多感官参与不仅提升了课堂的生动性,也强化了学习过程的连贯性,使学生在观察、表达与操作中实现知识内化。通过系统设计的多感官教学策略,识字学习能够在体验与实践不断深化,从而提升记忆效果与语言运用能力,实现认知发展与学习兴趣的同步提升。

4 写字教学优化路径

4.1 强化书写规范与基本功训练

写字教学的质量在很大程度上取决于基础训练的扎实程度,规范的笔画书写与结构布局是形成良好书写能力的关键。在教学过程中,应从基本笔画入手,通过系统讲解与示范,使学生理解不同笔画的运笔方式与书写要领,并在此基础上掌握汉字结构的组合规律。规范示范不仅有助于学生建立清晰的书写标准,也能够通过视觉引导强化认知过程,使抽象的书写规则具体化。反复练习是巩固书写技能的重要途径,通过循序渐进的训练,学生能够逐步形成稳定的书写习惯。在此过程中,教师还需关注学生的坐姿与握笔姿势,通过及时纠正不规范行为,避免不良习惯的固化。书写规范与基本功训练的持续推进,有助于学生在准确性与规范性方面建立基础,为后续书写水平的提升提供稳定支撑,使写字教学由单一技能训练向综合能力培养转变。

4.2 分层指导提升书写水平

学生在书写能力方面存在明显差异,这种差异体现在笔画掌握、结构理解以及整体布局等多个层面。基于此,教

学中需要通过分层指导实现差异化发展,使不同基础的学生均能够在原有水平上获得提升。对于基础较为薄弱的学生,应侧重基本笔画与简单结构的反复训练,通过分解步骤和针对性指导帮助其逐步建立书写信心。对于书写能力较强的学生,则可引导其关注字形结构的协调性与整体布局的美感,在保持规范的基础上提升书写表现力。分层指导不仅体现在教学内容的调整上,也反映在教学方法的灵活运用中,通过个别辅导、小组合作及示范对比等方式,使学生在多样化学习环境中获得成长。差异化教学策略能够有效缓解统一教学模式带来的局限,使书写教学更加符合个体发展需求,从而实现整体水平的提升。

4.3 注重评价与反馈机制

评价与反馈在写字教学中具有重要的调节和引导作用,能够帮助学生及时发现问题并进行针对性改进。单一的结果性评价难以全面反映学生的书写过程与能力发展,需要通过多元评价方式对学习进行动态监测。将自评、互评与教师评价相结合,可以增强学生在评价过程中的参与意识,使其在比较与反思中逐步形成判断标准。教师在评价中应关注书写规范、结构合理性以及整体效果,同时通过具体化的反馈指出改进方向,使评价具有指导意义。鼓励性评价能够在肯定学生进步的基础上激发学习动力,帮助其建立持续改进的信心。评价机制的完善不仅提升了教学反馈的有效性,也促进了学生自我调节能力的发展,使写字学习在不断修正与优化中实现稳步提升,从而形成良性的学习循环。

5 课堂组织与教学环境优化

5.1 构建互动式课堂氛围

课堂氛围在识字与写字教学中具有基础性作用,直接影响学生的学习投入程度与认知效果。互动式课堂强调学生在学习过程中的主体地位,通过多样化交流形式促进学生参与,使学习活动由单向传递转向多向互动。在具体实践中,教师可通过问题引导、情境创设以及同伴交流等方式,引发学生表达与思考,使其在参与中加深对汉字结构与书写规律的理解。互动过程不仅有助于巩固识字成果,也能够通过反复表达与交流强化记忆效果。课堂氛围的优化还体现在对学生表达的尊重与鼓励,使其形成积极参与的学习习惯。通过构建开放而有序的互动环境,学生在不断交流与反馈中逐步形成语言感知能力和书写意识,从而提升识字与写字教学的整体质量。

5.2 合理安排教学时间与节奏

识字与写字教学具有明显的渐进性特征,需要在有限的课堂时间内实现知识传授与技能训练的有效结合。教学时间与节奏的合理安排,是提升课堂效率的重要前提。教学过程中,应在新知讲解、示范演示与学生练习之间形成有机衔

接,使各环节相互支撑,避免时间分配失衡导致学习效果下降。节奏控制不仅关系到教学进度,也影响学生的认知负荷和学习体验。过快的节奏容易使学生难以消化所学内容,而节奏过缓则可能降低学习专注度。通过科学设计教学流程,使讲解与练习交替进行,可以增强学生对字形结构与书写规范的理解与掌握。在此基础上,留出必要的巩固时间,使学生通过反复练习形成稳定技能,从而实现知识掌握与能力发展的统一,提升识字与写字教学的整体效果。

5.3 整合信息技术资源

信息技术的应用为识字与写字教学提供了新的发展路径,通过多媒体与互动工具的引入,可以有效提升课堂的直观性与参与度。在教学实践中,利用动画展示汉字笔画的书写顺序与结构特点,有助于学生形成清晰的视觉认知,增强对书写规律的理解。互动软件的应用则能够为学生提供即时反馈,使其在练习过程中及时调整书写方式,提升学习效率。信息技术不仅丰富了教学形式,也为个性化学习提供支持,使教师能够根据学生差异进行针对性指导。技术资源的整合应注重与教学目标的契合,避免单纯追求形式上的新颖而忽视实际效果。通过将信息技术与传统教学方法有机结合,可以在保持教学规范性的同时提升课堂活力,使识字与写字教学在直观呈现、互动参与与效果反馈等方面实现综合优化,从而推动教学质量的持续提升。

6 结语

低年级识字写字教学是语文学习的重要基石,其质量直接影响学生后续学习的发展。通过对当前教学现状的分析可以发现,优化教学策略已成为提升教学效果的关键路径。本文从识字方法、写字指导以及课堂组织等多个维度提出改进措施,强调在尊重学生差异的基础上,构建多元化、互动化的教学模式。未来的教学实践中,应持续结合课程改革要求,不断探索更加科学有效的教学路径,使识字写字教学在提升效率的同时,更好地服务于学生语文素养的整体发展。

参考文献

- [1] 洪晓婷.核心素养视角下的小学语文低年级识字写字教学——以《日月明》为例[J].新课程,2025,(26):93-96.
- [2] 强敏.学习任务群视域下小学语文识字写字教学实践研究[J].中国多媒体与网络教学学报(下旬刊),2025,(03):83-85.
- [3] 于诗语.小学语文低段识字与写字教学“前、中、后”课堂实践策略[J].文科爱好者,2025,(01):105-107.
- [4] 蔡幼香.核心素养视阈下小学语文低年级识字写字教学[J].家长,2024,(31):99-101.
- [5] 白云.优化小学语文低年级的识字教学[C]//中国文化信息协会,中国文化信息协会文教成果交流专业委员会.2024年文化信息发展论坛论文集(三).辽宁省沈阳市和平区望湖路小学,2024:13-16.