

Comparative Teaching of Chinese and Western Cultures and Cross-Cultural Literacy Development in High School English Elective Courses

Qin Yu

Chongqing Changshou High School, Chongqing, 401220, China

Abstract

In the era of deepening globalization, cross-cultural literacy has become one of the essential core competencies for high school students. High school English elective courses, with their flexibility and diversity, serve as a crucial platform for comparative teaching of Chinese and Western cultures and the cultivation of cross-cultural literacy. Starting from the theoretical foundations of cross-cultural education, this study analyzes core differences between Chinese and Western cultures in dimensions such as values, social customs, and linguistic expression. It constructs a comparative teaching system for Chinese and Western cultures characterized by “theoretical guidance – content integration – method innovation – evaluation assurance.” The paper explores specific strategies for fostering students’ cultural sensitivity, critical thinking, and cross-cultural communication skills through contextual teaching, collaborative learning, and project-based practices, providing practical references for reforming cross-cultural teaching in high school English elective courses.

Keywords

high school english elective courses; comparative teaching of chinese and western cultures; intercultural literacy; cultivation strategies

高中英语选修课中中西方文化对比教学与跨文化素养培育

余琴

重庆市长寿中学校, 中国·重庆 401220

摘要

在全球化深度发展的时代背景下, 跨文化素养已成为高中学生必备的核心素养之一。高中英语选修课凭借其灵活性、多样性的优势, 成为中西方文化对比教学与跨文化素养培育的重要载体。本文从跨文化教学的理论基础出发, 剖析中西方文化在价值观、社会习俗、语言表达等维度的核心差异, 构建“理论引领—内容整合—方法创新—评价保障”的中西方文化对比教学体系, 探讨通过情境教学、合作学习、项目式实践等路径培育学生文化敏感性、批判性思维与跨文化交际能力的具体策略, 为高中英语选修课跨文化教学改革提供实践参考。

关键词

高中英语选修课; 中西方文化对比教学; 跨文化素养; 培育策略

1 引言

随着国际交流的日益频繁, 跨文化交际能力已从“加分项”转变为“必备项”, 直接影响学生在多元文化环境中的生存与发展。英语作为全球通用的交际语言, 其教学不仅承担着语言知识传授的任务, 更肩负着跨文化素养培育的使命。高中英语选修课作为必修课程的重要补充, 以其主题丰富、形式灵活、针对性强的特点, 为中西方文化对比教学提供了广阔空间。

当前高中英语教学中, 文化教学仍存在诸多困境: 部

分教师重语言知识传授、轻文化内涵挖掘, 教学内容缺乏系统性; 文化教学方法单一, 多以理论讲解为主, 缺乏真实情境的体验与实践; 学生跨文化交际意识薄弱, 在实际交流中常因文化误解引发沟通障碍。英语选修课应充分发挥其课程优势, 将中西方文化对比贯穿教学全过程, 通过系统化的教学设计, 帮助学生理解文化差异、尊重文化多样性, 最终实现跨文化素养的全面提升。本文将深入探讨高中英语选修课中中西方文化对比教学的实施路径与跨文化素养培育策略。

2 中西方文化的核心差异

2.1 价值观层面的差异

价值观是文化的核心, 中西方价值观的差异集中体现在个人与集体的关系、人与自然的的关系、时间观念等方面。

【作者简介】余琴(1977-), 女, 中国重庆人, 本科, 高级教师, 从事高中英语教学、科研工作。

中国文化以集体主义为核心,强调“家国情怀”“群体和谐”,个人利益往往服从于家族、集体利益,人际交往中注重人情往来与关系维系;西方文化以个人主义为导向,推崇“个人自由”“自我实现”,强调个体的独立性与自主性,人际交往中更注重边界感与公平原则。

在人与自然的系统上,中国文化主张“天人合一”,强调人与自然的和谐共生,传统文化中对山水的赞美、对自然的敬畏皆源于此;西方文化则强调“人定胜天”,注重通过人类的努力改造自然、征服自然,这种价值观在科技发展与社会进步中得到充分体现。

时间观念方面,中国文化具有长期取向特征,注重历史传承与长远规划,如“前人栽树,后人乘凉”的理念;西方文化则偏向短期取向,更关注当下的利益与即时成果,在生活与工作中表现为注重效率、强调及时反馈。

2.2 社会习俗层面的差异

社会习俗是文化的外在表现,中西方在节日文化、社交礼仪、家庭观念等方面存在显著差异。节日文化方面,中国传统节日多与农耕文明、家族团聚相关,如春节强调阖家团圆、清明节缅怀祖先、中秋节寄托相思,节日习俗蕴含着浓厚的家族观念与伦理道德;西方节日则多与宗教信仰、个人体验相关,如圣诞节纪念耶稣诞生、感恩节表达感恩、万圣节追求狂欢,节日习俗突出个人娱乐与情感表达。

社交礼仪方面,中国礼仪强调“尊卑有序”“谦虚礼让”,见面时常用握手、鞠躬等礼仪,交谈中注重委婉表达,避免直接冲突;西方礼仪则强调“平等尊重”“坦诚直接”,见面时常用拥抱、亲吻脸颊等礼仪,交谈中注重个人观点的表达,沟通方式更为直接。

家庭观念方面,中国传统家庭强调“四世同堂”的大家庭结构,注重长辈权威与家族传承,晚辈对长辈具有赡养义务,家庭关系紧密;西方家庭则以核心家庭为主,强调个人独立,子女成年后通常独立生活,家庭关系相对松散,注重平等沟通与个人空间。

2.3 语言表达层面的差异

语言是文化的载体,中西方语言在词汇内涵、语法结构、语用规则等方面的差异本质上是文化差异的反映。词汇内涵方面,许多词汇在不同文化中具有不同的文化寓意,如汉语中“龙”象征吉祥权威,而英语“dragon”代表邪恶凶猛。

语法结构方面,英语语法严谨,注重句子成分的完整性与逻辑性,常用主从复合句表达复杂思想,时态、语态变化丰富;汉语语法相对灵活,更强调语义的连贯与表达的流畅性,句式结构松散,时态多通过词汇或语境体现。

语用规则方面,中国文化注重“委婉表达”,在拒绝、批评他人时常用间接方式,避免伤害对方感情;西方文化则注重“直接表达”,拒绝、批评时态度明确,表达简洁明了,更注重沟通效率。

鉴于以上文化差异,在中西方文化对比教学中,教师

需关注学生的文化适应状态,通过针对性指导帮助学生克服文化冲击,逐步形成文化包容心态。

3 高中英语选修课中西方文化对比教学体系构建

3.1 教学目标:三维一体的跨文化素养培育目标

3.1.1 知识维度目标

学生需掌握中西方文化在价值观、社会习俗、语言表达等方面的核心差异;了解跨文化交际的基本理论与核心概念;积累与文化相关的语言知识,包括具有文化内涵的词汇、句式与语用规则。

3.1.2 技能维度目标

学生能够运用所学语言知识,准确表达中西方文化的核心特征;在真实的跨文化情境中,灵活运用沟通策略与非语言交际技巧,实现有效沟通;能够通过对比分析,识别中西方文化差异,避免文化误解。

3.1.3 能力维度目标

培养学生的文化敏感性,能够敏锐感知文化差异对交际的影响;提升学生的批判性思维能力,能够客观分析不同文化的优劣,取其精华、去其糟粕;增强学生的跨文化适应能力与冲突解决能力,能够在多元文化环境中自如应对各种交际场景。

3.2 教学内容:主题化的文化对比内容整合

高中英语选修课应基于学生兴趣与认知水平,围绕核心文化主题,整合中西方文化对比内容,构建系统化的教学内容体系。

3.2.1 节日文化主题

选取中西方具有代表性的节日,如中国的春节、清明节、端午节、中秋节与西方的圣诞节、感恩节、复活节、万圣节,对比分析节日的起源、庆祝方式、文化内涵与价值取向。通过对比,学生能够理解中国节日所蕴含的家族观念、农耕文明与伦理道德,以及西方节日所体现的宗教信仰、个人主义与娱乐精神。

3.2.2 社交礼仪主题

围绕见面礼仪、餐桌礼仪、沟通礼仪等核心内容,对比中西方在社交场合中的行为规范与语言表达。如中国见面时的握手、鞠躬与西方的拥抱、亲吻脸颊;中国餐桌礼仪中的尊老爱幼、共享菜肴与西方的个人分餐、餐具使用规范;中国沟通中的委婉表达与西方的直接坦诚,帮助学生掌握不同文化中的社交规则。

3.2.3 价值观主题

以个人与集体、人与自然、时间观念、成功观念等为核心,对比中西方价值观的差异及其对行为方式的影响。如通过分析中国“集体利益至上”与西方“个人自由优先”的价值观差异,帮助学生理解不同文化中人们在工作、学习、生活中的行为选择;通过对比中西方对自然的态度,培养学

生的生态意识与文化包容心态。

3.2.4 文学艺术主题

选取中西方经典文学作品、艺术形式作为教学素材,如中国的唐诗宋词、京剧与西方的莎士比亚戏剧、古典音乐,对比分析文学艺术作品中所蕴含的文化内涵、审美观念与思维方式。通过赏析英语名著中的跨文化元素,如《傲慢与偏见》中的英国社交文化、《了不起的盖茨比》中的美国爵士时代文化,帮助学生深入理解西方文化;同时结合中国文学艺术作品的英语表达,促进中国文化的对外传播。

3.3 教学方法:多元化的对比教学方法创新

中西方文化对比教学应摆脱传统的理论讲解模式,采用多样化的教学方法,增强教学的趣味性与实效性。

3.3.1 情境教学法

创设真实的跨文化交际情境,让学生在情境中感受文化差异、锻炼交际能力。如模拟商务谈判情境,让学生分别扮演中西方商务代表,围绕合作项目进行谈判,体会中西方在沟通方式、决策风格、礼仪规范等方面的差异;模拟节日庆祝情境,让学生分别体验中西方节日的庆祝活动,如写春联、包饺子、装饰圣诞树、制作感恩节贺卡,在实践中理解节日文化内涵。

利用现代教育技术,如虚拟现实(VR)、增强现实(AR)技术,创建沉浸式文化情境。通过VR技术让学生“身临其境”地感受西方的文化场景,如英国的大本钟、美国的白宫、西方的教堂礼拜;通过AR技术将虚拟的文化元素与现实场景相结合,如扫描教材图片即可呈现中西方节日的庆祝过程、传统习俗的动态演示,增强学习的趣味性与互动性。

3.3.2 合作学习法

组织学生以小组为单位开展合作学习,围绕文化对比主题进行探究与实践。如将学生分为若干小组,每组负责一个文化主题,如“中西方节日文化对比”“中西方社交礼仪差异”,小组内成员分工合作,通过查阅资料、实地调研、访谈等方式收集信息,制作PPT或手抄报,并进行课堂展示与交流。

开展跨文化合作项目,如与国外友好学校的学生组建线上学习小组,围绕共同感兴趣的文化主题进行交流与合作。通过与外国学生的直接沟通,学生能够亲身感受西方文化,锻炼语言表达能力与跨文化交际能力;同时也能向外国学生介绍中国文化,促进文化交流与传播。

3.3.3 项目式学习法

设计具有挑战性的跨文化项目,让学生在完成项目的过程中综合运用所学知识 with 技能,培育跨文化素养。如“文化宣传手册制作”项目,要求学生以小组为单位,制作一本介绍中西方文化对比的英语宣传手册,内容涵盖节日文

化、社交礼仪、价值观等方面,学生需要收集资料、整理信息、撰写英文文案、设计排版,最终进行成果展示。

开展“跨文化交流活动策划”项目,让学生分组策划一场校园跨文化交流活动,如国际文化节、中外习俗展示会,学生需要制定活动方案、邀请嘉宾、布置场地、组织活动实施,在项目实施过程中锻炼组织能力、沟通能力与跨文化协作能力。

3.3.4 对比分析法

引导学生采用对比分析的方法,主动探究中西方文化的差异与共性。如在学习节日文化时,引导学生从起源、庆祝方式、文化内涵等方面对比中西方节日的异同;在学习语言表达时,对比中西方词汇、语法、语用规则的差异及其文化根源。通过对比分析,培养学生的批判性思维能力与文化分析能力。

4 结语

高中英语选修课中的中西方文化对比教学是培育学生跨文化素养的重要途径,能够帮助学生理解文化差异、尊重文化多样性、提升跨文化交际能力。在实际教学中,教师应充分发挥高中英语选修课的课程优势,结合学生的兴趣与认知水平,精心设计教学内容与教学活动,引入更多优质的跨文化教学资源;充分利用大数据、人工智能等现代教育技术,实现个性化的跨文化教学;注重中国文化的对外传播,在对比教学中融入中国文化元素,培养学生的文化自信与国际传播能力,为培养具有国际视野、跨文化交际能力与创新精神的高素质人才做出积极贡献。

参考文献

- [1] 余琴. 高中英语选修课中跨文化交际意识和能力培养[M]. 剑桥: UK Scientific Publishing, 2025.
- [2] 白惠英. 高中英语教学中如何培养跨文化交际的意识和能力[J]. 高考, 2018(27): 156.
- [3] 白菲. 高中英语课堂教学中学生跨文化交际能力的培养[J]. 校园英语, 2024(24): 73-75.
- [4] 陈梦婕. 高中英语教学中跨文化交际能力培养的策略研究[J]. 新教育时代电子杂志(学生版), 2024(34): 148-150.
- [5] 段玮玮. 高中英语教学中跨文化意识的培养[J]. 考试周刊, 2012(21): 71-72.
- [6] 高媛媛. 高中英语教学中学生跨文化交际能力的培养[J]. 互动软件, 2022(5): 9-10.
- [7] 惠金兰. 高中英语教学中交际能力与跨文化意识的培养[J]. 广东教育(教研版), 2009(4): 70-71.
- [8] 刘玲. 高中英语教学中跨文化交际能力的培养策略[J]. 创新教育研究, 2025(2): 379-384.
- [9] 刘辉. 高中英语课堂跨文化交际能力的培养分析[J]. 散文百家, 2021(3): 224.